四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第一二九九冊目次

廣博物志五十卷（一）（明）董斯張輯　明萬曆高暉堂刻本　一

廣博物志五十卷（一）

（明）董斯張輯

明萬曆高暉堂刻本

廣博物志五十卷、浙江汪啟淑家藏本

明董斯張撰。斯張有吳興備志、已著錄。晉張華博物志世所傳本、眞僞相淆、傍略亦甚。南朱李石嘗續其書。雖旁摭新文、尚因仍舊目。斯張從而廣之、遂全改華之體例、變爲分門隸事之書。凡分大目二十有二、子目一百六十有七。所載始於三墳迄於隋代。詳略互見、未能首尾賅貫。其徵引諸書、皆標列原名、綴於每條之末、體例較善。而中間亦有舛駁者。如太平御覽太平廣記皆採摭古書、原名具在。乃斯張所引、凡出自二書者、往往但題御覽廣記之名、而沒所由來、殊爲不明根據。又圖經不言某州、地志不言某代、隨意剿掇、亦頗近於稗販。三墳爲毛漸僞撰、漢雜事祕辛爲楊慎贋作、世所共知。乃好異喜新、雜然並載、更不免踈於持擇。至若孔疏鄭箋、率遵滿帳。道經釋典、採錄盈篇。愛博貪多、尤傷枝蔓。然其蒐羅既富、唐以前遺文墜簡、裒聚良多。在明代諸類書中、固猶爲近古矣。

博物志者南華經之變也莊叟譚理而其言恣肆混漾期於闡自已之性靈茂先談物以塑理故其言幽深卓詭期於拓天下萬世之耳目二書互爲表裏皆原本老易卒左史國僑之蓄運以河上東方之奇通玄洞冥超然自抒獨解以留天地間一種非子非史之秘闕而後之作者紛如鄭氏寀寇飄飄猶不失曳尾之致干寶以下詫耳目之新徵變怪之欵其於物理何居不遊也無不徹也直抉造物之奥通幽明顯晦之情以我轉物不爲物轉大觀倫而博之義始闡發無餘蘊矣夫人各具一神明各乘一氣倏各倫一體段胸中耿耿要使終古不磨乃可以廣其書之十爲五十卷且感慨善病自稱曰癯道人貌何臞書何臞也謂博物可廣則時主剪削僅存四十之一惟恐寶山傾盡窘後來之手笔謂茂先應廣則李石續之陸佃補之皆未足窺測藩籬且其書有傳有不傳而癯詩

乘而獨上噫嘻我知之矣癯生長富創文字

上等受陳赤石宗師特達之知意青紫可掇取性豪宕欲釀酒散金一寄牢騷不平之氣然皆受困不得舒且善天文家言知有才無運彊與造物爭不得爲孝標得之亦不免式乾之悔故決意棄去散千金之產湛精於書其曰廣之云者廣茂先亦廣莊叟也莊土苴萬有而我特瀾獨焉從實以蹠虛虛乃有托莊刊落百家而我特遊戲焉濯細以貫鉅鉅乃有根一展其書無不遊也無不徹也直抉造物之奥通幽明顯晦之情以我轉物不爲物轉大觀倫而博之義始闡發無餘蘊矣夫人各具一神明各乘一氣倏各倫一體段胸中耿耿要使終古不磨乃可以廣其書之十爲五十卷且感慨善病自稱曰癯道人貌何臞書何臞也謂博物可廣則時主剪削僅存四十之一惟恐寶山傾盡窘後來之手笔謂茂先應廣則李石續之陸佃補之皆未足窺測藩籬且其書有傳有不傳而癯詩

不可勝窮成其爲癯而已矣

萬曆乙卯中秋日平湡居士朱國禎題

古今圖史之厄莫大於嫣焚黃圖靡焚經籍及讀晉武之詔茂先始嘆開闢來瑋文秘事又絶於典午也賴茂先雅好異書默識強記怪至於鬼毛龍鮓下至於幽館食漿細至於故宮門戶應對如流到眼便識又復汰三十乘藏爲一志搜四百卷僅存數篇可謂博矣然而有疑焉當武庫火時茂先列兵固守漢高斬蛇劒王莽頭孔子履等盡焚焉茂先能識延津劒氣於斗

之間及見高帝劒穿屋而飛莫知所向何也能與雷煥共尋天文知將來吉凶而中台星坼不肯避位又何也大抵晉書好采裨官小說如所載張茂先傳正類東方朔管輅凡卜筮射覆弔詭之事悉取而附麗之而其寔不盡爾也且博物一書文采不雅馴斷不出六朝手而況茂先善乎遐周氏之言曰吾之廣志也姑以艷夫瞠餓眼而曬空腹者於史則獵於裨則筏斷自書契以迄六季而下無錄焉且曰茂先氏之觴也而沿之因其類也而輯之則非茂先也昉也蓋超周大父首典秩宗父兄名第俱在蘭臺石室間藏書萬軸率多異本遐周以曠世軼才斂其邁往不羈之氣窮年討究手自鉛摘棄毳白而集青鳳焚椒林以建檀枝真可洗宇宙之貧餒山海之錮簡而裁奇而核但恨茂先不見遐周耳予戲謂遐周令尚書一旦給筆墨錢六萬使校子書縮卷帙如太康故事子必將懷篋而遁不然取唐宋勝國以來蕪穢之史書分局排纂

塵坌欲幅予寧甘紅藥堦前方寸地耶遐周唉曰審若是則子之屣金馬而隱木雞也殆將分吾野史之權然昔人有傭身集賢以便稽閱者豈天下真無讀書處乎隆秋之時收藏不殆饑春之歲散之不疑是編也成亦我與子休糧法也抑晉人同時博物者鄧景純葛稚川與茂先而三茂先景純卒以伎成而累末若稚川謝浮榮賤凡寶全生之道於是爲優則吾與遐周又當遠行尋師采真掘藥超然於著述筆舌之表

世無復求多我書爲矣

鈍巷韓敬撰

廣博物志序

廣博物志者吳興董斯張廣孚晉張華者也其廣也奈何蓋斯張生十有八年而病日三藥其未藥也日公車者言也廢則既藥廢之也者終之也於是乎百家然則其廣也奈何百家者王嘉之書儼然在乎中言詭而不夷乍而眡之矍然掩之皇皇然讀既則悵悵然裴裴然曰壯武之不得盡昭乎其述也嗟哉博物者猶有遺焉武帝沒之也平原生而齒齔死安瀾生而倒流死武帝生而羲農之佚者死夏殷周之不傳者死秦死漢死三國死嗟哉乎是拘拘者之罪也先張氏而書吾蒐焉迨其後焉者厥載孔多衍而無倫鉛之槧之晨乎宵首乎三墳尾乎隋其比也類以廣乎張氏始天道次時序次地形則戎狄附焉次昆蟲次草木次鬼焉次職官次人倫次高逸次方伎蓋幻術附焉次閨壺次形體次藝苑附焉次圖畫焉次武功次聲樂雜戲附焉次居處次珍寶幣帛附焉次服

飾次器用次食飲繼之以草木鳥獸維蟲魚殿之局五十閱二十有六月而庀則賓有獻疑矣曰紹張氏者乎子何波乎晉以下噫弗廣爾廣則烏乎弗廣唐也五季也宋也非歟曰繇此以降乃繁矣繁則焉可極也勢也極可極否待諸請問張氏之錄也錄詭焉爾矣不逮乎史吾子曷史哉曰晉以下之史也稗史乎史乎遷乎班漢乎職官人倫而下張氏多闕焉曰人倫也庶物也吾臆乎是夫鄉者子輿氏之言也物之

爾矣然則郊祀封禪籍田巡狩刑賞之屬曰唐之佑閩之樵鄱陽之端臨三子者備焉矣曰稔苑之入經與史也何居有非經而稗有經而稗有非史而稗有史而稗羣若眯焉何弗錄古琴疏娜嬛記右乎曰前之爲竹書爲連山吾惑之忍汰也乎哉勿喙焉可也代楊朱曰三王之事若存若亡噫識之哉惡乎信嗚呼女未嘗以浣火割玉之說之通之也則曰若之何子之眡有窮而以廣命也一目焉羅羅且無禽曰吾以須天下之嗜古者吾所不知人其令諸雖然夫非吾好也亦以爲賢乎博奕者而已矣客起曰旣聞之矣河有所乎窮書之有類也孰之昉曰七

萬曆丁未上巳日書

廣博物志目次
第一卷 天道一 天 日 月
第二卷 天道二 星
第三卷 天道三 風 雲 雨 雪 霜 露 虹霓 雷電
第四卷 時序 總歲時 春 夏 秋 冬 曆附
第五卷 地形一 總地 山
第六卷 地形二 海 諸水 河 江 湖
第七卷 地形三 都邑 城 池 井 石 墓 田
第八卷 地形四 戎狄
第九卷 岳舜至漢止
第十卷 岳舜至漢止
第十一卷 岳舜至漢止
第十二卷 岳舜至漢止
第十三卷 岳舜至漢止
第十四卷 岳舜至漢止
第十五卷 岳舜至漢止
第十六卷 岳舜至漢止
第十七卷 岳舜至漢止
第十八卷 岳舜至漢止

斧扆一 盤古氏至帝嚳止
斧扆二 堯舜至漢止
斧扆三 太子 后妃
第十一卷 岳舜至漢止
第十二卷 岳舜至漢止
第十三卷 岳舜至漢止
第十四卷 岳舜至漢止
第十五卷 岳舜至漢止
第十六卷 岳舜至漢止
第十七卷 岳舜至漢止
第十八卷 岳舜至漢止
靈異一 仙
靈異二 女仙
靈異三 神
靈異四 鬼
職官一 總職 三公 宰相 尚書 諸京職
職官二 刺史 郡 縣

人倫一 經義人 君臣 孝子 賢子
第十九卷
人倫二 夫妻 兄弟 夫婦 戒妒
第二十卷
人倫三 師友
第二十一卷
高逸
第二十二卷
方伎 醫 卜筮 相 基博塔戲
幻術 閒
第二十三卷
閨壺一 賢母 孝女 賢妃 節婦 才婦
閨壺二 妯娌 美人 烈紀女婦
第二十四卷
形體
第二十六卷
藝苑一 總經 春秋 孟子
藝苑二 詩 書 禮記 孝經 論語
山海經 爾雅
第二十七卷
藝苑三 圖經 譯述 經典附
第二十八卷
藝苑四 好學 博古 著作 文艸
第二十九卷
藝苑五 法帖 書 畫 畫譜附 筆 硯
第三十卷
武功一 論兵
第三十一卷
武功二 劒 弓 弩
第三十二卷
武功三 射 弓 諸軍器 舞
第三十三卷
聲樂一 總樂 歌
第三十四卷
聲樂二 絲樂器
第三十五卷
聲樂三 鐘 磬 笛 簫 笙 塤 諸樂器 總論 雜戲附

第三十六卷
居處（宮室　臺榭　苑囿　門觀）
第三十七卷
珍寶（金玉　珠貝　雜寶　錢幣附）
第三十八卷
服飾（衣冠　釵釧　履）
第三十九卷
器用一（諸器物）
第四十卷
器用二（舟車）
第四十一卷
食飲（飲食　藥餌附）
第四十二卷
草木一（穀　蔬　果　藤草　喬木）
第四十三卷
草木二（果木　異木）
第四十四卷
草木三（瓜　竹　異草）

第四十五卷
鳥獸二（鳥下）
第四十六卷
鳥獸三（獸上）
第四十七卷
鳥獸四（獸下）
第四十八卷
鳥獸五（異鳥　異獸）
第四十九卷
蟲魚一（龍　蛟　魚）
第五十卷
蟲魚二（介蟲　諸水蟲　海魚）

廣博物志目次　終

隴西董斯張纂
武陵楊　鶴訂

天道上

天道尚右日月西移地道尚左水道東流人道尚中耳目役心心有四佐不和曰廢地有五行不通曰惡天有四時不時曰肉天道曰祥地道曰義人道曰禮

太初氣之始也生於酉仲滿濁未分也太始形之始也生於戌仲一氣相接至於子仲剖判分爲精濁者爲形也太素質之始也生於亥仲已有素朴而未散也三氣相接至於子仲剖判分離輕清者上爲天重濁者下爲地中和爲萬物

天者何也天之爲言鎮也居高理下爲人鎮也地者易也言養萬物懷任交易變化也

天以不見爲玄地以不形爲玄人以心腹爲玄

天與西北變化精也地與黃泉隱鼈象也人與思慮合至精也

天有七星地有七表天有四維地有四瀆

天有精地有形天有八紀地有五里

天以六爲節地以九制會

天道以九制地理以八制人道以六制

天左舒而起牽牛地右閉而起畢昴

黃帝書曰天在地外水在天外水浮天而載地

者也

天象蓋笠地法覆盤

天青黑地黃赤天數之終爲笠也青黑爲表丹黃爲裏以象天地之位

春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天

臣覽太始天元册文丹天之氣經於牛女戊分蒼天之氣經於危室柳鬼素天之氣經於元氏鶉火張翼爰周所謂戊巳分者奎壁角軫則天地之

門戶也

九天一中天二羡天三從天四更天五晬天六廉天七咸天八沈天九成天大玄經

中央曰鈞天其星角亢氐東方曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽牛北方曰玄天其星虛危營室西北方曰幽天其星東壁奎婁酉昴方曰昊天其星胃昴畢西南方曰朱天其星井鬼柳星東南方曰陽天其星輿鬼柳七星張翼軫淮南子

天有十端天地陰陽水土人金木火凡十端天亦有喜怒哀樂與人相副以類合之天人一也

四時者天之吏也日月者天之使也星辰者天之期也虹蜺彗星者天之忌也淮南子

天者誠其日德也日誠出誠入南北有極故莫弗以爲法則天者信其月刑也月信死信生終則有始故莫弗以爲政天者明星其務也列星不亂各以序行故小大莫弗以章天者因時其事序其事以歲計所且次

保章氏掌天文以志星辰日月之變動以觀天下之遷辯其吉凶以星土辨九州之地所封封域各有分星角亢氐井鬼柳星張翼軫也封土地之廣輪大小封公侯伯子男之國也

以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象以十有二歲之相觀天下之妖祥觀謂分野也以十有二風察天地之和命乎別之妖祥命謂告之以吉凶也凡此五物者以詔救政訪叙

眠視（官閥切古夢）掌十輝之法（軍門山之象輝光也）以觀妖祥辯吉凶一曰視（目旁有視形象也）二曰象（容貌有象形象也）三曰鏡（照形如鏡也）四曰監（監視日之氣如監視月也）五曰閻（方書而職也）六曰瞥（瞥然也）七曰彌（彌滿氣閉目也）八曰叙（叙目有段成也）九曰瞬（瞬目數開合也）十曰想（想像形想也）○掌安宅叙降正歲則行事歲終則弊其事

天地渾沌如雞子虧古生其中萬八千歲天地開闢盤古在其中一日九變神於天聖於地天日高一丈地日厚一丈盤古日長一丈如此萬八千歲天數極高地數極深盤古極長後乃有三皇數起於一立於二成於五盛於七處於九故天去地九萬里

百世之後地高天下不風不雨不寒不暑民復食上皆知其母不知其父如此千歲之後而天可倚杵淘淘莫知始終（河圖括佐輔）

問云諸天衣服云何答曰如婆沙論說天雖有三十二住處但有二十八重以彼四空絕離形報故無別處遍在欲色二界衆生成就四容無色業者隨大乘說有色也其二十八重者謂須彌山根從地上升去地四千由旬繞山縱廣萬由旬是堅手天於中止住復上升一倍繞山八千由旬是彼持華鬘天於中止住復上一倍繞山四千由旬是彼四天王天於中止住復上一倍繞山二千由旬是彼忉利天衣重六銖炎摩天衣重三銖兜率陀天衣重一銖化樂天衣重半銖（上缺）復上升四萬由旬須彌山頂縱廣四萬由旬其中有喜見城縱廣一萬由旬面別

有其千門二十三天於中止住門從此山升虛空四萬由旬有處如雲七寶所成其猶大地是炎摩天於中止住復上一倍有地如雲七寶所成是兜率陀天復上一倍有地如雲七寶所成是化樂天復上一倍有地如雲七寶所成自在天如是乃至色界究竟天皆悉有地如雲七寶所成

七寶所成相去皆倍不煩具說依順正理論云三十三天迷盧山頂其頂四面各二十千若據周迴數成八萬有餘師說面各八十千與下除四邊其量無別山頂四角各有一峰其高廣量各有五百有藥叉神名金剛手於中止住守護諸天於山頂中有宮名善見面二千半周萬踰繕那金城量高一踰繕那半其地平坦亦真金所成供用百一雜寶嚴飾地觸柔輭如婀羅綿於踐蹋時隨足高下是天帝釋所都大城城有千門嚴飾壯麗門有五百青衣藥叉勇健驍嚴長一踰繕那量各嚴峻防守城門於其城中有殊勝殿種種妙寶以足莊嚴映蔽天宮故名

殊勝面二百五十踰繕那周二千踰繕那是謂度中諸可愛事城外四面四苑莊嚴殿是彼諸天共遊戲處一衆車苑謂此苑中隨天福力種種車現二麤惡苑天欲戰時隨其所須甲仗等現二稼林苑諸天入中所玩皆同俱生勝喜四喜林院極妙欲塵稼類俱臻歷觀無厭如是四苑形皆異方方周千踰繕那量各有一如意池池向各五十踰繕那量各功德水彌滿其中隨欲四苑花鳥香林莊飾業果差別難可思議天福城外西南角有大善法堂一峰其高廣量各有五百有藥叉神名金剛手於中止住守護制伏阿素洛等如法不如法事趣世經云佛告比丘以何因緣諸天會處名善法堂二十三天集會坐時於中唯論微細善語深義稱量觀察皆是世間諸勝要法真是正理是以諸天稱爲善法堂又何因緣名波夜沙迦苑二十三天王已入坐於賢及善賢二在之上唯論世間麤惡不善戲誑之語是故稱波夜沙迦又何因緣名稼色車苑三十三天王入已坐於稼色善

天有僕來僕問僕從乘調騎乘以六欲天皆有
君臣妻妾尊卑上下卑必從尊下必隨上乘者
以六欲天皆有襍類畜生諸天欲遊隨意乘之
或乘象馬或乘孔雀或乘諸龍若依婆沙論說
忉利天已下具有象馬鬼雁鴛鴦孔雀龍等自
炎摩天已上悉無象馬四足衆生惟有教放逸
鳥寔語鳥亦水鳥等訶責諸天誠不放逸問曰

若無象馬四足衆生彼天欲遊何所乘耶答曰
即加論說還自踐蹋雖無象馬諸天欲出以福
力故即有象馬隨心化起任意所乘乘竟化滅
此教放逸鳥等遍在六欲天皆悉有之常與諸
天爲師訶責放逸不唯炎摩已上偏獨有也問
曰此鳥既是畜生何得與天爲師答曰如正法
念經說此鳥本是人時於三天下教化之師諸
天本是所化衆生由信變化故布施持戒今得
生天其鳥本爲師時名爲利故破戒其心不定
今作天鳥然由教化微善力故今得生天由本
化師故與諸天爲師若見諸天放逸即來訶責

諸天見聞各生慚愧改不放逸
三界之外次四民天所謂東華南離西寔北真
行仁者生東華宮行禮者生南離宮行義者生
西寔宮行德者生北真宮言三界之內大劫交
時有四行者堪爲種民下民種也
東方八天太皇黃曾天帝夔纕玉明太明王完
天帝須阿那田清明何童天帝元育齊景玄胎
平育天帝劉度內鮮元明文皛天帝魍法輪上

光太極濛翳天帝曲育九昌南方八天赤明和
陽天帝理禁上真玄明恭華天帝空蓬觀音曜
明宗飆天帝重光明竺落皇笳天帝摩夷妙辯
虛明堂曜天帝阿那婁生觀明端天帝變容
羅千玄明恭慶天帝龍曜普提太煥極瑳天帝
宛黎無延西方八天元武孔昇天帝開真定光
太安皇崖天帝婆婁阿貪頭定極風天帝招真
童始皇孝芒天帝薩羅妻王太皇翁重淳容天

帝閔巴狂無思江由天帝明梵光上揔阮樂天
帝勅勅監無極皇撰天帝飄琴穹隆北方八天
皓庶宿度天帝慧覺昏淵通元洞天帝梵行觀
生太文翰龍妙成天帝那育醜瑛太素秀樂禁
上天帝龍羅覺長太虛無上常容天帝總監鬼
神太穆王隆騰勝天帝耿耿行元龍變梵度天
帝運上玄玄太極乎育賈奕天帝大撰法門度人

劉向說天裂陽不足地動陰有餘

懿王元年天再旦于鄭 漢書 五行志

成帝建始二年七月夜有青黃白氣長十餘丈
光明照地或曰天裂或曰天剖

王揖史學博聞永明中天忽黃色照地裏真能
解揖云是榮光世之祥瑞大悅用爲永陽太守

沙門曇鸞雁門人家近五臺山神迹靈異鸞因
患氣疾周行醫療行至汾水泰陵故墟入塚東
門鄧青雲忽見天門啓開六欲階位上下重復
歷然殊觀由斯疾愈求覓仙方冀益長壽及扃

山所接對欣然便以仙方十卷用酬來意

星官之書自黃帝始至高陽氏乃使南正重司
天文耀鉤曰唐堯即位羲和立渾儀

顓頊造渾儀黃帝爲蓋天皆以天象蓋也

近世有四術方天與於王充昕天起於姚信宓
天開於虞喜皆臆斷浮說惟渾天簽驗無疑

古人言形者有三一曰渾天二曰蓋天三曰宣夜
渾天之作由來尚矣考之在天信而有徵舊說
天地之體狀如鷄卵天包地外猶殼之黃渾天
言其形體渾渾如也周天三百六十五度五百
八十九分度之百四十五東西南北展轉周規
半覆地上半在地下故二十八宿半見半隱以
儀准之其見常一百八十三度有奇是以知其
半覆地上半在地下也黃赤二道見與交錯一
周相去二十七度以兩儀准之俱三百六十五
度有赤道見者常百八十二度半強又南北考

之天見者亦一百八十二度半強是天之體圓如彈丸北極出地三十六度是知南極入地亦三十六度而兩相扣去百八十半強也（丁藏周天說）虞喜曰宣明也幽也幽夜幽也幽明之數其術兼之故云宣夜（書正義）

宣夜之書云惟漢秘書郎郗萌記先師相傳云天無質仰而瞻之高遠無極眼睛精絕故蒼蒼然也譬之旁望遠道之黃山而皆青俯察千仞之深谷而窈黑夫青非真色而黑非有體也日月衆生自然浮生虛空之中其行其止皆須氣焉是以七曜或逝或住或順或逆伏見無常進退不同由乎無所根繫故各繫也（晉書）

漢太初中洛下黃門鮮于妄人耿壽昌等造員儀以考歷度後至和帝時賈逵維作又加黃道至順帝時張衡又制渾象具內外規南北極黃赤道劃二十四氣二十八宿中外星官及日月五緯以漏水轉之於殿上室內星中出沒與天相應因其關戾又轉瑞輪蓂莢於階下隨月虛盈依歷開落其後陸績亦造混象至吳時中常侍廬江王蕃善數術傳劉洪乾象歷依其法而制渾儀（晉書劉曜時洛陽孔定奏銅儀大史令晉公卿禮記鄭玄注蓋天之學出於周髀）楊子雲好天文問之於黃閎作渾天老工曰我少能作其事但隨尺寸法度殊不曉達其意我稍稍益愈到今七十乃甫適知已又老且死矣今我兒子受學作之亦當復年如我乃曉知已（桓子新論）

吳有葛衡字思真明達天官能爲機巧作渾天儀（晉陽秋）使地居於中以機動之天轉而地止以上應晷度成帝咸康中會稽虞喜因宣夜之說作安天論以爲天高窮於無窮地深測於不測天確乎在上有常安之形地曬焉在下有居靜之體常相覆冒方則俱方員則俱員無方員不同之義也其光曜布列各自運行猶江海之有湖汊萬品之有行藏也葛洪聞而歎之曰苟辰宿不麗於天天爲無用便可言無何必復云有之而不動

乎由此而談稚川可謂知言之選也虞喜族祖
河間相聳又立宅天論云天形穹隆如鴈子藉
其際周接四海之表浮於元氣之上譬如覆盒
以抑水而不沒者氣克其中故也日絕辰極沒
也天北下於地三十度極之傾在地邪西之北
亦三十度人在邪西之南十餘萬里故半極之
下不爲地中當對天地邪西之位耳日行黃道
繞極極北去黃道百一十五度南去黃道六十
七度二至之所告以爲長短也吳太常姚信造
渾天論云人爲靈重形最似天今人頤前多臨
胸而項不能覆背近取諸身故知天之體南低
入地北則偏高又冬至極低而天運近南故日
去人遠而干去人近北天氣全故冰寒也夏至
極起而天運近北而斗去人遠日去人近南天
氣至故蒸熱也極之立時日行地中淺故夜短
天去地高故晝長也極之低時日行地中深故
夜長天去地下淺故晝短也月虞晝虞聳姚信

皆好奇狥異之說非極數談天者也

孔子曰日者天之明月者地之理月上屬爲使
姊從夫放月紀（孝經援神契）

王曰余不知九星之光周公曰九星星辰日
月四時歲是謂九星九光（周書）

日猶火月猶水火則施光水則含影日光生於
日所照魄生於日所蔽當日則光盈近日則明
盡（周髀）

日者寸也紀刻而成晷也月者尺也紀度而成
數也（莊子）

計然

曰一南而萬物生曰一北而萬物成地坎而天
嚴月遍而日湛五行迭王四時不俱壯（太玄經）

地將震而樞星直井無景則日陰食元首寬則
肇舒胸侯王肅則月蝕影（後漢書）

日晝行千里夜行千里然則日行舒緩與麒麟
之步相似類也月行十三度十度二萬里三度
六千里與晨鳧之飛相似類也天行二百六十
五度積凡九十三萬里也行甚疾無以驗當與

陶釣之運琴矣之流相類似乎 論衡

孝經援神契曰天地至精不雨明注天精爲日地精爲月

五月五日月會於鶉首入月酉日月會於鶉首入山海經

壽星太衍曆圖

常陽之山日月所入山海經

大荒之中有山名曰鞠陵日月所出

大荒中有山名曰明星日月所出

大荒中有方山上有青松名曰柜格之松日月所

出入 並上

日月臨照四十萬六千里月照四十五萬里 說苑

瀛州有金鑾之觀餙以金環直上千雲中有青瑤玉爲倒龍之狀懸火精爲日刻黑玉爲月以水晶爲月青瑤爲蟾兎於地下爲關捩以測捋明不虧弦望時時有香風冷然而至張袖受則歷年不歇 拾遺記

佛告諸比丘日天宮殿縱廣正等五十由旬上下亦爾以二種物成其宮殿正方如宅逢者似

圓何等爲二所謂金及玻瓈一面兩分皆是天金成清淨光明一面一分是天玻瓈成清淨光明有五種風吹轉而行何等爲五一名爲持二名爲住三名隨順轉四名波羅訶迦五名將行彼日天宮之前別有無量諸天而行時各常受樂皆名牢行阿含經云日天宮墻地薄如華蓋爲五風所持地 又曰宮殿中有閻浮檀金以爲妙華羣高十六由旬方八由旬莊嚴殊勝天子及眷屬在彼華中以天五欲具足受樂日天子身壽五百歲子孫相承

皆於彼治宮殿住持湏臾之頃於餘餘有光明復照宮殿光明相接出已照耀遍四大州及諸世間日天身華及宮殿有一千光明五百光明傍行而照五百光明向下而照日天宮殿常行不息去六月北向六拘盧舍 依僧祇律 未曾暫時離於日道日道日天宮殿六月行時月天宮殿十五日中亦行爾許佛告比丘月天子宮殿縱廣正等四

十九由旬四面垣墻七寶所成月天宮殿純以
天銀天青琉璃而相間錯二分天銀清淨無垢
光甚明曜餘之一分天青琉璃亦甚清淨表裏
映徹光明遠照亦爲五風攝持而行（五風如前）月天
宮依空而行亦有無量諸天宮殿引前而行恒
受快樂於此月殿亦有五輦青琉璃成堦高十
六由旬廣八由旬天子身與諸天女在此輦中
以天種種五欲功德和合愛樂隨意而行彼月
天子身壽五百歲于孫相承居於彼治然其宮

殿在於一切彼月天子身分光明照彼青輦其
輦光明照月宮殿宮殿光照四大州彼月天子
有五百光向下而照有五百光傍行而照是故
月天名千光明亦復名爲合冷光明又何因緣
月天宮殿漸漸現耶佛答此月三因緣一者相
轉二青身諸天形服瓔珞一切悉青常半月中
隱覆其宮以隱覆故月漸而現三從日天宮殿
有六十光明一時流出障彼月輪以是因緣漸
漸而現復何因緣是月宮殿圓滿是亦三因

緣故令如是一爾時月天宮殿面相轉出二青
色諸天一切皆青當半月中隱於十五日時形
狀圓滿光明熾盛譬如於多油中然火熾炬諸
小燈明皆悉隱翳如是月宮十五日時能覆諸
光三復次日宮殿六十光明一時流出障月輪
者此月宮殿十五日時圓滿具足於一切處皆
雖翳障是時日光不能隱覆復何因緣月天宮
殿於黑月分第十五日一切不現此月宮殿於
黑月分十五日最近日宮由彼日光所覆翳故

一切不現復何因緣名爲月耶此月宮殿於黑
月分一日已去乃至月盡光明威德漸漸減少
以此因緣名之爲月（西方六日已去名盡名爲黑月也至十五日名盡黑月也）復何因緣月宮殿
中有諸影現此大州中有閻浮樹因此樹故名
爲閻浮州其樹高大影現月輪（起世經）
由大海中有魚鼈等影現月輪故其內有黑相
現（陰卿論）
陽精爲日陰精爲月分日月之精爲星辰綱者

連星也紀者綴星也星形正圓如丸不應似貫珠穿度又不容作鈴臭相綴理冝如破箭竿還相合以成體天地初成無子衆超飛上乃在華益之下左有北辰右有北斗星辰稍備東南西北稍正星辰共以資養萬二千物下及六畜糞土草木皆被服其祕道覆德而生長焉

日一名鬱儀月一名結璘太初紀

日中赤帝上皇真君諱將車梁字高鸞爽月中

黃氣上皇神母諱曜道支字玉脅條日中青帝

諱圓常無字昭龍衣青玉錦帔蒼華飛羽帶

建翠芙蓉晨冠日出中赤帝諱丹虛峙字綠虹映

衣絳玉錦帔丹華飛羽帶建丹符靈明冠日中

白帝諱浩藷將字颺金霞衣素玉錦帔白羽飛

華帶建浩靈芙華冠日中黑帝諱澄增停字玄

綠炎衣玄玉錦帔黑羽飛華帶建玄芙蓉冠日

中黃帝諱壽逸皇字颺暉像衣黃玉錦帔黃羽

飛華帶建芙靈紫冠月中夫人鬼精內神名媛

蕭臺標月中青帝夫人諱隱娥珠字芬艷翼衣

青華瓊錦帔翠龍鳳文飛羽帶月中赤帝夫人

相合以成體天地初成無子衆超飛上乃在華

蓋之下左有北辰右有北斗星辰稍備東南西

北稍正星辰共以資養萬二千物下及六畜

畜糞土草木皆被服其祕道覆德而生長焉

日月者天地之司徒司空也日姓張名表字長

史月姓文名申字子光乞子匡衣中德人

日中有蹲淵月中有瓊池

日有九芒月有十芒方諸宮有服日月芒法

日月之精德之長也縱廣二千三十里金物水

精暉於內流光照於外其中有城郭人民七寶

浴池池生青黃赤白蓮花人長二丈四尺衣朱

衣之服其花同衰同盛日行有五風故制御日

月星宿遊行皆風梵其綱金門之上日之通門

也金門之內有金精冶鍊之地在西關左之分故立春之節日更鍊鬼於金門之內耀其光於金門之外四十五日乃止順行至洞陽宮吐金之精以灌於東井之中沐浴於晨暉收八素之氣歸廣寒之宮也月暉之圖縱廣二十九百里白銀琉璃水精玦其內城郭人民與日宮同有七寶浴池八寫之林生於內人長一丈六尺衣青色之衣常以一日至十六日採白銀琉璃鍊於炎光之冶故月度盈則光明比十七日至明至於曾泉是謂棄食至於桑野是謂晏食至於衡陽是謂隅中至於昆吾是謂正中至於鳥次是謂小還至於悲谷是謂晡時至於女紀是謂大還至於淵虞是謂高春至於連石是謂下春至於悲泉爰止其女爰息其馬是謂縣車至於虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏日入於虞淵之汜曙於蒙谷之浦行九州七舍有五億萬七千三百九里（淮南子）

傷者或以日出入爲近日中爲遠者見日出時大日中時小也或以日中爲近日出入爲遠者見日中時涼日出入時寒也如寔論之日中近

而日出入遠何以驗之以植竿於屋下夫屋高三丈竿於屋棟之下正而樹之上抑棟下抵地是以屋棟去地二丈如旁邪倚之則竿末旁跌不得抑棟是謂去地過三丈也日中時日正在天上猶竿之正樹去地三丈也日出入邪在人旁猶竿之旁跌去地過三丈也夫如是日中爲近出入爲遠可知明矣然則日中時日小出入時大者日中光明故小其出入時光暗故大猶晝日察火光小夜察火光大也

儒者說日及工技之家皆以日爲一禹貢山海經言日有十在海外東方有扶桑十日沐浴水中有大木九日居下枝一日居上枝淮南書又言燭十日堯時十日並出萬物焦枯世俗又名甲乙爲日從甲至癸凡十日日之有十猶星之有五也通人談士歸於難知不肯辯明是以文二傳而不定世所言而無王誠足論之且無十焉何以驗之夫日猶月也日而有十月有十二乎星有五五星之精金木水火土各異光色如日有十其氣必異今觀日光無有異察其小大前後若一如審氣異光色宜殊如誠同氣宜合爲一無爲十也驗日陽燧火從天來日者大火也察火在地一氣也地無十火天安得十日然則所謂十日者殆更自有他物光質如日之狀居湯谷中水時緣據扶桑禹益見之則紀十日數家度日之光數日之質刺徑千里假令日出是扶桑日上之日扶桑木宜覆萬里乃能受之何則一日徑千里十日宜萬里也天之去人萬里餘也仰察日光眩耀火光盛明不能堪也使日出是扶桑木上之日禹益見之不能知其爲日也何則仰察一日日猶眩耀況察十日乎由此言之禹貢益所見意似日非日也天地之間物氣相類其實定非者多海外西南有珠猶珠樹之珠也珠樹似珠非真珠十日似日非日也淮南見山海經則虎言真人燭十日妄紀堯時十日並出且日火也湯谷水也水火相

賊則十日浴於湯谷當滅敗焉火燃木扶桑木
也十日處其上冥冥不見日光宜燃枯焉今浴湯谷而光不滅
發扶桑而枝不燃不枯與今日出同不驗於五
行故知十日非並出也 上
冬至晷長丈三尺 鄭玄注曰晷者所立八尺表測也丈一尺長之極 春
分晷長七尺三寸四分 楊月通卦驗
分秋分晷長二丈四寸四分夏至晷長尺有四寸八
陽數起于一成于三故曰中有三足烏 春秋元命苞
日者實也形體光實人君之象 廣雅

君乘木而王其政昇平則日黃中而青暈乘火
而王則黃中而玄暈 禮斗威儀
政太平則日五色政公平則日黃中而赤暈政
和平則日黃中而黑暈政象平則日黃中而白
暈政升平則日黃中而青暈 上
日光曰景 星月之光通謂之景 日影曰晷出氣曰晛日初
出曰旭日昕曰晞曰溫曰煦在午曰亭午在未
曰昳曰晚曰旰日西落光返照於東謂之反景
景在下曰倒景 纂要

日中三足烏兒者其所居分野有白衣會 黃帝
日中五帝鬼精內神名珠景赤童 雲笈七籤 占書
日再中烏連嬉仁聖出握知時 易緯終備
羣臣恣則日黃無光君臣爭則日裂人主排斥
黑帝亡二日並出 內書靈曜
凡日無光則日烏不見則飛烏隱窟
物類相感志
日者衆陽之精內明玄黃五色無主以衆人君

物精似青翠翼似黑玄玄似赤縞縞似白煌煌
似黃光照無主不可以一色名也 易傳
祭河妻國土人無有日月之光菩薩往造日城
造天地經
東華方諸宮扶桑晨師玉保仙王曰青童者東華
者仙真之州也在始暉之間扶桑晨玉保王所治
也東華真人呼曰爲紫曜明或曰圓珠青童君
乘雕玉之駢御圓珠之氣登雲波之山入東華
之堂 雲笈七籤

皇初紫元君曰皇初紫元之天常有暉暉之光
晻晻如薄霧焉乃九日之所出有如一日之照
耳六淵者乃先君之宮名寒童者山名也故曰
寒童之嶽會六淵之中矣上

玄門翰及太洞經云九天真人呼曰爲渾耀耀
三天真人呼月爲圓光蔚上清真人呼曰爲九
眞生泰清天中仙人呼曰爲太明太極天中呼
曰爲圓明東華真人呼曰爲紫耀明亦名圓珠
亦謂始暉亦謂太明

上○又真諸天方諸
上真人呼曰爲晨耀明

君處陽君臣和得道度則曰舍王宇 春秋緯
高上太素君曰高上皇人常宴紫宵之上玉根
者玉清天中山名也乃五老上真之所治太素
真人拂日月之光于帝之前太素天中呼曰
爲耿景也玉門闕室並是上清宮中門戶名也
月中桂名蓂桐 名錄
景公病水阬十數日夜夢與二日鬬而勝入不勝我其死
朝公曰夕者夢與二日鬬不勝晏子
乎晏子對曰請召占夢者出於門使人以車迎
古夢者至曰君爲見召晏子曰夜者公夢二日

與公鬪不勝公曰寡人死乎故請君占夢是所
爲也占夢者曰請反其書晏子曰毋反書公所
病者陰也日者陽也一陰不勝二陽故病將已
以是對占夢者入公曰寡人夢與二日鬪而不
勝寡人死乎占夢者對曰公之所病陰也日者
陽也一陰不勝二陽公病將已居二日公病大
愈公且賜占夢者占夢者曰此非臣之力晏子
教臣也公召晏子且賜之晏子曰占夢以占之
言對故有益也使臣言之則不信矣此占夢之
廣博物志 卷之一 三十三 高睪堂
力也臣無功焉公兩賜之曰以晏子不奪人之
功以占夢者不蔽人之能 晏子

晉侯問于士文伯曰三月朔日有鬨之寡人學
惛焉詩所謂彼日而鬨于何不臧者何也對曰
不善政之謂也國無政不用善則自取譴於日
月之災故不可不慎也政有三而已一曰因民
納之及覺猶熱後二百日爲帝之車東到日窟
五帝日君遂與裴君駭乘飛龍之車東到日窟
之天東蒙長丘大桑之宮八極之城登明真之
臺坐希琳之殿授裴君以推災之訣章九有之符

食亦精日粘飲靈碧玄腴於是與五帝日君日
日而遊此所謂奔日之道也雲笈七籤
舊說曰日有五餌謂朝起上下左右中央是也漢
尚書令黃香曰日蝕皆從西月餌皆從東無上
下中央者春秋魯桓三年日餌冬十月何得小而見日中鄭玄
疑者以爲日月正等月何得小而見日中鄭玄谷部考
云月正掩日日光從四邊出故言從中起也開元占經
凡救日食皆著赤幘以助陽也次崵
廣博物志 卷之一 高睢堂

難者曰大旱雲祭而請雨大水鳴鼓而攻社或
請焉或怒焉者何曰大旱者陽滅陰也陽滅陰
者尊壓卑也鼓太甚非請之而已無敢有加也
大水者陰滅陽也陰滅陽者卑勝尊也曰食亦
然皆下犯上以賤傷貴逆節也故鳴鼓而攻之
朱綠脇之爲其不義也董子

董仲舒救曰食祝曰昭昭大明繩滅無光奈何
以陰侵陽以卑凌尊周官大祝注
天子救日置五鹿陳五兵五鼓諸侯置三鹿陳
三兵三鼓大夫擊拊凡有聲皆陽事也以厭陰
氣穀梁傳
角尾交日月食救之者謂夫人擊鏡傳人擊杖
庶人之妻救捶白虎通
何汶字景山爲鄄者持赤幘伺僚問之曰日當
食聊時果食谷部考
月天夜明聖人以舞作象陰形月聖人以命相
代政天月洛聖人以機審大臣代政山川升騰
聖人以命相統治川見浮聖人以恩及命婦
廣博物志 卷之一 高睢堂

春小月氣夜間聖人以定方象
度
政太平則月多耙政頗平則赤明政和平則黑
明政衰平則白明政升平則青明 號十咸儀
人君乘上而王其政平則月圓而多暈
大荒之中有山名曰月山天樞也有女子方
澡浴月帝俊之妻常羲生月十有二此始浴之

山海經
紀

帝滔洪則奉有角月有足龍魚河圖
若月三五而盛者大臣有喜若有冠而復彙者天下有軍國占候
諸侯謀叛則月生爪牙后族專政則日月並照春秋考異郵
蟾蠩去月天下大亂瓦圖
樂彥引老子道德經云月中仙人宋無忌搜口澤閭火之精月宋無忌益其人火僊也史記補序

金華和丹其光上與日月相連月金爲盤桡以承月得神精如方諸大御覽
昇請無死之藥於西王母姮娥竊之以奔月將往枚筮之於有黃占之曰吉翻翻歸妹獨將西行逢天晦菩母驚後大昌姮娥遂託身於月是爲蟾蠩搜神記
姮娥奔月之後昇晝夜思惟成疾正月十四夜忽有童子告求見曰臣夫人之使也夫人如君懷思無從得降明日乃月圓之後君宜用米粉作丸圍如月置室西北方呼夫人之名三夕可降耳如期果降復爲夫婦如初今言月中有姮娥大噱蓋月中自有淮南萬畢術
也顧記○一云姮娥字純狐
嵇譚年十三夢見名字炳然在月中會稽先賢傳
尹思者字少龍安定人也晉元康五年正月十五夜坐屋中遣兒視月中有異物香兒曰今年當大水月中有一人披簑帶劍思自視之曰將有亂卒至兒曰何以知之曰月中人乃帶劍仗

矛當大亂二十年後小清耳後果如其言吳錄
安帝隆安五年三月甲子月生齒占曰月生齒天子有賊臣蓼下白相殘桓玄簒逆之徵也晉書
北齊釋曇遷常夢性識迷誤遂感心疾專憑三寶不以醫術纏情夜夢月落入懷乃擘而食之脆如冰片甚香美覺寵所苦因其勝助食月成德遂私改鄉名爲月德也續高僧傳
五帝月夫人遂與裴君共乘飛龍之車西到六嶺之門入絡之丘協晨之宮入景之城登七靈

之臺坐太和之殿授裴君流星夜光之章十明之符食黃琬紫精之粉飲月華雲芽於是與五夫人夕夕共遊此所謂奔月之道矣雲笈七籤

西吳胡文英校
胡珽重刻

金陵 高暉堂

廣博物志卷之二

隴西董斯張纂
古汴夏徵元訂

天道二 星

夫占變之道二而已矣二者陰陽之數也易曰一陰一陽之謂道是故發於一成於二備於三周於四行於五懸象著明莫大於日月察變之動莫著於五星天之五星運氣於五行其初猶發於陰陽而化極萬一千五百二十五星之所犯各以金木水火土爲占春夏秋冬伏見有時火其常離其時則爲變異得其時居其常是謂吉祥 說苑

星之爲言精也陽之榮也陽精爲日日分爲星故其字日生爲星 春秋運斗樞說

衆星布列體生於地精成於天列居錯時各有攸屬在野象物在朝象官在人象神其以神差有五列焉是爲三十五名一居中央謂之北斗四布於方各七爲二十八舍日月運行歷示吉

函五緯纏次用告禍福中外之官常明者百有二十四可名者二百二十爲星二千五百微星之數益萬一千五百二十庶物蠢蠢咸得繫命不然何得總而理諸 靈憲

常星獨公卿也衆星猶萬民也列星正則衆星齊常星亂則衆星墜矣 晉錄論

王鈐云王命原由人之吉凶脩短於結胎受氣之日皆上得列宿之精其值聖宿則聖值賢宿則賢值文宿則文值武宿則武值貴宿則貴值富宿則富值癡宿則癡值貧宿則貧值壽宿則壽值僊宿則僊

太微者太乙之庭也紫宮者太乙之居也軒轅者四妃之舍也咸池者水魚之囿也天河者星神之闕也 淮南子 抱朴子

大星一由旬小星二百步樓炭經云大星圍七百里中星四百八十里小星二十里星是諸天宮宅瑜伽論云諸星宿中其星大者十八拘盧舍其中者十拘盧舍其小者四拘盧舍 法苑珠林

五星反羽其下之國不可久處反羽光芒上大下小狀如反羽 宋書

歲星其國疫其位東方蒼帝之子人主之象也共色明而內寔暗天下安寧夫歲星所居國人主有福不可加以兵歲星一曰應星一曰經星一曰攝提一曰重華一曰應星一曰經星一曰攝提一曰重華無光仁道失歲星順行仁德加也歲星農官也主五穀春不勸農則歲星盈縮所在之國不可以罰小則民多病大則喜大官星占

太白謂之太簇 廣雅

太白位在西方白帝之子天將之象也一名天相一名大正一名大臣一名大皓一名明星 天官

太白晨出西方名曰啓明晨入東方名曰長庚 劉子

熒惑主大鴻臚主死喪主司空又爲司馬主楚吳越以南又司天下羣臣之過司騎奢亡亂妖孽惑主憂位在南方赤帝之子方伯之象也爲天

似干歲成敗司察妖孽所往有兵爲亂爲賊爲
疾爲喪爲饑爲兵天官星占
孔子曰火丁不可握熒惑斑變不可息志帝應
其脩無極此言熒惑火精尤史家所宜察也風俗通

填星者黃帝之子女王之象也一名地侯廣雅
鎮星主德女王之象也所居國有德不可以兵
加也天官星占

填星墜海水央黃星騁海水躍開書

廣博物志

辰星北方之位黑帝之子宰相之祥也一名安
周一名熊星一名鉤星一名伺晨主德帝行四
仲當出不出天下早色黃五穀熟色白中謀泄
色青大臣憂辰星一名爽星天官星占
凡五星盈縮失位其精降於地爲人歲星降爲
賁臣熒惑降爲童兒歌謠嬉戲填星降爲老人
婦女太白降爲壯夫處於林麓及星降爲婦人
古凶之應隨其象告晉書

無極傳舍水官星主天符南戒星同北戒水官
星旦爲馬晝爲鹿暮爲麏天市星天之倉曹神
能致明月珠旦爲木晝爲豕暮爲豺平門土官
星能致神女倡樂旦爲生木晝爲豕暮爲豺輸
玄冥星姓冥樞諦定宜覺字法開度眞名執天
之遊擊也主伐逝上總九天鬼神中領北帝三
官下監萬兆穀土星能致飛鳥來朱雀旦爲鷄
晝爲烏暮爲鳶積水星能致四方萬物恣其所
欲坐在立亡狼星能致天帝君百二十神雲笈七籤

春步七星名曰蹋六紀秋步七星名曰行六害冬步七星名曰登六紀北極五星一名天極一名北極其第一星爲太子第二星最明者爲帝第三爲庶子餘二後宮屬也並在紫微宮中央故謂之中極其占明大則吉若變動則有憂 太象列星圖

上有九辰華君中有九皇夫人蒐精晞靈皆九斗之威神吐煥七曜之光流映九天之門洞朗幽虛無毫不彰也其星陽芒則爲流金火鈴陰

芒則爲露落七元皆高上之靈策元始之威童也能飛尺素之訣隱綿呂之中列帛華晨之下羊雁禮天以招真則玄光曲照于盟場九晨下降于靈宇夫人權悅于寢席玄斗記名于隱書有知此道存之便足以免大劫之會度洪災于

甲申也 雲笈七籤

北斗君字君時一字克北斗神君本江夏人姓伯名大萬挾萬二十石左右神人姓雷名機字太陰主天下諸仙人又招搉與玉衡爲輪北斗之星精曜九道光映十天

東斗主嗥君西斗主伐君中斗伏逸君紫微宮內有三皇一曰皇西神姓柳字君明紫微君字露光夫人姓王諱叔華太微星君字卿元太微內有三元之氣混沌之君二曰天皇三曰皇老此即三元之神君字先常天眞在太微總領符命也文昌星君字處行鉤陳子司命之符也土官星所主能致山內巢實甘爲後晉爲猴暮爲死石璇璣星君字處行鉤陳水星主之常陳天之虎賁也五車天之五嶽能

致甘露麒麟三台星天之陛宮曰爲龍晝爲蛇暮爲魚三神者三台之靈也上台神君字顯真上台名虛精主金玉中台神君字章明中台名六淳主祿位中台兩星小濶晉張華爲司空死共星開下台神君字際生下台名曲生主土田軒轅星天之后妃土官也其神曰爲羊晝爲蟹暮爲鱉洞明星姓幽昇字幽韻眞人星姓歸珩諱妙光字度元天之司空主五嶽靈仙北斗第一星中名太上宮中有帝君變隱逃

元內妃名太乙法恒字幸正扶著黃錦帔丹青
飛帶頹雲髻第二星名中元宮宮中有帝君保
胎化形內嬪名太乙三龕宇羅朱嬰著赤錦帔
綠羽飛帶頹雲髻第三星中名眞元宮宮中有
帝君六遁七隱上元丹母名太乙虛夷字仲雙
兆著青錦帔繡羽華飛帶頹雲髻第四星中名
紐幽宮宮中有帝君匿景藏光中元內妃名太
乙七烈字橫單槃著紫錦帔黃華羽帶頹雲髻
第五星中名綱神宮宮中有帝君變體易景斗

中太女名太乙薄君字曉丘關著朱錦帔紫青
飛帶頹雲髻第六星中名紀明宮宮中有帝君
隱迹散衆斗中中女名太乙氣精字抱定陵著
朱錦帔青綉飛帶頹雲髻第七星中名闇會宮
宮中有帝君分景萬形斗中少女名太乙都翼
之綬口恒吐黃氣之精
第四天樞星則玄冥星之鬼精也其星則號綱
字天凡著朱錦帔青華明羽帶頹雲髻第八星
中名帝席宮宮中有帝君化日月水火斗中高
皇左夫人名太乙石啓珠字落茂華著紫錦帔
綉羽飛丹帶頹雲髻第九星中名上尊宮宮中
有帝君化金石山河斗中高皇右夫人名太乙
條字雲青著綠錦帔翠羽華帶頹雲髻
第一天樞星則陽明星之鬼神也其星則號元
斗宮魁精玄上真星夫人姓明通諦冕玄真名
上精頭建飛雲華頹之髻餘髮散至腰衣紫黃
青三色之隔帶九鈴之綬口恒吐青氣之光
第二天璇星則陰精星之鬼神也其星則號玄
斗宮虛精上玄皇夫人姓玄鏡諦勃光真名
金歸頭建飛雲華頹之髻餘髮散至腰衣飛錦

羅帶風交錦帔帶靈飛紫綬口恒吐黑氣之光
第三天璣星則真人星之魄精也其星則號上
精宮靈妃元皇夫人姓常明諦化雲真名流爛
頭建晨嬰寶冠衣飛雲明光錦隔帶六山飛晨
之綬口恒吐黃氣之精
第四天權星則玄冥星之鬼精也其星則號綱
字天凡著朱錦帔青華明羽帶頹雲髻第八星
極宮上虛神妃華皇夫人姓開生諦運明真名
嬰關頭建七稱之冠衣緋羅鳳文之隔帶金真
玉光口恒吐紫氣之精

第五玉衡星則丹元星之魂靈也其星則號紀明宮北上金盌中皇夫人姓元方諱神武真名勃頭建紫晨飛華之冠衣九色之褊帶神虎玉文口恒吐白氣之光

第六闓陽星則北極星之魂靈也其星則號紫極宮安上晨華元皇夫人姓王元諱根華真名冥會頭建玉晨進賢之冠衣飛青羽褊帶流金火鈴口恒吐綠氣之精

第七搖光星則天關星之魂太明也其星則號運天宮玉華靈皇夫人姓度元諱終會真名啓光頭建飛華頹雲之冠衣九色之褊帶餘髮散至腰衣七色夜光雲錦之帬九色錦帔九天威靈玉策口恒吐赤氣之精

第八洞明星則輔星之魂陽明也其星則號空真宮太明常皇夫人姓幽昇諱無韻真名空變頭建飛雲華頹之髻餘髮散至腰衣飛羅文褊帶九光之綬口恒吐青氣之精

第九隱元星則弼星之魂明炁靈也其星則號元寶宮空玄變靈上皇夫人姓冥通諱萬先真名常陽頭建飛雲七種玉冠衣青衣錦褊帶九光夜燭口恒吐黑氣之精

陽明星天之天尉司政王非上總九天上真中監五嶽飛仙下領後學真人天地神靈功過輕重莫不隸焉星圖九百二十里皆琉璃水精中有玉樹青蓮金翅之鳥棲宿其上自生青精玉芝食之一口壽九萬年星有九門門有四光芒青爛照九億萬里中上有青城玉樓據上真人

號曰太上宮青城玉樓九晨君姓上雲號法嬰容字董洞陽落天樞頭建九晨玉冠衣青羽飛裳手執斗中玄圖坐玉樓之中有玄名玉錄當得知九晨君內諱

陰精星天之上宰主祿位上總天宿下領萬靈及學仙之人諸學道及兆民宿命祿位莫不隸焉星圖五百五十里亦皆琉璃水精中有玉樹黑蓮金翅之所棲自生玄芝玉飴食之一口得壽五萬年星有五門門有四光芒爛照九億萬

里中上有五色玉樓舉魁真人號曰中元宮五色玉樓壯上晨君姓者有嬰諦玄上冤字昌陽女激明光頭建玄精玉冠衣玄羽飛裳手執五色羽節坐玉樓之中若有玄名朱臺當得知上晨君內諦

真人是天之司空主神仙上總九天高真中監五嶽靈仙下領學道之人真仙之流莫不隸焉星圖七百七十里亦皆琉璃水精中有玉樹黃精玉芝食之一口得壽三千萬年是有十二門門有四光芒爛照九億萬里中上有朱臺玉樓玄上飛蓋晨君姓冥名朱臺當得知上晨君內諦

玄冥是天之遊擊主伐遊上總九天鬼神中領北帝三官下監萬兆伐遊不臣諸凡內勃莫不肅焉星圖八百里赤皆琉璃水精中有玉樹赤寇金翅之所棲自生金精冶鍊之膏食之一口得壽七萬年是有七門門有四光芒爛照九億萬里中上有朱臺玉樓玄上飛蓋晨君姓冥名朱臺當得知上晨君內諦

天冠衣白錦飛帶手執青元籙爵坐金樓之中若有玄名是臺當得知七晨君內諦

北極星天之太常主昇進上總九天真一中統

五嶽飛仙下領學者之身凡功勤得道輪轉階
級悉總之焉星圖七百七十里亦皆琉璃水精
中有黑樹自生玄芝水瑛食之一口壽五萬年
星有八門門有四光芒爛照九億萬里中上有
玄臺玉樓步綱真人號曰紀明宮中玄臺玉樓
北晨飛華君姓羽靈諦長明化宇淵洞源吕上
元頭建飛精華冠衣紫錦舄裹手執九天王策
坐玉樓之中若有玄名金臺

當得知飛華君內諦

天關星天之上帝主天地機運如四時長養天
地否泰劫會黄不隸焉星圖九百里亦皆琉璃
水精中有二華之樹五色之實金翅之所棲生
自然九味芝實食之一口身生九色之光得壽
九萬年星有一門門有九光芒爛照九億萬里
中上有九層玉樓乘龍真人號曰開會官九層
玉樓總雲九元北蓋晨君姓玄樞諦轉光宇會

元終明天徒頭建九元寶冠衣九色錦裳手執
神符之章坐玉樓之中若有玄名九天帝阿玉
輔星天尊玉帝之星也曰常常者常陽也飛仙
上總九天下領九地五嶽四瀆神仙之官悉由
之焉星圖九百九十里亦皆琉璃水精中有青
華之樹自有九音之字上有青鳥三足鳥生自
然琉璃芝瑛食之一口得與玉帝同真星有八
門交通八氣門有四光芒爛照九天之上中有
紫氣玉樓遊行三命真人號曰帝庶官中紫氣
玉樓帝尊九晨君姓精常號常無笵字玄解子
鈴坐玉樓之中若有玄名上清當得知帝尊內
諦

弼星太帝真星也曰空空者恒空虛也主變化
無方星圖九百九十里亦皆琉璃水精中有三
華之樹自生九天玉章上有金口之鳳口銜火
鈴中生自然七曜之暉得食暉一口與太帝同
真星有九門交關九天門有四光芒爛照八極
之外無央之中也中有玉臺紫館徘徊三陽真

人號曰上尊宮中玉樓紫館帝真元君姓閻
空常空無先字應元變冥元變冥陽神圖參元圖元變
天玉冠衣九天龍衣手執帝章坐紫館之中若
有玄名九天當得知帝帝真內帝
北斗七星星間相去九千里其二陰星不見者
相去八千里也 紀整星民曆
北斗亦有九星七見二隱其第八第九是帝皇
太尊精神也霍光家有與衣奴子名還軍忽見
二星在斗中光明非常乃拜而還遂得增年六
廣博物志 卷之二 十六 高暉堂
百 玄門寶海經

北斗七星在太微北七政之樞機陰陽之元本
也故運乎天中而臨制四方以建四時而均五
行也魁四星爲璇璣杓三星爲玉衡又曰斗爲
人君之象號令之主也又爲帝車取乎運動之
義也又魁第一星曰天樞二曰璇三曰璣四曰
權五曰玉衡六曰開陽七曰搖光一至四爲魁
五至七爲杓樞爲天璇爲地璣爲人權爲時玉
衡爲音開陽爲律搖光爲星石氏云第一曰正
星主陽德天子之象也二曰法星主陰刑女主
之位也三曰令星主中禍四曰伐星主天理伐
無道五曰殺星主中央助四旁殺有罪六曰危
星主天倉五穀七曰部星亦曰應星主兵又一
主天二主地三主火四主水五主土六主木七
主金又曰一主秦二主楚三主梁四主吳五主
燕六主趙七主齊 開書

春斗爲天關軫爲地梁夏角爲北闕參爲地
王衡北兩星爲王繩玉之爲言溝刻也瑕而不
廣博物志 卷之二 十七 高暉堂
掩折而不傷 禮斗威儀
樞爲雍州璇爲冀州璣爲青兗州權爲徐揚州
衡爲荆州開陽爲梁州搖光爲豫州 廣雅
東斗主笑西斗記名北斗落死南斗上生中斗
大魁總監衆靈 度人經
北斗魁第一星神名執一曰報陰第二星曰叶
詰第三星曰視金第四星曰矩理第五星曰防
作第六星曰開寶第七星曰招搖一曰始西陽濛汜
中宮大帝其精北極星會元出氣流精生物也

斗殉精王者孝行溢則見宋書
次南斗君及七宿法老君名南斗君姓唐名
宇宜道太原人次西斗君及七宿法老君曰西
斗君姓劉名起字石興長安人次北斗君及七
宿法老君曰北斗君姓陳名奉字百萬江夏人
云云在流珠中雲笈七籤
老君曰左司命一人也姓韓名思字元信長樂
人也司錄司伐等屬焉左司命有三十六大員
廣博物志 卷之二 大 高暉堂
官右司命姓張名獲邑字子良廣陽人也司錄
司非等屬焉右司命亦有三十六大員官
上台星名虛精求之感帝王之夢及金玉念名
求之必應中台星名六淳求官祿盛興念名求
之必得吉遂下台星名曲生求妻妾奴婢念名
求之必遂
甲從官陽神也角星神主之陽神九人姓賓名
遠生衣綠玄單衣角星宿主之乙從官陰神也
元星神主之陰神四人姓扶名司馬馬頭赤身
衣赤緹單衣帶劒元星神主之丙從官陽神也
氐星神主之陽神十三人姓王名師子衣青紗
單衣氐星神主之丁從官陰神也房神星主之
陰神八人姓洪名寄生衣絳緋單衣房星神主
之戊從官陽神也心星神主之心星火也爲工
故在東方陽神五人姓女名淪祖牛頭人身衣
黃單衣帶劒心星神主之己從官陰神也尾星
神主之陰神十一人姓涂名徐澤兎頭人身衣
青單衣尾星神主之庚從官陽神也箕星神主
廣博物志 卷之二 元 高暉堂
之桑木者其星之精也陽神十一人姓元闕名
仲衣飄颻王紗單衣箕星神主之辛從官陰神
也南斗星神主之陰神四人姓陽名多衣青單
衣持矛南斗星主之壬從官陽神也牛星神主
之陽神十二人姓柳名將生衣絳玄單衣牛星
神主之癸從官陰神也女星神主之陰神四人
姓刁名徐宇鬱子犬頭人身女星神主之寅從
官孟神也虛星神主之槐者虛星之精也孟神
四人姓木名徐他鼠頭人身衣銀黑單衣帶劒

虛星神王之卯從官仲神也危星神王之仲神
十一人姓劉名貴歸生衣瓊紋單衣帶劍危星神
王之辰從官季神也井星神王之營室之內
五色裸神營室星神王之營室之內
季神八人姓呂名昇衣黃錦單衣帶劍危星神王
之巳從官孟神也東壁星神王之孟神七人姓
石名蘇和豕頭人身衣黑單衣帶劍東壁星神
王之午從官仲神也奎星神王之仲神六人姓
黑名石勝衣丹紈單衣帶劍奎星神王之未從

官季神也婁星神王之季神十三人姓竺名遠
來衣流黃單衣婁星神王之申從官孟神也胃
星神王之孟神八人姓馮名謝君衣流黃單衣
帶劍胃星神王之酉從官仲神也昴星神王之
仲神四人姓張名琴小衣綠青單衣昴星神王
之戌從官季神也畢星神王之季神姓桑名公
孫帶劍衣白毛單衣畢星神王之亥從官孟神
也觜星神王之孟神十一人姓王名平衣龍青

仲神八人姓銅名徐舒衣黃緋單衣帶劍參星
神王之丑從官季神也井星神王之季神九人
名搏陽衣黃水單衣帶劍能致鳳皇玄武東井
星神王之震乾之長男也鬼星神王之長男神
五人姓作名涂于蛇頭黑身帶劍衣赤野單衣
鬼星神王之坎乾之中子也柳星神王之中男
神四人姓角名石襄羊頭人身衣黃帶單衣柳
星神王之艮乾之少子也七星神王之少子神
五人名勝子衣飛霞單衣七星神王之巽坤之

長女也張星神王之長女神五人姓李名神子
衣赤血單衣張星神王之離坤之中女也翼星
神王之中女神十人姓張名奴子衣赭黑單衣
帶劍翼星神王之兌坤之少女也軫星神王之
少女神五人姓名蘇子衣流黃單衣軫星神
王之

東方七宿一者角宿王於震爲二者九宿王於
巽家求聖道者三者氐宿王水王衆生四者房
宿王行車求利五者心宿王於女人六者尾宿

王洲渚衆七者箕宿主於陶師南方七宿一者井宿主於金師二者鬼宿主於一切國王大臣三者柳宿主雪山龍四者星宿主巨富者五者張宿主於盜賊六者翼宿主於商人七者軫宿者婁宿主於商人三者胃宿主於婆樓迦國四者昴宿主於水牛五者畢宿主一切衆生六者觜宿主毘提訶國七者參宿主於刹利北方七宿一者井宿主於刹利國二者牛宿主於刹利及安多鉢斯那國三者女宿主蕎伽摩伽陀國四者虛宿主那遮羅國五者危宿主著華冠六者室宿主乾陀羅國輸盧那國及諸龍蛇脫行之類七者畢宿主乾闥婆善樂者大德婆伽婆

爾時佉盧虱吒仙告一切天言昴星宿鼎爲先首其事是不爾時日天而作是言此鼎宿者常行虛空歷四天下恒作善事饒益我等知彼宿屬於火天是時衆中有一聖人名大威德復作是言彼鼎宿者我妹之子其星有六形如似斛刀一日一夜歷四天下行三十時屬於火天姓韓耶尼屬彼宿者祭之用酪復次置畢爲第二宿屬於水天姓頗羅墮畢有五星形如立叉一日一夜行三十五時屬畢宿者祭用鹿肉復次置觜爲第三宿屬於日天即是月天子姓毗黎伽耶尼星數有三形如鹿頭一日一夜行十五時屬觜宿者祭用根及果復次置參爲第四宿

屬於日天姓婆利失綿其性大惡多於嗔怒止有一星如婦人鬘一日一夜行三十五時屬參宿者祭用醍醐復次置井爲第五宿屬於日天姓私失綿其有兩星形如脚跡一日一夜行十五時屬井宿者以粳米華和蜜祭之復次置鬼爲第六宿屬歲星天子姓炮波那毗其性溫和樂修善法其有三星猶如諸佛胸前相一日一夜行三十時屬鬼宿者亦以粳米華和蜜祭之復次置柳爲第七宿屬於勉天即姓蛇

氏止有一星如奶人臏一日一夜行十五時屬
柳宿者祭用乳糜右此七宿當於東門復次置
南方第一之宿名曰七星屬於火天姓賓伽耶
尼其有五星形如河岸一日一夜行三十時屬
此宿星者宜用粳米烏麻作粥祭之復次置張
爲第二宿屬福德天姓羅曇彌其星有二形如
人之脚跡一日一夜行三十時屬張宿者將毗
羅婆果以用祭之復次置翼爲第三宿屬於林
天姓憍陳如其有二星形如脚跡一日一夜行

十五時屬翼星者用青黑豆煞熬祭之復次置
軫爲第四宿屬沙毗黎帝天姓迦遮延羯仙人
子其星有五形如人手一日一夜行三十時屬
軫星者以莠稗飯而以祭之復次置角爲第五
宿屬喜樂天姓質多羅延尼乾闥婆子止有一
星如婦人臏一日一夜行十五時屬於角者以

諸華飯而祭之復次置亢爲第六宿屬摩垢羅
天姓迦旃延尼其有一星如奶人臏一日一夜
行十五時屬亢星者當取粟豉和酥煞以用祭
之復次置氐爲第七宿屬天姓些者利多
耶尼一日一夜行十五時屬氐宿者取種種
華作食祭之右此七宿當於東門復次置
一之宿其名曰房屬於慈天姓阿盧婆耶尼房
有四星形如壞絡一日一夜行三十時屬房宿
者以酒肉祭之次復置心爲第二宿屬帝釋天
姓羅延那心有三星形如大麥一日一夜行十

五時屬心星者以粳米粥而用祭之次復置尾
爲第三宿屬猊師天姓迦遮耶尼尾有七星形
如蝦尾一日一夜行三十時屬尾星者以諸果
根作食祭之次復置箕爲第四宿屬於水天姓
持父迦旃延尼箕有四星形如十角一日一夜
行三十時屬箕宿者取尼拘陀皮汁祭之次復
置斗爲第五宿屬於火天姓摸伽邏尼十有四
星如人拓地一日一夜行十五時屬斗宿者
以粳米華和蜜祭之次復置牛爲第六宿屬於
梵天姓梵風摩牛有三星形如牛頭一日一夜
行於六時屬牛宿者以醍醐而用祭之次復置

女爲第七宿屬毗紐天姓帝利迦遮耶尼女有四星如大麥粒一日一夜行三十時屬女宿者以粳米烏麻及以鳥肉祭之右此七宿當於西門次復置北方第一之宿名爲虛星屬帝釋天婆婆天子姓憍陳如虛有四星其形如烏一日一夜行三十時屬虛星者煑烏荳汁而用祭之次復置危爲第二宿屬多羅擎天姓單那尼一日一夜行十五時屬此宿者以粳米粥而用祭之次復置室爲第三宿屬毗頭天蝎天之子姓闍都迦尼拘室

有二星形如脚跡一日一夜行三十時屬室宿者以肉血祭之次復置壁爲第四宿屬林天婆那子姓陀難闍壁有二星形如脚跡一日一夜行四十五時屬壁星者以肉祭之次復置奎爲第五宿屬富沙天性阿毗排尼奎有一星如娘人臏一日一夜行三十時屬奎宿者以酪祭之次復置婁爲第六宿屬乾闥婆天姓阿舍婁婁有三星形如馬頭一日一夜行三十時屬婁星者以大麥飯并肉祭之次復置胃爲第七

宿屬摩羅天姓跋伽毗曰有三星形如折足一口一夜行四十時屬胃宿者以粳米烏麻及野韭而用祭之右此七宿當於西門次復置北方第一之宿名爲虛星屬帝釋天婆婆天子姓憍陳如虛有四星其形如烏一日一夜行三十時屬虛星者煑烏荳汁而用祭之次復置危爲第二宿屬多羅擎天姓單那尼一日一夜行十五時屬此宿者以粳米粥而用祭之次復置室爲第三宿屬毗頭天蝎天之子姓闍都迦尼拘室五星今很張昔祖無日光虹蜆煌煌太山失金

鷄西岳亡玉羊太山失金鷄者箕星亡也箕者以肉祭之次復置壁爲第四宿屬林天婆那子姓陀難闍壁有二星形如脚跡一日一夜行四十五時屬壁星者以肉祭之次復置奎爲第五宿屬富沙天性阿毗排尼奎有一星如娘人臏一日一夜行三十時屬奎宿者以酪祭之次復置婁爲第六宿屬乾闥婆天姓阿舍婁婁有三星形如馬頭一日一夜行三十時屬婁星者以大麥飯并肉祭之次復置胃爲第七

風也風動鷄鳴今箕候亡故鷄亦亡也西岳亡玉羊者星在未爲羊鷄失羊亡臣縱恣萬人愁不祥易是類部

鼎音天之耳也主西方故爾雅曰西陸鼎也宋書

火星與鼎星出入鼎星低時火星出鼎星見時火星伏非火之性厭伏鼎也時偶不值度轉亦也正月建寅斗魁破申非寅建使申破也轉運之衡偶自應也論衡

箕爲天口主出氣尾爲逃臣賢者叛十二諸侯
列於庭詩汎歷樞
有星守三淵大水地動海魚出天官
維星散句星信則地動散者不相從也
太白上公妻曰女媧居南明天下祀之曰明星甘石星經
軫星逐鬼張星拘鬼東井還鬼抱犢子
魚星主理陰陽事知雲雨之期也故讖曰漢中
魚星知雲雨也占曰魚星明大河海水皆出謝承後漢書
廣博物志 卷之二 三六 西暉堂

五車者五帝車舍也三柱一曰三泉天子御龍
臺之禮則五車三柱均明有常晉書
四輔四星在紫微宮中抱之細星此爲輔臣之
位貧於萬機其占以小而明則吉暗則凶
不理也
鉤陳六星在紫微宮中華蓋之下天帝所居之
宮亦護軍將軍之象占以明則吉
華蓋七星其柱九星合十六星如蓋狀在紫微
宮中臨鉤陳以蔭帝座占者正則吉君傾則凶
也
女史一星在紫微宮內柱史北此婇人之官掌
記宮中之事占以明則爲史直訶若不明則
反是
柱下史一星在紫微宮內近尚書此左右掌記
君之過其占以明則爲史直訶若不明則訶不
依過無真寔也
尚書五星在紫微宮內東南之隅此八座大臣
廣博物志 卷之二 三七 西暉堂
之象故讖曰尚書納言夙夜謀謨占以小而明
則君臣和
宦者四星次帝座西南主侍衛者常旁閤人也占
以不明則吉若明則內臣專權
勢四星在太陽西北主刑餘人而用事者也占
以不明爲吉若明則閹宦用權
輔一星附北斗第六星大臣之象也占欲其
小而明則吉若大而明則臣奪君政若小而不
明則臣不任職若明大與十合者則國兵暴起

也
五諸侯五星主刺舉戒不虞一曰帝師二曰帝友三曰三公四曰博士五曰太史此五者常爲帝定疑議 開書
東壁二星主文章天下圖書之府也星明王者興道術行國多君子星失色大小不同王者好武經士不用圖書隱星動則有土功 並上
進賢一星在平旦西垣星明賢士用進暗小人用 星經

帝席三星在大角北星暗天下安星不欲明明則王公凶
女床三星在天紀北主後宮明則宮人自恣
扶匡七星在天柱東主桑蠶之事
離珠五星在女北主藏府以御後宮務則亂
璣瑜三星在泰代東南列北主王妃衣服
傳說一名太祝 並上
織女星主瓜果 元命包
迎十樞云牽牛神名也石氏星經云牽牛六

開佐助期云織女神名收陰
河鼓一名三武 荊州星占
鉤爪明則歲大熟 上の又天文要集云鉤爪明則天子果園
農丈人一星在南十南主農正官也占明則爲豐稔若暗則爲歉 晉書
羊星星氣有一枝木銳似筆也 瑋名
咸池五五穀共星五者各以其職以精委爲陶也 元命包
天有叁舌之星人有叛口之銘 曹子

昆弟有親親之恩則鉤鈐不離房 考經內事○宋均曰鉤鈐連房疏前合星也親故相近也
帝命驗曰有人雄起戴干莫庭赤才 鄭玄注曰赤帝瑞星名
瑞星有十二一曰景星二曰王逢四曰格澤六曰玄保七曰昭明八曰晨昌九曰旬始十曰司危十一曰蒐昌十二曰地維滅光瑞星五行之精也五行順樂旺相喜合之所生也周伯王逢內皆古者高世不

仕之人王其姓蓬內其名周伯其姓字也其精
爲星帝命之爲瑞星然考之晉志瑞星止四星
其周伯又於客星見之無王蓬內而客星則有
王蓬絮內所至之國非福也而三家所言妖星
則別有蓬星焉曰蓬內曰蓬絮內曰蓬星其言
禍福不同豈各有據乎又晉志無玄保以下七
星其昭明可危地維臧光則皆爲妖星若隋志
則因晉志而又無格澤疑當從晉志通志

作樂制禮得天心則景星見也禮稽命圖
景星者天瑞也狀如半月生於晦朔助月爲明
王者不私人則見狂音精務瑞應書
歸邪如星非星如雲非雲或曰星有兩赤彗上
向有益下連星見必有歸國者昌光赤如龍狀
聖人起帝受終則見晉書
祥氣昌光握褰可錯持勝負子廣雅
妖氣格擇甸始僭禍天狗枉矢氛祲冠珥上

若星與日並出名曰嫁女星與日爭光武且弱
文且強女子爲王在邑爲喪在野爲兵晉書
流星之類有音如炬火下地野雉鳴斯天保也
所墜國安有喜流星色青赤名曰地雁其所墜
者起兵流星有光青赤曰天雁軍中之精華池
自前卑後高此謂頻其所從者多死亡削邑
而不戰有飛星大如缶若瓮後皎然白前卑後
高摧頭乍上乍下此謂降石所下民食不足飛
星大如缶若瓮後皎然白星滅後曰者曲環如
車輪此謂解衍其國人相斬爲尊祿有飛星大
如缶若瓮其後皎然白長數丈星滅後白者化
爲雲流下名曰干滑所下有流血積骨有飛星
大如缶若瓮後皎白縵縵然長可十餘丈而委
曲名曰天刑一曰天飾將軍均封疆
歲星之精流爲天棓天怡天得天衝國皇及登
蒼茸熒惑散爲昭星元之旗昭明司危天機

赤珪璜星散爲五歲徙漢大貴昭星細流行始
蚩尤旗擊怒甚黃氣太白散爲天杵天梢伏靈
大敗司姦天狗天殘卒起白孛辰星散爲枉矢
破女拂樞滅寶綬縱驚理大奮祀黑彗 並上
國有搶星其君必辱國有孛星必有流血浮丘
之戰彗之所出必服天下之兵管子

漢京房著風角書有集章所載妖星皆見於旁
互有五色方云以五寅日見各有五星所生云
天槍天根天荊星氏昭公十七年有星孛
於大辰參申須曰彗所以除穢布新也公羊曰
生也見以甲寅其星咸有兩青方在其旁天陰
晉若官張天惑天崔赤若蚩尤旗熒惑之所生
也出在丙寅日有兩赤方在其旁天上天伐從
星天樞天翟天沸荊彗皆填星之所生也出在
戊寅日有兩黃方在其旁若星帝星若彗竹彗
檣星掾星白薤皆太白之所生也出在庚寅日
有兩白方在其旁天美天雘天社天麻天林天
蒿蓲下皆辰星之所生也出以壬寅日兩黑方
在其旁此三十五星即五行氣所生皆出於月

左右方氣之中各以其所生星將出不出日數
期候之當其未出之前而見見則有水旱兵喪
饑亂所指亡國失地王死破軍殺將 文獻通考
凡妖星五行之乖戾氣也死破軍殺將五行掩合陵犯怒逆
錯亂離散雜變之所生也孛本黃帝時一女子
脩行不得其死蚩尤則黃帝所誅者亦五行戾
氣之所蓄結而爲之者也按申須公羊杜預部
璞俱以彗孛爲一星左氏昭公十七年有星孛
於大辰參申須曰彗所以除穢布新也公羊曰
孛者何彗星也文公十四年有星孛於北斗杜
預曰孛彗也郭璞釋爾雅曰彗妖星也亦謂之
孛綜其寔不然彗孛長三星其占略同而其形
少異孛星光芒短其光四出遶遶孛然彗星
光芒長參之如掃帚長星光芒有一直或竟天
或十丈或三十丈宋均注鉤命決曰彗五彗也
蒼則王侯破天子黃兵起赤則城起強國忿黃則
女害色權奪於后妃白則將軍道二年兵大作
黑則河決賊處處起史記彗出東井東井齊分

景公以爲憂晏子曰君高臺深池賦斂如弗得刑罰恐弗勝孛星將出彗星何懼乎然則孛甚彗字彗爲除舊布新火災長星爲兵革事 上
旬始出北十旁如雄鷄其怒有青黑爲伏慴或曰怒雖也王爭兵 晉書
東北有三大星出名曰女帛見則有大喪 上
彗星無光故夕見則東指晨見則西指 正義

國有兵鹵則星隆爲鳥獸天下將亡則星隆爲飛虫天下大兵則星隆爲金鐵天下有水則星隆爲土國主亡有兵則星隆爲草木兵起國主亡則星隆爲沙星隆爲人而言者善惡如其言又曰國有大喪則星隆爲黑石漢之末漸有文彩未甚分明魏青龍年忽聞百餘里虎嘯大水塡星遊行入水府 大象賦注
仲尼曰吾聞堯率舜等遊首山觀河洛有五老遊焉一老曰河圖將來告帝期二老曰河圖將來告帝期三老曰河圖將來告帝堪四老曰河圖將來告帝書四老曰河圖將來告帝符龍御王芻金泥玉檢封盛書成曰知我者重瞳姚黃五老因飛爲流星上入昴 論語讖
帝堯時有五星自天而霣一是土之精隆於穀城山下其精化爲圮橋老人歲星之精隆於荊山化而爲玉側而視之色白下和得之獻楚王火星之精隆於南海中爲大珠光照數百里紅氣亘天今名其地爲珠池金星之化爲白石狀如美玉時有紫氣覆之水星之精隆於張掖柳谷中化爲黑石漢之末漸有文彩未甚分明魏青龍年忽聞百餘里雷震聲聞百餘里共石自立白色爲文有牛馬像人之狀及玉環玉玦兼文字果應司馬氏爲晉以符金德焉 晉錄

虞舜在位十年有五老遊於岡都舜以師道尊之言則及造化之始舜禪於禹五老去不知所

從舜乃置五星之祠以祭之其夜有五大星曲
薰風四起連珠合璧祥應備焉 拾遺記
張淵賦云嘉黃星之靡鋒明虞舜之不競 王嘉
靡先者見則兵刃無鋒芒云
揖讓而受不以兵事競也
桀末年而日並鬬五星交鋒枉矢流火神見鬬
龍逢行黃鉞諫不聽焚圖詠逆 路史
武王伐紂魚辛諫曰歲星在北方不北征 武王不
從 尸子
太公釣於磻溪夜夢北斗神告以伐紂之意 尚書
中候
廣博物志 卷之二 三八 高暉堂
周將伐殷五星聚房房有桓將霸五星聚笔漢高
入秦五星聚東井四星聚柳張而光武興復於
洛 宋志
周公黃鉞記太白下爲王公然歲星變爲爺辟
公等所見非一家 劉向傳序 倭功期
微子感牽牛星顓淵感中台星張良感弧星樊
噲感狼星老子感次星 劉子 佐助期
周爲王時北斗與三台並流不知其所爲王沒
後兩王星復見 禦異志
莊公七年甲午四月辛卯夜恒星不見星隕如
雨門周莊王十年也遂門扇繇之云西域銅色
人出也所以夜明非中國之災也 汎王別傳
周襄王不能事北母弟甘入十二月庚午 孝經鉤
昔管仲與鮑叔牙商賈於南陽見三星聚虛危 命決
之分知齊將有霸王遂共戮力來投齊地 觀象玩占
齊有景星齊侯使祝曠之晏子曰無益也祇取
誣焉天道不諂不貳其命若之何祿之也且天
廣博物志 卷之二 三九 高暉堂
之有菑以除穢也君無穢也又何禳焉若德之
穢禳之何益 詩云惟此文王小心翼翼昭
事上帝聿懷多福厥德不回以受方國君無違
德方國將至何患於菑詩曰我無所監夏后及
商用亂之故民卒流亡若德之回亂民將流亡
祝史之爲無能補也公說乃止 新序
按天官曰背水陣爲絕紀向阪陣爲廢軍武王
伐紂背濟水向山阪而陣以二萬二千五百人
擊紂之億萬而滅商湯紂不得天官之陳戰楚

將公子心與齊人戰時有異於常者
在勝不可擊公子心曰非星何知以非問者因
倒而勝焉明日與齊戰大破之 尉繚子
秦始皇帝三十六年熒惑守心有星墜下至地
爲石刻其石曰始皇死而地分始皇聞之令御
史逐問莫服盡取石旁家人誅之因燔其石 妖
漢武帝祀甘泉至渭橋有女子浴於渭乳長七
尺上怪而問之女曰帝後第七車侍中知我所
來時張寬在第七車對曰天星主祭祀者齋戒

不嚴則女人星見 晉傳
東方朔太白星精黃帝時爲風后老時爲務成
子周時爲老子趙爲范蠡齊爲鴟夷言其變化
無常也 集仙錄
東方朔云天下無知我者唯唐官大伍公知之
帝召問之曰諸星在唯歲星不見 西京雜記
武帝元狩中有日者奏太乙星不見帝召東方
朔問其由朔奏曰是星不見則遊於世爲居民
福壽帝曰何以驗之朔曰陛下使人於江海之
濱設禮祭而迎之或乘舟或控鶴特異於常者
則爲驗見則斫竹建境醮謝之帝如奏朔曰迎
倒而勝焉明日與齊戰大破之 尉繚子
秦始皇帝三十六年熒惑守心有星墜下至地
爲石刻其石曰始皇死而地分始皇聞之令御
史逐問莫服盡取石旁家人誅之因燔其石 妖
漢武帝祀甘泉至渭橋有女子浴於渭乳長七
尺上怪而問之女曰帝後第七車侍中知我所
來時張寬在第七車對曰天星主祭祀者齋戒
或曰連珠 漢遺史
帝宵見彗星東方朔折指星之木以授帝帝以

木指彗星星尋則沒也星出之夜野獸皆鳴別
說謂之獸鳴星 洞冥記
郁翰嘗遇織女降其室衣玄雲之衣霜羅之帔
翹鳳金之冠躡瓊文九章之履張霜霧丹縠之
幢施九晶玉華之蠲轉會風之扇有同心龍枕
翌日丹欽書青縑一幅以寄於東方朔 神異記
孫休永安三年將守質子孽聚嬉戲有異小兒
忽來言曰三公鉏司馬如又曰我非人變惑星
也言畢上昇仰視若曳一疋練有頃沒後四年

而蜀亡六年而魏廢三十一年而吳平於是九
服歸晉魏與吳蜀並戰四三公籌司馬如之謂
也晉書

司星奏曰三台星隆於蜀化爲三井遣使人驗
之撞麗譙鐘聲徹爲慶而汲之各使人候於井遂
汲一而兩動上

劉聰潅決無慶時有星墮平陽化爲肉羣臣諫
以潅色所致聰曰是天家事於朕何干十六國春

虞喜物志 卷之二 三 高唯堂

泰符生時太白犯東井有司奏東井秦之分也
太白罰星必有暴兵起於京師生曰星入井者
必將渴耳何所怪晉書

晉建元十三年正月太史奏云有星見外國分
野當有大德智人入輔中國符堅曰朕聞西域
有鳩摩羅什將非此耶即遣外求之神僧傳

晉大元中有妖星現帝普下諸國有德沙門精
勤佛事令懺禳災害敵乃祈誠冥感至六日旦
見青衣小兒來悔過云橫勞法師是夕星退以
人重之後魏書

源師字踐言爲尚書郎攝祠部後爲孟夏以龍
見請雩時高阿那肱當執尚書事謂爲真龍出

見大驚喜問龍所在云作何顏色師整容云此是龍星初見依禮當雩祭郊壇非謂真龍別有所降阿那肱忽然作色曰漢兒多事強知星宿祭事不行師出竊歎曰國家大事在祀與戎禮既廢也其能久乎齊亡無日矣北史

廣博物志卷之三

陳西京斯張寅泰
上海高士煌訂

天道三 風 虹 貌 雲 雷 雨 雪 霜 露

氣上薄爲雨下薄爲霧風其噫也雲其氣也雷其相擊之聲也電其相擊之光也風多則合遠故雨大而疎風少則合遲故雨細而密其寒月則雨凝於上而四風相襲故成雪焉雹之流也陽氣暴上而則凝結成雹焉太平之世雲則五色而爲慶三色而爲福露則結味而成甘結而成霜政多紕繆則陰陽不調風發屋雨溢涸而成旱政多紕繆則陰陽不調風發屋雨溢河雪至牛日雹殺蠶馬此皆陰陽相蕩而爲祲沴之妖也春秋繁露

王者與臣無禮貌不肅敬則木不曲直而夏多暴風風者木之氣也其音角也故應之以暴風王者言不從則金不從革而秋多霧霧霧者金氣也其音商也故應之以霧霧王者視不明則火不炎上而秋冬雹雹者火氣也其音徵也

故應之以電王者聽不聰則水不潤下而春夏多暴雨者水氣也其音羽也故應之以暴雨王者心不能容則稼穡不成而秋多雷雷者土之氣也其音宮也故應之以雷

陰陽之氣偏則風俱則雷交則電亂則霧和則雨陽氣勝則散爲雨露陰氣勝則凝爲霜雪陽之專氣爲雹陰之專氣爲霰

人上之情上通於天故誅暴則多飄風枉法令則多疫癘赤地令不收則涇雨多

萬物尊天而貴風雨所以尊天者爲其莫不受命焉也所以貴風雨者爲其莫不待風而動待雨而濡也若使萬物釋天而更有所仰釋風而更有所受命釋風雨而更有所仰濡則無爲尊天而貴風雨矣

風猶人之有吹噓也雨猶人之有精液也雷猶人之有腹鳴也三者附於天地祭天地三者在矣人君重之故別祭必以爲有神則人吹噓精液腹鳴當復食也以天三光在矣人君重之故復別祭必以爲有神則人之食已復食目與髮也

黃帝經

調暢祥和天之喜氣也折衝奔厲天之怒氣也

諸稽攝提條風之所生也

庶風之所生也

也

廣博物志 卷之三 三 高暉堂

北涼風之所生也

共工景風之所生也

廣莫風之所生也

條風至則出輕繫去稽留開明庶風至則正封疆修田疇清明風至則出幣帛使諸侯景風至則賞有位賀有功涼風至則報地德祀四郊閶闔風至則收縣重罪罰不周風至則修宮室繕邊城廣莫風至則閉閭梁決刑罰

風寇豫可冀橫口令

而動物也詩徐言風跱尸閒脣推氣言之風放
也氣放散也程名
風氣者禮樂之使萬物之首也物非風不能熟
也風順則歲美風暴則歲惡樂動聲儀
出號令合民心則祥風至禮稽命徵
人君政治平則祥風至宋均注曰卽景風也禮
緯含文嘉
鎮星黃時則祥風至禮斗威儀
廣博物志卷之三 四 高瑯堂
猛風曰颶涼風曰颸微風曰颲小風曰颱風名
風或清明來久長不搖樹木枝葉離地二三丈
者此有龍德在於下風或清明不及二三尺者
此君子之風也
太微天帝君曰九天真人呼風爲浮金房在明
霞之上九戶在瓊闕之內雲笈七籤
天官之書以正月朔占四方之風風從南方來
者旱從北方來者溫東方來者爲疫西方來者
爲兵前漢
風高者道遠下者道近凡大風非常三日三夜
者天下盡風也二日二夜者天下半風也一日
一夜者千里風也抱朴子
裂葉風八月風也月令記
治身之道春避青風夏避赤風秋避白風冬避
黑風養性儀
雷公江赤冲電母秀文英風伯方道彰雨師陳
華夫七義
九真郡居風有風門常出風
大荒之中有山曰鞠陵焉山有人名曰折丹處
廣博物志卷之三 五 高瑯堂
東極以出入風出入風者日月所入也
景公爲長庶將欲美之有風而作公與晏子入
坐飲酒致堂上之樂酒酣晏子作歌云穗乎不
得獲秋風至兮殫零落風而之弗殺也太上之
靡幣也歌終顧而流涕張躬而舞公遂廢酒罷
役不果成長庶晏子
列禦寇鄭人御風而行常以立春日歸乎八荒
立秋日遊於風穴是風至卽草木皆生去則草
木皆落謂之離合風論衡

朝的山南有白鶴山此鶴仙人取箭洗去胡鄭弘嘗采薪得一遺箭圻有人覓弘還之問何所欲弘思若耶溪載薪爲難願山南風與北風後果然故若耶溪風至今猶然呼爲鄭公風（孔季產箭無記）

吳眞君嘗遇大風書符置屋上有鳥銜去風即止（續仙傳）

舜神武時芒山之役風從西來人皆畢業興曰小人風來當大勝後果驗（北史）

隋文帝仁壽二年西河有胡人乘騾在道忽爲回風所飄幷一車上千餘丈乃墜皆碎焉京房易傳曰衆逆同志至德乃潛厥異風後二年漢王諒在幷州潛造謀亂車及騾騎之象也升空而墜顚沛之應也天戒若曰無妄動車騎終當覆敗而諒不悟及高祖崩諒發兵反州縣響應衆至數十萬月餘而敗（隋書）

煬帝汎舟忽陰風頗緊歎曰此風可謂跋扈將軍大業拾遺以下云

雲之爲言運也觸石而起潤之雲合陽而起以精運也（春秋元命苞）

雲猶云衆盛意也又言運也運行也（釋名）

雲者天地之本也（淮南子）

冬至陽雲出箕如羽水之狀小寒合凍蒼陽雲出分正陽雲出張如積白鳥清明白陽雲出奎縠雨大陽雲出張如車蓋立夏雲出黃赤如硃陰雲如水波萃萃小暑雲五色出大暑陰雲出南赤北蒼立秋濁陰雲亩如赤繒處暑赤雲出白露黃陰雲出秋分白陰雲出寒露正陰雲出如冠緌霜降大陰雲出上如伞下如磉石立冬陰雲出而黑大雪降陰雲出見雲送迎從其鄉來歲美民利（易統）

天有白鶴雲（易統）

人君乘水而王其政和平則景雲見也（禮斗威儀）

山雲卉莽水雲魚鱗旱雲烟火滃雲波水各象
其形類所以感之 淮南子
雲外赤內青謂之龍雲而雲口油雲雪雲曰同
雲
雲狀者有象馬以閱名曰滑馬 吕氏春秋
凡占長吏耕當視天有黃雲來覆車五穀大熟
有雲氣致兵白雲殺雲青雲疫雲赤雲有火 東方朔
亂之國君相賊其雲狀有若大馬若白鶴連 外傳
者

赤雲如鬼蜮四面動回當當 京房易傳
有雲如駿龍乘歷見處將軍失覩有雲如鶴尾來
蔭國上三日亡 京書
有雲如丹蛆隨車後大戰後將
四方有濕雲雲疾者立雨遲者雨少雖至
四方有雲雲青者雨黃者風赤者旱黑者水
韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如車魯雲
如馬

衛雲如犬周雲如車輪秦雲如行人魏雲如
鄭雲如絳衣越雲如龍蜀雲如菌車 晉書
非雲如狗赤色長尾爲亂君爲兵表
九真華妃曰日者霞之精人唯聞
服日實之法未見其知霞之精也夫飡霞之精
甚秘致霞之道甚易此謂體生玉光霞映上清
之法也 真誥

崑嵛有雲色從下望之如城闕之象四面有風
群仙常駕龍乘鶴遊戲其間四面風者言東南
西北一時俱起也又有祛塵之風若衣服塵汚
者風至吹之衣則淨如浣濯井露濛濛似霧著
草木則滴瀝如珠亦有朱露者之色如丹著木
石赭然朱雲漉馬以瑾器承之如飴 拾遺記
員嶠東有雲石廣五百里駭駱如綿扣之片片
則蓁然雲出
霍山南嶽有雲師雨虎雲師如蠶長六寸似兔
雨虎如蛹長七八寸似蛭雲雨之時出在石上

齒有不毛山上有無爲之君分布雲雨於九州之內（開山圖）

上清玉房生七寶之雲雲色七重其氣九扇以天也而辟非童子宣彌得乘此寶雲上入玉清之女若兆能離合百神開閉帝一變化九魂混暢五七者則辟非可賴宣彌可致七度死厄三光所利五老延日以曲照太上三便以相入矣三便者太上金房之名也（雲笈七籤）

炎帝時有流雲灑波是謂慶漿服之得道後天而老（拾遺記）

黃帝戰涿鹿之野有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花蓋之象因作華蓋路史

黃帝之將興黃雲升於堂文命之侯玄龍御雲天命於湯白雲入房（春秋孔演圖）

楚昭王之時有雲如飛鳥夾日而飛三日昭王患之使人乘驛東而問諸太史州黎州黎曰將虐於王身以令尹司馬說焉則可令尹司馬聞之宿瘳沐浴將自以身禱焉王曰止楚國之有不穀也由身之有股肱也何肠轉之股肱膺焉去是人也而蹲於是楚唐史昌遣灰而雲滅故曰唐史之策上滅蒼雲（拾遺記）

東方朔乘雲飛去仰天霧覆之不知所在（漢武內傳）

帝寢靈芝殿召東方朔於青綺牕不隔緇紈重

幔朔曰漢承庚運火德以何精瑞爲祥應朔跪而對曰臣嘗過昊明之墟是長安東過扶桑七萬里有及雲山山頂有井雲起井中若上德王黃雲出火德王赤雲出水德王黑雲出金德王白雲出木德王青雲出此皆應瑞德也帝曰善（述異記）

雨者天之施也（河圖帝通紀）

雨羽也如鳥羽動則散（釋名）

候月知雨多少八月一日二日月色青黃

者其月少雨月色青者其月多雨當以五卯日候西北有雲如群牛者即有雨至矣冬戊巳春辰巳日雨螟蟲食禾豫立春雨傷五禾立秋日雨害五穀當以戊巳日入時出時欲雨日上有冠雲大者即多雨雲小者少雨 晁瞻占

雲氣如千牛羣奔如飛鳥五日必雨雲如浮大雨黑雲如群羊奔如飛鳥五日必雨雲如浮船覆於日下當雨有黑雲名曰天寒之雲雨後蒼黑雲細如杼軸破月月五日必雨雲如兩人提鼓持桴皆爲暴雨 高暉堂

廣博物志 卷之三 十二 高暉堂

一歲三十六雨天地之氣宜十日小雨應天文也十五日大雨以上運也 春秋考異郵

大將軍行雨濡衣冠是謂瀉兵其師有憂 孫武兵法

火軍出逢天無雲而雨此天泣也軍沒不還 太公

占天雨西外卦得陰爲雨得陽不雨其父發變得坎爲雨得離不雨坎化爲異先雨後風 高易集林

雜占

朱鼈浮於波上必大雨 淮南萬畢術

隻明至爲雨備焦明水鳥也 樂動聲儀

文裏遊東山雲起恐雨簑遇剥李業興曰坤下良上爲山山出雲故知有雨吳遵世曰坤爲地上冠水故知無雨文裏曰遵世若著賞絹十不著何獨無賞文裏曰遵世會我意也須臾雲散二人各受賞 北齊書

廣博物志 卷之三 十三 高暉堂

著罰杖十業興若著無賞杖十業興曰同是著何獨無賞文裏曰遵世若著賞絹十不著杖十業興曰同遵世會我意也須臾雲散二人各受賞罰

撫木生江上有寄枝高二四丈生毛一名楓子大旱以泥塗之即雨 南雅

西海上有人乘白馬朱鬃白衣朱冠從十二童子馳馬如飛名曰河伯使者其所至之國雨水滂沱 列子

耒陽縣有雨瀕此縣時占百姓同壅之則其露

曾陣若一鄉獨雨亦倫陡方所其信後約
湘東有雨母山山有祠壇每祈禱無不降澤以
是名之 方輿紀
絳北有陽石山有潭龍池昔宋時遣尚陽先生
養龍於此國有水旱者不時即池請雨 甲閣
張元賓得僊入華陽洞爲理禁伯其職主水益
雨官也 真誥
右意意怒無雲而雨 門閣祝微
廣博物志 卷之三 十四 尚賢堂
三軍將行其旗整然若雨是謂天露三軍失徒
將軍雨甚是謂浴屍先陣者敗亡 觀兵書要
春旱求雨合縣邑以水日令民禱社家祀戶視
無伐名木無斬山林壞巫聚跑八日於邑東門
之外爲四通之壇方八尺植蒼繒八其神共工
爲之以生魚入玄酒其清酌脯擇亞之清潔
齋言利辭者以祝祝齋三日服蒼衣先再拜乃
跪陳祝如春辭以丙丁日爲大赤龍長七丈君
中央又爲小龍六長各三丈五尺於南方皆南
卿其間相去八尺小童八人皆齋三日服青衣
舞之田嗇夫亦齋三日服青衣而立之諸里社
通之於閭外之溝取五蝦蟇錯置杯中池方八
尺深二尺置水蝦蟇焉其清酒脯脩祝齋三日
取蒼衣拜跽陳祀如初取三歲雄雞三歲豬皆
燔之於四通神宇令閭邑里南門置水其外開
北門其豭豬一置之於里北門之外市者亦置

一豭豬開竅膊去燒豬尾取死人骨埋之開山
漏積新而燔之決通道橋之壅塞不行者夏求
雨令邑以水日家人視竈無衆土功更大浚井
暴金於壇曰杼於衛七日爲四通之壇於邑南
門外方七尺植赤繒七其神蚩尤祭之以赤雄
雞七玄酒其清酌脯脩祝齋三日服赤衣拜跪
陳祝如春辭以丙丁日爲大赤龍長七丈君
中央又爲小龍六長各三丈五尺於南方皆南
卿其間相去七尺壯者七人皆齋二日服赤衣

而舞之司空爵夫亦齋三日服赤衣而立之鑿而通之閒外之溝取五蝦蟇錯置里社之中池方七尺深一尺酒脯祝齋衣赤衣拜跪祝如初取三歲雞豭豬矯之四通神孚開陰閉陽如春季夏禱山陵以助之令縣邑虛徙市於邑南門之外五日禁男子無得行入市家人祠中竈無興土功聚巫市傷益四通之墠於中央植黃繒五其神后稷祭之以五玄酒具清酒脯脯祝令名爲祝齋三日衣黃衣皆如春祠以戊巳日

爲大黃龍一長五丈居中央又爲小龍五各長二丈五尺居中央爲小龍五各長五尺於南方皆南鄉其間相去五尺丈夫五人齋三日服黃衣而舞之五人亦齋三日衣黃衣而立之亦通社中於閒外溝取蝦蟇池方五尺深一尺他皆如前冬儺事訖以其神大臬祭之桐木魚九玄外九尺植門綿九丈白龍二長九丈居中央爲小龍八各長四丈五尺於西方皆西鄉其間相去九尺鰥者九人皆齋三日衣白衣而立之鑿而通之墠於邑西門之外方六尺植黑綿六丈黑龍二長六丈居中央爲小龍八各長三丈於北方一長六丈居中央爲小龍五各長三丈於北方皆北鄉其間相去六尺老者六人皆齋三日衣黑衣黑衣祝禮如春以壬癸日爲大黑龍五各長二丈居中央又爲小龍五各長五尺於南方皆南鄉其間相去五尺丈夫五人齋三日服黑衣而舞之尉亦齋三日衣黑衣而立之蝦蟇池如春四時皆以水爲龍能必取潔上爲之結蓋龍成而發之四時皆以庚子之日令吏民夫婦皆偶處凡求雨之大體丈夫欲藏匿女子欲和而樂神書又曰開神山神淵積薪夜擊鼓譟而燔之爲其卑也（春秋繁露）

天及龍皆能降雨何以取別天雨細霧下者是龍雨飄雷者是又阿修羅王能降雨若雨和調者是歡喜

雨若與雷電霹靂者是謂恚雨分別功過論

太白竊織女侍兒梁玉清衛承韋逃入小仙洞天帝怒命五嶽搜捕太白跡位衛承韋逆馬玉清有子名子休玉清謫於北斗常春共子乃配與河伯驂乘行雨子休每至小仙洞耽其母淫奔之所輒回馭不經故此地常少雨

周穆王時天下連雨三月穆王吹笛其雨乃止

舉僖公時雨澤不澍比於九月率群臣祷山川以六過自讓退舍南郊天立大雨

隸子歸過宋天雨庇其間中守閭者不內也故曰治於神者衆人不知其功爭於明者衆人知之

汝南周嶷善占天文爲郡門下掾鮑昱爲汝南太守時郡境天旱昱自往問何以致雨嶷曰慙龍三部督郵明府當自北出到四十里雨可致昱從之果得大雨

管輅與倪清河刻雨期倪未信輅曰十六日壬子直漏畢星中已有水氣水氣之發動於卯辰此必至之應也昨撥召五星宜布星符刺下東井告命南箕使召雷公電父風伯雨師群岳吐陰衆川激精雲漢乘澤發龍合靈婦燁朱電吐咀杳冥殷殷雷聲噓吸沸谷風六合皆同咳唾之間品物流形天有常期道有自然不足爲難也向暮果有良風鳴鳥日未入東南有山雲樓起黃昏之後雷殷動天到一鼓中星月皆沒風雲並興玄氣四合大雨河傾

馬均大巧能削竹作人語時天下大旱人皆將酒與此竹人語天下須臾雨也

文虔字仲豹爲郡功曹時霖雨廢民業太守憂悒召虔補戶曹掾虔奉教簿戒在社三日夜夢見白頭翁謂曰雨來何遲虔具白所夢太守曰昔禹遘青繪長男子稱治水使者禹知水脈當通者掾此夢將其兆也明日果霖

太康中都界大旱東哲爲邑人時雨三日而雨注竟問哲誠感爲作歌曰東先生通神明請天

三日甘雨零零我黍以育我稷以成何以酬之
報來長生 晉書
晉周暢性仁惠和簡爲穆帝時爲河南尹永和二
年夏旱久禱無雨因收墓枯骨萬餘乃大雨後
位至光祿勳
宋大明六年天下元旱祈山川累月無驗世
祖請求郡跋陁羅二藏法師祈雨跋陁即往北
潮鈞臺燒香祈請不復飲食默而誦經密加祕
咒明日晡時西北雲起初如拳俄頃遍合雨注
晨宵連日降雨土君則雨土君忿祿信衰厥妖雨
前樂後憂厥妖天雨羽又曰邪人進賢人逃天
雨毛京房傳曰有兵有兵有銀於天雨毛羽毛又易妖云
卓雨五穀人相食大人出走
大雨雹君臣無道讒人進 史記集
雨杼曰機關鉤穫 曰鈎
雨筍大饑 錄
雨綿絲絮皆兵喪 西記

雨血君殺而背忠輔多貪內訓 約末年
雨肉將易君 西京雜 天雨肉
天雨水銀是謂荊祖不出三年兵喪並起云國
失王 西記
雨木多風雨蘗君有咎 古錄
雨刀於楚之邦謂項羽春秋演孔云八政不中則天雨刀
雨雹兵喪

夏禹時天雨金古詩云安得天雨金使金賤如土 孔叢記 河南有雨銀處於此天雨銀也 王嘉拾遺記 山雞鳴中猴
京房云雨水大疫桀末年水生於朝梁赧王十二年殊地雨冰廣者六尺漢和時京師雨冰張駿二年二月雨冰片如繡
殷紂時十日雨上於亳 西書
紂末年雨石皆大如雹
趙簡子問於翟封茶曰吾聞翟雨血三日信又聞雨血三日信又聞馬生牛

生馬信乎曰大哉妖亦足以亡國矣
對曰雨穀三日大風之所飄也雨血三日擊於上也馬生牛牛生馬雜牧也此非君之妖
也簡子曰然則君之妖奚也對曰其國數被其
君幼弱其諸卿侈其大夫比黨以求祿爵其百
官肆斷而無告其政令不竟而數化其士巧倉
而有怨此其妖也（說苑君道作晉平公時有大風雨雹自晉陽西北來至絳而下雹大者如斧刃擊殺人民牛馬平公召師曠而問焉曰天氣不和地氣不寧陰氣乘陽而不散邪氣迫近而不遠今君德薄不足以當之此天之所以大示君也君其修德乎平公曰寡人年七十好學猶秉燭而明庶幾有益乎師曠曰臣聞之少而好學如日出之陽壯而好學如日中之光老而好學如秉燭之明秉燭之明孰與昧行乎冥冥之中乎平公曰善哉）
惠成王七年天雨粟於鄭（竹書紀年）

梁惠成八年雨雹大如雞卵（竹書紀年）
是謂陽消
漢武帝時廣陽縣雨麥（述異記）
武帝時天雨白毛時征役繁興戶口凋弊元帝
時雹雨艸而葉相掇結大如彈丸時帝外氏權盛
成帝時雨魚王氏專政（搜神記○十六國春秋亦同李湖永年宮中雨魚色黃是年為李壽所殺）
漢宣帝時江淮饑饉人相食雨穀三秦魏地亡
穀二十頃（又見於晉書食貨志）

宣帝元康四年南昌雨豆武建武三年春縣
一疋易一斗豆夏生麥生旅豆民收取之明帝永
平十八年下邳雨大豆似梔實（古今注）
漢永和年長安雨綿皆白（古今注）
魏武帝末年鄴中雨五色石（搜神記）
漢桓帝建和三年秋七月北地雨肉似羊肋或
大如手是時梁太后攝政梁冀專權（搜神記）
魏時河間王子元家雨中有小兒八九枚墮於
庭前長六七寸許自言家在河東南爲風所飄

而至於君庭與之言甚有所知如史傳所述（上
梁武同泰年雨灰色黃時帝信佛法蔽賢絕道
後有候景之亂梁簡文時雨黃沙其年人相食
梁武大同元年雨黃塵如雪攪之盈掬
謝莊朝回表爲飄雪印點時人說之爲風韻
大同中雨稊色實珠處寄上瑞雨頌
隋仁壽年在仁壽宮天雨花似冬雪（上下雪）
雪綴也水下遇寒氣而凝綴綴然也（釋名）

霰星也水雪相搏如星而散也
盛陰雨雪疑滯而水寒陽氣薄之不相入則散
而爲霰盛陽雨而水温煖而湯熱陰氣脇之不相
入則轉而爲雹霰者陰脇陽也雹者陽脇陰也
洪範五行傳
北風雨雪有凍人天子作黃竹詩三章以哀民
穆天子傳
會于拜泰山之下天雨雪凍旬日不得歸思其
父母作梁山吟 琴操
廣博物志 卷之三 高暉堂
管寧家貧久雪陰霾不開謂友人曰吾恐凍斷
三足鳥脚寧不足憂 俗說
大明中元日雪花降殿庭右將軍謝莊下殿雪
暴衣白上以爲嘉瑞群臣皆作雪花詩 宋書
霜喪也其氣慘毒物皆喪也 釋名
覽山有九鍾霜降而自鳴 山海經
紺碧 拾遺記
紫無道地吐黃霧夏閉露冬下霜 金樓子
天氣下地不應日寒地氣發天不應曰霧 物理論
十月癸巳霧赤爲兵青爲憂黃爲喜白爲哭黑爲
而爲霰盛陽雨而水温煖而湯熱陰氣脇之不相
入則轉而爲雹霰者陰脇陽也雹者陽脇陰也
洪範五行傳
北風雨雪有凍人天子作黃竹詩三章以哀民
穆天子傳
會于拜泰山之下天雨雪凍旬日不得歸思其
父母作梁山吟 琴操
廣博物志 卷之三 高暉堂
管寧家貧久雪陰霾不開謂友人曰吾恐凍斷
三足鳥脚寧不足憂 俗說
大明中元日雪花降殿庭右將軍謝莊下殿雪
暴衣白上以爲嘉瑞群臣皆作雪花詩 宋書
霜喪也其氣慘毒物皆喪也 釋名
覽山有九鍾霜降而自鳴 山海經
紺碧 拾遺記
紫無道地吐黃霧夏閉露冬下霜 金樓子
天氣下地不應曰霧 物理論
十月癸巳霧赤爲兵青爲憂黃爲喜白爲哭黑爲
曲江縣有銀山常冬素霧 地理圖
大霧君迷或云霧四時則時多隱士 列仙古
王之千歲者行遊諸國其所居國必三日變爲
日中之霧 地理圖
曰霧四面圍城不出百日大兵至城下 孔子
服霧法當以平旦於寂靜之中坐臥任己先閉
廣博物志 卷之三 高暉堂
過臨日爲之使日見五色之氣相繞纏在面上
鬱然因又曰內此五色氣五十過畢咽唾六十
過畢乃微呪曰太霞變曜靈霧四遷結氣宛扇
五色洞天神煙合散金石華重鍊紫空鍊形
保全出景藏幽五嶽化分合明宿處時乘六雲
和攝我身上昇九天畢又咽舌七通咽液七過
乃開目事訖此道神妙又神州玄都多有得此
術者隨可行此法邪久行之常乘雲霧而遊 真誥

仍尹年百有餘歲天降甘露二日帝王世紀
後主禎明三年元日大霧四塞入戶皆氣昇
辛酸驗出
陸下露
露虛也霧虛物也
物之不朽者莫如金氣之清者莫如露
君治政則軒轅之精散爲甘露
武露布文露沉
甘露降者老得做則松柏受之尊賢衆衆則竹
葦受之甘露者仁澤也其凝如脂其甘如飴名

曰天酒
中興書
德上及太清下及太窒中及萬靈則甘露下
諸沃之禁擅山之民甘露是飲不壽者八百歲
日海
勒畢國人長三丈有異善言語戲笑囚名善語
國當飲用露爲漿用露汁如珠
也
明帝永平十七年夢見先帝光烈皇后夢覺悲

不能寐明旦上陵其日甘露降於陵樹帝令百
官採之帝伏御牀流涕也
後漢書
皇甫謐幼時有甘露降其柳樹謐每以食之韜
蜜也
晉書
新蔡鄭敬都尉高懿前槐樹有白露類甘露
懿問掾屬皆言是甘露敬曰明府德政未致甘
露但樹汁耳懿不悅稱疾而去
汝南先賢傳
虹攻也純陽攻陰氣也陽害於
兒黃也其體斷絕兒於非時此災氣也陽害於

兒卽有所食齕也
毛詩
或爲虹蜺主內淫又蜺者氣也起在日側
三色青赤白黃
淮南子
青赤者爲蜺
說文
門後氣白者爲虹日傍青赤者爲蜺
春秋演
孔圖
蜺者斗之亂精也斗失度則投蜺忘
宋均注
天弓虹也又謂之帝弓明者爲虹暗者爲蜺白
通
九女並淫則九虹並見
風俗符

虹蜺交便侵人便惡
虹當雙見鮮盛者雄其暗者雌 埤雅
天二氣則成虹地二氣則洩成 淮南子
攻城有虹從者乃入飲城中者從虹攻之勝白
虹連城不匝從虹所在擊之勝謹守其缺賊乃
從其地破走 黃帝出軍決
古者行夫妻二人莅飯年菜食而死俱化成青絳
故俗呼美人虹 異苑
白虹貫牛山管仲諫曰無近妃宮恐失權弊侯
廣博物志 卷之三 三六 高暉堂
大怛去色黨更立賢輔 淮南子攬冥訓
崔文子學道於王子喬子喬化為白鼠而嬰弟
持藥與之文子驚怪引戈擊蛇因墮其藥俯而
視之子喬之尸也 注逸篇
郎顗上章曰切見今月十四日乙卯時白虹貫日中者陵
日見日旁氣色白而純者多白虹貫日中者陵
太陽也見於日旁政變當也多傳曰公能其事
序賢進上後必有喜反之則白虹貫日以甲乙
見則讒在中台自司徒君位陛陽多譖宜驅天
虹飲於宮池漸漸縮小化為男子入掛良
帝時有黑氣墮北宮溫明殿東庭中上問蔡
邕對曰所謂天投蜺也 上
晉義熙初晉陵餘願有虹飲其釜溪須臾噏響
便甜願舉酒灌之隨投溷便吐金滿釜 異苑
李特子庠字仲雅宇仲儒初特妻羅
氏任雄夢雙虹自地升天一虹中斷羅以告二
兒有先亡者有貴者後雄王蜀 華陽國志
太原溫湛婢見一孋向妍婢流涕無孔竅婢駭怖
廣博物志 卷之三 三七 高暉堂
告湛湛遂抽刀逐之化成一物如紫虹形宛然
長舒上沒霄漢 異苑
有黑虹下樂輒嘗少日輯病卒 地鏡圖
劉義慶在廣陵臥病食粥忽有白虹入室就食
其粥義慶擲器於階虹遂作風雨聲響撼庭戶
良久不見 獨異志
故老王無諸餘官上有大杉樹空中可坐十餘
人鬼人夏世降高尚不仕常之故宮因雨霽欲
霧漸虹飲於宮池漸漸縮小化為男子入樹良

久不出世隆怪異乃召隣之年少十數人往視之見男子爲大赤蛇繞衆懼不敢逼而少年遥擲凡礫中蛇蛇中礫有聲若擊鼓如婦人之哭須臾龍與赤鵰飛去及曉世隆往觀之見樹中紫蛇皮五色蛟皮欲取以歸有火生樹中樹焚蕩盡

吳景帝永安三年七月也　事見後記

正光元年首陽溪有虹化爲女字文顯進之帝

遥幸之不得異聲如鐘復爲虹而去未幾帝崩

東方之氣雷南方之氣電西方之氣虹北方之氣雲

之氣雷也如轉物有所碾雷之聲也　釋名

雷碾也如轉物有所碾雷之聲也　釋名

電殄也乍見則殄滅也

河圖謂雷曰王虎鳴雞宿雛

春而初起其音恪恪聲震者所謂雄雷早氣也

其鳴依依音不大聲震者謂之雌雷水氣也　占經

豐泉音之幹晴之候雷破破音電炬炬音

雷破破音電炬炬音　占經

新山周迴十里樵人當聞雷聲在山下俯看初

霧大如扇須臾雷霆霹靂漫數百里
楚商梁出遊九皐之澤覽浙水之臺引罘罝周於荊山臨鼎湖而漁疾風雷電雷奮大水四起辟靁卜孫嬰然而驚其僕曰孤虛設張八象霹靂之殷故曰霹靂引咸曰商梁即楚非王聲誤也
泰穆公出狩至於咸陵天震大雷下有火化爲白雀虒綠丹青集於公車
子路感雷精而生尚剛好勇親罹衛難結纓而死孔子每聞雷鳴中心側怛
秦二世元年天無雲而雷雷陽也雲陰也有雲然後有雷象君臣也故雲雷相託陰陽相合也今二世不恤人人臣叛之故無雲而雷也
神武闕馬北收道逢暴雨大雷震地火燒深圖神武令解弧延視之弧延案前直前大呼燒浮圖乘火遂滅延還顧及馬尾鼠皆焦神武歎其勇

高暉堂

伏羲列八節神農立四時
神農始別五木以改火軒轅始書雲物成陽始
作土龍巫咸始制驅儺周公始制立春土牛土
巳流觴齊景公始爲登高及蹏渡　物原
伏羲初置元日神農初置臘節軒轅初置二社

巫咸始置除夕節周公始置上巳秦德公初置
伏日晉平公始置中秋齊景公始置重陽端午
楚懷王初置七夕秦始皇初置寒食漢武帝始
置三元東方朔初置人日
軒轅始造刻漏周公始分更點　壯上
黃帝立子午十二辰以名月又以十二名獸屬
之　事始　太歲在甲曰閼逢　史作焉逢　在乙曰旃蒙　史作端蒙
在丙曰柔兆　史作游兆　在丁曰彊圉　史作彊梧　在戊曰著
雍　史作徒維　在己曰屠維　史作祝犁　在庚曰上章　史作尚章
辛曰重光　史作昭陽　在壬曰玄默　史作橈艾　在癸曰昭陽
執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽
在申曰涒灘在酉曰作噩在戌曰閹茂　史作淹
在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若
月在甲曰畢在乙曰觜在丙曰脩在丁曰圉在
戊曰鶉在己曰則在庚曰窒在辛曰寒在壬曰
終在癸曰極正月爲陬二月爲如三月爲窮四
月爲余五月爲皐六月爲且七月爲相八月爲壯

九月爲玄十月爲陽十一月爲辜十二月爲涂　爾雅
正月二月天氣始方地氣定發人氣始發人氣在脾五月六月
四月天氣正方地氣定發人氣在肝三月
天氣盛地氣高人氣在頭七月八月陰氣始殺
人氣在肺九月十月陰氣始冰地氣始閉人氣
在心十一月十二月冰復地氣合人氣在腎　素問
馮相氏　馮乘也相視也　掌十有二歲十有
二月十有二辰　謂日月所會也子曰玄枵丑曰
實沈寅曰鶉首卯曰大梁辰曰降婁巳曰鶉尾午曰
星紀　未曰大火申曰析木酉曰

十有八星之位（東方角亢氐房心尾箕各有其星）畢（南方井鬼柳星張翼軫匹方各有其星）觜參（北方斗牛女虛危室壁）其叙事（東作南成西成朔易）以會天位（日月星辰）春秋致月（春分日在婁而月上弦於東井下弦於東井秋分日在角而月上弦於牽牛下弦於牽牛）以辨四時之叙（二至二分之出爲節氣之叙可辨四時之次也○闕）

春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜臥早起廣步於庭被髮緩形以使志生生而勿殺予而勿奪賞而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜臥早起無厭於日使志無怒使華英成秀使氣得泄若所愛在外此夏氣之應養長之道也逆之則傷心秋三月此謂容平天氣以急地氣以明蚤臥蚤起與鷄俱興使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清此秋氣之應養收之道也逆之則傷肺冬三月此謂閉藏水冰地坼無擾乎陽蚤臥晚起必待日

光使志若伏若匿若有私意若已有得去寒就溫無泄皮膚使氣亟奪此冬氣之應養藏之道也逆之則傷腎（未詳）

正月啟蟄言始發蟄也雁北鄉先言雁而後言鄉者何也見雁而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也雁以北方爲居何以謂之爲居生且長焉爾九月遰鴻雁先言遰而後言鴻雁何也見遰而後數之則鴻雁也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻雁之遰也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遰者也雉震呴震也者鳴也呴也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉爲必聞之何以謂之雷則雉震呴相識以雷魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也農緯厥耒緯東也東其耒云爾者用是見君之亦有耒也初歲祭耒始用畟畟其用初云爾畟也者終也初者始也或曰祭非也固有韭囿也囿之燕者也時有俊風俊者大也大風南風也何大於南風也曰合冰

必於南風解冰必於南風生必於南風收必於
南風故大之也寒日滌凍塗滌也者變也變而
煖也凍塗者凍下面澤上多也田鼠出田鼠者
鼷鼠也記時也農率均田率者衙也均田者始
除田也言農夫急除田也獺祭魚其必與之獻
何也曰非其類也祭也者得多也善其祭而後
食之十月豺祭獺祭魚謂之祭獺祭魚謂之獻何也
豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也鷹則
爲鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時

也善變而之仁也故其言之也曰則盡其辭也
鳩爲鷹變而之不仁也故不盡其辭也農及雪
澤言雪澤之無高下也初服于公田古有公田
焉者古言先服公田而後服其田也采芸爲廟
采也鞠則見鞠者何也星名也鞠則見者歲再
見爾初昏參中益記時也云斗柄縣在下言斗
柄者所以著參之中也柳梯梯也者發孚也梅
杏杝桃則華杝桃山桃也緹縓也者淺隨也緹
也者其實也先言緹而後言縓者何也緹先見

者也何以謂之小正以者名也鶡桮粥粥也者
相粥之時也或曰桮嫗伏也粥養也二月往糗
黍禪禪單也初俊羔助厥母粥俊也者大也粥
也者養也言大羔能食草木而不食其母也羊
生也而記之與羊牛腹時也綏多女士綏安也
冠子取婦之時也丁亥萬用入學丁亥者吉日
也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時
時美物也魚之先至者也而其至有時謹
記其時榮黃芣色菜繁田胡繁田胡者繁毋也
繁萬物也皆具實也故記之昆小虫抵蚳昆者
衆也田鼃鼁也者動也小虫動也其先言動而
後言虫者何也萬物是動而後著括猶推也蚳
螵卵也爲祭醢也取之則必推之推之必不取
取必推而不言取來降燕乃睇燕乙也降者下
也言來者何也莫能見其始出也故曰來降言

乃脈何也瞬者瞑也瞑者視可爲宅者也百鳥皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而就家人入內也剉鰡以爲鼓也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也榮芸時有見梯始收有見梯而後始收是小正之序時也小正之序時也皆若是也梯者所爲豆實二月參則伏伏者非忘之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏云攝桑也委（委一作萎）楊楊則華而後記之羭羊有相還之時其類羭羭然記變爾或

曰羭羝也鼓則鳴鼓天螻也頒冰頒冰者分冰以授大夫也采識識草也妾子始蠶先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始執養宮事執操也養長也所麥實麥實者五穀之先見者故急所而記之也越有小旱越于也記是時恒有小旱田鼠化爲駕駕鵪也變而之善故盡其辭也駕爲鼠變而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴鳩言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而伏云者不知其死也故謂之伏五日

也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也蕨薑蓼蔌也者別也陶而疏之也灌者聚生者也記時也鳩爲鷹鷹屬也腐蠸鳴螿鳴螿蠸鳴者腐也初昏大火中大火者心也心中種黍菽麻時也煮梅爲豆實也蓄蘭爲沐浴也菽麻以在經中又言之時何也是食矩關而記之須馬分夫婦之駒也將閒諸則或取離駒納之則法也矩關作矩閎夫婦作夫卿

月斗柄正在上用此見斗柄之不在當心也蓋當依依尾也煮桃桃也者柂也柂桃也者柂桃也桃也者山桃也煮以爲豆實也鷹始摯始摯而言之何也諱煞之辭也故摯云七月秀雚葦未秀則不爲雚葦萋然後爲雚葦故先言萋捏予摯肆摯始也肆遂也言其始遂也其或曰肆殺也遑涤生苹涅下處也有涅然後有涤有涤而後有苹草也奚乾也者猶疏也苹萋苹也者有馬帚也漢案戶漢也案戶也者直戶也言正南北也寒蟬鳴蟬也者蜓蠑也初昏織女正東鄉時有霖雨而淮茶灌聚也茶薑之萋爲蔣楷之也葽小秀爲葵蓼未秀爲蘆斗柄縣在下則旦八月剝瓜畜瓜之時也玄枝玄也者黑也枝也者若綠色然婦人未嫁者衣之剝爲剝也者取也棗零零也者降也零而後取之故不言剝也丹鳥蚕丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也有異者爲鳥蚕也者進也不盡食也辰則伏辰也謂星也伏也者入而不見也鹿人從者從群也離群而善而居陶也不言或曰人從也者大者於外小者於內率之也鴽爲鼠參中則旦九月內火內火也者大火大火也者心也遷鴻雁遷往也王夫雷火主夫也者主以時縱火也陟玄鳥蟄陟升也玄鳥者燕也先言陟而後言蟄何也陟而後蟄也能龍豹貉貈貈貉也鞠禦而粥冬時之急也王始裘者何也衣裘之時也辰繫于日雀入於海爲蛤蚡有矣非常入

也十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見南門者星名也及此再見亥黑烏浴者何也烏浴也者飛乍高乍下也時有養者長也若曰之長也玄雉入於淮爲蜃蜃者蒲蘆也織女正北鄉則具織女星名也十有一月王狩狩者言王之時田冬獵爲狩陳肪革陳肪革者省兵甲也蟲入不從不從者弗行於時月也萬物不通閉塞角閉隆也曰各至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故麋角解記時焉爾十有二月鳴弋弋也者翁也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也玄駒也者蟻也貞者何也走於地中也納卵蒜也者本如卵者也納者何也納之君也麋入入桑虞人入官也梁者主設罟罟者也麋角解蒼陽氣旦晞也故記之也

少陽見寅寅者演也律中太簇律之言率所以率氣令生也邪者茂也律中夾鍾夾於辰辰震也律中姑洗其曰甲乙者萬物孚甲也乙者物

蕃屈有節欲出時爲春春之爲言偆偆動也位在東方其色青其音角角者氣動觸也其帝太皞爲鶉故少陰見於申申者身也律中夷則夷則者太陽也其神祝融祝融者屬續其精爲炎帝炎帝者太陽也其神祝融祝融者屬續其精爲炎帝炎帝者太陽也其神祝融祝融者屬續其精爲炎帝炎帝

者揆度也時爲冬冬之爲言終也其位在北方其音羽羽之爲言舒也萬物始萃其帝顓頊顓頊者寒縮也其神玄冥玄冥者入冥也其精玄武掩起離體泉歸龜蛟珠蛤上爲中宮其日戊己戊者茂也己抑屈起其音宮宮者中也其帝黃帝其神后土月令云十一月律調之黃鍾何中和之色鍾者動也言陽氣動於黃泉之下動養萬物也十二月律調之太呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之爲言拒者旅抑拒難之也正月律調之太簇何大亦大也簇者湊也言萬物言大湊地而出也二月律調之夾鍾何夾者孚甲也言萬物孚甲種類分也三月謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆故去故就其新莫不鮮明也四月謂之仲呂何言陽氣將極彼故復中難之也五月謂之蕤賓蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也六月謂之林鍾何林者衆也萬物成熟種類衆多七月謂之夷則夷傷則法也言萬物始傷被刑法也八月謂之南呂南者任也言陽氣尚有任生齊麥也故陰拒之也九月謂之無射無者終也言萬物始斂其帝顓頊顓頊者寒縮也其神玄冥玄冥者入冥也其精玄武掩起離體泉歸龜蛟珠蛤上爲中宮其日戊己戊者茂也己抑屈起其音宮宮者中也其帝黃帝其神后土月令云十一月律調之黃鍾何中和之色鍾者動也言陽氣動於黃泉之下動養萬物也十二月律調之太呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之爲言拒者旅抑拒難之也正月律調之太簇何大亦大也簇者湊也言萬物始大湊地而出也二月律調之夾鍾何夾者孚甲也言萬物孚甲種類分也三月謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆故去故就其新莫不鮮明也四月謂之仲呂何言陽氣將極彼故復中難之也五月謂之蕤賓蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也六月謂之林鍾何林者衆也萬物成熟種類衆多七月謂之夷則夷傷則法也言萬物始傷

尚有任生齊麥也故陰拒之也九月謂之無射無者終也言萬物始斂其帝顓頊顓頊者寒縮也其神玄冥玄冥者入冥也其精玄武掩起離體泉歸龜蛟珠蛤上爲中宮其日戊己戊者茂也己抑屈起其音宮宮者中也其帝黃帝其神后土月令云十一月律調之黃鍾何中和之色鍾者動也言陽氣動於黃泉之下動養萬物也十二月律調之太呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之爲言拒者旅抑拒難之也正月律調之太簇何大亦大也簇者湊也言萬物始大湊地而出也二月律調之夾鍾何夾者孚甲也言萬物孚甲種類分也三月謂之姑洗何姑者故也洗者鮮也言萬物皆故去故就其新莫不鮮明也四月謂之仲呂何言陽氣將極彼故復中難之也五月謂之蕤賓蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也六月謂之林鍾何林者衆也萬物成熟種類衆多七月謂之夷則夷傷則法也言萬物始傷被刑法也八月謂之南呂南者任也言陽氣

不同強動則必從聚發以禮時禮必得發必當以強靜弱必固以靜也禮時也禮也必得時也禮以宜和好不甚貴賤無同事變日至都鄙各如其分位無同宜如此則事安日正物定氣虛兵寢也行冬政落寒氣收聚也重則出遁其災重則君服白色味辛味聽商音行秋政水氣行夏政雷聲

東方青陽也開東方之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

梗塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

廣博物志 卷之四

塞者疏通之使行水也修溝瀆甃屋行水解怨赦罪通四方甃發也此皆助發生之氣然則桑風甘雨乃至桑甘也百姓乃壽百蟲乃蕃此謂星德星德和也星者掌發爲風掌主也德也是故春行冬政則雕殺之象故雕落也行秋政則霜降之故藏慈厚乃人者幻生慈殺之火故曰融融之火於憲爲藏示其不忍也行薄純物開靜形生理器成於鈔鈔卷也久物物卷故於刑殺之時藏慈厚乃人者幻生慈殺行者專純貪也出入以雨易出入無虛故行止可量成審四時以別息息生也物不可悞故曰解開故審取與之多少以總統之管子

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故爲星星亦不定於陰陽也其時曰夏夏假也物皆假大氣也其氣曰風陽動而陰寒爲風也風生木與春春蠢也蠢而生也時物木爲風石劉揚骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也古春德喜發生之節也時其事號令修除神位謁禱獎梗

所輸故也大寒乃極國家乃昌四方乃服（寒極民服）此謂歲德（言上能成天之德也）日掌賞賞爲暑（掌賞賞者賞則熱故爲暑）歲掌和和爲雨（和則陰陽交故爲雨）夏行春政則風（風生木也）行秋政則水行冬政則落（落木也）是故夏三月以丙丁之日發五收一（發五收一禁風生時使均次也）政曰求有功發勞力者而舉之二政曰開久堉（堉墳也）久墳墓之處也）閒之也）是故夏行冬政則雪（雪陽氣盛陽之氣也）毋赦飛鳥五政苟（禁赦留以取禽獸也）毋殺飛鳥五政苟曰令禁罝設禽獸（罝設罟以取禽獸也）毋殺飛鳥五政苟曰令禁罝設禽獸（罝設罟以取禽獸也）暉夏而乃至也西方曰辰（辰星月交會也秋陰陽適中故爲辰）其氣曰陰（秋之氣也）陰生金與昨曰秋（秋之時物成熟）甲（陰氣始結甲也）其德憂哀靜正嚴順（秋氣慘凄故以憂哀靜正嚴順之）其事號令修禁徙民令靜止（時方休息故禁人私建令爲靜）伏（伏藏秋氣而伏）旅聚收（聚而收之也）是民實以奢聚實彼穀幹（幹奢侈也）其事號令修禁徙民令靜止（時方休息故禁人私建令爲靜）伏（伏藏秋氣而伏）旅聚收（聚而收之也）是民實以奢聚實彼穀幹（幹奢侈也）

乃收使民毋忘（收斂貴人無辭怠）所惡其察所欲必得（察所惡之方而伐欲也）我信則克（我無私信故能克敵）辰掌收收爲陰（收斂也）辰掌收收爲陰（收斂也）此謂辰德（辰乃收斂物德故爲德）秋行春政則榮（春榮也）行秋政則水行冬政則耗（冬耗損也）是故秋三月以庚辛之日發五收一（發五收一禁榮華也）行夏政則水（夏多行水潦也）行夏政則水（夏多行水潦也）行冬政則耗（冬耗損也）是故冬三月以壬癸之日發五收一（發五收一禁水閉之也）五政一政曰禁博塞（博塞長蟄故禁之）囿小辯閉譯跡（小辯謂利口讒間及譯伝言語都二政曰毋見疾惡爲閣蔽者皆當禁閉之也）五兵之刃（戰攻出師擁護故云）政曰慎旅農趣（師旅營農當慎聚之秋方閒藏故令補缺塞坼）聚收四政曰補缺塞坼（師旅營農當慎聚之秋方閒藏故令補缺塞坼）廣博物志 卷之四 十一 商暉堂

也）五政曰修牆垣周閒門閭（亦所以助閉藏之氣）五政苟時（藏收禽物於中也）其氣曰寒（冬之氣也）寒生水與血（寒釋則水流血之類）其德淳越溫怒周密（冬時花葉凋落唯根幹存焉故以淳質爲德雖復陰怒當節之以溫門容者衆陰之門故以溫門容者衆陰之門故以溫門容者衆陰之門故

爲德也月掌罰罰爲寒罰故爲寒也冬行春政則泄春陽氣發泄也行夏政則靁夏靁電發行也行秋政則旱罰冬氣是故冬三月以壬癸之日發五政一政曰論孤獨恤長老二政曰善順陰修神祀賦爵祿授倘賢計毋發山川之藏七戰鬬鈎之屬為兵在山者也四政曰捕姦逐得益賊者有賞五政曰禁遷徙止流民圖分異分異謂離居者也五政位二政曰效會計毋發山川之藏七戰鬬鈎之屬為兵在山者也四政曰捕姦逐得益賊者有賞五政曰禁遷徙止流民圖分異分異謂離居者也五政荀時冬事不過所求必得所惡必伏是故春猶秋榮冬靁夏有霜雪此皆氣之賊也氣反時則為暖害也

刑德易節失次則賊氣遨至賊氣遨至則國多菑殃是故聖王務時而寄德焉寄德謂假而生之政而作教而弭武弭武也作祀而寄於天地之行也天地之行唯此二者而已日者掌和陽爲德陰爲刑和爲事是故日食則失德之國惡之刀食則失刑之國惡之失和之國惡之失則當受其故其所以生惡也風與日爭明則失生之國惡之日惡風日惡風日惡旱災也矣方主之物皆然失生德也故失生之國惡也是故聖王日食則修德刀食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖王所以免於天地之沫也行夏政則靁夏靁電發行也行秋政則旱罰冬氣能行之五穀蕃息六畜殖而甲兵強

天生萬物之時聖人命之曰春春不生遂者故天不重爲春春者夏之父也故春生之夏長之秋成而殺之冬受而藏之春爲而不生者王德不宛也夏寒而不長者臣下不奉主命也秋順而役榮者百官刑不斷也冬温而泄者發府庫賞無功也越絕

喜怒當寒暑咸德當冬夏冬夏者咸德之合也寒暑者喜怒之偶也喜怒之有時而當發寒暑亦有時而當出其理一也當寒而不寒當暑而不暑當怒而不怒猶當不德猶當夏而不夏也當咸而不咸猶當不冬也喜怒咸德之不可以不直處而發也如寒暑冬夏之不可不當其時而出也春秋繁露

水而起助冬之藏也春愛志也夏樂志也秋
志也冬哀志也故愛而有歲樂而有哀四時之
則也喜怒之禍哀樂之義不獨在人亦在於天
而春夏之陽秋冬之陰不獨在天亦在於人人
無春氣何以博愛而容衆人無秋氣何以立嚴
而成功人無夏氣何以盛養而樂生人無冬氣
何以哀死而恤喪天無喜氣亦何以暖而春生
青天無怒氣亦何以清而秋殺就天無樂氣亦
何以疎陽而夏養長天無哀氣亦何以激陰而
廣博物志 卷之四 二十七 高暉堂
冬閉藏故曰天乃有喜怒哀樂之行人亦有春
秋冬夏之氣者合類之謂也

一名朔氣朔氣在晦則後月閏中氣在朔則前月閏節氣有入前月法中氣無入前月法中氣
匝則爲歲朔氣匝則爲年 周禮疏

日冬至則斗北中繩陰氣極陽氣萌故曰冬至
爲德日夏至則斗南中繩陽氣極陰氣萌故曰
夏至爲刑陰氣極則北至北極下至黃泉故不
可以鑿池穿井萬物閉藏蟄虫首穴故曰德在
室陽氣極則南至南極上至朱天故不可以夷
丘上屋萬物蕃息五穀兆長故曰德在野曰冬

至則水從之日夏至則火從之故五月火正而水漏十一月水正而陰勝陽氣爲火陰氣爲水水勝故夏至澤火勝故冬至燥燥故炭輕澤故炭重日東至井水盛盆水溢日夏至而流黃澤石精出 淮南子

夏日至則陰乘陽是以萬物就而死冬日至則陽乘陰是以萬物仰而生晝者陽之分夜者陰之分是以陽氣勝則日修而夜短陰氣勝則日修而晝短而夜修帝張四維運之以斗月徙一辰復反

其所正月指寅十二月指丑一歲而匝終而復始指寅則萬物螾律受太簇指卯則茂茂然律受夾鍾指辰則振之也律受姑洗指巳已則生已定也律受仲呂指午午者忤也律受蕤賓指未未昧也律受林鍾指申申者呻之也律受夷則指酉酉者飽也律受南呂指戌戌者滅也律受無射指亥亥者閡也律受應鍾指子子者滋也律受黃鍾指丑丑者紐也律受大呂故曰規生矩殺衡長權藏繩居中央爲四時根

攝提格之歲旱水晚早稻疾蠶不登菽麥昌民食四升寅在甲曰閼逢單閼之歲歲和稻菽麥蠶昌民食五升卯在乙曰旃蒙執徐之歲歲早早晚水小饑蠶閉麥熟民食三升辰在丙曰柔兆大荒落之歲歲有小兵蠶小登麥昌菽疾登稻疾菽麥昌禾不爲民食二升午在戊曰著雍協洽之歲歲有小兵蠶登稻昌菽麥不爲民食二升未在己曰屠維沮灘之歲歲和小雨行

蠶登菽麥昌民食三升申在庚曰上章作鄂之歲歲有大兵民疾蠶不登菽麥不爲禾重民食五升酉在辛曰重光掩茂之歲歲小饑有兵蠶不登麥不爲菽昌民食七升戌在壬曰玄黓大淵獻之歲歲有大兵大饑蠶閉菽麥不爲禾重民食三升亥在癸曰昭陽赤奮若之歲歲大霧起大水出蠶稻麥昌民食三斗子在癸曰昭陽赤奮若之歲歲有小兵早水蠶不出稻疾菽不登麥昌民食六合丑在艮曰攝提格之歲旱水晚早稻疾蠶不登菽麥昌民食四升寅在甲曰閼逢單閼之歲歲和稻菽麥蠶昌民食五升卯在乙曰旃蒙執徐之歲歲早早晚水小饑蠶閉麥熟民食三升辰在丙曰柔兆大荒落之歲歲有小兵蠶小登麥昌菽疾登稻疾菽麥昌禾不爲民食二升巳在丁曰彊圉敦牂之歲大旱蠶登菽麥昌民食二升午在戊曰著雍協洽之歲歲有小兵蠶登稻昌菽麥不爲民食二升未在己曰屠維沮灘之歲歲和小雨行

蠶登菽麥昌民食三升申在庚曰上章作鄂之歲歲有大兵民疾蠶不登菽麥不爲禾重民食五升酉在辛曰重光掩茂之歲歲小饑有兵蠶不登麥不爲菽昌民食七升戌在壬曰玄黓大淵獻之歲歲有大兵大饑蠶閉菽麥不爲禾重民食三升亥在癸曰昭陽赤奮若之歲歲大霧起大水出蠶稻麥昌民食三斗子在癸曰昭陽赤奮若之歲歲有小兵早水蠶不出稻疾菽不登麥昌民食六合丑在艮曰攝提格之歲旱水晚早稻疾蠶不登菽麥昌民食四升寅在甲曰閼逢單閼之歲歲和稻菽麥蠶昌民食五升卯在乙曰旃蒙執徐之歲歲早早晚水小饑蠶閉麥熟民食三升辰在丙曰柔兆大荒落之歲歲有小兵蠶小登麥昌菽疾登稻疾菽麥昌禾不爲民食二升巳在丁曰彊圉敦牂之歲大旱蠶登菽麥昌民食二升午在戊曰著雍協洽之歲歲有小兵蠶登稻昌菽麥不爲民食二升未在己曰屠維沮灘之歲歲和小雨行

與季秋爲合孟夏與孟冬爲合仲夏與仲冬爲合季夏與季冬爲合孟春始蕤孟秋始綏仲春始修仲秋始紹仲夏至修仲冬至短季夏德畢季冬刑畢故正月失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月失政十月不凍五月失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月失政二月雷不發九月失政三月春風不濟十月失政四月草木不實十一月失政五月下雹霜十二月失政六月五穀疾狂春行夏令泄行秋令水行冬令腫夏行春令風行秋令蝗行冬令格秋行夏令華行春令榮行冬令耗冬行春令泄行夏令早行秋令霧

是正月建營室二月建奎三月建胃四月建畢五月建東井六月建張七月建翼八月建亢九月建房十月建尾十一月建箕十二月建虛

黃王之政四海之雲至而修封疆毀壞道路除道阪隄百泉則修橋梁昏張中則務種穀大火中則種黍菽虛中則種宿麥昴中則收斂畜聚積伐薪木 並上

春之爲偉春動也位在東方其色青其音角角者氣動耀也其帝太皞皞者大起萬物擾也其神勾芒物之始生其精青龍芒之爲言萌也夏之爲大也位在南方其色赤其音徵徵止也陽度極也其帝炎帝炎帝者太陽也其神祝融祝融者爲續其精爲鳥離爲鸞秋之爲言愁亡也其位西方其色白其音商商者強也其帝少皞少皞者少欽也其神蓐收蓐收者縮也其精白虎虎之爲言搏討也冬之爲言終也其位北方其音羽羽之爲言舒言萬物始孕其帝顓頊顓頊者寒痛也其神玄冥玄冥者入冥也其精玄武龜蛇龜體象龜變珠蛤白虎通

春即祭戶戶者人所由入春萬物始解戶而出也夏祭竈竈者火之主人所以自養也夏亦火

王長養萬物秋殺門門閉藏自固也秋亦萬物成熟內傳自守也冬殺井井者水之生藏在地中冬亦水王萬物伏藏六月殺中當中宮者象土在中天也六月亦土王也 上

春爲忠東方爲春春動也是故鳥獸莫不孕粟華生萬物遂忠之至也夏爲樂南方爲夏夏與也前任也是故萬物莫不任興蕃殖充盈樂之至也秋爲禮西方爲秋秋斂也萬物莫不用敬藏之至也冬爲信北方爲冬冬終也北伏方也是故萬物冬皆伏貴賤若一美惡不滅信之至也

尸于

左法仁則春生殖前法忠則夏功立右法義則秋成熟後法聖則冬閉藏 駟氏下

春春也動而生也夏假也萬物假生長也秋緧也緧迫品物使時成也冬終也物終成也

孔子曰文王以元年春王正月冬假正月

一度少者就夏至陰氣去極之法以爲準也
禮大義
禮三正記三微者陽氣始施黃泉萬物微動而未著也十一月時陽氣始萌萬物皆赤赤者盛陽之氣也故周爲天正色尚赤十二月萬物始茅而白白者陰氣故殷爲地正色尚白也正月時爲物始達孚甲而出皆黑人得加功故是爲人正色尚黑不以二月後爲正者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也

廣博物志 卷之四
慶喜天文論漢太初曆十一月甲子夜半冬至歲雄在於朔逢雌在攝提格月雄在畢雌在牂且雄在子又云甲歲雄也畢月雄也酉月雌也大抵以十干爲歲陽故謂之雄十二支爲歲陰故謂之雌但畢牂爲月雄雌不可曉今之言陰陽者未嘗用雌雄二字也郎顗傳引易雌雄秘歷今古此書法並殊矣
火星爲夏期專揚爲冬期陰氣相依爲冬火星爲秋候昴星爲春候故不
卯爲春門萬物已出酉爲秋門萬物已入說文
春向東食歲星青氣使入肝冬服黑氣使入腎秋食太白白氣使入肺冬服炭惑赤氣使入脾秋食太白入心四季之月食鎮星黃氣使入胃冬服炭惑赤氣使入脾秋食太白
按玄世阿毗曇論問言云何冬寒云何春熱云何夏時寒熱是冬時地大濕潤火大向下水界上木由濕未萎乾時地大濕潤火大向下水界上昇所以知然深水最暖淺水則寒節已至日行路照炙不久陽氣在內食消則速以是事故冬時則寒云何春熱時水界長起減已盡草木乾萎地已燥坼水氣向下火氣上昇何以知然深水則冷淺水則熱冬時已過日行內路照炙則久身內火羸故春熱云何夏時冷熱是大地八月日中恒受照炙大雲降雨之所灑散地氣蒸鬱若風吹時蒸氣消已是時則熱是故夏中有時寒熱但春夏冬故不

復何因緣夏時生熱佛言日天宮殿六月之間向北行時一日常行六拘盧舍未曾捨離日所行道但於其中有十因緣所有光明照觸彼十種山令其生熱復何因緣有諸寒冷於須彌山由旬周遍無量其中衆華悉皆遍滿香氣甚盛日天光明照觸彼海此是第一寒冷因緣第二伊沙陀羅山第三遊乾陀山第四善現山第五馬耳頭山第六尼民陀羅山第七毗那耶迦山第八輪圍大山第九閻浮洲中所有諸河流行之處日天照觸故有寒冷第十瞿陀尼洲諸河倍多第十一弗婆提諸河倍多第十二鬱單越諸河倍多此十之二諸河流水日天光明照觸寒冷

（前之生熱十二次前之八山外第九是宮中去地萬四千由旬有夜叉宮殿第十是四大洲由旬為第十也）

復有何因緣於冬分時夜長晝短佛答北丘日天宮殿過六月已漸向南行離於一日移六拘盧舍無有差失當於是時日周而復始善薩知日中分時前分已過後分夜亦有三分一日一夜有三十時春秋分時十五時雨晝十五時雨夜餘時增減若五晝十二時一月或三十日半或三十日或二十九日半或二十七日半有四種月一者日月二者世間月三者月四者星宿月日月者三十日半世間月者三十日月月者二十九日加六十二分之三十星宿月者二十七日加六十二分之二十一問月者從日月世間月二事中出是名十三月或十三月名一歲是歲三百六十六日周而復始善薩知日中分時前分已過後分

未生中分無住處無相可取日分空空無所有
到三十日時二十九日滅云何和合成日月無
故云何和合而爲歲以是故 是可論
云何黑半云何白半由日黑半由日白半日恒
逐月行一一日相近時日月圓被覆三由旬
相離亦復如是若相近時日月圓被覆三由旬
又一由旬三分之一以是事故十五日月被覆
則甚是日黑半圓滿日離月亦四萬八千八
十由旬月日日開三由旬又一由旬三分之一
以是事故十五日月則開淨圓滿世間則名曰
半圓滿日月若最相離行是時月圓世間則說
白半圓滿日月若其一處是名合行世間則說
黑半圓滿若日隨月後行日光照月光照月光
故被照生影此月影還自翳月是故見月後分
不圓以是事故漸漸掩覆至十五日覆月都盡
隨後行時是名黑半若日在月前行日日開淨
亦復如是至十五日具足圓滿在前行時是名
白半 阿毗曇論

春者神明推移精華結紐 春之言蠢也物皆蠢然而生也
春含名蠢位東方動春明達 春之言動也萬物動運
明自達也六合俱生萬物節 推子時爲春以具春以自
行並起各以名利 自六合俱生以思此時節也五
精菁龍龍之言萌也陰中之陽也 春秋元命苞
後齊神武霸府田曹參軍信都芳深有巧思能
以管候氣仰觀雲色審與人對語即指天曰孟
春之氣至矣人往驗管而飛灰已應每月所候
言皆無爽又爲輪扇二十四規埋地中以測二十
四氣每一氣感則一扇自動他扇出住與管灰

正月曰端月 秦製
正日五更正衣冠於家庭中爆竹貼畫鷄鏤五
色上於戶上厭不祥 楊通占驗
漢官典職正日天子行陽德殿作九賓樂觀諸
樂舞成康起居注十二月詔正日會百僚賜綠
醞酒
歲卅元日取鵄巢燒灰簪于頂以避兵撒門裏

以避盜賊（墨子 耕柱篇文）

上元夜人皆遊賞自向獨在家讀書太乙神以書（荊楚歲時記）

黎照向劉向外傳（藝文類聚）

元日食膠牙餳取膠固之意（荊楚歲時記）

厚賞之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也（列子 孔子之弟子中也）

客曰民知君之欲放之競而捕之死者衆矣君如欲生之不若禁民勿捕簡子曰然乃相攜之水濱盡洗（此段相類不重錄）

三日而俱亡一村以爲惟乃相攜之水濱盡洗（荊楚歲時記）

因水以泛觴曲水義起於此也帝曰若如所談（晉書 束晳傳）

昔武帝問尚書郎摯虞曰三日曲水其義何指

答曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日而俱亡一村以爲惟乃相攜之水濱盡洗

漢武帝始張上巳燈（物原）

便非嘉事尚書郎束晳曰（晉書 束晳傳）

之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒（續齊諧記）

故逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲

盛集帝曰善賜金五十觔左遷犍爲陽城令（漢書 張湯傳）

鄙諸侯乃因此處立爲曲水祠二漢相緣皆爲（史記 秦本紀）

寒食斷火起於子推據左傳史記並無介推被

焚之事周禮司烜仲春以木鐸修火禁於國中

人寒食是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊制（初學記○下夏）越王念吳之復夏則握火冬則抱冰（吳越春秋）四月曰乏月（荊楚歲）或問辟兵之道答曰以五月五日作赤靈符（抱朴子）或問不熱之道抱朴子曰或以立夏日服六壬六癸之名或行六癸之炁或服玄水（水一作之）龙

或服飛霜之散然此川藩丘上木皮及五月五日中黑蛇血故少有得合之者也唯幼伯子王仲都此二人衣裘曝之於夏日之中周以十二爐之火口不輒熱身不流汗蓋用此方者也（上續漢書）

桃印本漢制以止惡氣今世端午以綵綢篆符以相問遺亦以置屏帳之間（續漢書）

胡廣本姓黃五月五日生父母惡之乃置之瓮投於江湖一老翁見瓮流下聞有小兒啼聲在取因長養之以爲子遂七登三司流中庸之號

一說父母棄之藏之蒿廬廣以爲花蒔庭前作乃姓胡（上說）

越巫始制端午綵符健線艾人（物原）夏至著五綵辟兵題曰游光厲鬼也知其名者無溫疾（風俗通）

天子常以冬夏至日御前殿合八能之士陳八音聽樂均度晷景候鍾律權土炭效陰陽也（後漢書）

蜀石泉有禹廟相傳禹六月六日生（吳寫本荊楚歲）

六月伏日周時無至此乃有之（初祀志○下與丁同）

秋日素商七月曰首秋上秋肇秋蘭秋八月曰仲商亦曰桂月九月曰暮商（藝要）

秋樹名成秋雨名愁（陸機要覽）

七月中元乃大慶之月（修行記）

七月七日爲良日（風土記）

太液池西有武帝曝衣閣常至七月七日宮女出后衣登樓曝衣（宋子侯閨范疏）

七月七日作麴合先藥及蜀漆先暴經書及衣

仙息眞記曰子欲昇天慎秋分罪無大小皆上聞以罪求仙仙甚難是故學道爲心寒此是寒火丹陵仲陽先生之要言矣秋分氣調日和中順天地者也雲笈七籤

秋判之日尊卑盡會生死之日也古人以秋分之日爲秋判之日也素語

霜娥怨古樂府曲注漢人以中秋無月作此後漢修孔子廟記云永壽二年青龍在酒灘霜

月之靈皇極之日集古錄疑是九月五日也

八月一日作五明囊盛取百草頭露洗眼眼明也通俗編引記○以下冬

或問不寒之道抱朴子曰或以立冬之日服六丙六丁之符或閉口行五火之炁千二百遍則十二月中不寒也或服太陽酒或服紫石英米漉散或先服雄龙一雌龙二亦可堪一日一夕不寒也雌龙用雌黃丹砂石膽也抱朴子

天竺國以十月二十六日爲冬至冬至後遇壬戌爲臘異域志

冬至後遇壬戌爲臘宋文王者冬以其行盛曰爲臘漢火德火衰於戌故以戌曰爲臘魏土德土衰於辰故以辰曰爲臘晉金德金衰於丑故以丑曰爲臘續齊諧記

臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也 郊祀志
伏波之關九郡時雷州徐聞縣人以巳酉日遏害敭州人以是日爲臘日而祭先 統志
第五倫母老不能之官每至臘日常悲戀垂淚 後漢書
陰子方臘日晨炊而竈君神形見子方再拜受慶家有黃羊刲以祀之自是家至巨富 搜神記

十二月亦曰朴冬 梁元帝纂要
歲除日儺背作鬼神狀二老人儺翁儺母 東中岐時
廣博物志 卷之四 高畢堂

夫曆有聖人之德六焉以本氣者尚其體以綜數者尚其文以考類者尚其象以作事者尚其時以占卦者尚其源以知來者尚其流大業哉之古凶生焉是以君子將有典焉咨焉而以從事受命而莫之違也 後漢書

昔伏羲始造八卦作二十四氣黃帝顓頊以今之孟春正月爲元其時正月朔旦立春日月俱在營室也冰凍始泮蟄虫咸動百草萌芽鷄始三號天曰作時地曰作閉人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓頊聖人爲歷宗也湯作殷歷鼎復以正月朔旦冬至爲元首下至周魯及漢皆從其節據承堯舜從顓頊故也酈記正四時夏爲得天以孟春此之謂也 董巴輿服
大戴曰虞夏之歷建正於孟春此之謂也
聖人達太陽於晷景敬太陰於弦望明五星於見伏正是非於晦朔弦望伏見者歷數之綱紀

檢驗之明者也 上
地皇以三十日爲月十一月爲冬至 前漢
漢曆志伏羲有甲子元曆是太昊已有甲子故陳鳴鶴曆書序云伏羲推策作甲子而世本等皆謂黃帝令大撓作甲子非也撓特配甲子作納音耳 史
黃帝命大撓正甲子探五行之情而定之納音風后釋之以致其用而三命行矣 獨斷
西太乙也次天書二式以十干十二支布而成六十數納音者海中金沙中金之是也孟春

所釋如甲子乙丑丙寅丁卯戊辰己巳庚午辛未壬申癸酉之定也　察三辰於上迹以
兩寅丁卯乘象以定
於下經緯歷數然後天步有常而不悖命容成
作蓋天綜六術以定氣象問於鬼臾區曰上下
周紀其有數乎對曰天以六節地以五制周天
氣者六期爲備終地氣者五歲爲周五六合者
歲三十匕百二十氣爲一紀六十歲干四百四
十氣爲一周太過不及斯以見矣乃因五量治
五氣起消息察發斂以作謌歷歲紀甲寅日紀
甲子立正交以配氣致種交以抵日而時節定

是歲已酉朔旦南至而蘧神策得實鼈兒侯問
於鬼容區容區對曰是謌得天之紀終而復始
重黎典司祝融重獻上天以屬神羣抑下地以
屬民以絕上下之通以規三辰之行　路史
帝注新歷十三月以爲元歲紀甲寅上日乙巳
日月直艮維之初而五星會於天歷　天中記
而辰從　續漢書曰黃帝乙卯歲始造歷法黃帝受河圖
元始命甲寅歲
黃帝高辛夏后以十三月爲正少昊唐商以十
二月高陽虞周以十一月　宋志

年閏在四年後九月非法也傳之
非冰始離盤始動時漉三號而立春至天日作
時地日作昌人曰作樂是以萬物應和而百事
理是爲歷宗
初重黎受職高陽之代高辛氏衰擊三苗復九
黎之事民興胥漸罔中於信而一官以厥閒餘
乖統民黯齊盟上帝不蠲苗民逞絕於是復育
重黎之後使纂舊業乃命羲和絕地天通義載
上天黎獻下地俾世叙神所佩普刀投猿猿
[illegible]物志 卷之四 高暉堂
指德設都首演紀於虛之初建困敦而首大昌
朱三百又六旬又五日而朞以閏月定邪而成
歲攸之諸侯而藏之祖 卷上
鄭玄以爲尭正建丑舜正建子王肅等以爲唯
殷周改正易民視聽自夏以上皆以建寅爲正
堯至大漢時有洛下閎頗得其情鄧平等更
命曆伯封叔及昭明作衍曆歲紀甲寅鈐天行
施敬授人時 晉志
武王作周曆周公作魯曆 中已成

先主在蜀仍漢四分曆是中平令闞澤受劉洪乾象法於東萊徐岳故吳用乾象曆魏志

景初元年山茌縣言黃龍見有司奏以爲魏得地統宜以建丑之月爲正乃定曆紀改大和曆爲景初曆魏志

何承天曰夫曆數之術若心所不達雖復通人前識無救其爲敝也是以多歷年歲未能有定四分於天出三百年而盈一日積代不悟徒云建曆之本必先立元假言識緯遂關治亂此之

爲蔽亦已甚矣劉歆三統法尤復踈濶方於四分六千餘年又益一日楊雄心惑其說采爲太玄班固謂之最密者于漢志司馬彪因曰自太初元年始用三統曆施行百有餘年帝不憶劉歆之言覩厥謬日月所在差覺二度二至景晷幾失一日五星見伏至差四句留逆進退或移兩宿分至失實則節閒非正宿度違天則何察無準臣生屬聖辰詢違在運改率愚瞽更創新曆謹立改易之意有二改易者一

上十二兩建辰之月爲歲首及計數分至推校薄蝕候步光影其法甚詳宿度年紀咸有條例

承天無所厝難高僧傳

宋元嘉中用何承天所制歷比古十一家爲密祖冲之以爲尚踈乃更造新法上表曰臣博訪前墳遠稽昔典五帝躔次三王交分春秋朔氣紀年薄蝕談遷載述彪固列志魏世注歷晉代起居探異今古觀察華戎昔勞以降二千餘稔日月離會之徵星度踈密之驗專功端思咸可

得而言也加以親量圭黍躬察儀漏日盡毫氂心窮筭策考課推移又曲脩其詳突然而古曆踈舛類不精密羣氏紛紜莫審其會孰何承天所上意存改革而置法簡略今已垂遠以臣校之三覩厥謬日月所在差覺二度二至景晷幾失一日五星見伏至差四句留逆進退或移兩宿分至失實則節閒非正宿度違天則何察無準臣生屬聖辰詢違在運改率愚瞽更創新曆謹立改易之意有二改易者一

以舊法一章十九歲有七閏閏數爲多經二
年撮差一日歲閏既後則應改法曆紀優遠當
由此條今改章法三百九十一年有一百四十
四閏今却合閏漢則將來永用無復差動其二
以冕典云日短星昴以正仲冬以此推之唐世
冬至日在危宿之左五十許度代之初閏泰歷
冬至日在牽牛六度漢武改立太初歷冬至日
在牛初後漢四分法冬至日在斗二十二晉世
姜岌以月蝕檢日知冬至在斗十七今參以中

星課以餉望參互之日在斗十一通而計之未
盈百載所差二度舊法並令冬至日有定處天
數既差則七曜宿度漸與舛訛乖謬既著轉應
改易儻合一時莫能通遠遷革不已又由此條
今令冬至所在歲歲微差却檢漢注並皆審密
將來久用無煩屢改又設法者其一以千爲辰
首位在正北交應初九升氣之端虛爲北方列
宿之中元氣肇初宜在此次前儒廣論其
義今曆上元日虛一其二以日辰之號

甲子爲先曆法設元應在此歲中冬北
代所用凡十一曆上元之歲莫值此名入
元歲在甲子其三以上元之歲雷中衆條並應
以此爲始而景初曆交會遲疾元首有差又承
天法日月五星各自有元交會遲疾亦並置差
裁得朔氣合而已條序紛錯不及古意今設法
日月五緯交會遲疾悉以上元歲首爲始舉流
共源

若夫策以定形揲以實効應象
者明尺表之驗可推動氣幽微寸管之候不忒
今臣所立易以取信但綜緩始終大存緩密革
新變舊有約有頻用約之條理不自懼用頻之
意循非謬然何者夫紀閒參差數各有分分之
爲體非不細密臣用是深惜毫釐以求仝妙之
准不辭積累以成永定之製非爲思而莫知悟
而弗改也若所上萬一可採伏願宣示可賜
詳究事參考武令朝士善厝者難之不能屈

時崔浩集諸術士考定以來日月薄蝕五

星行度并讖前史之失別爲疏證以示高允允
曰善言遠者必先驗於近且漢元年冬十月五
星聚於東井此乃歷術之淺事今漢史而不
覺此謬恐後之誠今之識古浩曰所謬
云何允曰案星傳金水二星常附日而行冬十
月日在尾箕昏沒於申南而東井方出於寅
北二星何因背日而行是史官欲神其事不復
推之於理浩曰欲爲變者何所不可若獨不
言其非毀天曆考孫炸等竟以他事斥罷後宿
死者孫伯直太史累年不調寓宿觀臺乃抱其
問門子祭酒何妥妥言其善似
遺與寶曆比校短長
張胄玄推步甚精改定新曆古前曆差一日八百
之計今相去七百一十年術者舉其成數聖者
之制其在今乎上大悅漸見親用胄玄所爲曆
法與古不同者有三事其一宋祖冲之於歲用

之未創設差分冬至漸移不循軌轍四十六
年却差一度至梁虞劇曆法嫌冲之所差太多
因以一百八十六年冬至移一度甞玄以此二
術年限懸隔追檢古注所失極多遂折中兩家
以爲度法冬至列宿歲別漸移八十三年却行
一度則止合是時日永星火次符漢曆宿起牛
初明其前後盈皆審當其二周馬顯造景寅元
曆有陰陽轉法加減章分進退蝕餘乃推定日

莫能考正甞玄以爲加時先後逐氣參差就月
爲斷於理未可乃以日因二十四氣列其盈縮所出
實由日行遲則月遂日易及令合朔加時早日
行速則月逐日少遲令合朔加時晚檢前代加
時早晚以爲損益之率日行自秋分以後至春
分其勢速計一百八十二日而行一百八十度
自春分以後至秋分日行遲計二百八十二日
而行一百七十六度氣之下即其率也其三
自古諸曆所以爲術不見人未能測甞
玄精候知辰星一終之中有時一見及同類感

立法創有外限應令不食猶未能明甞玄以日
行黃道歲一周天月道交絡黃道每行月道二十七日有餘一
周天月道交絡黃道內十三日有奇而出又行黃道外十三日有奇而入終而復始
月經黃道謂之交朝望去交前後各十五度已
下即爲當食若月行內道則在黃道之北食多
有驗月行外道在黃道之南也雖遇正交無由
掩映食多不驗遂因前法別立定限隨交遠近
逐氣求差損益食分事皆明密其超古獨異者

有七事其一古歷五星行度皆守恒率見伏盈
縮悉無格准甞玄推之各得其真率令見之數
與古不同其差多者至加減三十許日即如熒
惑平見在雨水即均加二十九日見在小雪氣
則均減二十五日加減平見以爲定見諸星各
有盈縮之數皆如此例但差數不同特其積候
所知時人不能原其意旨二辰星舊率一終再
見凡諸古曆皆以爲然應見不見人未能測甞
玄精候知辰星一終之中有時一見及同類感

召相隨而出卽如辰星平晨見在卯水氣者庶見卯不見若平晨見在酉水氣者去日十八度外三十六度內晨有木火土金一星者亦相隨見其三古曆步術行有定限自見以後依率而推進退之期莫知多少胥玄積候知五星遲速留退眞數皆與古法不同多者至差八十餘日在亦差八十餘度卽如癸酉前疾初見在冬初則二百五十日行一百七十七度定見在夏至初則一百七十日行九十二度退步多少實數罕符胥玄積候知月從木火土金四星行有向背月向四星卽速背之則遲皆十五度外乃循本率遂於交分限其多少其五古曆交分仰爲食數去加時朔望同術胥玄積候知月食所在隨方改變傍正高下每處不同交有淺深遲速亦異約時立差皆會天象其六古曆交分仰爲食數去交十四度者食一分去交十三度食二分去交十度食三分每近一度食益一分當交仰食旣

隴西董斯張纂
高陽韓　敬訂

地形總地山

伏羲立九部而民易理易卦坤震巽離坎兌艮九州之地勢定山川是矣始也實墳記云伏羲畫

神農世臼臯圖地形脈道春秋元命苞註臼臯爲神農圖書地形之脈也

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二百四頃其黎者九百一十萬八千二十四頃夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里黃帝受命風后受圖割地布九州置十二圖有牧夏爲九州牧殷周八命曰牧城名錄黃帝立四監以治萬國唐有九州堯置十二州或繫之北斗或繫之二十八宿或

繫之五星雍主魁冀主樞青兗主機揚徐主權荊主衡梁主開陽豫主搖光此繫之北斗者也星紀吳越玄枵齊娵訾衛降婁魯大梁趙寔沈實沈晉鶉首秦鶉火周鶉尾楚壽星鄭大火宋析木燕此繫之二十八宿者也歲星主王子太白主大臣辰星主燕趙代楚越鎮星主王子太白主大臣辰星主燕趙代此繫之五星者也上

昔在帝堯叶和萬邦制八家爲隣三隣爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十都爲師州十有二師焉

禹東造絕迹西延積石南逾赤岸北過玄谷而徘徊乎崑崙察六扈青泉赤淵分入洞穴金膺玉符以鎮川瀆東至樽木日出九津青羌之野攢樹之所搤天之山鳥谷青山之鄉窮髮帶方之地南至交趾孫濮繡楯之域丹粟沸水之際南姡黃支之堵不死之望西過三危之阨巫山之下飲露之民奇肱三面北至太正之谷夏海之窮祝栗之界禺強之里積氷積石之山未嘗

暇息吳越春秋呂氏春秋
湯問於夏革曰四海之外奚有革曰猶齊州也湯曰汝奚以窒之革曰朕東行至營人民猶是也問營之東復有營也西行至幽人民猶是也問幽之西復有幽也朕以是知四海四荒四極之不異是也列子
職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用九穀六畜之數要周知其利害乃辨九州之國使貢利東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸周書云宜鵁鶄其穀宜稻正南曰荆州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥獸其穀宜稻河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波溠其利林漆絲枲其民二男三女其畜宜六擾其穀宜五種正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸浙江其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗其穀宜稻參河

魚其民二男二女其畜宜鵁鶄其穀宜稻東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪大野其川河沛其浸盧維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四種正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤藪曰弦蒲其川涇汭其浸渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛馬其穀宜黍稷東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貕養其川河沛其浸菑時其利魚鹽其民一男三女其畜宜鳥獸其穀宜三種河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰昭餘祁其川虖池嘔夷其浸淶易其利布帛其民二男三女其畜宜五擾其穀宜五種乃辨九服之邦國方千里曰王畿畿周書作祈其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰

山衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服 別載禹貢與此

兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰雍州漢南曰荆州江南曰揚州濟河間曰兗州東曰徐州燕曰幽州齊曰營州 別載禹貢與此 殷制爾雅

青州在東取物生而青也州注也郡國所注仰也徐州徐舒也土氣舒緩也揚州界多水水波揚也荆州取名於荆山也必取荆爲名者荆警也南蠻數爲寇逆其民有道役服無道先彌常警備之也豫州地在九州之中京師東都所在常安豫也涼州西方所在寒凉也雍州在四山之內雍翳也并州曰土無也其州或并或設故因以爲名也幽州在北幽昧之地也冀州亦取地以爲名也其地有險有易帝王所都亂則冀治弱則冀彊荒則冀豐也兗州取兗水以爲名也司州司隸校尉所主也益州益阨也所在之地險阨也古有營州齊衛之地於天文屬營室取其名也燕宛也北方沙漠平廣此地在涿鹿山南宛宛然以爲國都也宋送也地接淮泗而東南傾以爲殷後若云滓穢所在送使隨流東入海也鄭町也其地多平町町然也楚辛也其地蠻多而人性急數有戰爭相爭相害辛楚之禍也周地在岐山之南其山四周也秦津也其土在北有事於中國則進而南也又取晉水以爲名其水迅進也趙朝也本小邑朝事於大國也魯魯鈍也國多山水民性樸魯也衛衛也度越禮義無所拘也此十二國上應列宿各以其地及於事宜制此名也至秦改諸侯置郡縣隨其所在山川土形而立其名漢就而因之也河南在河之南也河內河水從岐山而南從雷首而東從覃首而北郡在其內也河東在河西在河

水西也上黨黨所也在山上其所最高故曰上黨也賴川因賴水爲名也汝南在汝水南也汝陰在汝水陰也東萊郡南郡皆以京師方面言之也北海海在其北也西海海在其西也南海海在南也宜言海南欲同四海名故言南海東海海在其東也濟南濟水在其南也濟北濟水在其北也義亦如南海也濟陰在濟水之陰也南陽在國之南而地陽也凡若此類郡國之名取號於此則其餘可知也縣邑之名亦如之大曰邦小曰邑邦封也封有功於是也國城曰都者國君所居人所都會也周制九夫爲井其制似井字也四邑爲丘丘聚也四丘爲甸甸乘也出兵車一乘也鄙否也小邑不能遠通也縣懸也懸係於郡也郡羣鄰鄰連也相接連也又曰比相親比也五鄰爲里居方一里之中也五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所

歸嚮也五州爲鄉使之相賓興也五家爲伍以五爲名也又謂之鄰鄰連也又曰比相親比也五鄰爲里里居方一里之中也五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所歸嚮也五州爲鄉使之相賓興也五家爲伍以五爲名也又謂之鄰鄰連也又曰比相親比也五鄰爲里里居方一里之中也五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所歸嚮也五州爲鄉使之相賓興也五家爲伍以五爲名也又謂之鄰鄰連也又曰比相親比也五鄰爲里里居方一里之中也五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所歸嚮也五州爲鄉使之相賓興也五家爲伍以五爲名也又謂之鄰鄰連也又曰比相親比也五鄰爲里里居方一里之中也五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所歸嚮也五州爲鄉使之相賓興也五家爲伍以五爲名也又謂之鄰鄰連也又曰比相親比也五鄰爲里里居方一里之中也五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所

天地所閉藏之域也其地高陵岳風寒冰凍其民樂野處而乳食藏寒生滿病其治宜灸焫故灸焫者亦從北方來南方者天地所長養陽之所盛處也其地下水土弱霧露之所聚也其民嗜酸而食腑故其民皆緻理而赤色其病攣痺其治宜微鍼故九鍼者亦從南方來中央者其地平以濕天地所以生萬物也衆其民食裸而不勞故其病多痿厥寒熱其治宜導引按蹻故導引按蹻者亦從中央出也 素問

春秋

土有九山山有九寨澤有九藪風有八等水有六品何謂九州東南神州曰農土正南次州曰沃土西南戎州曰滔土正西弁州曰并土正中冀州曰中土西北台州曰肥土正北濟州曰成土東北薄州曰隱土正東陽州曰申土何謂九山會稽泰山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門何謂九寨曰太汾滹沱荊阮方城殽阪井陘令疵句注居庸何謂九藪曰越之具區楚之雲夢秦之陽紆一名具區晉之大陸鄭之圃田宋之孟諸齊之海隅趙之鉅鹿燕之昭余何謂八風東北曰炎風一曰融風東方曰條風一曰明庶風東南曰景風一曰清明風南方曰巨風一曰開風西南曰涼風西方曰飂風西北曰麗風一曰凱風北方曰寒風一曰廣莫風何謂六水曰河水赤水逾水黑水江水淮水何謂六山曰崑崙山一名閬風山一名玄圃山一名元丘山一名昆侖山一名天柱山一名地維山何謂四海之內東西二萬八千里南北二萬六千里水道八千里通谷其名川六百陸徑三千里禹乃使大章步自東極至於西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至於南極二億三萬三千五百里七十五步凡鴻水淵藪自三百仞以上二億三萬三千五百五十里有九澗禹乃以息土填洪水以爲名山掘崑崙虛以下地中有增城九重其高萬一千里百一

十四步二尺六寸上有木禾其修五尋珠樹玉
樹璇樹不死樹在其南碧樹瑤樹在其北傍有四百四十門門
間四里里間九純純丈五尺傍有九井玉橫維
其門北之闖（橫猶光也橫或作彭彭猶光也）北門開以內
不周之風傾宮旋室縣圃涼風樊桐在昆侖閶
閭之中是其疏圃疏圃之池浸之黃水黃水三
周復其原是謂丹水飲之不死河水出昆侖東
北隅貫渤海入禹所導積石山赤水出其東南
廣博物志　卷之五　十一　高堰堂
陬西南注南海丹澤之東赤水之東弱水出自
窮石至於合黎餘波入於流沙絕流沙南至南
海洋水出其西北陬入於南海羽民之南凡四
水者帝之神泉以和百藥以潤萬物昆侖之丘
或上倍之是謂懸圃涼風之山登之而不死或上倍
之是謂懸圃登之乃靈能使風雨或上倍之乃
維上天登之乃神是謂太帝之居扶木在陽州
日之所曉建木在都廣衆帝所自上下日中無
景呼而無響蓋天地之中也若木在建木西木
有十日其華照下地九州之大純方千里九州
之外乃有八殥亦方千里自東北方曰大澤曰
無通東方曰大渚曰少海東南方曰具區曰元
澤南方曰大濛曰浩澤西南方曰渚資曰丹澤
西方曰九逗曰泉澤西北方曰大夏曰海澤北
方曰大冥曰寒澤凡八殥八澤之雲是兩九州
八殥之外而有八紘亦方千里自東北方曰和
丘曰荒土東方曰棘林曰桑野東南方曰大窮
曰衆女南方曰都廣曰反戶西南方曰焦僥曰
廣博物志　卷之五　十二　高堰堂
炎土西方曰仝仝丘曰沃野西北方曰一目曰汜
所北方曰積冰曰委羽凡八紘之氣是出寒暑
以仝八正必以風雨八紘之外乃有八極自東
北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰
開明之門東南方曰波母之山曰陽門南方曰
南極之山曰暑門西南方曰編駒之山曰白門
西方曰西極之山曰閶闔之門西北方曰不周
之山曰幽都之門北方曰北極之山曰寒門凡
八極之雲是兩天下八門之風是節寒暑八紘

八殥八澤之雲以出九州而和中土東方之美者有醫毋閭之珣玕琪焉東南方之美者有會稽之竹箭焉南方之美者有梁山之犀象焉西南方之美者有黃金翠羽焉西方之美者有崑山之珠玉焉西北方之美者有昆吾之劒焉北方之美者有幽都之筋角焉東北方之美者有岱山之金石焉西方之美者有華山之文皮焉中央之美者有岱嶽以生五穀桑麻魚鹽出焉凡地形東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積刑高者爲生下者爲

死丘陵爲牡谿谷爲牝水圓折者有珠方折者有玉清水有黃金碧龍淵有玉英土地各以其類生是故山氣多男澤氣多女障氣多喑風氣多聾林氣多癭木氣多傴岸下氣多腫石氣多力險阻氣多瘻暑氣多夭寒氣多壽谷氣多淫位氣多狂衍氣多仁陵氣多貪輕土多利重土多遲清水音小濁水音大淵水人輕遲水人重中七多聖人皆象其氣皆應其類故南方有不死之草北方有不釋之冰東方有君子之國西方有形殘之尸寢居直夢人死爲鬼磁石上飛雲母來水土龍致雨燕雁代飛蛤蟹珠龜與月盛衰是故墜土人剛弱土人肥墟上人大沙土人細息土人美耗土人醜食水者善游能寒食土者無心而慧食木者多力而愚食草者善走而愚食葉者有絲而蛾食肉者勇敢而捍食氣者神明而壽食穀者知慧而夭不食者不死而神

東方川谷之所注日月之所出其人兌形小頭隆鼻大口鳶肩企行敏通於目筋氣屬焉蒼色主肝長大早知而不壽其地宜麥多虎豹南方陽氣之所積暑濕居之其人修形充上大口決脈敏通於耳血脈竭焉赤色主心早壯而夭其地宜稻多兕象西方高土川谷出焉日月入焉其人面末僂修頸卬行敏通於臭皮革屬焉白色主肺勇敢不仁其地宜黍多旄犀北方幽晦不明天之所閉也寒水之所積也蟄虫之所伏也其人脩形短頸大肩下尻敏通於陰骨幹堅

焉黑色主腎其人蠢愚禽獸而壽其地宜菽麥犬馬中央四達風氣之所通雨露之所會也其人大面短頤美髮惡肥簇通於口膚肉屬黃色主胃慧聖而好治其地宜禾多牛羊及六畜東方之極自碣石過朝鮮貫大人之國東至日出之次抹木之野太皞句芒之所司者萬二千里南方之極自北戶烏孫之界貫顓頊之國南至委火炎風之野赤帝祝融之所司者萬二千里中央之極自崑崙東絕恒山十洲踐赤縣而遊五嶽行陵澤而息名山臣自

曾隨帥主履行北至朱陵扶桑蓋海宴夜之丘純陽之陵始青之下月宮之間內遊七丘中旋十洲踐赤縣而遊五嶽行陵澤而息名山臣自少及今周流六天廣陝天光極於是矣未若陵虛之子飛真之官上下九天洞視百萬北極勾陳而并華蓋南翔大丹而棲大臭東之通陽之崑崙絕流汎羽西至三危之國石城金室飲氣之民不死之野火鳥孳收之所司者萬二千里北方之極自九極窮夏海之所極北至令止之俗有凍寒積雪雹霜霰漂淵墓水之野顓頊玄宴之所司者萬二千里 夏海大海也

東北爲報德之維西南爲背陽之維東南爲常羊之維西北爲號通之維 並大

泰地處仲秋之位男惴弱女高腠腠明也落肅切白色音中商其言舌舉而仰聲清而揚魏地處季冬之位土地平夷唐地處孟冬之位得常山大岳之風音中羽其地磽确七各切瘠也下苦角切而好畜此唐堯之所處詩含厘切而收其民儉

胃脘出納爲洿爲渭大河大江經絡榮衛大腸
膀胱震澤蠆濟青徐以降是爲髓脾泄爲尾閭
蒞洋無際海洲萬國冀滓塵穢 弘子房 赤霆紳
大夫曰五行東方木而丹章有金銅之山南方
火而交趾有大海之川西方金而蜀龍有名材
之林北方水而幽都有積沙之地此天地所以
均有無而通萬物也 鹽鐵論

佛告諸比丘若閻浮洲日則初出鬱單越洲正當半
則始沒瞿耶尼洲日則初出鬱單越洲正當半夜佛告比丘若閻浮
夜若瞿耶尼洲日正中時弗婆提洲日則始沒弗婆
鬱單越洲日正中時瞿耶尼洲日則始沒弗婆提
提洲日則初出鬱單越洲正當半夜半若弗婆提洲
日正中時鬱單越洲日則始沒閻浮洲中日則
初出瞿耶尼洲正當半夜佛告比丘若閻浮洲
人所謂西方瞿耶尼人以爲東方瞿耶尼人所
謂西方鬱單越人以爲東方鬱單越人所謂西
方弗婆提人以爲東方弗婆提人所謂西方閻

浮洲人以爲東方南北二方亦復如是 出珠林
尋夫方土人別不同總有二種一凡二聖若約
方言之卽有四種所謂四天下人若以住處言
之四天下中合有四千八處則有四千八種之
人若直按閻浮提一方言之如樓炭經說大國
總有三十六之大國人亦同之若展別論則有
二千五百小國人亦同之又一一國中種類若
干胡漢羌虜蠻夷楚越各隨方土色類不同樓
炭經云此南浮提種類差別合有六千四百種
人但總彰大數不別其名長阿含經云佛告比
丘此四天下有八千天下圍繞其外復有大海
水周帀圍繞八千天下復有大金剛山繞大海
水金剛山外復有第二大金剛山二山中間窈
窈冥冥日月神天有大威力不能以光照及於
彼人大地獄也第一北鬱單越者長阿含經云
須彌山北天下有鬱單越國其土正方縱廣一
萬由旬人面亦方像彼地形有大樹王名婆婆
羅圍七由旬高百由旬枝葉四布五十由旬多

有諸山浴池華果豐茂無數種鳥和鳴地生輭
草柔軟右旋色如孔翠香如婆師輸若天衣其
地柔輭以足踏地地四寸舉足還復地平如
掌無有高下彼土四面有四阿耨達池各縱廣
百由旬以七寶砌出四大河廣十由旬衆鳥和
鳴彼土無有溝坑荊棘株杌亦無蚊虻毒虫地
純衆寶陰陽調泰四氣和順白艸常生無有冬
夏其土常有自然杭米不種自生無有糠粉如
白華衆猶忉利天食衆味具足其土常有自然

金銀有摩尼珠名曰焰光置於鍐下飯熟光滅
不假樵火不勞人功其土有樹名曰曲躬紫葉
相次天雨不漏彼諸男女止宿其下復有香樹
高七十里華果繁茂其果熟時皮破自烈自然
香出或高六十里五十里小者五里其果熟時
皮破自然出種種衣或出種種嚴身之具或出
種種器或出種種食或戲河中有衆寶船役方
人民欲入中洗浴遊戲時脫衣岸上乘船中流
娛樂訖已度水過衣便着先出先着後出後着

不求本衣次至香樹樹爲曲躬爲曲躬其人手取樂器
調絃並以妙聲和絃而行詣園娛樂其土中夜
阿耨達尤王數數時起清淨雲周遍世界而降
甘雨如牸牛乳以八味水潤澤普洽於中夜後
淨無有翳空中滿明海出涼風微吹人身衆體
快樂其貌少壯如閻浮提二十許人其人口齒
平正潔白無閒髮緋青色無有塵垢髮垂八指
齊眉而止不長不短若其土人起欲心時有慈
視女人而捨之去彼女隨逐往詣園林若彼女

人是彼男子父親母親骨肉中表不應行欲者
樹不曲蔭各自散去若非親者樹則曲蔭隨意
娛樂一日二日或至七日爾乃捨去（立世阿毗曇論云北洲人不索女不娶妻不買不賣各男子欲娶女時涕淚號泣彼女若不見捨女報言是人無行不見愛敬男子時亦羞媿男子若女有餘男報言是女有次即爲夫妻若自相見便即相隨具行別處若多欲者一生之中數數易至五其中品者或四二亦有修行至死無欲彼人懷妊七日八日便產隨生男女置於四衢捨之而去有諸行人經過其邊出指合喙指出廿乳充遍兒身過七日已其兒長成與彼人等

男向男衆女向女衆彼人命終不相哭泣莊嚴
死屍捨之而去有鳥名憂慰禪伽接彼死屍置
於他方（依世論云其鳥啄屍將
去至山外而便噉食也）又其土人大小
便時地爲開坼便利訖已地還自合其土人民
無所繫戀亦無蓄積壽命常定死盡生天其人
前世修十善行身壞命終生鬱單越壽命千歲
不增不減彼土人民悉皆白淨人所莊飾髮
翠黑恒如剃周羅五日頭髮自然長橫七指無
有增減順正論云北俱盧洲形如方座邊有二

中洲一矩婆洲二憍拉洲第二東弗于逮依長
阿含經云須彌山東有一大洲名弗于逮其土正
圓縱廣九千由旬人面像彼地形有大樹王名
伽藍浮圖七由旬高百由旬枝葉四布五十由
旬造天地經云東方人物勝閻浮提人彼上用
綿絹共相市易依長阿含經云彼土人壽二百
歲（樓炭經云人
壽二百歲也）飯食魚肉（立世論云白不殺生
不令他殺若有自死
則食
其肉）人有婚禮嫁娶（立世論云東弗婆提人其
多欲者一上之中其數至
七其中品者或五六亦有修行至死無欲東
西二洲人唯無黑色餘悉黑色餘洲淨提身有種種色

廣博物志 卷之五 三十三 高曜堂

彼人頭髮並飾剪前被後上下
兩灰著下竟上衣繞身而已）依順正論云東
勝身洲東狹西廣形如半月其洲邊有二中洲
者一提訶洲二毗提訶洲第三俱耶尼者依長
阿含經云須彌山西天下名俱耶尼其土形如
滿月縱廣八千由旬人面像彼地形有樹王名
曰斤提閻七由旬高百由旬枝葉四布五十由
旬（起世經云於彼樹下有一石牛高一
由旬以此因緣名瞿耶尼此云牛貨）人壽三

上治提闍七由旬高百由旬枝葉四布五十由旬
但是世經云於此樹下有閻浮那檀金聚高二
十由旬以此勝金出此樹下故名閻浮那檀
名貨有金翅鳥王樹名俱利聚婆羅閻七由旬
高百由旬枝葉四布五十由旬阿修羅王有樹
名日善住閻七由旬高百由旬枝葉四布五十
由旬閻浮提人人壽百歲中夭者多初十無知
二十少知貪來黠了三十欲意盛四十所行無
第五十所習不忘六十慳著七十體性遲緩八
十無聖儒九十疾病百歲諸根衰耗立世阿毗

曇論云閻浮提人衣服莊飾種種不同或有長
髮分爲兩髻或有剃落髭鬚或有頂留一髻餘
髮皆除名周羅髮或有拔除髮或有剪髮或有
編髮或有被髮或有剪前被後令圓或有裸形
或着衣服覆上露下或露上覆下或上下俱覆
或止障前後四洲人民所食多種不可具述婚
禮市易現事可知然論云閻浮提人一生欲事
無數無量不同餘三洲人少欲亦有修行至死
無欲依順正理論云南贍部洲有邊洲一名遮

末羅洲二名筏羅遮羅洲法苑珠林
東方弗于迦九萬里之外極毫林之墟其國音
銘阿羅提之國國地形正圓其色如碧腊之鮮
無有山阜廣狹九十萬里其國人形長二丈壽
四百歲國有六音之銘是高上始氣置於外國
胡老之品高上恒吟歌其音以化胡老之人令
知外國有不死之教其國人皆行禮而誦其音
是得四百歲之壽上學之士知外國地色恒吟
詠六品之音者則致胡老仙官衛兆之身九年

自然得遊其國與胡老交言變化飛空遊行東
極之境也 出法苑七籤

南方閻浮利三十萬里之外極洞陽之野其國
音則銘伊沙陁之國國地平博無有高下土色
如井廣狹八十一萬里其國人形長二丈四尺
壽三百六十歲國有六音之銘是高上置於外
國越老之品高上恒吟歌其音以化越老之人
令知其國有不死之教其國人皆行禮而誦其
音是得三百六十歲之壽學者知外國地色恒

吟詠六品之音者則致老仙官衛兆之身九
年自然得遊伊沙陁之國與越老交言變化朱
宮飛行南陽之境也
西方俱耶尼七十萬里之外極浩素之墟其國
音則銘尼維羅絲那之國地形多高墟與天西
關相接土色白如玉廣狹六十八萬里其國人
形長一丈六尺壽六百歲國有六音之銘是高
上置於外國氏老之品高上恒吟歌其音以化
氏老之人令知其國有不死之教其國人皆行
禮誦詠其音是得六百歲之壽學者知外國地
色恒吟詠修行則致氏老仙官衛兆之身九年
自然得遊尼維羅絲那之國與氏老交言能飛

行玄虛遊戲浩素之墟其國人形長一丈二尺壽
北方鬱單越五十萬里之外國極勃陰之庭其
國音則銘旬他羅之國國地長流平演土色黑
潤廣狹五十八萬里其國人形長一丈二尺壽
三百歲國有六音之銘是高上置於外國羌老
之品高上恒吟歌其音以化羌老之人令知其
得無量之壽學者知空洞之色吟詠修行則致
三元下降五帝詣房授兆靈音九年則得乘駕
浮雲上追玉清太空之中也

中國極下極大風澤去地五百二十億萬里綱
維地源制使不落土色如金之精中國音則銘
太和寶真無量之國中央諸天之別名上有玄
圃七寶諸宮與天交端上真

飛仙之館中國周迴百二十億萬里其國人形長九尺皆學導引之術壽一千二百歲國有六音之銘是高上置於中國之品高上玉皇帝君悉吟詠其音以化中國倫老之人令知其國有不死之教其國人皆修上清之道行禮誦詠是得壽一千二百歲學者知中國地色吟詠修行則致倫老仙官衛光之身九年自然與倫老交吉玄察太空飛行上清 並上

或問日時晷忌此天地之數也非吉凶所生也

東方主生死者不鮮西方主殺生者不寡南方火也居之不焦北方水也蹈之不沈故甲子昧爽殷滅周興咸陽之地秦亡漢隆 申監

夫土地皆有形名而人莫察焉有龜龍體有鱗鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形有寒閉容有隱真之安有累卵之危有膏腴之利有堎塉之害此十形者氣勢之始終陰陽之所極也 楊泉 物理論

自華以南氣下黑上赤嵩高三河之郊氣正赤

恒山之北氣青勃碣海岱之間氣皆正黑江淮之間氣皆白東海氣如員蓋附漢河水氣如引布江漢氣勁如杼濟水氣如黑牝渭水氣如白羊少室氣如白兎青尾恒山白尾淮南氣如白羊少室氣如黑牝渭水氣如狼氣如黑牛青尾東夷氣如室屋南夷氣如閣臺或類舟船 晉書

地理書者若朱贛所採決於九州閎駟所書辭於四國斯則言皆稚正事無偏黨者矣 史通

周隱王二年四月齊地梁長丈餘高一尺五

寸京房易妖曰地四時暴長占春夏多占秋冬多因歷陽之郡一夕淪入地中而爲水澤今麻湖是也不知何時運斗樞曰邑之淪陰吞陽下相屠焉 搜神記

依佛般涅經云阿難又手問佛欲知地動幾事佛語阿難有三因緣一爲地倚水上水倚於風風倚於空大風起則水擾水擾則地動二爲得道沙門及神妙天欲現感應故以地動三爲佛力自我作佛前後已動三千日月萬三千天

地無不感發天人鬼神多得聞解又大方等大集念佛三昧經云一切大地六種震動一動遍動等遍動二震遍震等遍震三涌遍涌等遍涌四吼遍吼等遍吼五起遍起等遍起六覺遍覺等遍覺是六各三合十八相如是東涌西沒西涌東沒南涌北沒北涌南沒中涌邊沒邊涌中沒又立世阿毗曇論云佛告富樓那復有大神通威德諸天若欲震動大地即能令動若諸比丘有大神通及大威德觀地大相令小小相令大欲令地動亦能震動令地動有風名鞞嵐婆此風常吹俱動不息風力上昇有風下吹亦有傍動是風平等圓轉相持又智度論云地動有四種一火二龍三金翅鳥四天二十八宿等又諸羅漢諸天等亦能地動又增一阿含經云佛在舍衛城見諸比丘有八因緣而地大動此地大動是二動也若復諸天有大神足有大威力能使地動是三動也若復菩薩在兜術天欲降神下生是時地是四動也中地爲大動是五動也若菩薩知滿十月當出母胎地爲大動是六動也若菩薩出家於道場坐降伏魔怨終成等覺地爲大動是七動也若未來於無餘中涅槃界而般涅槃爲大動是八動也（法苑珠林以下出）

古之人入山者皆佩黃神越章之印其廣四寸其字一百二十以封泥著所住之四方各百部則虎狼不敢近其內也或用七星步及玉神符八威五勝符李耳太平符中黃華蓋印文及石流黃散燒牛羊角或立西嶽公禁山符皆有驗也（抱朴子）

入名山必先齋五十日牽白犬抱白鷄以鎮一升山神大喜芝艸異藥寶玉爲出未到山百步呼曰林林央央此山王名知之却百邪（抱朴子）

凡天下名山五千二百七十出銅之山四百六

十有七尚鐵之山三千六百有九 廣雅
山產也產生物也土山曰阜阜厚也言高厚也
大阜曰陵陵隆也體高隆也山頂曰冢冢腫也
言腫起也山旁曰陂言陂陁也山谷曰岡岡亢
也在上之言也山旁隴間曰涌涌猶桶桶狹而
長也山大而高曰嵩竦也亦高稱也山小高
曰岑岑嶄也嶄然也上銳而長曰嶠形似橋也
小山別大山曰巖巖巖也巖一孔者巖形孤
出處似之也山多小石曰礐礐礐也每石亮亮
獨處而出見也山多大石曰礫礫學也大石之

形學學形也山有草木曰岵岵怙也人所怙取
以爲事用也山無草木曰屺屺圮也無所出生
也山上有水曰埒埒脫也脫而下流也石載土
曰崔嵬嵬然也土載石曰崔嵬因形名之也山
東曰朝陽山西曰夕陽隨日所照而名之也山
下根之受雷處曰甽甽吮也吮得山之肥潤也
山中叢木曰林林森森然也山足曰麓麓陸
陸也言水流順陸燥也山體曰石石格也堅格
格也小石曰礫礫料也小石相枝柱其閒料料
然出內氣也
五嶽者何謂也泰山東嶽也霍山南嶽也華山
西嶽也常山北嶽也嵩高山中嶽也五嶽何以
視三公能大布雲雨焉能大飲雲雨觸石
而出膚寸而合不崇朝而雨天下施德博大故
視三公也四瀆者何謂也江河淮濟也四瀆何
以視諸侯能蕩滌垢濁焉能通百川於海焉能
出雲雨千里焉爲施甚大故視諸侯也山川何

以視子男也能出物焉能潤澤物焉能生雲雨
爲恩多然品類以百數故視子男也 說苑
東方泰山詩云泰山巖巖魯邦所瞻尊曰岱宗
岱者長也萬物之始陰陽交代雲觸石而出膚
寸而合不崇朝而徧雨天下其惟泰山乎故爲
五嶽之長王者受命易姓改制應天功成分禪
以告天地孔子曰封泰山禪梁父可得而數七
十有二岱宗崇崇在博縣西北三十里山處長守
之十月日合凍臘月日涸凍正月日解凍皆太

字白侍祠若有穢疾代行事法七十萬五千三
牲燔柴上福脯三十朐縣次傳送京師四嶽皆
王同禮南方衡山一名霍霍者萬物盛長垂枝
布葉霍然而大廟在廬江灊縣西方華山華者
華也萬物滋然變華於西方也廟在弘農華陰
縣北方恒山恒山恒者常也萬物伏藏於北方有常
也廟在中山上曲陽縣中央曰嵩山嵩高者高也
詩云嵩高惟嶽峻極于天廟在潁川陽城縣 風俗通
過

岱宗謂之泰山天柱謂之霍山華山謂之太華
常山謂之恆山 廣雅
先儒說禁之將亡泰山三日泣今泰山石遠
望之若人泣蓋是也武王謂周公曰禁爲不道
走山泣石 通典記
舊說岱嶽上有金篋玉策能知人年壽修短漢
武帝探策得十八因倒讀曰八十其後果壽八
十 風俗通

泰山廟在山南悉種柏樹千株大者十五六圍
父老傳云漢武所種廟及東西房三十餘間并
高樓三處泰秋饗祀泰山君常在此壇 泰山記
泰山之高參天入雲孟子逸語 文選註
泰山在左元父在右元父知生梁甫知死王者
封泰山禪梁甫 開山圖
車駕正月二十八日發雒陽宮二月九日到魯
遣守謁者郭堅伯將徒五百人治泰山道十日
曾遣宗室諸劉及孔氏瑕丘丁氏上壽受賜皆
諸孔氏宅賜酒肉十月發十二日宿奉高是日
遣虎賁郎將先上山三案行還益治道徒千人
十五日始齋國家居太守府舍諸王居府中諸
侯在縣庭中齋諸卿校尉將軍大人黃門郎百
官及宋公衛公襄城侯東方諸侯雒中小侯齋
城外汶水上太尉太常齋山虞馬第伯自云某
等七十人先之山虞觀祭山壇及故明堂宮郎
官等郎肆處入其幕府觀治石石二枚狀博平
圓九尺此壇上石也其一石武帝時石也時朋

五車不能上也因置山下爲屋號五車石四維
距石長丈二廣三尺厚尺半所四枚檢石長二
尺廣六寸狀如卦筮長檢十枚一紀號石高丈
二尺廣三尺厚尺二寸名曰立石一枚刻文字
紀功德是朝上山騎行往往道峻峭不騎步牽
馬乍步乍騎且相半至中觀罰馬去平地二十
里南向極望無不覩仰望天關如從谷底仰觀
抗拳其爲高也如視浮雲其峻也石壁宜條如
無道徑通望其人端如行朽兀或爲白石或雲

久之白者移過樹乃知是人也殊不可上四布
偃卧石上有頃復蘇亦賴齋酒脯處處有泉水
日輒爲之明復勉強相將行到天關自以已至
也問道中人言尚十餘里其道旁山脇大者廣
八九尺狹者五六尺仰視巖石松樹鬱鬱蒼蒼
若在雲中俛視谿谷碌碌不可見丈石遂至天
門之下仰視天門窈遼如從穴中視天直上七
里賴其羊腸逶迤名曰環道行行有繩索可得
而登也兩從者扶挾前人相牽後人見前人腹

亡前人見後人、厥如畫重累人矣所謂磨胸捫
石捫天之難也初上北道行十餘步一休稍疲
明好焦五六步一休牒牒據頓地不避濕暗前
有燥地且視而兩脚不隨早食上脯後到天門
部使者得銅物銅物形狀如鐘又方柄有孔莫
能識也疑封禪具也得之者汝南召陵人姓楊
名通東上一里餘得木甲木甲者武帝時神也
東北行餘步得封所始皇立石及闕在南方漢
武在其北二十餘步得北垂圓臺高九尺方圓

三丈所有兩陛人不得從上從東陛上臺上有
壇方一丈二尺所上有方石四維石距石四面
有關鄉壇前拜謁人多置錢物壇上亦不掃除
國家上見之則詔書所謂醮祭酸棗狼籍散錢
處數百觴品具道是武帝封禪至泰山下未及
上百官爲上跪拜置祭祭錢於道以求福即此
也東山名曰日觀者鷄一鳴時見日始欲出長
三丈所泰觀者望見長安吳觀者望見會稽周
觀者望見齊西北有石室廣丈餘南有玉牀牀有

玉龍山南脇神泉飲之極清美利人日入下去行數環日暮時頗雨不見其道一人居則前先知路有人乃舉足隨之北至天門下夜入定矣

晉越城寺有釋法相姓梁不測何許人常山居精苦誦經十餘萬言鳥獸集其左右皆馴若家

禽泰山祠有大石函貯財寶相時山行宿於廟側忽見一人玄衣武冠令相開函言絕不見其石函蓋重過千鈞相試提之飄然而起於是取其財以救貧民

華山古之敦物山也

趙主文工施鉤梯而緣潘吾刻疎人迹其上廣三尺長五尺而勒之曰王文常遊于此泰昭王令工施鉤梯而上華山以松栢之心爲博箭長八尺棋長八寸有一名蘭臺府二名列女宮三名華是矣 韓非子

嵩高山下有石室名謨觴內有僊書無數昔僊人方回讀書於內玉女進以飲食 記事珠

傷亮北征在黃河中番至洛遙見嵩高山於時同從客在坐問傅曰潘安仁懷舊賦云前瞻太室傍眺嵩丘嵩丘太室故是一山何以言傍眺傅曰有嵩丘山去太室七十里此是書寫誤耳

俗說

懊來山是蜀中來與嵩山爭高而不勝故云懊來 嵩山記

有臘師在山見畫圖奇妙異常有金象比來尋求白霧忽起不知其處

恒山謂之玄嶽

范零子隨叫馬季主入常山石室石室東北角有石匱季主成勿開零子思歸發之見其父母大小近而不遠乃悲思季主遂逐之經數載復令守一銅匱又違戒所見如前竟不得道 真誥

北嶽有五名一名蘭臺府二名列女宮三名太乙宮

陽臺四名紫微宮五名太乙宮

漢武徙南嶽之祭於廬江灊縣霍山之上無水廟有四鑊可受四十斛至祭時水輒自滿川之

足了事畢即空塵土樹葉莫之汚也積五十歲
歲作四祭後但作三祭一鏤自敗搜神記
舜時十有一月巡狩北嶽詣大茂山谷位大雪
不能進而遙祭之忽廟之右飛一石冉冉而隆
帝前名曰安王石又五載巡狩其石飛於曲陽
建廟祀之
代州東南五臺山方三百里極巖崇峻有五
臺上不生草木唯松桓茂林經中明文殊將五
百仙人往清涼之山即斯地也地極嚴寒多雪
廣博物志 卷之五 三九 高暉堂
號曰清涼山中臺最高去頂七百里望如指掌
上有小石浮畱其量千許計即是魏文帝宏所立
石上人馬跡宛然如新有大泉名曰太華清澄
如鏡有二浮畱夾之中有文殊師利象去北
珠林
衡山俗名岣嶁山海經
衡山一名芝岡東海一名岱山測楊升菴集
湘東姚祖大元中爲郡吏經衡山望巖下數少
年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百
步少年相與飛廳遺一紙書在坐處前數句古
詩字字皆鳥跡異苑
衡山有三峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦榮自
舜時十有一月巡狩北嶽詣大茂山谷位大雪泉飛派如一幅
不能進而遙祭之忽廟之右飛一石冉冉而隆盛弘之荆州記
帝前名曰安王石又五載巡狩其石飛於曲陽
建廟祀之
代州東南五臺山方三百里極巖崇峻有五
臺上不生草木唯松桓茂林經中明文殊將五
百仙人往清涼之山即斯地也地極嚴寒多雪
廣博物志 卷之五 三九 高暉堂
號曰清涼山中臺最高去頂七百里望如指掌
上有小石浮畱其量千許計即是魏文帝宏所立
石上人馬跡宛然如新有大泉名曰太華清澄
如鏡有二浮畱夾之中有文殊師利象去北
珠林
衡山俗名岣嶁山海經
衡山一名芝岡東海一名岱山測楊升菴集
湘東姚祖大元中爲郡吏經衡山望巖下數少
年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百
步少年相與飛廳遺一紙書在坐處前數句古
詩字字皆鳥跡異苑
衡山有三峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦榮自
舜時十有一月巡狩北嶽詣大茂山谷位大雪泉飛派如一幅搜神記
不能進而遙祭之忽廟之右飛一石冉冉而隆盛弘之荆州記
帝前名曰安王石又五載巡狩其石飛於曲陽
建廟祀之
代州東南五臺山方三百里極巖崇峻有五
臺上不生草木唯松桓茂林經中明文殊將五
百仙人往清涼之山即斯地也地極嚴寒多雪
廣博物志 卷之五 三九 高暉堂
號曰清涼山中臺最高去頂七百里望如指掌
上有小石浮畱其量千許計即是魏文帝宏所立
石上人馬跡宛然如新有大泉名曰太華清澄
如鏡有二浮畱夾之中有文殊師利象去北
珠林
衡山俗名岣嶁山海經
衡山一名芝岡東海一名岱山測楊升菴集
湘東姚祖大元中爲郡吏經衡山望巖下數少
年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百
步少年相與飛廳遺一紙書在坐處前數句古
詩字字皆鳥跡異苑
衡山有三峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦榮自
舜時十有一月巡狩北嶽詣大茂山谷位大雪泉飛派如一幅盛弘之荆州記
不能進而遙祭之忽廟之右飛一石冉冉而隆
帝前名曰安王石又五載巡狩其石飛於曲陽
建廟祀之
代州東南五臺山方三百里極巖崇峻有五
臺上不生草木唯松桓茂林經中明文殊將五
百仙人往清涼之山即斯地也地極嚴寒多雪
廣博物志 卷之五 三九 高暉堂
號曰清涼山中臺最高去頂七百里望如指掌
上有小石浮畱其量千許計即是魏文帝宏所立
石上人馬跡宛然如新有大泉名曰太華清澄
如鏡有二浮畱夾之中有文殊師利象去北
珠林
衡山俗名岣嶁山海經
衡山一名芝岡東海一名岱山測楊升菴集
湘東姚祖大元中爲郡吏經衡山望巖下數少
年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百
步少年相與飛廳遺一紙書在坐處前數句古

蓋鴻衣羽裳之士練精餌食之夫耳俗人不悟其僊者乃謂之神鬼彼羌曰鬼曰唐述復罔名之爲唐述山

河東涑水南鹽道山其西則石壁千尋水則碕岸萬仞方嶺雲迴奇峯霞舉孤標秀出翠絡羣山之表翠柏蓊峯清泉灌頂郭景純云世所謂鴈漿也發於上而潛於下矣厥頂方平有良藥神農本艸曰地有固活女疎銅芸紫菀之族也是以緇服思玄之士鹿裘念一之夫代往遊焉

路出北巇勢多懸絕來去者咸援籬騰峯尋蔦降涉於東則連木乃陟百梯方降巖側縻鎖之跡仍今存焉故亦曰百梯山也

鵾鵬山有二峯峻極于天高崖雲峯亢石無階猨徒喪其捷巧鼯族窮其輕工及其長霄翼嶺層霞冠峯方爲就辨優劣耳故有大小鵾鵬之名矣

石魚山本名立石山石色黑而理若雲母發一重輒有魚形長數寸鱗鬣首尾皆若刻畫燒之

作魚骨腥

曹植嘗登魚山臨東阿忽聞巖岫裏有誦經聲之爲唐述山

河東涑水南鹽道山其西則石壁千尋水則碕岸萬仞方嶺雲迴奇峯霞舉孤標秀出翠絡羣山之表翠柏蓊峯清泉灌頂郭景純云世所謂鴈漿也發於上而潛於下矣厥頂方平有良藥神農本艸曰地有固活女疎銅芸紫菀之族也是以緇服思玄之士鹿裘念一之夫代往遊焉

路出北巇勢多懸絕來去者咸援籬騰峯尋蔦降涉於東則連木乃陟百梯方降巖側縻鎖之跡仍今存焉故亦曰百梯山也

鵾鵬山有二峯峻極于天高崖雲峯亢石無階猨徒喪其捷巧鼯族窮其輕工及其長霄翼嶺層霞冠峯方爲就辨優劣耳故有大小鵾鵬之名矣

石魚山本名立石山石色黑而理若雲母發一重輒有魚形長數寸鱗鬣首尾皆若刻畫燒之

曹植嘗登魚山臨東阿忽聞巖岫裏有誦經聲清通深亮遠谷流響肅然有靈氣不覺欽矜祇敬便有終焉之志即效而則之今之梵唱皆植依擬所造一云陳思王遊山忽聞空裏誦經聲清遠遒亮解音者則而寫之爲神仙聲道士效之作步虛聲也

女觀山厥處高顯迴眺極目古老傳言昔有思婦夫官於蜀屢愆期愁登此山絕望憂感而死

觀焉

山木古悴鞠爲童枯鄉人哀之因名此山爲女

高齊初沙門寔公者旦從林慮向白鹿山因迷失道日將暮中忽聞鐘聲尋響而進巖岫重阻登陟而趣乃見一寺獨據深林三門正南赫奕雲芝寺門外五六丈其輝煥前至門所看額云靈芝寺門外五六丈其犬如牛齒毛黑喙或跳或踊或臥以眼盼寔佈將返須臾胡僧外來寔呼不應亦不迴顧直入門內犬亦隨入講堂唯見牀榻高座儼然寔入西

南隅牀上坐久之忽聞棟間有聲仰視見開孔如井大比丘前後從孔飛下遂至五六十人依位坐訖末後一僧從空而下諸人競問來何太遲答曰今日相州城東彼岸寺鑒禪師講會各各暌義大有後生聰俊難問詞旨鋒起殊爲可觀不覺遂晚而至寔本事鑒爲和上旣聞此語咨諸僧曰鑒是寔和上諸僧直視忽隱向之寺宇一無所見唯視巖谷禽鳥翔集喧亂切心出以問尚統法師尚曰此寺名超時佛圖澄法師

所造年歲久遠賢聖居之非凡所住或泯或隱遷徙無定今此山巖高百餘仞人以物扣巖聲甚清越昔太康中逸士田宜隱於巖下棄風霜月常拊石自娛每見一人着白單衣徘徊巖上及曉方去宜於後令人擊石乃於巖上潸伺俄然果來因據執袂語之自言姓王名中倫衛人周宣王時入少室山學道比頻適方壺去來經此愛此石響故輒聚聽宜乃求其養生唯謂一石

如雀卵初則凌空百餘步猶見漸漸烟霧障之宜得石舍輒百日不饑

漢建武間有人騎白牛曰吾北海使將看天子登封田父尋至山上惟見牛跡遺糞皆銀也明年世祖登封遂名其山爲銀牛在太原北

汶山之地爲井絡天以會昌神以建福上爲天井

岐山在隴西東南爲地乳上

汝州臨汝縣廣成坡之西垠有小山曰崆峒即

黃帝訪道地廣成子所隱也其顛洞穴如盎將有大風雨則白犬自穴出田夫以爲候亦名山

曰玉犬峯舊老云昔九春三秋天景清麗必有紫霧自嵩起須臾粉堞青梵彌亘數里樓殿輦轜花木煥爛數息中霧勢渺散不復見矣

龜山操孔子所作季桓子受齊女樂孔子欲諫不得退而望龜山作曲喻季氏若龜山之蔽霧

玉笥山本名羣玉山胚渾初分此山積五色氣

而成形觀若琴玉之狀皆虛無之貌浮海至廼
猿氏之時山乃墜在委地變爲五色遂號爲泰
玉山至夏殷之世人多採其玉百靈慮損其山
形遂化爲五色土石而生之叢木今溪澗之中
五色碧赤之石皆古變色 太真台 龍山紅 閩縣十 三州志
雷首一名獨頭山夷齊所隱也
西河謁泉山一名隱泉山山有石室子夏退居
之所 隋圖經
長白山陳仲子夫妻隱處 郡圖志

長白山相傳古肅慎氏也峴南有鐘鳴燕世桑門
釋惠睿者自廣固至此峴聽鐘聲稍前忽見一
寺門宇炳煥遂求中食見一沙彌乃摘一桃與
睿須臾又與一桃語睿曰至此已淹留可去矣
睿出迴頭失寺在廣固見弟子亡失和尚已
二年矣睿始知二桃兆二年矣
雅州有周公山舊傳孔明於此夢見周公因立
廟爲文憲王廟號周公山 蜀志
不其城南二十里有大勞山小勞山在海岱間俗

云泰山白亡島不如東海勞即此也 伏滔齊記
平樂縣有山臨水巖間有兩日如人眼極大瞳
子白黑分明名爲日巖 桂林記
濟南郡有方山相傳有奧生得仙於此山南有
明鏡崖石方三丈魑魅行伏了了然在鏡中南
燕時鏡上遂使漆焉俗言山神惡其照物故漆
之
漢高帝封兄子信爲顓羨侯寔有顓羨山在嫣
州懷戎縣東南十五里

牟州有拒神山在州東五里始皇取石爲橋此
山拒而不去因遂名焉山南四里有黃眼穴 續高僧傳
臨沮縣西有青山青溪之源也導源浮溪奇爲
深峭盛弘之云獨水傍生凌空交合危樓傾嶽
恒有落勢風泉傳響於青林之下巖澗流聲於
白雲之上遊者常若日不周旋情不給賞是以
林徒栖託雲客宅心泉側多結道士精廬焉側
北齊州東南有石門世俗謂之龍門也其山上

仙壇上閣開處高六十丈飛水歷其間南出乘崖傾
瀉注七丈有餘濟濟之音奇爲壯猛爾石成
井水深不測闔之者驚神臨之者駭魄矣 水經注
夏禁末年瞿山地陷一夕爲大澤深九丈其年
爲湯所放 古今五行記
紇其山望之數百里內夏恒積雪又有神泉人
爲之歌曰紇其山頭凍死雀何不飛去生 處
金陵之土侶北邙及谷關土堅實而宜禾穀搰
其間作井正侶長安鳳門外井水味是清源幽
廣博物志 卷之五 三 高暉堂
瀾洞泉遠沽耳水色白都不學道居其上欲其
水亦令人壽考也是金津瀾液之所溉耶 陶隱居

金陵之左右汙谷溪源陵之左有山也右有源
汙名柳谷陵之西有源汙名陽谷名山內經福
地誌曰伏龍之地在柳谷之西金壇之右可以
高棲正金陵之福地也上古名此山爲岡山孔
子福地記云岡山之間有伏龍之鄉可以避水
辟病長生木所以名爲岡者亦金壇之質也 同

句曲有五門有心立志清齋三月登尋此門皆
可即得得可入但人自不能齋尋之耳 陶隱居 六朝
華陽中玉硎文在茅初府西向一云四面其文
曰解帶被褐尋生理活養存三赤洞我玉文領
理八老二十四真不眠內視微氣綿綿把錄太
素玄之又玄神道在今子來乃臻
河圖要元篇云句金之境其間有陵兵病不起
洪波不登又曰乃有地脉土良水清勾曲之山
廣博物志 卷之五 四 高暉堂
金壇之陵可以度世上昇曲城要元篇蓋漢世
緯書後漢書志註不載其目今見茅山志
句曲洞天東通林屋北通岱宗西通峨嵋南通
羅浮皆大道也其門有小徑雜路阡陌抄會非
一處也漢建安之中左元放聞傳者云江東有
此神山故渡江尋之遂齋戒三月乃登山乃得
其門入洞虛造陰宮三君亦授以神芝三種元
放周旋洞宮之內經年宮室結搆方圓整肅甚
惋懼也不圖天下復有如此之異乎神靈往來

相推移生死如地上之官家矣 閩康府誌

秦始皇登句曲北乘嘆曰巡狩之樂莫過於山海自今以往良爲常也乃改句容北鄉爲良常

山 金陵志

良常東南又有可住處累石如龍寄生樹如幽蓋 陶隱居眞誥

宋武帝登八公山劉安舊臺曰城郎猶比帛之繞叢花也 六帖

溧水有伍牙山一名護牙與地廣記云子胥代楚還吳經此山故名伍牙建康志云俗傳伍子胥美商才避楚至此恐爲人所識以石擊毀其牙山卿爲鎮護之不毀因名護牙

廣博物志 卷之五 哭 高珩堂

浮槎山相傳自海上浮來有梵僧過而指曰此舊闕一峯也梁武帝女爲尼於此山建道林寺

舒州潛山最奇絕而山麓尤勝志公與白鶴道人皆欲之天監六年二人俱白武帝帝以二人皆具宿通俾各以物識其地得者居之道人云某以鶴止處爲記志云某以卓錫處爲記已而

錫先飛去至麓將止忽聞空中錫飛聲志公之錫遂卓於山麓而鶴驚止他所道人不懌然以前言不可食遂各以所識築室焉 神僧傳

太湖中穹窿山有銅閘 水經註

禹治洪水至牧德之山見神人焉謂禹曰勞子之形役子之慮以治洪水無乃怠乎禹知其神人再拜請聞神人曰我有靈寶五符以役蛟龍水豹子能傳之不日而就因授禹而誡之曰事畢可秘之於靈山禹成功後乃藏之於洞庭包

廣博物志 卷之五 十一 高珩堂

山之穴至吳王闔閭之時有龍威丈人得符獻之吳王以示羣臣皆莫能識乃令賫符以問孔子孔子曰昔禹治水於牧德之山遇神人授以靈寶五符後藏於洞庭之包山君王所得無乃是乎赤烏之事其所未詳使者反白闔閭乃尊事之先是江左童謠云禹治洪水得五符藏之洞庭之包山湖龍威丈人竊禹書得五書者喪國廬專而吳果滅 吳越春秋 越絕書

震澤中洞庭山有洞穴深百餘丈仰公眺諜隨

中至一龍宮下有青泥晝夜常明饑食青泥
味若粳米飯記得歸路得出事聞梁武帝帝問
杰公公曰此洞穴有四支一通洞庭湖西岸一
通蜀道青衣蒲北岸一通羅浮兩山間大谿一
通桔桑島東岸 異苑 公記
洞庭山有雷洞入中常如有燭於前中有異香
芬馥泉石明朗採藥石之人入中如行十里逈
然天清霞耀花芳柳暗丹樓瓊宇宮觀異常乃
見衆女霓裳冰顏艷質來邀採藥之人飲以瓊
漿金液延入璇室奏以簫管絲桐餞令還家期
之百醴之訣便絕饑渴而達舊鄉已見邑里人
戶各非故鄉惟尋得九代孫問之云遠祖入洞
庭由採藥不還今經三百年也 拾遺記

洞庭山有穴五門東通林屋西連峨眉南接羅
浮北連岱嶽東有石樓樓下兩石扣之清越所
謂神鉦者有青童乘獨毉飛輪之車至此其跡
存焉上有天帝巖山有金牛穴吳孫權時令
人掘金金化爲牛走上山故號爲金牛穴 述異記

包山鶯無二班謂鮀虎雖也候景之亂乃有鮀
虎
香山吳王遣美人採香於此山因以爲名故有
採香徑 吳地
包山下有石室銀戶方圓百里
虞山東二百里有石室太公呂望避紂之處 上
天目山有洞三十六每秋必有一月風雨晦冥
土俗云是山神與江神會也 圖經
山川之美古來共談高峯入雲濤流見底兩岸
石壁五色交暉青林翠竹四時俱備曉霧將歇
猨鳥亂鳴夕日欲頹沈鱗競躍實是欲界之僊
都自康樂以來未復有能與其奇者 陶弘景答謝中書書
故鄣縣東三十五里有青山絕壁千天孤峯入
漢綠嶂百重高川萬轉歸飛之鳥千翼競來企
水之猨百臂相接秋露爲霜衣蘿被逕風雨如
坰鷄鳴狗吠信足爲樂願物悟衷散賞 異苑
梅溪之西有石門山者森壁爭霞孤峯限日圍

虛含雲深溪蓄翠蟬吟鶴唳水響猿啼英英相
徙綿綿成韻既素重幽居遂葺宇其上幸富菊
華偏饒竹寔山谷所資於斯已辦仁智所樂豈
徒語哉（吳均與顧章書）

風烟俱淨天山共色從流飄蕩任意東西自富
陽至桐廬一百許里奇山異水天下獨絕水皆
漂碧千丈見底遊魚細石直視無礙急湍甚箭
猛浪若奔夾峯高山皆生寒樹負勢競上互相
軒邈爭高直指千百成峯泉水激石泠泠作響
（吳均與朱元思書）

好鳥相鳴嚶嚶成韻蟬則千轉不窮猿則百叫
無絕鳶飛戾天者望峯息心經綸世務者窺谷
忘反橫柯上蔽在晝猶昏疎條交映有時見日
（吳均與朱元思書）

吳興有山曰吳羔山漢有吳羔避王莽之亂同
梅福東隱於吳後人因指其所居山名之（吳興掌故）
長城北五里有雉山梁武帝時有童謠云鳥山
出天子乃於江左以鳥鳴山者皆鑿之而雉山
獨遺焉及武帝興爲長城下若里人寔應（北

會稽集道經云兩火一刀可以逃言劫中多名山可以避災也故漢晉以來多隱逸之士沃州天姥是其處

許詢常登山憑林築室蕭然自致囚號蕭山

越絕云獨婦山去會稽四十里勾踐將伐吳徙寡婦至獨山者以爲死士示得專一也吳越春秋作獨女山云勾踐以諸寡婦溪洗過犯皆輸山上士有憂思者令遊山上以喜其意

天台山上超然出天百里又有飛泉懸流千丈一萬八千丈周迴八百里

似布 臨海經

天台山去人不遠路經福溪水險清冷前有石橋路徑不盈尺長數十丈下臨絕寞之澗唯忘其身然後能跻躋者梯岩壁捫蘿爲之塗度得平路見天台山蔚然綺繡列雙嶺於青霄上有瓊臺玉閣天堂碧林醴泉仙物畢具晉隱士白道猷得過之獲醴泉紫芝靈藥 啟蒙記注

赤城山有孤巖獨立秀出千雲釋道猷搏石作梯昇巖宴坐接竹傳水以供常用禪學造者十有餘人王羲之聞而故往仰峯高挹致敬而返

赤城巖與天台瀑布靈溪四明並相連屬而天台懸崖峻峙峯嶺切天古老相傳云上有往時精舍得道者居之雖有石橋跨澗而橫石斷人且薜苔青滑自終古已來無得至者猷行至橋所聞空中聲曰知君誠篤爲人未得度却後十年自當來也猷心悵然夕暮中宿聞行道唱布薩聲且復欲前見一人顏眉皓白問猷所之猷具答意公曰君生死身何可得去吾是山神故相告耳猷乃退還道經一石室過中憩息俄而雲霧聚晦合室中盡明猷神色無擾明旦見人著單衣衿來曰此乃僕之所居昨行不在家中遂致驟動大深愧怍猷曰若是君宅請以相還神曰僕家室已移詣今住猷停少時猷恨不得度石橋後潔齋累日復欲更往見橫石洞開度橋少許覩精舍神僧果如所說因燒香中食食畢

神僧習猷曰却後十年自當來此今來得住於
是而反顧者橫石還合如初 中僧傳
智顗語默之際妙思林澤乃蔭巖崖萬重雲日
半垂共側滄海無畔泓澄在於其下又見一僧
搖手伸臂至於岐麓挽顗上山顗以夢中所見
通告門人咸曰此乃會稽之天台山也聖賢之
所託矣先有青州僧定光久居此山積四十載
定慧兼習顗未至二年預告山民曰有大善知
識當來相就宜種豆造醬編滿寫廡更起屋舍
威烈王以安車迓臣續續仙去惟廬存因命其
山漢武南巡封俗大明公
天下而亡漢封俗於淳陽曰越廬君兄弟七人
皆好道術遂寓棲奧於洞庭之山故世謂之廬
匡俗字君孝父東野王共淳陽令晏茜佐漢定
廣博物志 卷之五 高曜堂
山爲靖廬山邦人以先生雄呼匡山又曰匡阜
淳陽有廬山者盤基彭蠡之西其崇標峻極辰
光隔輝幽澗澄深積清百仞若乃絕阻重險非
人跡之所遊窮窕冲深常含霞而貯氣眞可謂
神明之區域列眞之苑囿矣太元十一年有樵
採其陽者于時鮮霞蔽林傾暉映岫見一沙門
披法服獨在巖中俄頃振袂揮錫凌崖直上翍
丹霄而輕舉起九折而一指既白雲之可乘何
吐火聲叶駭雜陳乃抑心安忽湛然自失 上
廬山古名南鄆山 郡國志 九江廬山亦武王時
山炉丹得道仙去 方輿考老跨白騾入
昔存故曰廬山云

匡廬大嶺凡有七重圍基周迴乘五百里風雲之所攄江山之所帶高巖仄峙碧萬尋幽岫穹嶔人獸雨絕天將雨則有白氣先揔而纓絡於山嶺下及至觸石吐雲則倏忽而集咸大風振巖逸響動谷奉籟競奏其聲駭人（太平寰宇記）

晉廬山七嶺同會於東共成峯勢其崖窟絕奧有昇者晉太元中豫章太守范寧將起學館遣

人伐材其山見人著沐門服凌虛直上既至則人皆共嗟觀當時能文之士咸爲之興沐門釋曇諦廬山賦曰庶眞凌雲以踞峯眺翳景而入週身踞其峯良久乃與雲氣俱滅時有採藥數人入其山不知幾許里是一山之大谷有澗水亦名石門澗吐源渡遠爲衆泉之宗每石門山在廬王東北八十餘里是一山之大谷

夏霖秋潦轉石發樹聲動數十里（寰宇記）

潯陽姑石山在江之抵初恒玄西下令人登之中嶺便聞長嘯聲甚清澈及至峯頂見一人箕踞石上（異苑）

南康歸美山石城內有柑橘柚就食其實任意取足脫持歸者便遇大蛇或顯仆失徑家人焚之輒病（十道志）

湘陽山麻姑登仙處俗說山上有千年金鷄鳴
玉犬吠

鴈湖當過贛之典國境見山靈水秀遂結庵築
壇鑿池洗藥留四言詩一首曰洞陰冷冷風佩
清清仙居永劫花木長榮今其地有洗藥池
荆山爲地雌上爲軒轅坂

樊東之口有樊山若天旱以火燒山即至大雨
今往往有驗

元嘉初武溪蠻人射鹿逐入石穴纔容人見其
傍有梯路然開朗桑果蔚然行人翔翔亦不爲
惟此蠻於路斫樹爲記其後蕩然無復彷彿

武陵緣蘿山素巖若雪松如插翠流風叩阿有
綵桐之韻士人歌曰倚巖峨朝日麗兮陽巖落景梁兮陰阿部壑兮生
潭兮安流綾爾櫂兮詠歌

音吟籟兮相和敷芳兮綠林恬淡兮淵波樂茲

武當山一名謝羅山蓋以謝允仙跡也郡道元
水經注引荆州圖副記晉咸和中歷陽謝允爲
羅令棄官隱遁茲山得道仙去故名又龔異傳
云允字道通年十五爲蘇峻賊兵所掠賣東陽
蔣風家常飼虎檻中狗入則虎舉木仰視允
謂虎曰此檻木本爲汝施而我幾死其中汝不
殺我我放汝乃開檻出虎賊乎之後詣縣自理
烏程令張球不爲申別梓梧若楚允夢見一人

少年通身黃衣忽進獄與允言語獄吏知是異
人不敢枉蒙理還都西上武當山大尉庾公聞
而愍之給其糧資隨到襄陽見道士說吾師戴
先生非世間人也吾若有西山欲見我者可將
來君是訶允否允因隨去入武當山齋戒三日
進見先生乃是昔日所夢人也問允復見黃童
否因賜以神藥三丸服之使不饑渴無所思次
戴先生亦無常處時有祥雲紫氣蔭其上或聞
芳香之氣徹於山谷按戴先生即漢武帝所遣

殿上將軍戴甕生也甕異傳所載詳備如此而不言寄竹籬令不可曉又續搜神記云謝允從武當山還在桓宣武坐言及左玄放爲曹公致鱸魚允便云此可得耳求大甕盛水朱書符投水中俄有二鯉鼓鬐而泳然則允得道後又嘗出山矣 舊州集

長沙有銅棺山湘中記云程普關羽分界於此共鑄銅棺爲誓相侵者以銅棺貯之

君山有道與吳包山潛通上有美酒數斗得飲者不死漢武帝齋七日遣男女數十人至君山得酒欲飲之東方朔曰臣識此酒請視之因一飲致盡帝欲殺之朔乃曰殺朔若死此爲不驗以其有驗殺亦不死乃赦之 東方朔別傳

宜都夷陵縣西八十里有高篴山古老相傳堯時大水此山不沒如篴篴因以爲名

荆州有空舡夾絕崖壁立數百丈飛鳥不棲有一火爐插在崖間望見可長數尺傳云洪水時行舟者泊爨於此餘爐插之至今猶曰插爐

貴州東百里有孔子山相傳孔子適楚嘗登山上有坐石草木不侵有硯石每雨墨水浸出

峨山縣東北有武陽龍尾山並仙者羽化之處於其處得遺詠登武陽觀樂數峨嶺千巃洋湖口命蜚蝀駕白駒臨天水心踟躕千載後不知如 水經注

宜城縣有泰山山下有廟漢末多士其中刺史

二千石卿長數十人朱軒華蓋同會於廟下荆州刺史行部見之雅嘆其盛號曰冠蓋里刻石銘之其辭曰裴裴南嶽烈烈離明實敷俊乂君子以生唯此君子作漢之英德爲龍光聲化鶴鳴

九疑之山山有九峯峯有一水九江分流其下以注六合周而復始泝上於此以灌天河故九水源出此山也上下流注周於四海九水者一曰銀花水二曰復淑水三曰巢水四曰許泉五

曰歸水六曰沙水七曰金花水八曰冰安水九曰晉水集仙傳

九疑清澗中有黃色蓮花芳氣竟谷此山之表復有二峯望之乃似人形映出雲端如玉積高于諸山頂有飛泉如帶舜廟在山之陽有入廟中者常聞絃歌之聲王紱之荊州記

九疑山盤基數郡之界連峯接嶠競秀爭高含霄捲霧分天隔日

九疑山有九峯一曰丹朱峯二曰石城峯三曰

廣博物志 卷之五 金華 高暉堂

樓溪峯形如樓四曰娥皇峯下有舜池池傍春日百鳥生卵人取之則迷路致不可得五曰舜

原峯北衆峯最高上多紫蘭六曰女英峯舜墓

于此峯下七曰簫韶峯峯下即象耕種之處八曰紀峯馬明生遇安期授金液神丹之處九曰

紀林峯周義山開石函得李山經讀之得仙也

有九水七則歸流嶺北二則翻注廣南郡國志

永州有山曰蘇乾山乃其飛昇之所也山中多石人以鋸界破其象有桃株有塔樣有觀音潮

勒像又有天下蘇山四字

峨嵋山有聖燈每月明之夕數十目如亂螢自二峨來撲之皆木葉也

蜀中山水如峨眉山夏含霜雹碑板之所閒罕

嵓之伯仲也王羲之書

混沌初開有神曰聖姥毋子二人居武夷山後

衆仙立爲大姥聖母今人祝廟稱太元夫人是也又云天台山元靈老君華真仙師遣第七仙子名屬仁乘雲駕來棲此山今人號爲控鶴仙

廣博物志 卷之五 金華 高暉堂

人是也又云昔有魏王名子審於此山得道有白石先生馬鳴先生等八人并女子四人共十二人同館此山謂魏王爲地主求道得遇控鶴仙人各賜胡麻一合湯藥半合得道玄化晉虞喜記

鳴鐃山蕭子開建安記云一名大戈山越王無諸東冢輜大將軍來鳴鐃載旗略獵登于此山古老傳天欲雨其山即有音樂聲也建州圖經

羅浮山本蓬萊一峯有璇房瓊室七十二所日南

聚雪峯在羅浮絕頂上高三百丈周迴二十里
常有紫霞聚於峯上（羅浮山記）
羅羅山也浮浮山也一山合體謂之羅浮在屬
城博羅二縣之境有羅水南流流于海相傳曰
浮山從會稽來今浮山上猶有東方草木（上）
朱明之陽宮耀眞之陰室洞穴之寶衛海靈之
雲衣（謝靈運羅山賦序）
重類應沉而南海有浮石之山輕物當浮而非
物有沉羽之流（鮑照登廬山望石門詩序）

東莞寶安縣有參里山傳云曾參純孝其所居
山林後以爲名（廣州記）
日南有月山時人爲之語曰東有日山西有月
年年征戰無休歇（古樂府）
今捺三千大千世界之中諸佛世尊皆垂化現
現生現滅導聖導凡約一四天下即以一日月
所照臨處以蘇迷盧山爲中（唐云妙高山舊名
須彌山又曰迷盧）
高三百三十六萬里四寶所成東面黃
金南面琉璃西面白銀北面玻瓈在大海中亦

彌山下有八重山初山名佉提羅高四萬二千
由旬上闍亦爾七寶所成其須彌山佉提羅山
二山之間闍八萬四千由旬周帀無量佉提羅
山外有山名曰伊沙陀羅高二萬一千由旬上
周帀無量伊沙陀羅山外有山名曰遊乾陀羅
高一萬二千由旬上闍亦爾七寶所成二山之
間闍二萬一千由旬周帀無量遊乾陀羅山外

有山名曰善見高六千由旬上闍亦爾七寶所
成二山相去一萬二千由旬周帀無量善見山
外有山名曰馬半頭高三千由旬上闍亦爾七
寶所成二山之間闍六千由旬周帀無量馬半
頭山外有山名曰尼民陀羅高一千二百由旬
上闍亦爾七寶所成二山之間闍二千四百由
旬周帀無量尼民陀羅山外有山名毗那耶迦
高六百由旬上闍亦爾七寶所成二山之間闍
一千二百由旬周帀無量毗那耶迦山外有山

名斫迦羅此言輪圍亦譯曰持地山是也高二百由旬上闊亦爾七寶所成二山之間闊六百由旬周帀無量上列諸山中間皆是海水水皆有八功德具如阿那婆答多池也北云摩華拘牟陀華奔荼利迦華等諸妙香物遍覆於水去斫迦羅山其間不遠亦有空地青草遍布卽是大海長阿含經云其山空地中有大海水名曰鬱禪那此水下轉輪聖王道廣十二由旬金銀琉璃頗胝飾其岸焉金銀琉璃頗胝馬瑙合成其山重墻七重欄楯七重羅網七重行樹周帀交飾七寶所成閒浮提地輪王出

鏡大地普隆以願力故化爲龍王於中潛宅出清冷水爲鬱單部洲是以池東面銀牛口流出繞池一帀入東南海池南面加河舊曰恒伽池也繞池一帀入西金象口流出信度河舊曰者陀河繞池一帀入西南海池西面琉璃馬口流出縛芻河舊曰婆叉河繞池一帀入西北海池北面頗胝獅子口流出從多河舊曰私陀河繞池一帀入東北海或曰潛流下地出積石山卽從多河之流爲中國之河源也時無輪王應運鬱單部洲地有四主焉南象主則暑溫宜象西寶主乃臨海盈寶北馬主寒勁宜馬東人主和暢多人故象主之國躁烈如車轂華根出汁色白如乳味甘如蜜池東有鴈學時間異術寶主之鄉無禮義重財賄焉主之俗天資擾衆情忍殺戮人主之地風俗機變

仁義照明四主之俗東方爲上其居室則東開
其戸日則東向以拜人主之地南面爲尊方俗
殊風斯其大槩至於君臣上下之禮憲章文軌
之儀人主之地無以加也滿心釋累之訓出離
生死之數象主之國其理優矣
有窟名種種色是昔菩薩所住之處有一毒蛇
在中而住修聲聞慈復有一窟名曰無死亦是
菩薩昔所住處中有一馬修聲聞慈復有一窟
名曰善住處亦是菩薩昔所住處中有一羊修
聲聞慈其山樹神明曰無勝有羅刹女名曰善
行各有五百眷屬圍繞是二女人常共供養如
是二獸聞浮提外南方海中有玻瓈山其山有
窟名曰上色亦是菩薩昔所住處有一獼猴修
聲聞慈復有一窟名曰指鬘亦是菩薩昔所住
處中有一鴈修聲聞慈復有一窟名曰法牀亦
是菩薩昔所住處中有一犬修聲聞慈中有火
神有羅刹女名曰眼見各有五百眷屬圍遶是

二女人常供養是三鳥獸閻浮提外西方海中
有一銀山名曰善提月中有一窟名曰金剛亦
是菩薩昔所住處中有一豬修聲聞慈復有一
窟名香功德亦是菩薩昔所住處中有一鼠修
聲聞慈復有一窟名高功德亦是菩薩本所住
處中有一牛修聲聞慈山有鳳神名曰動風有
羅刹女名曰天護各有五百眷屬圍遶是二女
人常供養如是二獸閻浮提外北方海中有一
金山名曰功德相中有一窟名曰明星亦是善
薩昔所住處中有一兎修聲聞慈復有一窟名
曰淨道亦是菩薩昔所住處中有一狐修聲聞
慈復有一窟名曰喜樂亦是菩薩昔所住處中
有一龍修聲聞慈山有水神名曰水天有羅刹
女名修慚愧各有五百眷屬圍遶是二女人常
共供養如是三獸是十二獸晝夜常行閻浮提
內人天恭敬功德成就已於諸佛所發深重願
一日一夜常令一獸遊行教化餘十一獸安住
修慈周而復始七月一日晨初遊行以聲聞乘

幻化一切凡身令離惡業勤修善事如是次第
至十二日鼠復還行如是乃至盡十二月至十
二歲亦復如是常為調伏諸衆生故 地藏經

須彌山高三百三十六萬里四寶所成東面黃
金西面白銀南面琉璃北面玻瓈四邊繞山半
有遊乾陀山谷高四萬二千由旬四天王各居
一山長阿含經云北面天金所成光照北方西
面天水精所成光照西方東南天銀所成光照
東方南面天琉璃所成光照南方智度論云四
天王各居其城東方城名上賢南方城名善見
西方城名周羅北方城有三名可畏一名天
敬三名衆歸 智度論

崑崙山縱廣萬里高萬一千里有青河白河赤
河黑河環其墟 山海經

楓江之山是惟帝之平圃南望崑崙其光熊熊
西有蛫潭多龍蛫皆白色千歲一蛻其五臟此
潭左側有五色石皆云是白蛫腸化成此石有
琅玕琳琳之玉煎可以爲脂北有垢林別出折

枝相扣音聲和韻九河分流南有赤陂紅波千
坂一竭千劫水乃更生也 拾遺記又云崑崙
出日月之上山有九層相去萬里九
層每層相去萬里有九
崑崙爲無熱丘 水經注
嘯冢山上爲狼星武開山爲地門上爲大高星
土門荊山爲地雌上爲軒轅星大別爲地理
以天合地以通三氣危山在烏鼠之西南上爲天
苑星政山在崑崙東南爲地乳上爲天廢星汶
山之地爲井絡帝以會昌神以建福上爲天井

星熊耳山地門也精上爲畢附星耳 河圖
崑崙山者天之中嶽也在八海之間形如偃蓋
日月黃赤二道交會其上上有瓊華之闕光碧
之堂瑤池翠水仙西王母統衆僊居焉絕頂之
上有金臺五所玉樓十二金城千里瓊柯瑤林
紫雀翠鸞碧桃白棗帝天君含樞紐鎮此
李即黃帝天君含樞紐鎮此
山居五氣玄天之內矣
逢萊山亦名防丘亦名雲來水淺有細石如金
瓊樓實闕金液龍芝甘醪光淨仙者服之東有鬱
玉得之不加陶冶自然光淨仙者服之東有鬱
東國時有金簫諸仙說此上常浮轉低昂有如
之闕瓊樹寒林紫雀翠鸞碧桃白棗帝天
君靈威仰鎮北山上主歲星之精居九氣青天
之內矣
長離山者天之南嶽也在南海之中上有朱宮
終闕赤室丹房朱草紅芝常金液應天下初
得道神仙皆詣此宮瑤形谷實銷陰煉陽爲長
生久視之道即赤帝天君赤熛怒鎮此山主熒
惑之精居二氣丹天之內矣
麗農山者天之西嶽也在西海之中上有白華

之闕三素之城玉泉之宮瑤林瑞獸即白帝天
君白招拒鎮此山主太白之精居七氣素天之
內矣
廣野山者天之北嶽也在北海弱水之中上多
瓊樓實闕金液龍芝甘醪光淨仙者服之東有鬱
山居五氣玄天之內矣
蓬萊山亦名防丘亦名雲來水淺有細石如金
玉得之不加陶冶自然光淨仙者服之東有鬱
東國時有金簫諸仙說此上常浮轉低昂有如

山上架樓室常向明以開戶牖及霧滅歌戶皆向北其西有含明之國綴鳥毛以爲衣承露而飲終天登高取水亦以金銀蒼環水精火澡爲階有冰水拂水飲者千歲 拾遺記

方丈之山一名鍾雉東方龍場方千里玉瑤爲林雲色皆紫 上

方丈之西北有陰成大山滄浪西南有陽長大山山周迴各一千四百里高七百里其山多眞仙之人所居處焉此二山是陽九百六曆數之

標揭也百六之運將至則陽長水竭陰成水架矣陽九之運將至則陰成水竭陽長水架矣 與拾遺記

員嶠山一名環丘上有方湖周迴千里 拾遺記

岱輿山有員淵千里常沸騰以金石投之則爛如土矣孟冬氷凅中有黃烟從地出起數丈烟色萬變山人掘之入數尺得燃石如炭滅有聲火以蒸燭投之則然而青色深掘則火轉盛 上

鍾山之南有平邪山北有陂龍山西有勁草山東有東木山四山並鍾山之枝幹也 十洲記

西玄者爲衍山之別名葛爲衍有三山相連西爲西玄東爲鬱絕根山中央名爲衍山三山有三府名曰三宮西玄山爲清靈宮爲衍山爲紫陽宮鬱絕根山爲極真宮三山繚迴萬三千里高二千七百里下有洞庭潛行地中通玄洲崑崙玉堂蘭室東西宮殿中有四百二十眞人處焉其樹則絳碧草則芝英鳥獸則麒麟鳳凰距崑崙七萬里其間則有高暉山 雲笈七籤

天子簫西王母於瑤池之上西王母爲天子謠曰白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之將子無死尚能復來天子答之曰予歸東上和治諸夏萬民平均吾汝比及三年將後而野天子遂驅升於弇山乃紀丌跡於弇山之石而樹之槐眉曰西王母之山 拾遺

上以詔後世 上

濱北海之北其國名曰終北當國之中有山山上乃爲銘迹於縣圃之

名壺嶺狀若靣頂有口狀若員環名曰滋穴
有水湧出名曰神瀆 別下
王屋山仙之別天所謂陽臺是也諸始得道者
皆治陽臺陽臺是海虛之宮也下生鮑濟之水
水中有石精得而服之可長生 真誥
大洞者神州是也神州別有三山三山有七宮
七宮有七變朝化爲金日中化爲銀暮化爲銅
夜化爲光或化爲山或化爲水或化爲石謂之
七變七變有七經七經有二十一玉童臨此書
故曰大洞真經 卷之五 十六 高暉堂
方諸正四方故謂之方諸一面長一千三百里
四面合五千二百里上高九千丈有長明太山
夜月高丘各周迴四百里小山川如此間耳
但艸木多茂蔚而華實多脩桑饒不死艸其泉
水所在有之飲食者不死青君宮在東華山上
方二百里中盡天仙上眞宮室也金玉瓊瑤碌
爲棟宇
又有玄寒山山上別爲外宮宮室周二百里中

方諸東西面又各有小方諸去大方諸三千里
小方諸亦方面各三百里周迴一千三百里亦
各別有青君宮室又特多中仙人及靈鳥靈獸
華
大方諸之東小方諸上多奇靈寶物有白玉酒
金漿汙青君畜積天寶之器物盡在於此亦多
有仙人食不死草飲此酒漿身作金玉色澤
桐柏山高萬八千丈其山八重周迴八百餘里
四面視之如一在會稽東海際一頭亞在海中

金庭有不死之鄉在桐柏之中方圓四十里上
有黃雲覆之樹則蘇玡琳碧泉則石髓金精其
山盡五色金也
八溟山高五千里周市七千里與滄浪方山相
連比其下有碧水之海山上有桑林眞人鬱池
玄宮東王公所鎮處也此山是琳琅衆玉青華
絳實飛閒之金所生出矣 並上

新婆娑論云於南贍部洲中有四大河眷屬各四一名殑伽二名信度三名縛芻四名私多殑伽大河有四眷屬一名牖伽二名閻毋那二名薩洛瑜三名阿氏羅筏底四名莫醯信度大河有四眷屬一名毗籔奢二名嗢羅筏底三名設呾荼盧四名毗咀婆多縛芻大河有四眷屬一名筏剌拏二名吠咀剌尼三名防奢四名屈慈婆私多大河有四眷屬一名薩梨二名避魔三名捺地四名電光譬如大海有八不可思議何等爲八一者漸漸轉深二者深難得底三者同一醎味四者潮不過限五者種種寶藏六者大身衆生在中居住七者不宿死屍入者一切萬流大雨投之不增不減又經剛三昧不壞不滅經云佛言彌勒當知阿耨大池出四大河此四大河分爲

八河及閻浮提一切衆流皆歸大海以沃燋山大海不增以金剛輪故大海不減此金剛輪隨時轉故令大海水同一醎味涅槃經

晏子曰吾聞江深五里海深十里補齊記

海水三歲一周流波相薄故地動抱文類聚

非有漆海毛羽染之皆黑西有乳海其水白滑如乳二海間方七百里水土肥沃大鴨生駿馬大烏生人男兎女活烏自銜其女行哺之銜不勝則負之女能跬步則爲合巹所養女皆殊麗

美而少壽爲人姬媵未三十而死四公記

昔魯人有浮海而失津者至于亶州見仲尼及七十子遊于海中與魯人一杖令閉目乘之使歸告魯侯築城以備寇魯人出海投杖水中乃龍也具以狀告魯侯不信俄而羣燕數萬銜土塡城魯侯乃大城曲阜遠而齊寇至攻魯不克而還崔豹古今注後漢書

寶憲伐匈奴至勃鞮海刻石紀功不渡瀘海剌史周敞涉交阯別駕龐剌史行部不渡瀘海後漢書

海遇風船欲覆設篾拔釰詞罵水神風即止息
（上以下可）
讀拔尚書太傳禮三正記江河淮濟爲四瀆瀆者通也所以通中國垢濁民陵居殖五穀也江者貢也珍物可貢獻也河者播爲九流出龍圖也淮者均均其務也濟者齊齊其度量也（虞翻禮記注）河之爲言荷也荷精分布懷陰引度也（太玄經注）天降庶𡨴河水先清三日清變爲白白變爲赤赤變爲玄玄變爲黃各三日（乾鑿度）

時佛涅槃也（高書異記）

韓禍子濟于河津人告曰夫人有過于此者未有不快用者也而子不用韓禍子曰天子祭海內之神諸侯祭封域之內大夫祭其親士祭其胆禍也未得事河伯也津人申椓舟中水而運津人曰向也役人固已告矣夫子不聽役人之言也今舟中水而運其治裝衣而下遊乎韓子曰吾不爲人之惡我而改吾志不爲將死而改吾義言未已舟決然行（說苑）

濟臺子羽渡河齎于金之璧于河河伯欲之至

陽侯之波起兩鮫挾舸子羽左操璧右操劒擊
鮫皆死旣渡三投璧于河河伯躍而歸之子羽
毀而去
秦王政以白璧沉河有黑頭公從河出謂政曰
祖龍來授天寶開中有尺二玉牘河圖考異引
索勳字彥義刺史毛奕表行貳師將軍酒泉敦
煌兵千人至樓蘭屯田召善都焉耆龜茲三四
兵各千橫斷江濱河河斷之日水奮勢激波淩
日堤勳厲聲曰王導建節河隄不溢王霸精誠
廣博物志 卷之六 五 高暉堂
滹沱不流水德明古今一也勳躬禱祀水猶未
減乃列陳被牧鼓譟讙呼且刺且射大戰三日
水乃迴減胡人稱神水經注
龜茲國南有大河東流號計式水卽黃河也
一人數旦旦詣河邊拜河水如此十年河侯河
伯遂與相見與共白璧十雙教授水行不溺法
說苑
陳後主泛舟樂遊于河忽遇雨浮漚生宮人指
浮漚曰滿河珍珠因名其河爲珍珠河金陵志
以下

江出岷山東流絕漢入海左還北流至于開母
之北右還東流至于東極河出積石唯出荆山
淮出桐柏山睢出羽山淸漳出楬戾濁漳出發
包 惟發山在上黨壺關上黨山亦在上黨
一名鹿谷山亦在上黨
臺台術洛出猳山汶出弗其流合于濟漢出嶓
家漾出薄落之山渭出鳥鼠同穴伊出上魏雒
出熊耳波出華嶽維翼舟汾出燕京祉出潰熊
淄出目飴丹水出高褚股出嶕山鎬出鮮于涼
廣博物志 卷之六 六 高暉堂
出羊虛石梁汝出猛山洪出大號晉出龍山結
給合出封羊遼出砥石釜出景岐出石橋呼池
出魯平泥塗淵出楠山維濕北流出于燕淮南子
汝阜之山江出其腹帝以會昌神以建福蜀都賦
有古靑衣國與叙江相隣其水名靑衣江諸葛
五月渡瀘此水之上源也蜀都賦
江所出也三江皆發源于蜀而注震澤禹貢紀
岷山大江所出也峽山南江水所出也嵸山北
其源而及其委耳郭璞山海經注

牛女爲江湖江湖者所以開神潤化故其氣濕
急 元命苞

西江別支爲弱柳江 綠江記
嘉靡江者九江之一也 水經
潯陽九江其一曰白烏 上有白鳥下有湖 陸龜蒙家記
太湖上稟咸池之氣
洞庭湖中有釣洲昔范蠡乘扁舟至此遇風止
釣于洲上刻石記焉有一陂陂中有范蠡魚 池魚異 記

吳王遊五湖經練瀆曰此水潔白如練影之淵
空也故名練瀆 洞庭記
鏡湖本慶湖也避漢安帝父淸河王諱改爲鏡
湖
鏡湖俗傳軒轅氏鑄鏡于湖邊今有軒轅磨鏡
石石上常潔不生苔蘚 遺興記
宮亭即彭蠡澤也 潯州記
隋煬帝起西苑十六院又鑿五湖每湖方四十
里東曰翠光湖西曰金光湖北曰潔水湖南曰
迎陽湖中曰廣明湖湖中積土石爲山上構庭
殿曲屈環繞澄澄皆碧窮極人間華麗 述樓記
北山有湖故老相傳云共下有居民徐公者常
登嶺至此處見湖水湛然有二人共博于湖間
自稱赤松子安期先生有一壺酒因酌以飲徐
公徐公醉而寐其側比醒不復見二人而衲艸
猶蔓其上家人以爲宛也喪服三年服竟徐公
方反今共處猶爲徐公湖 宮亭之以下諸水
地者萬物之本原諸生之根蔕也美惡賢不肖

愚俊之所生也水者地之血氣如筋脉之通流
者也故曰水具材也何以知其然也曰夫水淳
弱以淸而好灑人之惡仁也視之黑而白猜也
量之不可使概至滿而止正也唯無不流至平
而止義也人皆赴高已獨赴下卑也卑也者道
之室王者之器也而水以爲都居準也者五量
之宗也素也者五色之質也淡也者五味之中
也是以水者萬物之準也諸生之淡也違非得
失之宜也是以無不滿無不居也集于天地而

藏于萬物產于金石集于諸生故曰水神是以
聖人之治于世也不入告也不戶說也其塡在
水 管子
水之爲言演也陰化凍濡流施滂行也故其立
字兩人交一以中出者爲水一者數之始兩人
譬男女之陰陽交物以一起也 春秋元命苞
所以立天地者水也夫水也者本也吐元氣發
日月經星辰而與 物理論
以何因緣有諸河水流于世間佛告比丘以有

日故有熱有熱故有炎有炎故有蒸有蒸故有
汗濕以汗濕故一切山中汗流爲水以成 諸河
孔子曰夫水徧與諸生而無爲也似德其流也
埤下裾拘必循其理似義其恍恍乎不漏盡似
道其赴千仞之谷不懼似勇主量必平似法盈
不求概似正綽約微達似察以出以入就鮮潔
似善化其萬折也必東似志是故君子見大水
必觀焉 荀子
堯郊天地祭神坐上有響海堯曰水方至爲客
命子救之堯乃作歌 准南子
舜之時共工振滔洪水以薄空桑
蒙水瑞水也君乘土而王其政太平則蒙水出
于山焉 瑞應圖
王者盛德之應洛水先溫九日乃寒五日變爲
五色 易乾鑿度
或問涉江渡海辟龍蛇之道抱朴子曰道士不
得已而當游涉大川者皆先當于水次破雞子
一枚以少許粉褁香末合攪器中水以自洗洗

濯則不畏風波蛟龍也又佩東海小童符及制
水符蓬萊醴皆却水中之百害也天文大字有
北帝書寫帛而帶之亦辟風波蛟龍水蟲也 抱朴
子
或問曰昔聞談昌或步行水上或久居水中以
何法乎抱朴子曰以葱湆和桂服如梧桐子大
七九日三服至三年則能行水上也或食六戊
符尸日或以赤斑蛛蜘及七重水馬以合馮夷
水仙九服之則亦可以居水中 上

夫齊之水道躁而復故其民貪麤而好勇楚之水淖弱而精故其民輕果而賊越之水濁重而泊故其民愚疾而垢秦之水淳最而稽於滯而雜故其民貪戾罔而好事晉之水枯旱而運於萃下而弱沈滯而雜故其民愚戇而好貞輕疾而易死宋之水輕勁而清故其民開易而好正

天下諸水有名丹者如南陽丹水之屬是也其原廣勿忘

中皆有丹魚常先夏至十日夜伺之丹魚千水側赤光上照赫然如火也網而取之可得之得之雖多勿盡取也割其血塗足下則可步行水上長居淵中矣 抱朴子

白水宜玉黑水宜砥石 青水宜碧赤水宜丹黃水宜金清水宜龜汾水濛濁而宜麻漸水遍和而宜麥河水中濁而宜菽雒水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢水電安而宜竹江水肥仁而宜稻平土之人慧而宜五穀 淮南子

夫五源之溪天下之至窮處也陋吟而飽啼且晚昏而日映也蒼蒼踟躕四顧而無有人聲雖然其土脈膏以發其植物也宜以滓其清流四注無之于濯溉其蹊草之芳下雲雨之所出入也馳景却顧于斷蹊絕壑之旁從風以揚聲耕耨之笔足以供祭也流光其石駁栗爛如赭霞鶩草之華也寒而清帝臺之菜也溪飲爲力也伏而坐嘯行而歌可以卒歲 于華子

條管之水其中多器酸三歲一成 本草食之已癘 廣博物志

昆丘之上有赤泉飲之不老神宮有芙泉飲之眠三百歲乃覺不死 拾地理

西海之西有浮玉山山下有戶穴穴中有水其色若火晝則通曜不明夜則照耀穴外雖波濤灌湧其光不滅是謂陰火當堯世其光爛起化爲赤雲丹輝炳映百川悟激游海者銘曰沉燃以應火德之運 拾遺記

泰山之東有澧泉其形如井本體是石也欲取飲者皆洗心志跪而挹之則泉出如飛多少是用若或汚漫則泉止焉蓋神明之嘗志者也（按神記）

乘磯山下臨清川昔有漁父宿于川夜半聞水中有弦歌之音宮商和暢清奏諧密（異苑）

連州水三流有斟溪一日十溢十竭安寧州有潮泉一日三溢三竭貴州城有漏為一日百盈（水經注）

白洞應漏刻（王韶之始興記）

廣博物志 卷之六 十三 高暉堂

洹濱二水波文皆若五色彼人多文章故一名綉水（述異記）

日南之南有淫泉之浦言其水浸淫從地而出成淵故曰淫泉或言此水甘軟男女飲之則淫其水小處可濫觴寨涉大處可方舟沿洑隨流扇直其水激石之聲似人之歌笑聞者令人淫動故俗謂之淫泉（拾遺記）

甜水去虞淵八十里有甜溪水味如蜜東方朔遊此水得數斛以獻帝校水于井井水嘗甜而

寒洗沐則肌理柔滑（述異記）

陽泉在天餘山北清流數十步所湎草木皆化爲石精明堅勁其水所經之處物皆漬爲石

澄永泉在滄洲九視山山下出泉潤百餘步亦名流水渠雖泛金石終不沉故洲人欲渡此泉以兎鐵爲船舫（並上）

河東霍山有雲泉以供祭祀鼓動則泉流聲絕則水竭（水經注又述異記神泉出高密廣陵之間泉湧出高冷淡甘人飲汙之則便竭）

廣博物志 卷之六 十四 高暉堂

孟門始經禹鑿河中漱廣夾岸崇深頗崖迥捍巨石臨危若墜復倚古之人有言水非石鑿而能入石信哉其中水流交衝素氣雲浮往來遙觀者常若霧露沾人窺深悸魂其水尚崩浪萬尋縣流千丈渾洪鼎怒鼓若山騰濬波顏奮迄于下口方知慎子下龍門流浮竹非司馬之追也

南湘陂村村有圖水廣圖可二百步一邊煖一邊冷冷處極清綠淺則見石深則無底煖處水

白且濁玄素既殊涼煖亦異厥名除泉其猶江乘之牛湯泉也

濕餘水出上谷居庸關東溪之東岸有石室三層其戶牖扇扉悉石也蓋古關之候臺矣南則絕谷累石爲關址崇墉峻壁非輕功可舉山岫層深側道褊狹林郭邃險路才容軌曉禽暮獸寒鳴相和羈官遊子聆之者莫不傷思矣

絳水出絳山東至寒泉奮湖揚波北注縣流奔壑十一許丈青崖若點黛素湍若委練望之極爲奇觀矣

若耶溪東又有寒溪溪北有鄭公泉深及數丈冬温夏凉漢太尉鄭公弘宿居潭側因以名泉有龍泉出允街谷泉眼之中水文成蛟龍或試撓破之尋平成龍畜生將飲者皆畏避而走謂之龍泉 盆上

吳故宮有香水溪西施浴處人呼脂粉塘有詩曰安得香水泉灌郎衣上塵 述異記

長沙醴陵縣有小水有二人乘船取樵見岸下土穴中水逐流出有新析逐流下深山中有人跡異之乃相謂曰可試如水中看何由兩一人便以笠自障入穴穴纔容人行數十步便開明朗然不異世間 搜神記

衡陽唐安縣東有窠塘塘有銅神往往銅聲激水水爲變緑作銅腥魚盡死

瀘水自朱提至僰道有水步道有黑水羊官水至嶮難三津之阻行者苦之俗語曰楢溪赤水盤蛇七曲盤羊烏龍氣與天通

白帝城西江中有淫豫石冬出二十餘丈夏則沒亦有栽出焉江水東逕廣溪峽乃三峽之首也中有瞿塘黃龕二灘夏水回復沿沂所忌故行者歌之淫預或作艷預亦作灩澦歌曰淫預大如馬瞿塘不可下淫豫大如象瞿塘不可上淫預大如牛瞿塘不可流淫預大如襆瞿塘不可觸金沙浮轉多桂浦忌經過

筑陽縣粉水源出舜陵取其水爲粉鮮潔異于餘水或云蕭何夫人漬粉處也 南雍州記

樂城縣三原亭溪水清如鏡襲芾有得一死鮎者髣大五六圍一髯輒得數十斛鮓此灣無所不容有人能食者常自辟廚如三原灣無所不容 永嘉郡記

有栢林水有梧桐水有桃枝水 上

新都縣有溫泉冬月未至數里逢見白氣如烟上下交映狀如綺疏又有車輪雙轅形世人傳昔有玉女乘車自投此泉人時見女子姿儀光麗往來倏忽人造泉一有聲則沸從下出而不可止也 荊州記

湘水至清雖深五六丈見底了然石子如棲蒲矢五色鮮明白沙如霜雪赤岸如朝霞 並上

樊山東有小谿夏時懷袖恒有寒氣故謂之寒谿 武昌記

東方有柴渚焉在齊國山山泉如井狀深不測至春時雹從井中出出常敗五穀人常以林木柴塞則不出故名爲柴渚焉 玄中記

谷口去雲陽宮十里流瀑沸騰飛泉灑激兩岸峭壁孤豎橫盤凜然凝沍每入穴中朱明盛暑當晝雙暄涼秋晚候縕袍不煖所謂寒門也 雲陽記

汚陽縣州沼有鐵官又有渡水水有二源一曰清檢二曰濁檢有魚穴清水出鱮濁水出鮰

梁鄒城西有龍水云齊孝婦誠感神明湧泉發于室內潛以繡龍覆之由是無負汲之勞及家人疑之待其出而搜其室試發此龍而泉逐湧流漂居宇故名曰龍水 續述征記

臨淄牛山下有女水齊人諺曰世治則女水流世亂則女水竭慕容超時乾涸彌載及宋武北征而激洪流漬 述異記

潭發水今俗亦名妬女泉大如車輪水色青碧百姓祀之婦人不得艷妝衣新綵臨之必興雨雹故云妬女卽介子推妹也 陶國經

武都紫水有泥其色紫而粘貢之用封璽書詔詰有紫泥之美 龍右記

郡西南大溪之中有仙人洲昔梅眞人上昇墜

馬于此洲故後名墜馬洲 建安記

苕溪在餘杭夾岸多苕花因得名 圖經

臨城縣南四十里有盌山百許步有舒姑泉昔有舒女與其父析薪于此泉女因坐牽挽不動乃還告家比還唯見清泉湛然女母曰吾女好音樂乃作絃歌泉湧洞流有朱鯉一雙令人作樂嬉戲泉故湧出 尚書注錄

夾道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者共子不受自負土葬于那山國人哀之丈夫舍珠玉以賻之金銀珍寶不可勝計皆皆遠汲人人多賚水與之有一女子孤貧纖

人見之無不嗤惡唯女子獨加哀矜割飯飴之乞人食畢曰我感嫗行善欲思相報爲何所須女答曰何思可報且今所須之物非君能得因問所須女子曰正願此山下有水可汲乞人乃取腰中書刀剜山下三處即飛泉湧出四便辭去忽然不見

古有尹公者善推候有異術鄉人王氏有女美貿尹公求之不得叱水來溺其居至今日

漢鄭弘爲靈文鄉嗇夫行官京洛未至宿一埭埭名泥醲千埭逢故舊友人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處惆悵不伸乃以錢投水中依口而

飲飲盡酣暢皆得大醉因更爲流醼川古今注
負局先生上吳山語下人曰吾欲還蓬萊山爲
汝曹下神水崖頭一旦有水白色流從石間來
下服之多愈疾列仙傳
孫權赤烏八年遣校尉陳勳潛句容中道鑿破
埋握得一黑物無有首尾形如數百斛船長數
百丈蠢蠢而動有頃悉融液成汁時人莫能識
得此之後獲泉源或謂是水脈每至大旱餘瀆
皆竭唯此巨流瀦焉異苑

吳太平二年長沙大飢殺人不可勝數孫權使
趙達占之云天地川澤相通如人四體鼻衄炙
脚而愈今餘干水口暴起一洲形如鼈食彼郡
風氣叮祠而掘之權乃遣人祭以太牢斷其背
故老傳云飢遂止其水在饒州餘干縣也合聞
筆記
淳陽縣落星山澗有五松橋昔惠遠法師與陸
仲甡席澗談易于此而樹下泉湧號聰明泉寰宇
吳隱之罷郡見妻候中有沈香一斤遂投石門

內水中後人謂之沈香浦亦曰投香浦上
謝靈運與弟書聞惡谿道中九十九里有五十
九灘王右軍遊此惡道歎其奇絕遂書突星瀨
千石
范柏年謂宋明帝言及廣州貪泉因謂曰卿州
復有此否答曰梁州唯有文川武鄉廉泉讓水
曰卿宅何在曰在廉讓之間南齊書

沛閔劉進行至吳謂人曰吾聞張融與陸慧曉
並宅共間有水此必有異味故命駕往酌而飲
之曰飲此水則鄙吝之萌盡矣南史
齊范雲爲始興至修仁水酌而飲之賦詩曰三
楓何習習五渡何悠悠且飲修仁水不掘皆邪
流
袁粲謂周旋曰昔一國中有水號曰狂泉國人
飲之無不狂者惟國君穿井而汲獨得不狂國
人既並狂反謂國主之不狂爲狂于是聚謀共
執國主療其狂疾艾蒜藥畢具國主不任其
苦于是到泉所酌泉而飲之飲畢便狂君臣大

小其狂若一衆乃歡然我既不狂難以獨立此
亦試飲此水矣
竇熾字光成除原州刺史在州十載甚有政績
州城北有泉水熾屢經游踐嘗與僚吏宴于泉
側因酌水自飲曰吾在此州唯當飲水而已及
去職後人吏感其遺惠每至此泉者莫不懷之

隴西董斯張篆
古歙鮑應鰲訂

包犧氏都陳神農氏都陳而別營于曲阜黃帝
都于涿鹿少皞始自窮桑而遷都曲阜顓帝始
自窮桑而徙邑商丘高辛建都于亳帝嚳都偃
師堯都平陽舜都蒲坂禹都陽城自契至湯八
遷湯始居亳周文王都豐武王都鎬帝王世紀

周公將致政南繫于洛水北因于郟山以爲天
下之大湊周書作雒解
冀州者天下之中州自唐虞及夏殷皆都焉是
天子之常居鄉衍著書云九州之內名曰赤縣
赤縣之畿從冀州而起
雒陽漢以火德王忌水故去水加佳以洛陽爲
雒陽魏土德故仍從水
韓顯宗曰按春秋之義有宗廟謂之都無謂之
邑此不刊之典也

兗豫屬上台 九州攷 下台 荆揚屬下 級上下之等 梁雍屬
中上 中台之上 冀州屬錯中台之下 下台之上 青州屬下上 台之
上 徐州屬下下 下台之下 禹貢輔象

周禮四甸爲縣秦孝公弃諸小鄉聚爲縣始皇
以郡領縣隋文帝罷郡以縣隸州古今事物考
曹地處季夏之位男懦弱女高媵白色秀身
急秦地處仲秋之位男懦弱女高媵白色鮮黃乃可啟 上
音中商其言呿舉而抑聲清以揚 詩含神霧
酸棗縣故城古韓國昔天子建國名都或以人
廣博物志 卷之七 二 高暉堂
名或以山林故豫章以樹氏都酸棗以棘名邦
水經注

海康在漢爲徐聞縣冬耕夏收芥木又名再熟
彼中諺云欲抜貧苦徐聞 地理志
鴈觚縣者秦使太子扶蘇及蒙恬築長城見此
原水淺因欲築城遂爵奠祭乃有鴈鳥飛昇觚
名縣 周地記

漢梁州有縣名鸞鳥鸞音雀龍鳥音雀漢馬賢超
先零到鸞鳥後魏紀功碑蕩龍荒遊鸞朔以鸞
鳥爲雀雀義不可解以雀爲朔義近之 丹鉛錄
邑名朝歌顏淵不舍七十弟子掩目宰予獨顧
由墜之墮車 論語摘考讖
項羽遣英布弒義帝武陵人哭于招屈亭下高
祖聞而義之號其郡爲義陵公孫述據蜀建爲
不肯從世祖聞而義之賜郡名漢嘉
武當縣有一谿岸上色鮮黃乃可啟 上
臨賀馮乘縣東五里有故縣廟相傳漢淮南王
安被誅其子奔迹來至一夜忽化爲石人當門
而立百姓怪而觀之其迫察者手足皆泡爛 盛弘
之荆州記
袁山松曰父老傳言冚原既流放忽然皆歸鄉
人喜悅因名曰歸鄉 水經注
益陽縣在長沙郡界益水在其陽縣治東望時
見長沙城隍人馬形色悉可審辨或停覽矚移
晷乃漸散滅縣去長沙尚三百里跨越重山裏
絕表顯將是山嶽炳靈冥像所傳者乎昔光武
中元元年封太山禪梁父是曰山靈炳象構成

宮室昔漢武帝遣方士徐宣浮海採藥于波中
見漢家樓觀參差宛然備嶋公侯第宅皆滿目
班超在渾耶國平日宮殿鮮明見天際宮闕館
宇嚴列侍臣左右悉漢家也如斯之類難可審
論錄異記

隋大業初敕內史舍人竇威崔祖濬及龍川蔡
治侯偉等三十餘人撰區宇圖志一部五百餘
卷新成奏之又著丹陽郡風俗乃以吳人爲東
夷度越禮義及屬辭比事全失修撰之意帝不

悅遣內使舍人柳達宣敕責威等云昔漢末三
方鼎峙立大吳之國以人物稱故晉武帝云江
東之有吳會猶江西之有汝潁衣冠人物千載
一時及永嘉之末華夏衣纓盡過江表此乃天
下之名都自陳平之後頗學通儒莫非彼至爾
方鄙經謂之五嶽城而舊經謂之五嶽城海錄

鳥程縣乃古烏城楚以封春申君今俗呼下烏
郡故後人并蜀郡謂之三蜀十
蜀郡本一漢高祖置廣漢郡武帝又分置犍爲
蜀紀言三皇乘祇車出谷口秦宓曰今之斜谷
也及武王伐紂蜀亦從行史記周貞王之十六
年秦屬公城南鄭此谷道之通久矣而說者以
爲蜀王因石牛始通不然也本紀既以炳明而
世俗聞橫有爲蜀傳者言蜀王蠶叢之間周迴

三千歲又云荊人鱉靈死屍化西上後爲蜀帝
周莊弘之血變成碧珠杜宇之鬼化爲子鵑又
言蜀椎髻左衽稚未知書文文翁來始知書學按
蜀紀帝居房心決事參伐則蜀分野言猶在帝
無文學哉漢末時漢中靦元德性滑稽用州牧
劉焉談謂之末與蜀上應七國皆王蜀又稱帝此則讖叢自
爲極歎後人有以爲或恐此之類必起于元靈
之由也唯智者辨其不然耳華陽國志
蜀之爲國地稱天府原田華陽其卦值坤故多
班來文章具辰值未故尚滋味德在少昊故好
廣博物志 卷之七 六 高曜堂
能爲帝王乎碧珠出不一處地之相距動數千
里一人之血豈能致此子鵑鳥今云是禹或云
禹周（今按說文云蜀王望妃其相妻慙亡去爲
子鵑鳥故蜀人聞子鵑鳴皆起云望帝
尸主切所出蜀志所述與此同）四海有之何必在蜀昔唐帝萬
殖天下井田之制庠序之教由來遠矣孔子曰
述而不作信而好古竊比于我老彭則彭祖本
生蜀爲殷太史夫人爲國史作爲聖則仙自上
世見稱在昔及周之末服事于秦首爲郡縣雖

廣博物志 卷之七 七 高曜堂
濱戎夷亦有冠冕故蜀紀曰大人之鄉方大之
國也至于漢興文章最服而無昌學乎漢書曰
郡國之有文學因文翁始也按文翁來始知書學當
無文學哉漢末時漢中靦元德性滑稽用州牧
劉焉談謂之末與蜀上應七國皆王蜀又稱帝此則讖叢自
爲極歎後人有以爲或恐此之類必起于元靈
之由也唯智者辨其不然耳華陽國志
蜀之爲國地稱天府原田華陽其卦值坤故多
班來文章具辰值未故尚滋味德在少昊故好
廣博物志 卷之七 七 高曜堂
辛香早應卯鬼故君子特敬亡去爲
分故多悼明在詩文王之化被乎江漢之域泰
曲詠故有夏聲也
郭璞遷臨州記曰桑田爲海人事更改六旬甲
子當見其宮更重著衣周迴重戴鄭國歸朝重
關爲待鳥出未空千載不睹其林前有雙目重施粉
黛溪澗水來盡歸于海上揖其客客住主在穩
首東目高山鎮寒木自添金因成石兌但見地
影莫知雀亥事過方知知而未會龍山高山光

照其代巧婦能裁得令人愛若解修心得其終
倍市籠放火聚集磊磊有一老翁手把竹筒重
添新宰在言不在銘曰泰康之載遷都陋基四
色牢城層巒三徑洪許南流瑞龍地應其主螺
女現對花峰千載不雜世代興隆諸邦萬古繁
盛仁風其城形狀如鸞似鳳勢氣盤拏遇兵不
饉遇荒不掠逢災不染其甲子滿廢而復興三
舊志

蒼梧人風媒劃地氣敲瘴史通以下城

之說苑

廣博物志 卷之七

史記言黃帝爲五城軒轅本紀言黃帝築城邑
而汜勝之書記神農之教雖有石城湯池帶甲
百萬然而無粟則不能守也是炎黃已城池矣
石城之制旣自神農則士城之作有不自伏羲
乎路史又廣信軍浙城高陽記曰本縞帝納帝見九城上
天子周城諸侯軒城軒城者缺南面以受過也
春秋說文

夏鯀作三仞之城諸侯背之海外有狡心禹知
天下之叛也乃壞城平池散財物焚甲兵施之
以德海外賓伏四夷納職淮南子
處士東里堀責禹亂天下禹退作三城强者攻
弱者守敵者死戰城郭禹始也
齊有不夜城蓋古者有日夜中照于東境故萊
子立此城以不夜爲名解道農地記
長垣縣有鶴城昔夏桀累養鶴于此遂號鶴城城塚記

傳說衣褐帶劒築于敝傅之城武丁夕夢旦得
之說苑

廣博物志 卷之七 九 高暉堂

盧山有康王谷巔有一城號爲劍城傳云此周
康王之城康王愛奇好異巡歷名山不遠而至
城中每得古器大鼎及弓磬金之屬知非常人
之所處也述異記

子晉乃使相土嘗水象天法地造築大城周迴
四十七里陸門八以象天八風水門八以法地
八聰築小城周十里時陸門三不開東面者欲以
絕越明也立閶門者以象天門通閶闔風也立
蛇門者以象地戶也閶閶欲西破楚楚在西北

故立閶門以通天氣因復名之破楚門欲東弁大越越在東南故立蛇門以制敵國吳在辰其位龍也故小城南門上反羽爲兩鯢鯨以象龍角越在巳地其位蛇也故南大門上有木蛇北向內示越屬于吳也 吳越春秋

越王曰寡人之計未有決定欲築城立郭分設里閭欲委屬于相國于是范蠡乃觀天文擬法于紫宮築作小城周千一百二十一步一圖三方西北立龍飛翼之樓以象天門東南伏漏石

竇以象地戶陵門四達以象八風外郭築城而缺西北示服事吳也不敢壅塞內以取吳故於西北而吳不知也北向稱臣委命吳國左右坳處不得其位明臣屬也城既成而怪山自生者耶耶東武海中山也一夕自來故名怪山范蠡曰臣之築城也其應天矣崑崙之象存焉越王宇內下處后土稟受無外滋聖生神嘔養帝育故帝處其陽陸三皇居其正地吾之國也稟天地之壤乘東南之維斗去極北非冀土之城何能與王者比隆盛哉范蠡曰君徒見外未見于內臣乃承天門制承合氣于后土嶽象已設崑崙故出越之霸也越王曰苟如相國之言孤之命也范蠡曰天地卒號以著其實名東武起游臺其上東南爲司馬門立層樓冠其山巔以爲鼉臺起離宮于淮陽中宿臺在于高平駕臺在于成丘立苑于樂野燕臺在于石室齋臺在于襟山勾踐之出遊也休息食宮室于永厨 上

勾踐封范蠡于于若竹城 越絕書

行唐城北門側有玉女神廟廟前碑云趙武靈王營斯邑城彌載不立聖女發歎百堵皆興百日而就 水經注

秦時築城于武周塞內以備胡城將成而崩者數焉有馬馳走周旋反復父老異之因依馬迹以築城城乃不崩遂名馬邑其故城今在朔州

樓神記

韓氏城新城期十五日而成段喬爲可空有一

縣後二日段喬執其吏而囚之囚者之子走告
封人子高曰唯先生能活臣父之死願委之先
生封人子高曰諾乃見段喬自扶而上城封人
子高左右望曰美哉城乎一大功矣子必有厚
賞矣自古及今功若此其大而能無有罪戮者
未嘗有也封人子高爲出段喬令夜解其吏之束
縛也而出之故曰封人子高爲之言也使匿已
之爲而爲也段喬聽而行之也匿已之行而行
也說之行若此其精也封人子高可謂善說矣

廣博物志 卷之七

靖郭君欲城薛而客多以諫君告謁者無爲
通事于是有一齊人曰臣願一言過一言臣請
烹謁者賛客容曰海大魚因反走靖郭君曰請寡人
少進客曰否臣不敢以死戲靖郭君曰嘻寡人
毋得已試復道之客曰君獨不聞海大魚乎網
弗能止綴不能牽陽而失水陸居則螻蟻得意
焉且大齊亦君之水也君已有齊奚以薛爲君
若無齊城薛猶且無益也靖郭君大悅罷兵弗

城薛也 新序

雲中快馬城有綾羅泉即霍
上翁六國前人姓李也 閻
初張儀築成都城城屢壞不能立忽有大龜周
旋行走巫言依龜行處築之城乃得立所掘處
成大池龜乃復入於中龜每出則州境有賊刺
史或病 寰宇記

北平侯王諶不同王莽之政子興生五子並避
時亂隱居西山人名其居爲五大夫城光武即
位封爲五侯所謂中山之五王也二館之城澗
曲泉清山高林茂風烟披薄觸可棲情方外之
士尚愚依舊居取暢林木 水經注
梁武帝攻郢城夜郢城有數百毛人踰堞且泣
因投黃鵠磯蓋城之精也及旦城降 南史
岳嘗從齊王幸并州自井陘關入上艾縣東數
十里有獵間村後百官受馬糧在晉陽東百餘
里元仇城側並不識二所本是何地博求古今
皆未能曉及檢字林韻集乃知獵間是舊微餘

聚亢仇舊是縷縷亭悉屬上艾時太原王邵欲
撰鄉邑記注因此二名聞之大喜 顧氏家訓
僧慧至湘州城南忽云地中有碑衆人試掘果
得二枚 梁高僧傳
後魏孝文親征馬圈行至賈復城昏霧得三鵲
引路遂至南山因號通鵲城 鄧縣志
扶桑王宮內有水精城天未曉而明如晝城忽
不見其月便蝕 四公記
昔佛在世時與諸比丘及與阿難前後圍遶入
王舍城而行乞食至于巷中見二小兒一名德
勝二名弃土而戲擁土作城舍宅倉儲以土爲
麨著于舍中此二小兒見佛相好金色光明徧
照城內德勝歡喜掬倉中土名爲麨者奉上世
尊而發願言使我將來蓋于天地廣設供養緣
是善根發願功德成混槃一百年後作轉輪
王王閻浮提住華氏城王法治世號阿恕伽王
分佛舍利而作八萬四千寶塔 阮育王紀
古今事物考
故牧弊池之精名曰髡頰狀如牛頭見人則逐
人以其名呼之則去 白澤圖
庚戌天子西征至于玄池天子三日休于玄池
之上乃奏廣樂三日而終是曰樂池天子乃樹
之竹是曰竹林 穆天子傳
衛靈公以天寒鑿池宛春諫曰天寒起役恐傷
民公曰天寒乎宛春曰君衣狐裘坐熊席隩閎
有竇是以不寒今民衣敝不補履決不苴君則
不寒民誠寒矣公曰善令罷役 說苑
廣博物志 卷之七 十三 高暉堂
昆明池漢武習水戰中有靈沼神池云堯時洪
水停船此池蓋堯時已有汚池漢武因而深廣
耳 南岳關中記
滄池在長安城中舊圖云未央宮有滄池言池
水蒼色故曰滄池
鶴池在長安城西盤池在西北俞廢二輔黃圖
永池在長安西舊圖云西有虎池亦名聖女泉
蓋永彪聲相近傳說之訛也
太液池西有一池名孤樹池池中有洲洲上栽

樹一株六十餘圍望之重重如蓋故取爲名 京兆
禮記

東漢有九龍池御龍池靈芝池白石池濯龍池
天泉池 三輔黃圖

剪刀池昔車猷讀書于此婦以女紅佐之落剪
刀于此池 楚地記

文帝釣天池垂綸不獲王戲曰臣以爲垂綸者
清故不獲貧餌 宋書

北齊中書侍郎河東裴襲字敬憲患耳新搆山
廣博物志 卷之七 六 高鄴堂

池與賓客宴集謂河間邢子才曰山池始就願
爲一名子才曰海中有蓬萊故以戲之 故藪

名蓬萊蓬萊裴襲也故以戲之
周文帝與公卿往昆明池觀魚行至西漢故蒼
池顧問無知者或云蘇綽博物多通召問應對
如流 北史

黃帝始穿井 周書

伯益作井 呂氏春秋

王者清淨則浪井出有仙人主之 瑞應圖曰浪井者
不鑿自
然之井
火從井出有賢士從人起 春秋潛潭巴

少昊母皇娥璇宮之側有井曰盤靈白帝之子
與皇娥宴于宮帝子命江妃歌冲景旋歸之曲
盤靈之神吹簫以和之故至今號井神曰吹簫
女子 續柳編

頻斯國有丹石井非人之所鑿下及漏泉水常
沸湧諸仙欲飲之時以長綆引汲也其國人皆
多力不食五穀日中無影飲井漿雲霧羽毛爲
廣博物志 卷之七 十一 高鄴堂

衣髮大如縷堅韌如筋伸之幾至一丈置之自
縮如蠶繭人髮以爲繩汲丹井之水水中有白
蛙兩翅常來去井上仙者食之至周王子晉臨
井而窺有青雀銜玉杯以授子晉子晉取而食
之乃有雲起雪飛子晉以衣袖揮雲則雲自
止白蛙化爲雙白鳩入雲望之遂滅 拾遺記

秦始皇入湘觀衡山道此渴其徐福以如意擊
地清水湧出後人就此鑿井名秦皇井 楚地記
野人毛遂鑿井而死客以告平原君平原君曰

嗟乎天喪予矣旣而知非平原客 西京雜記
溢城灌嬰所築孫權經此城自標井地令人掘
之得故井銘云新陽侯所開三百年當塞後不
滿百年當爲應運者所開權欣悅以爲已瑞井
甚深大江中風浪此井輒動土人呼爲浪井 荊陽
記

韓信將下趙引兵方出井陘口師慮無井箠之
得蒙知山下有泉焉信遣將索之見二白鹿跑
地有泉湧出 御覽

廣博物志 卷之七 十六 高暉堂

衛青破月支月支有井色如酒因名曰酒井 山
記

西秦乞伏熾磐都長安端門外有一井人常宿
汲水亭之下而夜聞磕磕有聲驚起照視瓮中
如血中有丹魚長可三寸而有寸光時東羌西
虜共相攻伐國尋滅亡 異苑

郡東北二十五里任曾逸家有一石井自然天
成非人力所造井深四丈常有湧泉大水不溢
大旱不竭夏熱冬冷冬至甜温長老相傳云昔
有採材人臨溪洗器流失酒杯後出于井中 海
紀

齊建元初延陵季子廟舊有湧井井非忽有金
石聲掘深二尺得湧泉中得木簡長一尺廣
一寸二分隱起字曰廬山道士張陵再拜謁木
堅而白字色黃亦木宗廟地中生赤木人君禮
名得其宜也 南齊志

石陽縣有井水半青半黃者如灰汁取作粥
欲悉作金色氣甚芬馥 廣博物志 卷之七 十七 高暉堂

漢水西山有九井井中常出五色烟高數丈傳
云昔人有縋入得數斛容青 述異記

卓文君閨中庭內有一井文君手汲則甘香用
以沐浴則滑澤鮮好他人汲之與常井等沐浴
亦不少異至今尚存即文君井也 採蘭雜志

超山其陽有井冬有水而夏竭 山海經

建康舊井以後主麗華貴嬪共入其中故名 爭
衡

泉銘或謂胥以前無有顏延年始爲其制按吳
志凌統卒權聞流涕使張承作銘誄則是三國

時事也又漢西都時南宮寢殿內有醇儒王史
長銘漢杜子夏臨終作文命刋石埋墳前
齊武帝欲爲裴后立石誌墓中王儉以爲非古
或以爲宋元嘉中顏延之爲王球作墓誌有銘
自宋始隋得王戎墓銘爲自晉始亦非是今世
有崔子玉書張衡墓銘則墓有銘自東海有之
商湯始造明旌伊尹始造墓官周公始爲華表
周宣王始置石鼓石人犯虎羊馬秦始皇始作
壙屋晉武帝始置神道碑

秦始皇始上墳
夏禹始制明器芻靈商湯設合巫咸始造開路
神周武王買空碑隧道偏機衣襚穆王加以殉
寶秦武公始以人殉
於衡湘得雲陽之從於廣都得盤古之祀於馮
翊得史皇之墓於藍田得尊壚之琴於衡山得
祝融之窮於長安得陰康之冢於肺山得華胥
之封於黃龍得女媧之碣於茶水得炎帝之陵
於蛾眉得黃帝之劒於雒得帝鴻之坋於雲陽
得少昊之瑜於成陽得虞都之鋤於天山得有
虞之文於陳倉得娥眉之琴於商於得女英之
墓於朞山得夏后之銘
盩王時岣嶁山崩毀視融墳得營丘九頭圖
陰康氏治於華原葬浮肺山之陰
顓頊葬青塚山下不及泉四蛇衛之
堯葬于穀林舜葬于紀市
堯非教乎八狄道死葬崖山之陽衣衾三領穀
木之棺葛以緘之既汜而後哭舜西教乎七戎
道死葬南巳之市衣衾三領穀木之棺葛以緘
之已葬而市人乘之
華胥葬雹澤
六安縣故咎陶國也夏禹封其少子奉其祀今
縣都陂中有大冢民傳曰公琴者即皐陶冢也
楚人謂冢爲琴矣
禹命羣臣曰吾百世之後葬我會稽之山葬棹
桐棺穿壙七尺下無及泉墳高三尺土階三等

葬之後曰無改祇以爲君之者樂爲之者苦

後魏天賜中河東人張恩盜發湯塚得志云我死後二千年因于恩恩得古鐘聲皆長于河史系

彭祖父墓坤山下作癸向放坎人乾坎峯高揖五行相生贊東叢經

闔閭家在閶門外名虎丘下池廣六十步水深丈五尺銅槨三重墳池六尺玉鳧之流扁諸之劒三千方圓之口三千時耗魚腸之劒在焉于取土臨湖口築三日而白虎居上

故號虎丘越絕書

虎丘非莫格冢古賢者避世家去縣二十里同

孔子當泗水之葬泗水爲之却流又云其側有石窟斧

譙周云孔子死後魯人就塚次而居者百有餘家命曰孔里

孔子墓上弟子各以四方奇木來殖故多諸異樹不生荊木刺卉

闔閭墓中石銘云吳王之夜宰也嗚呼吾之君劒仙龍鳳之躯則知生埋匠人之所作也後人

王乘吾之邦遞于重岡維岡之陽吾王之邦

記

闔閭夫人墓中周迴八里別館洞房迤邐相屬漆燈照爛如日月焉尤異者金鑄玉燕各千餘雙上

越滅吳流其三子長曰鴻流發源彝焉寰宇記

廣州東界有大夫文種之墓墓下有石爲華表柱石鶴一隻述異記

晉諸暨在宜城縣北十五里浮于荒墓在其後

廣博物志　卷之七　三十二　高曜堂

以此得名海錄

始皇爲墜欲天下環異生殉工人傾遠方奇寶于家中爲江漢川瀆及刻山嶽之形以沙棠沈

墮爲舟楫金銀爲鳧雁以琉璃雜寶爲龜魚又于海中作玉象鯨魚銜火珠爲星以代膏燭光

出墓中猶靈之偉也昔生埋匠人于家內至被開時皆不死工人于家內塚石爲龍鳳仙人之像及作碑文辭讀漢初發此家驗諸史傳皆無

劒仙龍鳳之躯則知生埋匠人之所作也後人

更寫此碑文而辭多怨酷之言乃謂爲怨碑史記畧而不錄拾遺記
齊王之生不及柳惠之墓秦王之官未若康成之閒抱朴子
昭帝母趙婕妤雲陵在雲陽南今人呼爲女陵三輔黃圖
李夫人墓在茂陵西北一里俗名英陵亦云集仙臺上
漢丞相夏侯嬰墓在飲馬橋東人謂之馬塚

故事
留侯解形于世葬龍首原赤眉之亂人發其墓但見黃石枕化而飛去不見尸形衣冠得兵書一篇及兵畧數卷子房登仙位爲太玄童子神仙拾遺
廣川王去疾好聚無賴少年遊狨卑弋無慶國內家藏一皆發掘余所知爰猛說其大父爲廣川王中尉每諫王不聽病免歸家說王所發掘家墓不可勝數其奇異者百數焉爲余說十許事今記之如左西京雜記
魏襄王冢皆以文石爲槨高八尺許廣狹容四十人以手捫槨滑液如新中有石牀石屏風婉然周正不見棺柩明器蹤跡但牀上有玉唾壺一枚銅劒二枚金玉雜具皆如新物王取服之
哀王冢以鐵灌其上穿鑿三日乃開有黃氣如霧觸人鼻目皆辛苦不可入以兵守之七日乃歇初至一戶無扃鑰石牀方四尺牀上有石几左右各三十人立侍皆武冠帶劒復入一戶石

扉有關鑰叩開見棺柩黑光照人刀斫不入煙鋸截之乃漆雜兒革爲棺厚數寸累積十餘重力不能開乃止復入一戶亦石扉關鑰得石牀方七尺石屏風銅帳鉤一具或在牀上或在地下似是帳縻朽而銅鉤喧落牀上石枕一枚塵埃腦腦甚高似是衣服牀左右石婦人各二十悉皆立侍或有執巾櫛鏡鑷之象或有執盤捧食之形無餘異物但有鐵鏡數百枚
魏王子且渠冢甚淺狹無棺柩但有石牀廣六

尺長一丈石屏風牀下悉是雲母牀上兩屍一男一女皆年二十許俱東首裸卧無衣衾肌膚顏色如生人髭髮齒爪亦如生人王畏懼之不敢侵近還摧閉如舊焉

晉靈公冢甚現壯四角皆以石爲獵犬捧燭石人男女四十餘皆立侍棺器無復形兆屍猶不壞孔竅中皆有金玉其餘器物皆朽爛不可別新生王取以爲書滴

幽王冢甚高壯羨門既開皆是石堅撥陰丈餘深乃得雲母漸尺餘見百餘屍縱橫相枕藉皆女子餘皆女子或坐或卧亦猶有立不朽唯一男子餘皆不異生人

者衣服形色不能得傷其左脚其夕王夢一丈夫鬚眉盡白來謂王曰何故傷吾左脚乃以杖走左右擊之不能得明器朽爛無餘有一白狐見人驚

爲意魏末得來在此童初中其言云我今墓有青龍秉氣上玄碎非玄武延軀虎嘯入垂殆神仙之丘窟鍊形之所歸乃上吉壙也其言如此

東平思王奢靡及死生葬所幸奴婢鑄銅牓內

令守冢 聖賢冢墓記

初袁安父沒母使安訪求葬地道逢三書生問安何之安爲言其故生乃指一處云葬此地當世爲上公須臾不見安異之 東漢書

董仲舒墓門人至皆下馬謂之馬陵

趙岐字臺卿年九十餘建安六年卒先自爲壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位又自圖其像居主位皆爲贊頌敕其子曰我死之日墓

中聚沙爲牀布簟白衣散髮其上覆以單被即日便下下即掩 趙岐別傳

范幼冲漢時尚書郎其妹一缺失字解地理乃以家宅爲意魏末得來在此童初中其言云我今墓有青龍秉氣上玄碎非玄武延軀虎嘯入垂殆神仙之丘窟鍊形之所歸乃上吉壙也其言如此

鄴中銅駝鄉魏文帝陵下銅駝石犬各二古詩云石犬不可吠銅駝徒爾爲 述異記

田豫病亡戒其妻子曰葬我必西門豹邊妻子難之曰西門豹古之神人那可葬其所豫曰豹所履行正與我等耳使死而有靈必與我善妻子從之 魏畧

東晉謝太傅墓碑但樹貞石初無文字

永明二年蕭鑑刺益治園江南鑿石冢有椁無棺得銅器數千種玉塵三斗金蠶蛆數萬硃砂爲阜水銀爲池珍玩多所不識有篆云蠶叢氏之墓鑑責功曹何佇墳之一無所犯于上立神

衣青衣即今成都青衣神也

開明妃墓今武擔山也妃始武都男子化爲女美豔開明納之不習水土欲去王作東平之歌未幾物故既葬表以三石闕石鏡武陵王蕭妃猫之棺中美女容貌如生體如冰掩之而樹其上鏡周三丈五尺

天監五年丹陽山南得死物高五尺圍四尺上銳不平蓋如合焉中得劒一瓮其數十時人莫識沈約云此東夷卷盂也葬則用之代棺此制

度甲小則隨當時夷東夷死則坐葬之武帝服其博識 史系

文忠太子領維州有盜發古冢相傳云是楚王家獲竹簡書高丈餘分長二尺皮節如新有得十餘簡以示王僧虔曰是科斗書考工記周官所闕文也 內史

張永開玄武湖過古冢上得一銅斗有柄文帝以訪之朝何承天曰此亡新威斗王莽時三公亡皆賜之一在家內一在家外此必甄邯之墓

果然 南史

張興世爲方伯還家欲拜其父仲子謂曰汝衛從太多先人必當驚怖興世乃減撤而行

宋昭明太子菜爲人所開取其琉璃碗紫玉盃捕入大航有燕雀數萬擊之因爲所可覺悟紛之 宋畧

何點居東籬門閒閑有古卞忠貞家點植花卉于家側每飲必臨酒酌之

劉之遴子三遷字三善數歲能清言及屬文頗

將湘東王繹聞之盛集賓客召而試之說義屢
詩皆有理致年十二聽江陵令賀革講禮還仍
復述不遺一句年十八卒之遊深悵悼恨乃題
墓曰梁妙士
裴邃廓在光宅寺西堂宇弘敞松栢鬱茂范雲
夠在三橋逢蒿不前梁武帝南郊道經二廟顧
而歎曰范爲已死裴爲更生大同初都下旱蝗
四籬門外桐栢凋盡唯溧墓大牙不入當時異
之

范孝敬在武昌自造家名長室時與賓客作鼓
吹入中宴飲 並上
李元忠將仕夢手執炬入其父墓中夜驚起其
惡之旦告其受業師占曰大吉可謂光照先人
也竟如其言 非史
神農始造田法典田大夫以其法教民始教造
田謂之田祖謂之稼穡謂之先嗇神其農業謂
之神農 玉海
黃帝始立步制畝是田以畝計起自軒轅也 通典

河間沐堅字壁強石勒時監作水田御下苛虐
百姓怨毒乃爲堅形以刃尋斫咒令倒斃堅
尋得病苦彼搥割于是遂殞 晉載
王褒歷黃門郎司徒右長史不事產業有舊田
在鍾山八十頃與諸兄及故舊共佃之嘗謂人
曰我不如鄭公業有田四百畝而食不周以此
爲愧 齊書

梁時有沙門訟田武帝大署曰貞有司未辨徧
問羣臣皆莫能知劉顯曰貞文字爲與上人帝
忌出之（南史以下石）
秦穆公時扶風獲一石佛穆公不識棄馬坊中
穢汚此像護像神嗔令公染疾公又夢遊上帝
極被責疏覺問侍臣由余便答曰臣聞周穆王
時有化人來此土云是佛神穆王信之于終南
山造中天臺高千餘尺基址見在又于蒼頡臺
造神廟名三會道場公今所患殆非佛爲之耶

公聞大怖語由余曰吾近獲一石人衣冠非今
所製棄之馬坊得非此是佛神耶由余聞往視
之對曰此眞佛神也公取像澡浴安清淨處像
遂開光公又怖謂神嗔也宰三牲以祭之諸善
神等擎棄遠處公又大怖以問由余答曰臣聞
佛清淨不進酒肉愛重物命如護一子所有供
養燒香而已所可祭祀餅果之屬公大悅欲造
佛像絕于工人又問由余答曰昔穆公造寺之
側應有工匠遂于高四臺南村內得一老人姓
王名安年百八十自云曾于三會道場見人造
之匠今年老無力能作所住村北有兄弟四人
曾于道場內爲諸匠執作請追共造依言作之
成一銅像相好圓備公悅大賞賚之彼人得財
並造功德千土堂上造重閣高三百尺時人號
之高四臺或曰高四樓其人姓高大者名四或
曰兄弟四人同立故也或取大兄名以目之故
有高四之名至今稱也（陳僧佛）
昔維衛及迦葉石像以西晉愍帝建興元年像

泛海而入乎吳淞江滬瀆口遙見海中有二人
浮游水上漁人莫能就視延巫師祝則謂爲海
神祭酒則疑是仙靈或振鐸以請或巾褐往祈
並濤涌霧暗逆流遠去吳縣朱應素奉正法迺
請東靈寺尼并信齋戒者數人共往迎像于
是雲銷日朗乘流自到轉身示銘始接登舟共
輕如羽末載大車其重若山處像于吳時舊寺
通玄精舍至齊永明七年又有瑞石浮海來入
吳境駕潮截瀾汎若松舟時主書朱法讓即先

獲石像朱應之曾孫也被使至吳獲石像獻臺
齊武皇帝乃命造釋迦文像盡鐫琢之奇極金
艘之巧宋世所獲二石像立高七尺銘其背上
一名維衛佛二名迦葉佛莫識年代而字分明
法苑珠林

逃石在曲江縣經云本在桂陽縣因夜迅雷至
此商人見石逃來因此名之

很山縣有一山獨立峻絕西北有石穴以燭行
百步許二大石共間相去一丈許俗名其一爲
陽石一爲陰石水旱爲災鞭陰石則雨鞭陽石
則晴盛弘之荊州記

廣博物志 卷之七 壹 高暉堂

汝城縣有烏龍白馬山有黑石如龍白石如馬
湘州記

廬山頂上有池中有三石雁霜降則飛 陶潛記
古說淮南諸山石生穀衰安云石穀藥名穗之
尤小者 述異記

揭衣山一名靈山在瑯琊郡山南絕險巖有方
石昔有神女于此揭衣其石明瑩謂之玉女揭

練砧

汴鄉西津有玉女岡天當雨輒先涌五色氣于
石間俗謂玉女披衣

灌肥之間離別亭古送別處漢汚會流處岸上
有石銘云下至水府三十一里皆傳云李斯刻
此石 並上

宜都建平二郡之界有五六峰參差互出上有
倚石如二人像攘袂相對俗謂二郡督郵爭界
于此 酉陽雜俎

廣博物志 卷之七 壹 高暉堂

空乘之地其名爲孔竇在魯南山之穴外有雙
石如桓楹起立高數丈魯人絃歌祭祀穴中無
水每當祭時灑掃以告輒有清泉自石間出足
以周事既已泉亦止其驗至今存焉 搜神記

豫章有石黃白色而理疎以水灌之便熱加鼎
于上炊足以熟冷則灌之雷煥以問張華華曰
此燃石也 異苑

潯陽山上有石人高丈餘虎至此輒倒石人前
酉陽雜俎

道側燒石槩之香此石重叠狀如雲母其光氣辟惡厲之疾此香馥聞數十里所進 拾遺記

方丈山西有照石去石十里覩人物之影如鏡照人而質方一丈則重一兩

焉碎石片片皆能照人面痛往往不救又是落星石東邊者生即靈驗西邊者死與諸石無異

昭王春此石爲泥泥通霞之臺 上

崦嵫山有響石如人共語而不可解但唱崦嵫

色並帶青白也

猶言拘留耳 祖中記

渤州利峯間有二石若闕名曰龍門晉永和中有飛仙衣冠如雲各憩一石旬日而去人咸見之

百丈山中有石房內有石案置石書二卷 異苑

永寧縣濤山有河水色紅赤有自然石橋多魚

廣博物志 卷之七 吾輩堂

獨異記曰兗州倉陰雨時常聞鞞角聲甚亮 上

僊州湖化昌明山有二石如人形云有兄弟二人向海捕魚因化爲石號曰兄弟石也 郡國志

岐府西隴州路七十餘里有魚記洞中有石或大或小隨水流出破而看之石皆有魚龍形人過洞前並不敢語語者便聞風雷之聲立致驚懼奔走但諸人不聞耳 智異記

婺州永康縣山亭中有枯松樹因斷之誤墮水中化爲石取木化者試于水隨亦化焉其所化者枝幹及皮與松無異但堅勁有木化者數段相乘留之以旌異物焉 上

蜀州晉源縣山亭中有二大石各徑二尺已來

出地七八寸人或坐之心有所感則隨意而起

星石東邊者生即靈驗西邊者死與諸石無異

色並帶青白也

渤州利峯間有二石若闕名曰龍門晉永和中有飛仙衣冠如雲各憩一石旬日而去人咸見之

廣博物志 卷之七 吾輩堂

兗子國海上有石人長一丈五尺大十圍昔秦始皇遣此石人追勞山不得遂立于此

西域苟一作拘夷國山上有石駱駝腹下出水以金錢及手承取即便對過唯瓠蘆盛之者則得飲之令人身體香淨而昇仙 異苑

郅支國貢馬肝石百斤常以水銀養之內玉櫃中金泥封其上國人長四尺性飼此石而已半百半白如今之馬肝春碎以和九轉之丹服之彌年不饑渴也以之拂髮白者皆黑帝坐羣臣

于甘泉殿有髮白者以石拂之應手皆黑是時公卿語曰不用作方伯惟須馬肝石此石酷烈不和丹砂不可近髮 述異記

光武夜至趙州南迷路聞人語問之非應見二人立傍怒援劍斬之共一急走熟視之乃石也 野史趙州志

漢劉子光西征遇山而渴無水子光在山南見一石人問之曰何處有水石人不言乃拔劍斬石人須臾窮山水出 獨異記

公孫述時蜀武擔石折任文公曰噫西州智士死我乃當之自是常會聚子孫設酒食後三月果卒故益部爲之語曰任文公智無雙 東漢書

明帝青龍三年張掖郡氏池縣大柳谷口夜激波湧溢其聲如雷曉而有蒼石立水中白石盡之爲馬牛等形共文曰大討曹帝惡其討也使鑿去爲計以蒼石塞之宿昔而白石滿焉至晉初其文愈明馬象皆煥徹如玉焉 漢晉春秋

縣人有隗叔通者性至孝爲母給江瀆水天爲出乎石至江瀆中令猶聞之孝子石可謂至誠發中而休應自天矣 水經

高琳字季珉琳母嘗被襁負琳涉瀙濱見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此淨慕之精若能寶持必生令子俄而有妊及生子因名琳 後漢書

晉武帝大康十年洛陽宮西西宜秋里石生地中始高三尺如香爐形後如傴人槃薄不可摑按劉向說此白眚也明年宮車晏駕王室始騷 廣博物志 卷之七 三七 高暉堂

宰以亂亡京房易傳曰石立如人庶士爲天下雄此近之矣 晉書

晉惠帝太安元年丹陽湖孰縣夏架湖有大石浮二百步而登岸民驚讙相告曰石來上實曰尋有石氷入建康 宋書志

石言于陳若言勿東也 [illegible]

張輅在涼州時有石如張掖字掖字漸磨滅粗可識而張字分明又有文曰初祚天下西方安萬年又蘭池送玄石大如丸破之中有必字青

點白文書之又姑臧送玄石白點如星成二十八宿 十六國春秋

陶淵明所居舉里兩山間有大石仰視玄瀑可坐十人號醉石 廬山記

永康王曠井上有洗石時見赤氣後有二胡人寄宿忽來買之曠怪所以未及度錢子婦孫氏覩二黃鳥鬬于石上疾往掩取變成黃金胡人不知索市愈急既得撞破內空段有二鳥處 異苑

宋昇明三年四月滎陽人于嵩高山東南澗見大雨石墜地石開有壘方三寸文曰戊丁之人與道俱肅然入草廬天符 南齊書

梁時同泰寺院前有靦石四高丈餘形如羅剎試抱嬰兒看之無不掩袖而啼每小兒夜啼則畏之曰汝啼我抱汝看靦石啼遂止 二餘帖

梁武帝中大同元年春曲阿縣建陵隧口石辟邪起舞

大目山人全文猛于新豐後湖觀音寺西岸獲一五色石大如斗文彩盤蹙如有夜光文猛以為神異抱獻之梁武梁武喜命置于大極殿側將年餘石忽光照廊廡有聲如雷帝以為不祥召杰公示之對曰此上界化生龍之石也非人間物若以洛水赤礦石和酒合藥煮之百餘沸柔軟可食琢以為飲食之器令人延壽福德之人所應受用有聲者龍欲取之帝令馳取赤石如其法命工琢之以為甌各容五斗之半以盛御膳香美殊常以其餘屑置于舊處忽有赤龍揚鬚鼓鬣掉尾入殿擁石騰躍而去帝遣推驗

乃是普通二年始平郡石鼓村鬬龍所競之石其甌遺侯景之亂不知所之 宋四公記

條稱賀有識者尤之曰千年萬歲者身後之意也立稱立千年者禍在非遠明年而帝被殺（隋書）孔雀王佛沙密多羅御四兵攻雞雀寺寺有二石獅子號吼動地王大驚怖退走入城（法苑珠林）

隴西董斯張纂
太原溫體仁訂

地形四 夷狄

言夷狄者舉終始也言蠻舉遠也言貉舉惡也則別之東方爲九夷南方爲八蠻西方爲六戎北方爲五狄何以知夷在東方禮王制曰東方曰夷被髮文身又曰南方曰蠻雕題交趾西方曰戎被髮衣皮北方曰狄衣羽毛穴何以名爲名而言之耳一說曰名其短而爲之制名也夷者柢也（白虎通）

東方太陰鄙郤故少蠻蟲難化執心違邪戎者強惡也狄者易也辟易無別也（白虎通）

東辟之民曰夷精以僥至于大遠有不火食者矣南辟之民曰蠻信以朴至于大遠有不火食者矣西辟之民曰戎勁以剛至于大遠有不火食者矣北辟之民曰狄肥以戾至于大遠有不

火食者矣及中國之民曰五方之民大戴禮
湯問伊尹曰諸侯來獻或無馬牛之所生而獻
遠方之物事實相反不利（利其所當遠今
吾欲因其地勢所有獻之必易得而不貴其爲
四方獻令伊尹受命於是爲四方令曰臣請正
東符婁侇州伊慮漚深九夷十蠻越漚文身
（符婁夷種名侇州之別名漚深之別名文身也）請令以魚支之鞞鳥鰂之醬鼓鼓
國損子產里百濮九菌（菌之別名）請令以珠璣
翡翠玳瑁之酋

瑰似珠而小蚌蛤可用爲雕鏤飾物之寶者也）正南甌鄧桂
海瑁象齒文犀翠羽菌鷟（鷟似鸛而短狗）請令以丹青白
旄紕罽江歷龍角神龜爲獻（江歷珠名）正北空同大
夏莎車姑他旦略貌胡戎翟奴樓煩月氏孅犁
其龍東胡（一名北狄一名也）請令以索駱白玉野馬
駒騄駼騊駼良弓爲獻湯曰善（騄駼名也）
懷方氏掌來遠方之貢致遠物而送迓
之達之以節（鳥禽獸之節）

凡海外三十六國自西北至西南方有修股民
天民肅慎民白民沃民女子民丈夫民奇肱民
一臂民三身民自西南至東南方有結胸民羽
民雕頭國民裸國民三苗民交股民不死民穿
胸民反舌民豕喙民鑿齒民玄股
東南至東北方有大人國君子國黑齒民玄股
民毛民勞民自東北至西北方有跂踵民句嬰
民深目民無腸民桑利民一目民無繼民雄常
武人在西北阪（阪山坡）砮魚在其南有神二
人連臂爲帝候夜在其西南方三珠樹在其東
北方有玉樹在赤水之上崑崙有華百果所
方爰有遺玉奇馬視肉楊桃甘櫨甘華百果所
生和丘在其東北阪三桑無枝在其西夸父聃
耳在其北方夸父棄其策是爲鄧林昆吾丘在
南方軒轅丘在西方巫咸在其北方立登保之
山陽谷搏桑在東方有娀在不周之北長女簡
翟少女建疵西王母在流沙之瀕樂民弇閭在
崐崘弱水之洲三危在樂民西有明燭光在河

洲所照方千里龍門在河淵湍池在崐崘玄燿不周申池在海隅孟諸在沛少室太室在冀州爛龍在雁門北蔽于委羽之山不見日其神人面龍身而無足后稷葬在建木西建木在都廣東向立之人名曰柔利其人反踵其狀如此流黃沃民在其北方三百里狗國在其東雷澤有神龍身人頭鼓其腹而熙雷澤在都廣東向立之人名曰雷公

魏志言箕子適朝鮮作八條之教無門戶之閉而不爲盜

結匈國其爲人結匈結匈而使出舌人舌皆向上羽民國在其東南其爲人長頭身生羽羽民長頭民生羽

一曰其爲人長頭民長頭民頭皆長大

讙頭國在其南其爲人人面有翼鳥喙方捕魚水中兩手各操一魚讙頭人手下垂至地

或曰讙朱國讙朱國在海水東北陸地

三苗國在赤水東其爲人相隨音竟以天下讓之苗民之有出之苗國在海隅三苗國一曰三毛國

貫胸國在其東其爲人胸有竅貫胸人胸有竅以貫繩者貫胸人

交脛國在其東其爲人交脛脛曲接踵交脛者脛脛踵交趾者

不死民在其東其爲人黑色壽不死有員山上有不死樹

岐舌國在其東其爲人岐舌岐舌人舌皆岐分支活也

三首國在其東其爲人一身三首

周饒國在其東其爲人短小冠帶其人長三尺穴居能爲城郭

一曰焦僥國在三首東長三尺

三身國在其東其爲人一首而三身大荒經云不庭之山榮水

窮鳥在人三身帝後妻
絕皇生此二身之誤

一臂國在其北一臂一目一鼻孔有黃馬虎文一目而一手（玉友云亦有一腳人）

奇肱之國在其北其人一臂三目有陰有陽乘文馬（陰在上陽在文馬脚古良地）

丈夫國在維鳥北其爲人衣冠帶劒（劒疑作佩王孟英）

女丑之尸生而十日炙殺之在丈夫北以右手（拳從手至此絕糧不能進食木實衣木皮終身無妻而生二子從形中出其父即死是爲丈夫民○玄中記云有人衣青以背臨地王孟一作王英）

一目國在其東一目中其面而居一曰有手足

柔利國在一目東爲人一手一足反膝曲足居（一脚一手反卷曲也）

深目國在共東爲人舉一手一目（一作曰）在共工臺東（大荒經云深目之國盼姓食魚）

無腸之國在深目東（南一作其爲人長而無腸爲人長大腹內無腸所食之物直通過○又大荒經云無腸國任姓無繼子食魚注云繼當作腎腸也）

聶耳之國在無腸國東使兩文虎爲人兩手聶其耳（言耳長行則以手攝持之也）

博父國在聶耳東右手操青蛇左手操黃蛇

角乘之壽二千歲（周書曰白民乘黃似狐背上有兩角即飛黃也淮南子曰天下有道飛黃伏皁）

長股之國被髮（國在赤水東也長臂人身如中人而肩上有兩手各一目一鼻孔一丈以類推之則此人脚過三丈矣黃帝時在大門長一丈門在大荒經云赤水之東有人名曰長臂之國）

無啓之國（一作繁啓或作繁）在長股東爲人無啓（啓肥腸也其人穴居食土無男女疾即病死心不朽死百廿歲乃復更生）

拘纓之國在其東一手把纓（吉其人常以一手把纓言其貴也）
（宣作慶）
一曰利纓之國尋木長千里在拘纓南生河上
西北
跂踵國（跂音企）在拘纓東其人大兩足亦大（其人行脚跟不着地也）
歐絲之野在大踵東一女子跪據樹歐絲（言取絲於樹而歐之也）
（吐經甚難也）三桑無枝在歐絲東其木長百仞（無枝）
大人國在其北爲人大坐而削船一曰在蹉丘

北大荒經云蘆姓黍食（又云大人之市在海中又博物志云大人國其人孕三十六年生子白頭其兒則長大能走桑雲而不能毛蓋龍類也去竹帛四萬六千里）
奢比之尸在其北獸身人面大耳珥兩青蛇（珥蛇貫耳也）
一曰肝榆之尸
君子國在其北衣冠帶劒食獸使二大虎在旁
其人好讓不爭有薰華草朝生夕死（薰或作蕙）
重重在其北各有兩首（虹蜺也）
青丘國在其北其狐四足九尾（爲北國）
黑齒國在其北爲人黑食稻啖蛇一赤一青在其旁（大荒經云帝俊生黑齒爲姓黍食）
玄股之國在其北（卻以下書也）其爲人黑衣魚（衣食魚也）食鹹（鹹水魚也）使兩鳥夾之（大荒經云黑齒食黍使四鳥）
勞民國在其北其爲人黑有一鳥兩頭（或曰教民）

伯慮國（未詳）離耳國（謂離其耳分令下垂以爲飾即儋耳也在朱崖海中不食五穀但啖蚌及諸菓也大荒經云儋耳之國任姓采卻切人也）雕題國（點涅其面畫體爲鱗）
黑齒國在其北爲人黑食稻啖蛇一赤一青在其旁（大荒經云帝俊生黑齒爲姓黍食）
玄股之國在其北（卻以下書也）其爲人衣魚（衣食魚也）使兩鳥夾之（大荒經云黑齒食黍使四鳥）
勞民國在其北其爲人黑有一鳥兩頭（或曰教民）
伯慮國（未詳）離耳國（謂離其耳分令下垂以爲飾即儋耳也在朱崖海中不食五穀但啖蚌及諸菓也大荒經云儋耳之國任姓采卻切人也）雕題國（點涅其面畫體爲鱗）
梟陽國在北胸之西其爲人人面長脣黑身有毛反踵見人笑亦笑左手操管（周書曰州靡髮髯者人身反踵自笑笑則上脣掩其面爾雅云髦豪也書成王時州靡國獻之海內經謂之贛巨人）
氏人國（音低紲抵之低）在建木西其爲人人面而魚身無足（蓋狡以上人胸以下魚也）
匈奴（一曰獫狁）開題之國（音提）列人之國竝在西北
犬封國曰犬戎國狀如犬（大荒經云帝俊生犬二頭自相牝牡遂爲此國）有一女子方跪進柘食（與蔗食也）

鬼國在貳負之尸北爲物人面而蛇身
貳神在其東爲物人面蛇身
蓋國在鉅燕南倭北倭屬燕（倭國在大海內以女爲主其俗露紒衣服無針功以卉朱丹其東亟有神人二女子所謂不姼思一男子數十姊妹也）
列姑射在海河洲中（山名也有神人河洲在海中河水所經者其子所謂姑射之山也）
姑射國在海中屬列姑射（劉澄所論云胡之北有射姑之國其俗貴女賤男丈夫拜婦人婦人不拜丈夫婦人有神道之術能令其夫愛己而不敢棄也其俗以此爲教婦人妒忌者殺而埋之於糞上中殺之賢子復生仙人是姑射之謂）

明組邑居海中
棄其琴瑟
有小人國名靖人（詩合神霧曰東北極有人長九寸殆謂此小人也或作靜音同又云蓋猶之山有小人名曰茵人）
中容人食獸木實（此國華實美見呂氏春秋）
有司幽之國帝俊生中容（俊亦舜字假借音也）
大荒之中有中容之國帝俊生中容
東海之外大壑少昊之國少昊孺帝顓頊于此
有司幽之國帝俊生晏龍晏龍生司幽司幽生思士不妻思女不夫（言其人直思感而氣通無配合而生子此莊生所謂白鵠相視眸子不運而感風化之類也）

有柔僕民是維巫士之國（巫能作也）
有蓋余之國
有困民國勾姓而食有人曰王亥兩手操鳥方食其頭王亥託于有易河伯僕牛（河伯僕牛皆人姓名託寄也見竹書有易殺王亥取僕牛王亥之子子亥賓于河伯假師以上甲微之伐有易河伯念之遂殺其君綿臣于河伯以代有易之邑）
有易潛出爲國于獸方食之名曰搖民（搖民不安河伯不助成之猶不得不動之貌言有易潛出爲國于獸方食之名曰搖民河伯念之故興師以伐有易亦無往而不之感而寄跡矣）
有女和月母之國有人名曰鬿（音妃）
之風曰猋（音亦有回名也音列）
無相間出沒司其短長（言鬼主察日月出入不令得相間錯知景之短長）
有季禺之國顓頊之子食黍（言此國人顓頊之裔子也）
有盈民之國於姓黍食
有人食獸曰季釐帝俊生季釐故曰季釐之國

是處東極隅以止日月使

有緡淵音昏少昊生倍伐倍伐降處緡淵
有戮民之國帝舜生無淫降戮處自謂巫戮民
巫戮民朌姓食穀不績不經服也自然有布爭也不稼
不穡食也言五穀自生也爰有歌舞之鳥鸞鳥自歌鳳
鳥自舞爰有百獸相羣爰處百穀所聚海外經云其為
人黃能綽弓射蛇戮音秩
有蜮山者有蜮民之國桑姓食黍射蜮是食有
人方扞弓射黃蛇打挽也音豻名曰蜮人
有國曰顓頊生伯服食黍有鼬姓之國自如鼬之狀
廣博物志 卷之八 十三 高暉堂
或曰卽荀狐人疑非食魚使四鳥有人焉鳥喙有異方捕
魚于海
有國名曰淑士顓頊之子卩田白高陽氏也
有西州之國姬姓食穀有人方耕名曰叔均帝
俊生后稷俊宜爲駿聲之誤后稷也稷降以百穀稷之弟
曰台璽生叔均叔均是代其父及稷播百穀始
作耕
赤水之西有先民之國食穀使四鳥有北狄之
岡黃帝之孫曰始均始生北狄有芒山有桂
山有桂山此山多桂及桂不知名云耳其上有人號曰太子
長琴顓頊生老童老童自然有也不稼不穡自然有也五穀自生也
生祝融祝融生太子長琴是
處桂山始作樂風有五彩鳥三名一曰皇鳥一
曰鸞鳥一曰鳳鳥有蟲狀如蛇首鳥喙鸞翼蒐胸以後者裸不
見古皮名鳥故不見其腹下毛也
有沃之岡古其字下同陵沃也沃民是處沃之野鳳鳥之卵
是食甘露是飲凡其所欲其味盡存
廣博物志 卷之八 十三 高暉堂
所不能
爰有甘華甘柤白桂視肉三雖琁瑰瑤碧
大荒之中有龍山日月所入有三澤水名曰三
淳昆吾之所食也
南嶽娶州山女名曰女虔女虔生季格季格生
壽麻壽麻正立無景疾呼無響爰有大暑不可
以往有人無首操戈盾立名曰夏耕之尸故成
湯伐夏桀于章山克之斬耕厥前耕既立無首
走厥咎乃降于巫山有蓋山之國有樹赤皮支

幹青葉名曰朱木（或作朱木）有互人之國（人面炎帝之孫名曰靈恝（如拳）靈恝生互人是能上下于天（上下于天也）有胡不與之國（胡夷語也）有人焉烏首名曰梁姓黍食有肅慎氏之國有蟲獸首蛇身名曰琴蟲有始州之國有丹山（丹山純出丹朱也）大荒之中有叔歜國（歜音作惡反）顓頊之子黍食使四鳥虎豹熊羆有黑蟲如熊狀名曰猎猎（猎音如）

屏生乘鴛乘鴛生後照後照是始爲巴人有國名曰流黃辛氏（辛氏國也）有北齊之國妘姓使虎豹熊羆屏（屏蔽也）其域中方二百里有巴遂山滻水出焉又有朱卷之國有黑蛇青首食象（蛇即巴蛇也）

此毛民

西北海外流沙之東有國曰中輻顓頊之子食黍生禽（禽之類）伯夭父生西嶽西嶽生先龍先龍是始生氐羌氐羌乞姓（氐羌人也）

北海之內有反縛盜械帶戈常倍之佐名曰相顧之尸（相顧尸盜之類）伯夭父生西嶽西嶽生先龍是始生氐羌氐羌乞姓（氐羌人也）

北海之內有大玄之山有玄丘之民（玄丘之民物盡黑也）

有大幽之國（幽國民皆黑衣）有赤脛之民（脛足也）

有靈之國其民從膝已下有毛馬蹄善走（善走金上人）

西北海外有人焉長二千里兩脚中間相去千

里腹閒一千六百里俱日飲天酒五十泉華注
云天酒甘露也不食五穀魚肉惟飲酒好游山
海閒不犯百姓不干萬物與天地同生名無路
之人一名仁一名信一名神 神異經
西北荒中有小人焉長一寸貝如長朱衣玄冠
乘軺車導引有威儀人遇其乘車輒食之其味
辛楚終不爲蟲象所咋輒識萬物名字殺腹中
三蟲
八荒之中有毛人喜食人名曰猩猩俗曰狒狒
廣博物志 卷之八 高暉堂
一名狨狖西荒之中有人着敢衣手虎爪名猿
猶欲食人腦東南隅大荒中有休父其高千里
其閒百輔 並上
西極之南隅有國焉不知境界之所接名古莽
之國陰陽之氣所不交故寒暑亡辨日月之光
所不照故晝夜亡辨共民不衣不食而多眠五
旬一覺以夢之所爲者實覺之所爲者妄四海
之齊謂中央之國跨河南北越偟東西萬有餘
里具陰陽之番度故一寒一暑明之分察故
一晝一夜共民有智有愚萬物滋殖才藐多方
有君臣相臨禮法相持其所云爲不可稱計一
覺一寐以爲覺之所爲者妄東極之北隅有阜落之國其土氣常燠日月餘光
之照其土不生嘉菌共民食草及木實不知火
食性剛悍强弱相凌貴勝而不尚義多馳步少
休息常覺而不眠 列子
越之東有輒沐之國其長子生則解而食之謂
之宜弟其大父死負其大母而棄之曰鬼妻不
廣博物志 卷之八 高暉堂
可以同處楚之南有炎人之國其親戚死朽其
肉而棄然後埋其骨秦之西有義渠之國其親
戚死聚柴積而焚之燻則烟上謂之登遐然後
成爲孝子
乘雲國產之國胷心不朽之民巢居野處獨目
三首馬閒狗跡修臂交股黃池無男穿胸勞口
北夾之氣象犀牛南夾之氣象船 郭璞
黃帝之世治理氏有罪刑而放之扶伏而去是

爲扶伏民居玉門外 玄中記
高陽氏有同產而爲夫婦者帝怒放之于是相
抱而死有神鳥以不死竹覆之七年男女皆活
同頸異頭共身四足是爲蒙雙氏 外國圖
冀州之西二萬里有孝養之國其俗人年三百
歲而織茅爲衣即尚書島夷卉服之類也死葬
之中野百鳥銜土爲墳羣獸爲之掘穴有親死
者刻木爲影事之如生其俗驍勇能噬金石其
舌抄方而本小手搏千鈞以爪畫地則洪泉海

流善養禽獸入海取虬龍育于園室以充祭祀
昔黃帝伐蚩尤除諸凶害獨表此處爲老養之
鄉舜封爲孝讓之國舜受堯禪其國執玉帛來
朝特加賓禮異于餘戎狄也 拾遺記
夷有九種曰畎夷于夷方夷黃夷白夷赤夷玄
夷風夷陽夷少康後世服王化賓于王門獻其
樂舞 後漢書
濱海北有物觜之國人皆衣羽毛無翼而飛日
中無影壽千歲食以黑河水藻飲以陰山桂脂

惡風而翔乘波而至獻黑玉之環色如淳漆貢
玄駒千匹 拾遺記
成王即政二年有泥離之國來朝其人稱自發
其國常從雲裏而行聞雷霆之聲在下或入潛
穴又聞波瀾之聲在上視日月以知方國所向
計寒暑以知年月考國之正朔則序曆與中國
相符
燃丘國經歷百有餘國方至京師越鐵峴泛沸
海蛇州蜂岑鐵峴嶠礪車輪剛金爲網北至京

師輪皆銳鋩幾盡又沸海洶湧如煎魚鱉皮骨
堅強如石可以爲鎧泛沸海之時以銅薄舟底
蛟龍不能近也又經蛇州則以豹皮爲屋于屋
內推車又經蜂岑燃胡蘇之木此木烟能殺百
蟲經途十五餘年乃至洛邑成王封泰山禪社
首使發其國之人明童稚至京師髮皆白及還
至燃丘復還少壯
盧扶國來朝渡河萬里方至三云其國中山川無
惡鳥獸水不揚波風不折木

草爲衣是謂冉服至死不老咸知孝讓壽登百歲以上相敬如至親之禮死葬平野外以香木靈草瘞掩其尸閭里助送號泣之音動于林谷河源爲之流止春木爲之改色居喪水漿不入于口至死者骨爲麈埃然後乃食昔大禹隨山導川乃旌其地爲無老純孝之國

及天地初開之時了如親覩曰臣國在咸池日沒之所九萬里以萬歲爲一日俗多陰霧遇其晴日則天豁然雲裂耿若江漢則有玄龍黑鳳翱翔而下及夜燃石以繼日光此石出燃山其土石皆自光徹叩之則碎狀如粟一粒輝映一堂昔炎帝始變生食用此火也國人今獻此石或有投其石于溪澗中則沸沫流于數十里名其水爲焦溝臣國去軒轅之丘十萬里少典之子採首山之銅鑄爲大鼎臣先望共國其金火動奔而往視之三鼎已成又見冀州有異氣應有聖人生果有慶都生堯又見赤雲入于鄧鎬走而往視果有丹雀瑞昌之符始皇曰此神人也彌信仙術焉

含塗國貢其珍怪其使云去王都七萬里鳥獸皆能言語雞犬死者埋之不朽經歷數世其家人遊于山阿海濱地中聞雞犬鳴吠主乃握取還家養之毛羽雖禿落更生名倫波舟其行似螺沉行海底而水不浸入一名淪波舟其國人長十丈編鳥獸之毛以蔽形始皇與之語孝惠帝時有道士姓韓名稚則韓終之亂也越海而來云是東海神使聞聖德洽乎區宇故悅服而來庭時有東極出扶桑之外有泥離之國來朝其人長四尺兩角如壘牙出于唇自乳已來有靈毛自蔽居于深穴其言不可測也帝云方士韓稚解絕國人言令問人壽幾何經見幾代之事答曰五運相承迭生迭死如飛塵細雨存歿不可勝算問女媧以前可聞乎對曰蚘身已上八風均四時序不以威悅攄乎精運又問燧人以前答曰自鑽火變腥以來父老而慈子

壽而孝自軒皇以來屑屑焉以相誅滅浮靡囂
動淫于禮亂于樂世德澆訛淳風隳矣稚以答
聞于帝帝曰悠哉杳昧非通神達理者難可語
乎斯遠矣稚于斯而退莫知其所之帝使諸方
士立仙壇于長安城非名曰祠韓館俗云司寒
之神祀于城陰按春秋傳曰以享司寒其音相
亂也定是祠韓館
韓館之國即此謂也有玉聖之君則來服其
化

有頻斯國人來朝以五色玉爲衣如今之錯其
廣博物志 卷之八
使不食中國滋味自賫金壺盛中有漿凝如脂
嘗一滿則壽千歲其國有大楓木成林高六七
十里善算者以里計之雷電常出樹之半其枝
交蔭于上蔽不見日月之光其下平淨掃灑雨
霧不能入焉樹東有大石室可容萬人坐壁上
刻爲三皇之像天皇十三頭地皇十一頭人皇
九頭皆龍身亦有脊燭之處縱石爲牀牀上有
漆痕深三寸牀上有竹簡長尺二寸書大篆之
文皆言開闢以來事人莫能識或言是伏羲畫

卦之時有此吉或言是蒼頡造書之處

貢嶠山有陀移國人長三尺今時傳至西方親見如此俗諺云人長二尺 金上

漢武時月氏國遣使獻香云乘毳車而濟弱淵策驥足以度飛沙契闊遥遂辛勤暖路 十洲記

太初四年東方朔從上林苑得一枝提國來國人長三丈二尺三寸三足各三指多力善走國內小山能移之有澗泉飲能盡 洞冥記

荆州有鼠飲之蠻南城有頭飛之夷 拒諫新論

廣博物志 卷之八 壹 高暉堂

餘里 觀畧

扶南王范尊常畜虎五六頭及鰐魚十頭若有訟未知曲直便投與食虎魚虎不食則爲有理

稜貊之人祭虎爲神將有以也 異苑

西域有鼠王國鼠之大者如狗中者如兎小者如常大鼠頭悉已白然帶金環柳商估有經過其國不先祈祀者則噬人衣裳也得沙門呪願更獲無他釋道安昔至西方親見如此俗諺云鼠得死人目睛則爲王

河東母丘儉字仲恭嘗征沃沮使王頎窮其東界耆老云曾有一破船隨波流出在海岸邊有一人項中復有面生得之與語不相通不食而死 並上

大秦國隔海心無憂患輒遇善風二十日得度若憂即數年不得度故諺曰心無憂患不經二旬心若憂患遠離三春

廣博物志 卷之八 壹 高暉堂

巴郡南郡蠻本有五姓其山有赤黑二穴巴氏之子生于赤穴四姓之子皆生黑穴未有君長俱事鬼神乃共擲劒于石穴約能中者奉以爲君巴氏子務相乃獨中之衆皆歎服又令乘土船約能浮者當以爲君餘姓悉沉唯務相獨浮乃乘土船從夷水至鹽陽因共立之是爲廩君廩君乃曰此地廣大魚鹽所出願留共君廩君不許鹽神募輒來取宿旦即化爲

蟲與諸蟲羣飛掩蔽日光天地晦冥積十餘日
廩君因射殺之天乃開明廩君于是君乎夷城
四姓皆臣之廩君死魂魄世爲白虎巴氏以虎
飲人血遂以人祠焉 東漢書 後漢書
高麗之先夫餘王嘗得河伯女因閉于室爲日
光隨而照之感而遂孕生一卵五升大有一男
子破殼而生名曰朱蒙
袁釗者羌豪也秦時拘執爲奴隸後得亡去秦
人追之急迫藏于穴中秦人焚之有景相如虎
來爲蔽故得不死諸羌神之推以爲君其後滋
廣博物志 卷之八 三十五 高暉堂
落熾盛 搜神記
扶桑國有南北獄若有犯輕罪者入南獄重罪
者入北獄有赦則放南獄不放北獄 南史
天竺迦毗黎國元嘉五年國王月愛遣使奉表
曰伏聞彼國據江傍海山川周匝衆妙備莊
嚴清淨猶如化城宮殿莊嚴街巷平坦人民充
滿歡娛安樂聖王出遊四海隨從聖明仁愛不
害衆生萬邦歸仰國福如海國中衆生奉順正
法大王仁聖化之以道慈施羣生無所遺惜帝
修淨戒軌道不及無上法船濟諸沉溺羣僚百
官受樂無怨諸天擁護萬神侍衛天魔降伏莫
不歸化王身端嚴如日初出仁澤普潤猶如大
雲聖賢承業如日月天於彼真丹最爲殊勝臣
之所住名迦毗河東際於海其城四邊悉紫紺
石首羅天護令國安隱國王相承未嘗斷絕國
中人民率皆修善諸國來集共遵道法諸寺舍
中皆七寶形像衆妙供具如先王法臣自修檢
廣博物志 卷之八 三十六 高暉堂
不犯道禁臣名月愛棄世王種惟願大王聖體
和善羣臣百官悉自安隱今以此國羣臣吏民
山川珍寶一切歸屬五體歸誠大王足下山海
遐隔無由朝覲宗仰之至遣使下承使主父名
天魔悉達使主父名尼陁達此人由來良善忠
信是故今遣奉使表誠大王若有所須珍奇異
物悉當奉送此之境土便是王國王之法令治
國善道悉當承用願二國信使往來不絕此反
使還願賜一使具宣聖命備勑所宜款至之誠

望不空反所白如是願加哀愍奉獻金剛指環
摩勒金環諸寶物赤白鸚鵡各一頭（北史宋書作
類小重錄 ○他表相
大同中盤盤國丹丹國武昌國高昌國遣使獻
方物帝令有司設充庭法駕雅樂九閧百戲具
朝服如元正之儀帝問四公異國來庭爵命高
下欲以上公秩加之蹔公曰成王太公周公輔
政越裳氏重譯來貢不聞爵命及之春秋邾楚
之君曾不加子設使其君躬聘依禮經位止子

男若加以上公恐非稽古帝固謂蹔公更詳定
之俄屬暴風如旋輪曳帝裙帶帝又問其事公
曰明日亦未果請他日議之帝不懌學士羣誹
之向夕帝女墜閣而死禮竟不行後語之對曰
旋風襲衣愛子暴殞更何疑焉（梁四公記）
西海中有島島上有大林林皆寶樹中有萬餘
家其人皆巧能造寶器所謂拂林國也
杰公曰以今所知女國有六何者北海之東方
夷之國有女國天女下降爲其君西南夷板楯
之西有女國其女悍而男恭女爲人君以貴男
爲夫罕男爲妾媵昆明東南絕徼之外有女國
以猿爲夫生男類父而入山谷晝伏夜遊生女
則巢居穴處南海東南有女國舉國惟以鬼爲
夫夫致飲食禽獸以養之勃律山之西有女國
山出白虺之水女子浴之而有孕其女舉國無
夫西海西北有女國以蛇爲夫男則爲蛇不噬
人而穴處女爲臣妾官長而居宮室（並上）
女國在葱嶺之南其國代以女爲王王姓蘇毗

字末羽在位二十年女王之夫號曰金聚不知
政事國內丈夫唯以征伐爲務山上爲城方五
六里人有萬家王居九層之樓侍女數百人五
日一聽朝復有小女王共知國政其俗婦人輕
丈夫而性不妒忌男女皆以彩色塗面一日之
中或數度變改之人皆被髮（隋書）
天監時西北遠邊有白題及滑國入貢二國歷
代弗賓莫知所出裴子野曰漢嶺陰侯斬胡白
題將一人服虔注云白題胡名也又漢定遠侯

擊虜入滑此其後乎時服其博
元魏時北夷酋長遣子入侍者常秋來春去以
避中國之熱時人謂之雁臣 物類記
于闐國是老子化胡成佛之所俗無禮義多賊
盜淫縱王錦帽金扇冠嵌金花其王髮不令
人見俗云若見王髮年必儉 酉陽雜俎
吐火羅國都葱嶺西五百里與挹怛雜居都城
方二里勝兵者十萬人皆習戰其俗奉佛兄弟
同一妻迭寢焉每一人入房戶外挂其衣以爲
廣博物志 卷之八 三十一 高睪堂
志生子屬其長兄其山穴中有神馬每歲牧牝
馬于穴所必產名駒
滇國在葱嶺之北漢時嘗賜其王姓昭武
字順達康國王之宗族都城方四里勝兵者萬
餘人國法嚴整殺人及賊盜皆死其俗淫祠葱
嶺山有順天神者儀制極華金銀鏤爲屋以銀
爲地祠者日有千餘人祠前有一魚脊骨其孔
中通馬騎出入國王戴金魚頭冠坐金馬座
貫金人形短小似崑崙 靺野金載
東方極豪林之墟名阿羅提國人壽四百歲南
以函盛屍鼓舞導從與至水中決積薪焚之收其
餘骨王則內金甕中沉之于海有官者以銅甕
沉之于海口庶人以瓦送之于江
疏勒國都白山南百餘里漢時舊國也其王字
阿彌厥千足皆六指產子非六指者即不育 並上
帝行次金城郡竇項羌首朝見帝問曰古有先
零燒當等種落頗是何者之後對曰相傳獦猴

爲盤瓠產與中國多不同緝木皮爲布甚細白幅
闊三尺二三寸亦有細斑布幅闊一尺許又得
金前榴數十斤木色如真金容緻而文彩盤蹴
可如矣錦甚香極精可以爲枕及案面雖沉檀
不能及彼土無錢朱覓還至南海郡留仇中男
夫壯者多加以鉗鎖恐其逃叛還至江都
將見爲解脫之皆手把鉗叩頭惜脫甚于中土
貫金人形短小似崑崙 靺野金載
東方極豪林之墟名阿羅提國人壽四百歲南

方極洞陽之野其國人壽三百六十歲西方極
浩素之墟其國人壽六百歲北方極朔陽之庭
名句羅之國人壽三百歲 欽定四庫全書

廣博物志卷之八

廣博物志 卷之八 三 高暉堂

廣博物志卷之九

龍西董斯張纂

雲間董其昌訂

人品

盤古氏至帝嚳止

开展一 盤古氏至帝嚳止

丹壺書云皇次四世弼山氏倕六世渾敦七世
東戶十七世皇覃七世啟統三世吉夷四世九
渠一世徐韋四世大巢二世遂皇四世庸成八
世凡六十有八世是爲因提之紀舍頡一世柏
皇二十世中央四世大庭五世栗陸五世麗連
廣博物志 卷之九 一 高暉堂
十一世軒轅三世赫胥一世尊天四世宗盧五
世祝融二世昊英九世有巢七世朱襄三世陰
康二世無懷六世凡八十有八世是爲禪通之
紀可謂備矣而又有鉅靈氏句強氏自句強而
下次譙明氏次涿光氏次屯戎氏次祝誦氏次
畫紀有號而無世自是而上亦惟有九皇氏地
皇氏天皇氏又上而乃有盤古氏其上無復色下無復淵爲
說甚繁非足胎訓故紀焉 路史

太古之民皆壽盈百易始三頭謂之合雄紀生子三世合雄氏沒子孫相傳記其受命謂之叙命紀生子二世通紀四姓男女衆多連通從強而行是謂連連紀生子一世通紀五姓是謂五姓紀天下羣居男女衆多各有居方故號居方氏居方氏沒生子三十二世強弱相迫中有神人提挺而治故號提挺氏提挺氏生子三十五世通紀七十二姓故號通姓氏

○齊梭梁策云皇雄大庭之時想指此

盤古垂死化身氣成風雲聲爲雷霆左眼爲日右眼爲月四肢五體爲四極五嶽血液爲江河筋脉爲地里肌肉爲田土髮髭爲星辰皮毛爲草木齒骨爲金石精髓爲珠玉汗流爲雨澤身之諸蟲因風所感化爲黎甿

元氣論○又五運歷年紀云盤古之君首蛇身噓爲風雨吹爲雷電瞋目爲晝閉目爲夜死後骨節爲山林腸爲江海血爲淮水毛髮爲草木

天皇氏以木王地皇氏以火紀

春秋命曆序

人皇氏駕六提羽乘雲飛車

元經中宮字紀竹書軒轅氏名曰公孫

人皇氏駕六飛鹿政三百歲

長曆

人皇厥後乃授籙於五姓

共治六

皇伯皇仲皇叔皇季皇少五姓同期俱駕龍號

路史

三一者上一真帝之極中一真皇之主下一真王之妙天皇得極故上成皇極地皇得主故上成正一人皇得妙故上成衆妙

皇覽實經

天皇出於柱州即無外山也

通甲開山圖

天皇九翼提名旋復

復言其變化

天皇氏以獲爲名以望爲姓字子潤

略史

天皇於是斟元陳樞以立易威

春秋保乾檻

天皇之先與乾曜合元君有五期輔有三名

易通

卦驗注云君之用事五行更王名亦有五期三輔公卿大夫之所想指此

地皇姓鑑名嶽字子元人皇姓愷名胡洮字文生

洞神經

地皇出於雄耳龍門之嶽人皇出於刑馬山提

曰五龍（谷神子姓系圖作何治天下）

昔者太極洋而渾敦氏職焉渾敦氏逸而有初三皇君三皇射而二靈作二靈後乃有十紀其六在鉅靈氏之前百七十有八姓其四在鉅靈氏之後三紀五十二姓而疏佗之紀自黃帝始（路史）

黃神氏或曰黃祓黃祓氏之出於長淮駕六蜚羊（上）人皇沒狙神次之（命紀）雲陽氏是謂陽帝蓋處於河亦若甘泉以故黃帝以來大祀於甘泉（路史）

蜀之爲國肇自人皇其始有蠶叢帝柏濩帝魚鳧帝杜宇寔爲滿捍（揚雄蜀紀）最後乃得望帝杜鳥帝（寰宇記作杜伯禽九疑作杜伯雄蜀紀）

執中涵和除日無歲無內而無外者渾沌氏之治也（莊子）

再相氏得其環中以隨成與物無終無始無幾無時曰與物化者一不化者也此之謂眞人（上）

泰上成鴻之道一族用之萬八千歲增規不圓

益矩不方（鶡冠子）

大民氏是爲次是氏（冷書摘亡碑正以大民爲皇次屈非也）

几蘧氏之御天下也不治而不亂天下之人惟知母不知父鶉居鷇飲而不求名譽晝則旅行夜則類處及其死也槀舁風化而已命之曰知生之民（元倉子）

辰放氏是爲皇次屈渠頭四乳駕六蜚麋出地邪而從日月上下天地與神合謀古初之人卉服鼈體次民氏沒辰放氏作時多陰風乃教民

撲木茹皮以禦風霜綢髮閒首以去蠶雨而人從之命之曰衣皮之人

辰放六頭四乳在位二百五十年離光次之號曰皇談銳頭日角駕六鳳風東戶氏之際也紹荒屯遺美好垂精拱默而九窽以承流當是之時禽獸成羣竹木遂長道上顛行而不拾遺耕者餘畔讓宿之隴首其歌樂而無譏其哭哀而不聲皆至德之世也（于思子○戶一作扈）

尊盧氏是爲宗盧其立政也官天地府萬物革天下之故惟以弊法幣行無所甚親無所甚疎抱德煬和以順天下而世用寧焉治九十餘載位彌臺之陽蓼浮朋山之陰

有巢氏篤六龍從日月是曰古皇龜龍効圖書異於是文成而天下治有巢氏亦曰人燧明之國不識晝夜上有燧木後世聖人遊於

日月之外以食救物至於南垂觀此燧木有鳥類鴟喙其枝則火出取以鑽火號燧人氏燧人氏之時雒出四佐以代天理物乃大臣職命明繇政乎陞級畢旒辨乎方色說賦及緇役所宜必運古通用成博受乎古諸延嬉延長嬉續祭祀蓋一稱也蓋謂四后職而天道平人事理龍圖星瑞龜寶指表計冀指天以布曜而齊七政始注物蟲鳥獸之名而通國之輕重以轉民之

貨幣子云遠人以來輕重有爲天下者也人滋反醇惰欲蠢動好嗜外迫則冒禮而忘形以賤其神乃制男子三十而取女子二十而歸（云女二十五通禮本命篇云大古男五十而取女三十而嫁中古男二十而室女二十而嫁）以息其民爲之進退以恥其凡是故父老而慈子壽而孝著之世姓而法自是作禮繇此顯矣（禮記疏云禮有三起遭事起於遂皇禮名起於黃帝）

遂人氏立傳教之臺伏羲作十言之教神農頒時令黃帝作李法

倉帝史皇氏名頡姓侯岡龍顏侈哆四目靈光（論語摘輔象云必有受命之都鄙之事閒蘊錄乎廟碑云倉頡大生德之聖貝錄已像形學乃及書契作教元命苞紀孔圖及春秋元命苞紀帝王之相云倉頡四目靈光爲百王之師及春秋演孔圖云倉頡四目是謂並明是謂能仰觀奎星圜曲如鬥迴運轉流注圖法成字劾靈於是占建而正方（定方名東西南北也）揆機矩表計冀指天以布曜而齊七政始注物蟲鳥獸之名而通國之輕重以轉民之

栢皇氏姓栢名芝是爲皇栢出摶日之陽駕六龍以木紀德爲而不求立於正陽之

南
大庭氏之膺籙也適有嘉瑞三辰曾輝五鳳具
色都于曲阜故魯有大庭氏之庫昔者黃帝禪
于大庭之館茲其所矣
葛天氏葛天者權天也爰儗旋穹作權象故以
葛天爲號說文葛蓋也地蓋也引切蓋古通用故易旦
作盍旦馮翊本作盍旦馮翊一作依蓋
盤礴礴礴一皆依蓋世不知
啓統氏別無攷見獨起居舍人張衡運紹記若
通載有之而乃序之尊盧氏之後觀衡自言歷

觀四部古人圖籙其亦有所取矣
祝誦氏庸誦古通用一作頌故禮庸鍾容一曰
祝融氏融容皆作頌音以也
祝鮀見金
獲于是爲祝融氏
而采之金膺而收之火說而融之水玄而寫之
蓋融而熟之火也○按陳騤所引兼明書說甚不經借錄俱罷不于
祝融棲神於衡阜虞帝登仙於蒼梧赫胥曜迹
於潛山黃帝飛輪於鼎湖仙傳拾遺
無懷氏之撫世也以道存心以德安刑過而不
悔當而不渝富世之人甘其食樂其俗安其居

而重其生意意不堅於色堅白不形於心而漸
毒不萌於動世用太平風降龜範圖風雨節
而寒暑時於是陞中泰山以崇天帷云以復
陞勒石昭示而天下益趣於文矣見管子大
赫蘇氏是爲赫胥
天生蒸民而樹之君所以對揚天休司牧黔首
攝提合維以前栗陸麗連之外靑契不傳無得
稱也見元命苞
王儉書

予述此書自遂人而下益詳遂人而上雖復著
之有不得而詳者若夫上之號氏世姓多得之
外書如風俗通之列僊氏始學篇之卷須氏皆
誕經無軼者也又有得以僅存者如氏譜之古
夷氏莊子之冉相氏徐韋氏皇覽之巫常氏王
溟夫之神民氏子思子之東戶氏亢倉子之几
蓬氏風俗通之帝嚳氏和神氏辰放氏皇談氏然
皆不得考其上下獨夏后氏之書注山水之所
自多有啙其號氏者豈其人之所自出而迹之

所麗邪（路史按羅氏所載如神民民人陽氏之陵陳胸伯駭之標當不史記）三皇者何謂也謂伏羲神農燧人也或曰伏羲神農祝融也禮曰伏羲神農祝融三皇也謂之伏羲者何古之時未有三綱六紀民人但知其母不知其父能覆前而不能覆後臥之詰詰饑即求食飽即棄餘茹皮飲血而衣皮之吁吁饑即求食飽即棄餘茹皮飲血而衣皮韋於是伏羲仰觀象於天俯察法於地因夫婦正五行始定人道畫八卦以治下下伏而化之故謂之伏羲也謂之神農何右之人民皆食禽獸肉至於神農人民衆多禽獸不足於是神農因天之時分地之利制耒耜教民農作神而化之使民宜之故謂之神農也謂之燧人何鑽木燧取火教民熟食養人利性避臭去毒謂之燧人也謂之祝融何祝者屬也融者續也言能屬續三皇之道而行之故謂祝融也五帝者何謂也禮曰黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜五帝也黃帝也謂之黃帝者何也黃者中和之色自然之性萬世不易黃帝始作制度得其中和萬物皆存故稱黃帝也謂之顓頊何

顓者專也頊者正也能專正天人之道故謂之顓頊也謂之帝嚳者何也嚳者極也言其能施行窮極道德也謂之堯者何堯猶嶢嶢也至高之貌清妙高遠優游博衍衆聖之主百王之長也謂之舜者何舜猶僎僎也言能推信堯道而守持大道廢者中也明當爲中和之道也聞也見也謂當道著見中和之爲也周者至也密也道德周密無所不至也

三皇禪於繹五帝禪於亭三王禪於梁父

白虎通 風俗通

合文嘉記虙戲燧人神農伏者別也變也戲者獻也法也化 之始別八卦以變化天下天下法則成服貢獻故曰伏羲也燧人始鑽木取火炮生爲熟令人無復腹疾有異於禽獸遂天之意故曰遂人也神農神者信也農者濃也始作耒耜教民耕種美其衣食德濃厚若神故爲神農也尚書大傳說遂人爲遂皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂人以火紀火太陽也陽尊故託遂

皇於天伏羲以人事紀故託戲皇於人蓋天非
人不因人非天不成也神農悉地力種蒸疏故
託農皇於地天地人道備而三五之運興矣黃
帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨體文
法度興事創業貴者光也厚也中和之色德四
季與地同功故先黃以別之也顓者專也項者
信也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞
慤也譽者考也成也言其考明法度醇美舉然
若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興煥炳
最高明也推行道德舜者推也循也言其循堯

太昊宅東少昊宅西炎帝居南顓帝居北路史
太昊伏羲氏吳本作羣按太昊帝名文作與龍紀人昊帝名字方牙一曰蒼牙通卦驗云逢皇出握機矩未詳蒼和之刻曰蒼牙文王非按雷吏有風姓孔甯明包羲作伏羲高誘注淮南風俗通皇王世紀皆云風姓乃風氏姓之所謂蒼牙者也帝王世紀是爲春皇包羲也多作庖犧轉失庖亦

號天皇人帝皇雄氏紀云作熊氏蒼精之
君也見綱鑑易知錄注原出路史蒼精名結繩以理母華胥
孕十有二歲以十月四日降神帝系譜云人定
云伏羲在亥宿人定之應故以十六年八月踏九跡而生也紀年十一年十月踏雷澤大人跡而生
紀之依是以爲八月五日矣非也得玄之應故謂曰歲或曰伏羲本
帝故曰歲十一年也木生丁
該十月在亥復得玄名皆生
庖犧生成紀神農生石穴黃帝生壽丘顓頊生
若水帝嚳生石乳武王生元氏帝王世紀
天皇伏羲氏策辭曰昔在天皇君於君位咨於
廣博物志 卷之九 十三 高暉堂
將咨於和咨於民垂皇策辭皇曰惟我生無道
承父君方三十二易草木上升君位我父遂皇
歸世未降河圖生民結繩而無不信於末甲八
太七成三十二易草木惟我老極時生人衆多
犀蟲聚欲相吞害惟天至仁於草生月天雨降
河龍馬負圖神開我心子其未生我畫八卦自
上而下咸安其居後二成二十二易草木皇曰
命子襄君我乘龍之位主我圖文代我咨於四
方上下無或私襄曰咸若咨衆之辭君無念哉

後一易草木皇曰命子英君我潛龍之位主我
陰陽甲曆咨於四方上下無或差英曰依其法
亦順君無念哉皇曰無爲後二十二易草木昊
英氏進曆於君曰曆起甲寅皇曰甲日寅辰乃
鴻衆於傳教臺告民示始甲寅易二月天皇升
傳教臺乃集生民后女媧子無 缺
之右上相共工下相皇桓飛龍朱襄氏潛龍昊
英氏居左右栗陸氏居北赫胥氏居南昆連
氏居西葛天氏居東陰康氏居下九州之牧各

統其人羣居於外皇曰咨予上相共工我惟老
極無爲子惟扶我正道咨告於民俾知甲曆日
月歲時自茲始無或不記子勿怠共工曰工君
君臣之位無有勞君其念哉皇曰下相皇桓我
惟老極無爲子惟扶我正道撫愛下民同力咨
告於民俾知甲曆日月歲時自茲始無或不記
子共勿怠桓曰居君臣之位無有勞君其念哉
皇曰栗陸子居我水龍之位主養草木開道泉
源無或失時子共勿怠陸曰竭力於民君其念

庖犧氏之王我屋室視民之未君者喻之借
力同搆其君無或寒凍庭曰順民之辭皇曰陰
康子居水土俾民居處無或漂流勤於道達於
下康曰順君之辭皇曰混沌子君我降龍之位
惟主於民皇曰昆連子主我刀斧無俾野獸獲
虎之類傷殘生命無俾同類大力之徒敺逐微
弱子其伏之連曰專主兵事君無忿哉皇曰四
方之君咸順我辭則世無害惟愛於民則位不
危皇曰子無懷安惟安於民民安子安民危子

危子其念哉

庖犧所都之國有華胥之洲神母遊其上有青
虹繞神母久而方娠歷十二年而生
庖犧長頭修目龜齒龍唇眉有白毫顙垂委地
伏羲自有句而應世故又曰有句氏
伏羲蓋戲字羲皆同史傳或謂伏牛乘馬因號

伏犧取犧牲以充庖因號庖犧最爲鄙妄按莊
周等古書皆作處戲無作羲者且伏羲古或用
羲而犧牛之字未有用戲者況伏羲首得爲服御
字乎故世紀云後世音繆或謂伏犧或作虙儀
皆失其旨然史傳一出晉元有異辭予攷古書獨
禮緯含文嘉云伏者別也羲者獻也斯爲最近
王莽傳立斗獻亦音爲羲謂北斗之魁標若勺
形然集韻亦同稀勺而體器之義乃周禮之
獻尊則知羲獻在古同義而叔獻之爲叔戲有
廣博物志 卷之九 潛夫論云伏羲世號太皞 六一 高暉堂
以也
廣成子以靈飛六甲籙八卦鎮方籙及卜法授
伏羲 真源賦
伏羲生於仇夷長於起城
伏羲氏之王天下也枕石寢繩殺秋約冬 文子
伏羲作造六峯以迎陰陽作九九之數以合天
道而天下化之 管子
伏羲禪於伯牛鑽木作火 河圖提佐神
伏羲舉六佐以自策命金提縣俗指苗蓋謹案
撇視之未居者借力成之以靖敷民命烏明建
方泄窾木絕港道以濟不通筭八方旌九位而
分九土命魁冒爲胜志災惡察虛實居百贍以
平民 摘輔象 建紀圖 云伏羲氏王天下也 命紀
二六日作紀通來明 仲起司陸均云土官也 陽
侯司海 宋衷云伏羲之 六佐職而天地位
陰陽得
伏戲女媧不設法度而以至德遺於後世何則
至虛無純一而不嘐嘐苟事其事也 莊子
廣博物志 卷之九 七 高暉堂
伏羲始作媒以交男女作介以交朋友女媧始
作巫祝以交神人神農始作倘以通衛售軒轅
始作保以通假貸少昊始作謁以通君臣夏禹
始作譯以通夷夏
女皇氏媧雲姓 風俗通云女希是爲女皇而姓異希氏
小相襲以生男傳二百女名女希蓋古聖人有
止本伏羲之妹知羲幸之婚風如 一曰女希
王姓身牛首宜髮 玄中記云伏羲女媧蛇軀人面
伏羲舉六佐以自策命金提縣俗指苗蓋謹案
二皇牛首蛇形蓋人身自有而物者今朝
之形自有而物者今朝

於承匡生而神靈亡景亡譽少佐太昊禱於神祈而爲女姊正姓氏職昏因通行媒以重萬民之判是曰神媒

女媧申祠祝而枚占之曰吉詞曰昭昭九州日月代極平均土地合和萬國

務力不暇供乃引繩於泥中舉以爲人故富貴俗說天地開闢人有人民女媧摶黃土作人劇者黃土人也貧賤者絙也　風俗通

往古之時四極廢九州裂天不兼覆地不周載火爁炎而不滅水浩洋而不息猛獸食顓民鷙鳥攫老弱於是女媧鍊五色石以補蒼天斷鼇足以立四極殺黑龍以濟冀州積蘆灰以止淫水蒼天補四極正淫水涸冀州平狡蟲死顓民生昔方州抱圓天和春陽夏殺秋約冬椓方寢繩陰陽之所壅沈不通者竅理之逆氣戾物傷民厚積者絕止之當此之時阢倨典昤昤一

自以爲馬一自以爲牛其行躓躓其視瞑瞑侗然皆得其和莫知所由生浮游不知所求魍魎不知所往當此之時禽獸蝮蛇無不匿其爪牙藏其螫毒無有攫噬之心考其功烈上際九天下契黃壚名聲被後世光暉重萬物乘雷車服駕應龍騁青虯援絕瑞席蘿圖黃雲絡前白螭後奔蛇浮游消摇道鬼神登九天朝帝於靈門宓穆休於太祖之下然而不彰其功不揚其聲隱眞人之道以從天地之固然何則道德上通

而智故消滅也　淮南子

女媧尚白神農赤黃帝黑少昊白高陽赤高辛黑唐白虞赤　論語疏

炎帝神農氏姓伊耆一作祁姓一作姜姓安云出自烈山氏因封於厲亦曰厲山氏又封於烈山氏亦曰烈山氏即神農也　禮元命苞

三歲而知稼擩厥戲之事元命苞

神農作耒耜地應以礱泉春陵地應以礱體泉出

人皇神農氏政典曰惟天生民惟君奉天惟食喪祭衣服教化一歸於政皇曰我惟生無德咸若古政嗟爾四方之君有官有業乃予乃父乃兄乃弟無亂於政昔二君始皇未有典契結繩而治[illegible]爻易而生亦惟歸政昔在天皇雖修文教始畫八卦明君臣民物陰陽兵象以代結繩之政出言惟辭制器惟象動作惟變卜筮占天皇氏歸氣我惟代政惟若古道以立政皇曰正天時因地利惟厚於民民惟邦本食惟民天

農不正食不豐民不正業不專惟民有數惟食有節惟農有教林林生人無亂政典政典曰君正一道一三均正一德有常吉時正惟四亂時不值氣正惟和氣亂作病官正惟百民正惟四色正惟五惟質惟良病正四百四藥正三百六十五過數乃亂而毒道正常過政反邪讒禁正非過政失用皇曰嗟爾有官有業乃予乃父乃兄乃弟咸若我辭一歸於正皇曰君相信任惟正相君輔位惟忠相官統治惟公官相代位惟勤民官撫愛惟仁官民事上惟業父無不義厥子惟孝兄無不友厥弟惟恭夫不游妻不淫師不怠教不失刑者形也形爾身道者導也導爾志禮者制也制爾情樂者和也和爾聲政者正也正其事

爲治是故威厲而不試賞在於成民之生賞誠設矣然施於人而天下化謂政亡有棄法而成治法誠立矣然刑罰不施於人而俗善後其身而先外其身而民其神不國其鬼不神亡隅亡適而天下正南交非幽三危暘谷偎僾之人辟不庇止天不年其道地不愛其寶故黃龍川泳丹渠先產風不鳴條雨不破塊

神農伐土嗟穢燒檉埧野以教天下播種

神農之世公耕而食婦織而衣

神農修德而夙沙至夏禹焚戈甲而夷人附
議
神農憔悴羸瘦臞舜徵黑禹胼胝
宰我問於孔子曰昔者予聞諸伊令黃帝三
百年請問黃帝者人耶何以至於三
百年乎孔子曰黃帝少典之子也曰軒轅生而
神靈弱而能言幼而徇齊長而敦敏成而聰明
治五氣設五量撫萬民度四方教熊羆貔貅豹虎
以與赤帝戰於版泉之野三戰然後得行其志

黃帝黼黻衣大帶黼裳乘龍扆雲以順天地之
紀幽明之故死生之說存亡之難時播百穀艸
木故教化淳烏獸昆蟲曆離日月星辰極畋土
石金玉勞心力耳目節用水火材物生而民用其教
死而民畏其神百年亡而民用其德不回宰我曰
予聞黃帝之孫昌意之子也曰高陽洪淵以有謀
疏通而知事養材以任地履時以象天依鬼神
以制義治氣以教民潔誠以祭祀乘龍而至四
海北至於幽陵南至於交趾西濟於流沙東至
於蟠木動靜之物大小之神日月所照莫不祇
勵宰我曰請問帝嚳孔子曰玄囂之孫蟜極之
子也曰高辛生而神靈自言其名博施利物不
急仁而威惠而信修身而天下服取地之財而
節用之撫教萬民而利誨之歷日月而迎送之
明鬼神而敬事之其色郁郁其德嶷嶷其動也
時其服也土春夏乘龍秋冬乘馬黃黼黻衣執

中而獲天下宰我曰請問帝堯孔子曰高辛之
子也曰放勳其仁如天其知如神就之如日望
之如雲富而不驕貴而不豫黃黼黻衣丹車白
馬伯夷主禮龍夔教舞舉舜彭祖而任之四時
民治之流共工於幽州以變北狄放驩兜於
崇山以變南蠻殺三苗於三危以變西戎極鯀
於羽山以變東夷其言不貳其德不回宰我曰
請問帝舜孔子曰蟜牛之孫瞽叟之子也曰重
華好學孝友聞於四海陶家事親寬裕溫良教

敦而知時畏天而愛民恤遠而親親承受大命
依於倪皇敞明通知爲天下王使禹敷土主明
山川以利於民使后稷播種務勤嘉穀以作飲
食義和掌曆敬授民時使益行火以辟山萊伯
夷主禮以節天下夔作樂以歌簫舞和以鍾鼓
皐作士忠信疏通知民之情契作司徒教民孝
友敬政率經其言不惑其德不慝舉賢而天下
平宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也
曰文命敏給克濟其德不回其仁可親其言可
信聲爲律身爲度稱以上士聾聾穆穆爲綱爲
紀巡九州通九道陂九澤度九山爲神主爲民

父母左準繩右規矩履四時據四海平九州載
九天明耳目治天下大藪禮

黃帝有熊氏姓公孫初姓姬改姬爲姒後
也名荼或作

名荼河圖挺輔佐云黃帝告天老曰荼昔夢
白圖授予天老曰河有河鳥洛
帝乃齋往河洛有大魚
出焉帝寫視授荼古舒字或作余故世
云黃帝名軒轅及雖
亦云伯余製衣冠法南子伯余之初作衣許注
名全字一曰軒轅及難經疏乃云黃帝
轅出自有熊之國母曰昊樞之野考定曆紀始
故以土德稱王也時有黃星之瑞以戊己之日生
軒轅之宮因以爲名軒之字曰玄律經見黃帝素問及難
玄枵虛危之次律生黃鍾之宮因以爲名軒之字曰玄律經見黃帝素問及難
造書契服冕垂衣故有袞龍之頌變乘桴以造
舟楫水物爲之祥踴滄海爲之怙波泛河沉璧
有澤馬羣鳴山車滿野吹玉律正璇衡置四史
以正圖籍使九行之士以統萬國九行者孝慈
文信古忠恭剪義以親天地以祠萬靈亦爲九
德之臣蓋風至真人集乃厭世於昆臺之上爾
共冠鼎湖之極峻處也立館於其下帝以神金
鑄器皆銘題及昇遐後羣臣觀其銘皆上古之
字多廢滅缺落詔使百辟羣臣受德教者先列
珪玉於閒蒲席上然沉榆之香春雜實爲屑以
沉榆之膠和之爲泥以塗地分別尊卑華戎之

位也 拾遺記 有文曰黃帝子（又路史 黃帝子二十五符寶孕二十有四月而生帝於五行書文云以戊子日 生五符寶孕二十有四

地皇軒轅氏政典曰嗟爾天師俌相正五百官 士子農夫商人工技咸若我言政典曰罔無邪

教市無淫貨地無荒土官無濫士邑無遊民山 不童澤不涸其正道至矣正道至則官有常職

民有常業父子不背恩夫婦不背情兄弟不去 義禽獸不長草木不失生政典曰方圓曲斜凹凸必有形違近高下長短疾緩必有制

寒暑燥濕風雨逆順必有時金木水火土石羽 毛必有濟布皇帝弔桑麻筋角齒革必有用百官器

用必有制聖人治天下權以聚財財以施智 以備賢賢以輔道道以統下下以事上上以施

仁仁以保位位以制義義以輔禮禮以制情情 以敦信信以一德德以明行行以崇教教以歸

政政以崇化化以順性性以存命命以保生生 以終壽皇曰岐伯天師爾司日月星辰陰陽曆

數爾正爾考無有差貸先時者殺不及時者殺 罔惟戒哉皇曰后土中正爾識山川草木蟲魚

鳥獸爾掌爾察無亂田制以作田政爾惟念哉 皇曰龍東正爾分爵祿賢智爾咨爾行無掩大

賢以悋財無庇惡德以私賞皇曰融南正爾平 禮服祭祀爾正惟無亂國制以情上無廢祀事

以簡恭爾惟念哉皇曰太封西正爾分干戈刑 法爾掌爾平皇曰太常北正爾居田制民事爾

訓爾均百工惟良山川爾圖爾惟勒恭哉皇曰 天師俌相五正百官士子農夫商人工技成順

我言終身於休

子貢問孔子曰古者黃帝四面信乎孔子曰黃 帝取合已者四人使治四方不謀而親不約而

成大有成功此之謂四面也 尸子

黃帝以雷精起 山圖

黃帝之仞養性養民不好戰伐而四帝各以方 色稱號邊城日驚介胄不釋黃帝歎曰君危於

上民安於下主失於國其臣再嫁厥病之由非 養鬼耶今處民萌之上而四盜亢衡遮震予師

於是遂卽營壘以禦四帝向令黃帝不龍驤虎
變而與俗同道則其民亦嫁於四帝矣（脩務論）
（高誘注：四帝，太嚆、炎帝、神農、白帝共工。後照帝為大庭後）
黃帝卽位十有五年喜天下戴已養正命娛耳
目供鼻口燋然肌色黯然五情爽惑黃帝
乃喟然嘆曰朕之過淫矣養一已其患如此治
萬物其患如此於是放萬機舍官寢去直侍徹
鍾懸減厨膳退而閒居大庭之館齋心服形三
月不親政事端寢而夢游於華胥氏之國華胥
廣博物志 卷之九 元 高暉堂
氏之國在台州之西台州之北不知斯齊國幾
千萬里蓋非舟車足力之所及神游而已其國
無帥長自然而已其民無嗜欲自然而已不知
樂生不知惡死故無夭殤不知親已不知疎物
故無愛憎不知非逆不知向順故無利害都無
所愛惜都無所畏忌入水不溺入火不熱斫刺
無傷痛指撓無痾癢乘空如履實寢虛若處牀
雲霧不礙其視雷霆不亂其聽美惡不滑其心
山谷不躓其步神行而已黃帝既寤悟然自得
召天老力牧太山稽告之曰朕閒居三月齋心
服形思有以養身治物之道弗獲其術疲而睡
所夢若此今知至道不可以情求矣朕知之矣
朕得之矣而不能以相告若矣又二十有八年
天下大治幾若華胥氏之國而帝登假百姓號
之二百餘年不輟（列子）
黃帝之治天下也其民不引而來不推而往不
使而成不禁而止故黃帝之治心服形三月而
使民安其法者也（管子）
廣博物志 卷之九 元 高暉堂
黃帝巾几銘曰予居民上搖搖恐夕不至朝不
惕恐朝不及夕兢兢慄慄日愼一日人莫躓于
山而躓于垤
黃帝作輿几之箴以警晏安作金几之銘以戒
逸欲（帝王大紀）
振夔最載龍旗天則玄女授符帝則黃神降斗
斯乃軒轅氏之所以除人害也（崔豹古今注）
黃帝命知命糾俗天老籙教力牧準斥鴻冶決
法五聖道級闓紀補地典州絡七輔得而天

地治神明至 [illegible] 語 [illegible] 統 [illegible] 輔象七輔有風后而無治 [illegible] 世紀云黃帝以風
公共終知命規紀 [illegible] 或為師或為將非一人也故張衡云方將治子
老而友地與漢志陽翟地典六篇鴻治子十五家后十三鬼容區三篇
篇封胡五篇少昊十二篇容成造天老十四篇力牧十五篇孔甲
及容成造天老 [illegible] 博物志作 [illegible] 復葬
博物志作 [illegible] 准所

黃帝申命封胡以為丞鬼容區為相力牧為將而周昌輔之大山稽為司徒庸光為司馬恒先為司空建九法七相翌而下服度風后善乎伏戲之道以為當天而配上台桓常審乎地利以

為常平於是地獻神木乃迪耕種之利奄比辨乎東以為土師而平春種角穀論賢列爵勑耕耨穀修馳戒僚發宿藏靜君農以戒力以宛夏功盬禁伐厲庸光辨乎南以為司徒而正夏種芒種房穀以應戊巳之方大封辨乎西以為司馬玩巽為種蓬穀收穀薦祖紐甲厲兵戒什伍以從事后土辨乎北以之李行冬斷罪種稜穀剝箭伐木乃勞農始獵殺帝處中央而政四國分八節以紀農功命天中建皇極乃命史甲作戒

盤盂邊豆俞鏡鉏耨與席市杖戶牖弓矛一著銘詩以彌縫其闕 [illegible] 黃帝又有臣常山封 [illegible] 鉏伯盛者及其氏轉 [illegible] 天
黃帝立四面堯舜得伯陽續耳然後成 呂氏春秋
傳記黃帝以車戰蚩尤以騎戰蚩尤作霧黃帝作指南車通典云蚩尤氏帥魑魅與黃帝戰于涿鹿帝命吹角作龍吟以禦之

黃帝攻蚩尤三年城不下得術士伍胥問之胥曰是城中之將白色商音帝之始攻得無以秋之東方行乎今帝為人蒼色角音此雄軍也請以戰為帝曰為之若何曰請攻三日城必下乃設五旗五軍已具四面攻之三日城果下

帝征蚩尤七十一戰不克晝夢金人云天帝使授符得兵符戰必克矣帝寤問風后曰此天應也乃於盛水之陽築壇祭太牢有玄龜含符致玄女兵法
玄女 [illegible]
玄女 [illegible]
玄女 [illegible]

蚩尤幻變多方微風召雨吹煙噴霧黃帝師衆大迷帝歸息太山之阿怵然憂寢王母遣使者被玄狐之裘以符授帝符廣三寸長一尺青螢龍蹏經役使龍虎令茴天真如玉丹血爲文佩符既畢王母乃命一婦人人首鳥身謂帝曰我九天玄女也授帝以三宮五意陰陽之略太乙遁甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝之文遂克蚩尤於中冀又數年王母遣使白虎之神乘白鹿集于帝庭授以地圖

黃帝治五氣設五量及神農氏衰黃帝乃擾馴猛獸與神農氏戰于版泉之野又討蚩尤氏使應龍殺之于凶黎之丘凡五十二戰而天下大服

蚩尤出自羊水人八肱八趾疏首登九淖以伐空桑黃帝太乙容推云欲知巡狩之年當視太乙與天目在四維之歲法當巡狩

黃帝以地皇九年正月上寅詣首陽山宰牧從焉入空桐禮廣成子回駕王屋啟石而發玉笈得九鼎飛靈神丹訣次游玄圃臨雲臺先生授龍蹏經役使龍虎令茴天真如玉丹血爲文佩符廣三寸長一尺青螢被玄狐之裘以符授帝帝符既畢王母乃命一婦人人首鳥身謂帝曰我九天玄女也授帝以三宮五意陰陽之略太乙遁甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝之文遂克蚩尤於中冀又數年王母遣使白虎之神乘白鹿集于帝庭授以地圖又容三一無乃一之道皇人曰而既已君統矣又容三一無乃一之道皇人曰而既已君統矣又容三一無乃一之道皇人曰而既已君統矣

爾得神志不勞而眞一定矣予以蕞爾之身而百夫之所爲備故天和莫至悔吝屢生殺失寒暑之宜動靜戾剛柔之節而貪欲終無所用無乃已浮乎黃帝乃終身弗建而天下治 王淵 金瑞

黃帝問於伯高曰吾欲閉天下而以爲一家爲之有道乎伯高對曰請刈其莞而樹之吾謹逃其爪牙則天下可閉而爲一家 管子

黃帝遊天衢奏鈞天之鼓建日月之旌乘珊雲之輿駕六龍之蜿彭祖前驅松喬俠轂光景流廣博物志 卷之九 三 高暉堂

而不見長風逐而不及發軔紫宮不崇朝而匝六合也 孫綽子

黃帝封東山而奉中華君 戚云郎中黃丈人受九品之方

黃帝東海南江登空躡岱至昆峰振轡風山訪道存諸汗竹不可厚誣 晉志

黃帝受裹城小童步六紀之法黃檗小童步三經之法 金簡玉字

昔黃帝生而能言役使百靈可謂天授自然之體者也猶復不能端坐而得道故陟王屋而授丹經到鼎湖而飛流珠登崆峒而聞廣成之具茨而事大隗適東岱而奉中黃入金谷而諮滑子心論道養則資玄素二女精堆步則訪山稽力牧講占候則詢風后著休咎則受雷岐審攻戰則納五音之策窮神奸則記白澤之辭相地理則書青烏之說救傷殘則綴金冶之術故能畢該秘要窮道盡眞遂乘龍以高躋與天地乎 王淵 金瑞

閑極也 抱朴子

昔黃帝東到青丘過楓山見紫府先生受三皇內文以劾召萬神南到圓丘陰建木觀百令之所登採若乾之華飲丹巒之水西見中黃子受九加之方過洞庭從廣成子受自然之經北到洪陘上具茨見大隗君黃蓋童子受神芝圖還陟玉室得神丹金訣記 上 廣博物志 卷之九 四 高暉堂

黃帝濟東海入江內取綠圖新書 生招氣

許玉斧言黃帝以疾崩于橋山真誥

黃帝體僊登遐共臣扶微等欽其衣冠葬之 晉 周

黃帝皐衣纁裳放勳形車白馬 帝堯
黃帝馭紫虯帝堯駕白馬
黃帝十歲而改神農之政顓頊十三而致太平
帝嚳十五而代顓頊唐堯十三而佐帝摯禹受
十四月
帝鴻氏繼黃帝者也而說者以爲黃帝何邪以
五帝位無地以置之也虞氏之先有幕而惑于
史記所叙之世者無地以置夫幕也遂以謂之
虞思而不暇顧是皆學者沈綿之意病也按春
秋運斗樞以帝鴻金天高陽高辛唐虞爲五代
而班氏人表既叙帝鴻于炎帝之前矣豈得謂
黃帝哉于令昇曰相皇臬陸而前爲而不有應
而不求執大象也鴻黃世及以一民也堯舜內
禪體文德也漢魏外禪順大名也是則鴻黃爲
世及者信矣雖然亦有以致其疑者昔者文信
侯引黃帝告顓頊之言曰大員在上大矩在下
汝能法之爲民父母而窮于謂顓頊十五而佐
黃帝二十而有天下汲書亦云黃帝死七年其

臣左徹乃立顓頊三書世少見信然史記亦言
黃帝崩而昌意之子高陽立少昊且無況帝鴻
邪此鄭康成于書中候所以依運斗樞以帝鴻
爲五帝而乃指之爲黃帝也余觀內簡黃帝經
黃帝後歷四世乃至顓頊設不之信則少昊爲
世八十有四載顓頊何由事黃帝哉此其不足
疑者然斑氏置之炎帝之前則又失之 路史
作駁之云左傳昊天有成命鄭箋云帝嚳也
詩曰帝立子生商毛傳云帝嚳也山海經云
白民鬼道行珠蠶子注云帝鴻氏少昊次子
又曰帝鴻氏路史謂帝嚳是黃帝後生名鴻帝
帝字無稽此駁甚王備錄之

廣博物志 卷之九 三七 高暉堂

小昊青陽氏 少昊帝文作小昊書亦作小題紀姓世紀青陽紀姓古史攷云
號金氏非名質 周書云乃命正五帝之官而以史傳多云名繫而以爲名已質質同故
是爲摯 世紀云少昊名摯亦元世本宜與摯

勢故有龍山龜山鳳水之目也亦因以爲姓耒
代爲龍丘氏出班固莪文志蚡丘氏出西王母
神異傳拾遺記
少昊生于稚華之渚其渚一旦化而爲陵鬱鬱
葱葱焉
襄九年左傳言魯襄公年十二而冠依八代記
卽少昊亦十二而冠公羊疏

帝嚳高辛氏姬姓古史考云或云房姓云如姓曰嚳一作
帝嚳高辛號一曰逡名夋世紀作俊生而神靈自言其名
通作告帝俊山海經作俊
純皆以爲舜謂舜後
聲相近失所放矣
嚳之字曰亡斤黃帝氏之子曰意之子曰昌意之子昌意出河濟
子曰玄囂之子曰僑極二人卽少昊帝之曾孫漢志言黃帝之曾孫帝嚳高辛氏
陽玄囂之子曰僑極二人卽少昊帝之曾孫漢志言黃帝之曾孫帝嚳高辛氏
亂如此外紀玄囂雷祖之子帝嚳高辛氏取陳豐氏曰裒名其妃曰慶都
取陳豐氏曰裒高宰隆北據裒虛宿跡是也
履大跡而生
嚳方嚳之生握裒莫覺生而神異自言其名遂
以名
見大戴禮世紀故曾抽贊及張顯析言云
高辛氏初生自言其名其君民終無老繆
也
舉星畢曳雲稍黃斧絺衣執中而獲天下
路史

斧扆中　堯受舜禪

堯母慶都生于斗維之野天偶大雷電有血流渭六石之中生慶都常有黃雲覆蓋之度食不饑年二十寄伊長孺家出觀三河之首帝若有神隨之者有赤龍負圖出慶都督讀之云赤受天運下有圖人衣赤光面八采髮長七尺二

寸鋭上豐下足履翼宿署曰赤帝起成天下宜奄然陰風四合赤龍與慶都婿有娠龍消不見既乳視堯如圖表及堯有知慶都以圖予堯

世謂堯生伊長孺之家而姓伊所非也伊所乃炎帝之姓堯姓姬出於唐譽不爲伊蓋昔以堯與炎帝俱火德王故謂堯爲炎後自漢以來有是說世遂果以堯爲炎帝子孫因云姓伊所失之世紀云慶都寄於伊長孺家故堯以母所居

爲姓又云爲所氏或從母姓伊姓生其本姓亦自辨矣稽古錄從之爲所姓誤也靈臺碑言昔者慶都兆會窮精氏姓因伊則伊其母姓爾然亦不得爲所云　路史

堯爲仁君一日十瑞宮中創化爲禾鳳皇止於庭神龍見於宮沼曆草生階宮舍五色鳥化白神木生道逢蒲生厨景星燭耀於天甘露降於地

帝堯書銘竹帛璨戒杆枰　尸子

是爲十瑞　述異記

堯敎於隸扁而民不聽至於南面而王天下令則行禁則止

堯敎化及雕題蜀越撫交趾身涉流沙地封獨山西見王母訓及大夏渠叟北中幽都及狗國與人身而鳥面及焦僥

堯時三年耕餘一年之食謂之升平九年耕餘二年食謂之登平二十年耕餘七年食謂之太平　兎園策註

孔子云舜臨民以五堯臨民以十二謂十二載

一巡狩也
人君之有天下瑤臺九重而堯白屋黼衣九種而堯大布宮中三市而堯鶉居珍羞百種而堯糲飯菜羹醬騏驎青龍而堯蓁車璞馬不以鶉居易九市不以私故留耕時水處者漁谷居者牧陵阪耕畬皐澤繳罔是以地宜其事事宜其械械宜其材故人得以所有易所亡所工易所拙而上下達矣見尸子文尸子卷下
堯曰余坐華殿之上森然而松生於棟余立榱之下連矣

扉之內霏然而雲生於牖雖面雙闕無異乎崔嵬之冠蓬萊雖背墉郭無異乎迴繞之榮窅奄子
余安知其所以安榮奄子
堯取人以狀舜取人以色禹取人以言湯取人以聲武王取人以度大戴禮
堯有大麾之歌文心雕龍
堯置敢諫之鼓舜立誹謗之木湯有司直之人
武王立戒愼之鞉淮南子又云張紘云堯舜立敢諫之鼓尸子言堯立誹謗之道誹謗木
木呂氏春秋言堯有欲諫之鼓舜立敢諫之鼓二王立誹謗之
文紀注進善之旌堯立之五達之道誹謗木
堯作之橋梁於衢以書敢諫之幡
失天帝王世紀云禹置
舜爲御堯爲左禹爲右入於澤而問牧童入於水而問漁師奚故也其知之審也呂氏春秋
堯無百戶之郭舜無置錐之地以有天下禹無十人之衆湯無七里之分以王諸侯
堯曰星之精在南方色赤舜斗星之精在中央色黃禹參星之精在西方色白湯虛星之精在北方色黑文王房星之精在東方色青黑字疑注

堯夢乘青龍上泰山舜夢擊鼓發鼙風破其宮紂夢大雷擊其首
堯有九佐舜有七友禹有五丞湯有三輔戰國策七友者雄圖方回續牙伯陽東不訾秦不虛靈甫
彼聞堯舜之時鳳皇景星皆見河圖洛書皆出以爲後王治天下當復若等之物乃爲太平用心若此猶謂堯當復比齒舜當復八眉也
堯學于君疇舜學于務成昭尚子
妾子問于子華子曰嬰聞聖人尚儉堯不以玉階爲陋而有虞氏休戒於塗髹於俾有之乎子

華門昔堯居於衢室之宮垂衣而襲幅遂如
神明之居輯五瑞以見蹙席帶幅舄而入覲者
如衆星之拱北堯則若固有之也舜遊於歲廊
之上被松衣而鼓五絃之琴盡日月於太常備
有珮環步趨中於韶部之節舜亦若固有之也
夫堯舜之儒物也如此而惡有所謂塗泥以自休戚者此腐
茅茨不剪者惡有所謂采椽以自休戚者此腐
儒之所守而汙俗之所以相欺者也子華子

堯以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝授
圖而巡洛 廣博物志 卷之十
堯有子十人不與其子而授舜舜有子九人不
與其子而授禹 呂氏春秋
昔者舜自畎畝之中天王之用心何如堯曰吾不
知舜曰父母愛己喜而不忘憎己亦喜而不忘
然則何如舜曰天德而出寧日月照而四時行
君晝夜之有經雲行而雨施矣天下然則膠膠

擾擾乎天之合也我人之合也
初堯在位七十載矣見丹朱之不肖不足以嗣
天下乃求賢以讓於位至蔓長人見而論治見
之上彼矜衣而鼓五絃之琴盡日月於太常備
有珮環步趨中於韶部之節舜亦若固有之也
容於衆論四嶽明明揚仄陋得諸服澤之陽
致天下爲之舜何對曰執一亡失行微亡忘中
信亡僞而天下自來
問以天下曰我欲
問以天下曰我欲

堯舉舜於服澤之陽禹舉益於陰方之中文王舉閎夭泰顛於昌囿之中 墨子

舜牧羊於潢陽堯舉之以爲天子 公孫尼子

傅之於匹夫乎堯不聽舉兵而誅殺鯀於羽山之郊共工又諫曰孰以天下而傳之於匹夫乎堯不聽又舉兵而誅共工於幽州之都於是天下莫敢言乃傳天下於舜 韓非子

方堯禪舜沉書日稷而赤光起舜禪禹沈璧堯博物志 卷之十 七 高暉堂

壇赤光又起及湯觀洛沈璧三投光不起矣 帝王世紀

訣

虞舜握石椎懷神珠 椎直追切鍾建平輕重也據有瑕性也出尚書帝命驗謂知玉處之道虞神珠能

舜東夷之人生於桃丘嬀水之汭損石之東舊說言舜上處人也後爲縣桃丘即桃丘方相近也今臨江山有古石所謂損石者也 風土記 又山海經

中容之國舜之所生

舜耕於歷山而交益陶於河濱而交禹 鬻遠子

舜耕於歷山得玉曆於河際之巖舜知天命在已憊道不倦 搜神記

歷山之農者侵畔舜往耕焉期年而畔正河濱之漁者爭抵舜往漁焉期年而讓長東夷之陶者器苦窳舜往陶焉期年而器牢仲尼歎曰耕漁與陶非舜官也而舜往爲之者所以救敗也舜其信仁乎乃躬耕處苦而民從之 韓子

舜兼愛百姓務利天下其田歷山也荷彼耒耜耕於歷山漁雷澤也旱則耕於高陸與四海俱有其利其漁雷澤也早則

天下歸之若父母 尸子

舜耕歷山歲不熟舜躍其父詣羅每選錢與米問之子也因相抱歸拭其父目尋自明堯聞而妻之 列女傳

堯聞舜又速舜飲酒醉將殺之舜告二女二女乃與舜藥浴汪遂往舜終日飲酒不醉

舜父母憎舜使其塗廩自下焚之舜服鳥工衣服飛去又使浚井自上填之以石舜服龍工衣

自傍而出竹書紀年
虞舜灰於常羊什器於壽丘就時負夏未嘗暫息頓丘買貴於是販於頓丘傳虛賣賤於是債於傳虛以均救之
舜南征而治天下燭於玉燭息於永風食於甘雨疾風登屋扳木桴鼓播地動靈行舞人頓伏火飲於醴泉舜之行其猶江海乎千仞之溪滿之而笑曰明哉天下非一人之天下也亦乃見於鐘石笙管未罷而天大雷之擾擾之禹湯之功不足尚矣尸子

王充云虞舜大聖隱藏骨肉之過而尸子云事天使行天子事也於時和氣普應慶雲興焉若親養兄爲天下法是則更有兄也路史

廣博物志 卷之十 九一 高暉堂

昔者舜飯盆無膾而下不以餘獲罪飯乎土簋啜乎土型而農不以力獲罪魔衣而盬頌而女不以巧獲罪法下易由事寡易爲功而民不以政獲罪韓非外儲

務成昭之教舜曰避天下之逆從天下之順矣下不足取也避天下之順從天下之逆天下不足失也尸子

南風奏于之時舜以敖天下之奏禮記疏

舜受終鳳皇儀黃龍感朱草生蓂莢孳西王母

廣博物志 卷之十 十一 高暉堂

授益地圖雒書靈準聽

帝命驗曰順堯攷德題期立象汪日煮鹽河各得龜之圖背

舜陳習禮題五德之氣五將起之象也

舜在位十有四年奏鍾石笙管未罷而天大雷雨疾風登屋扳木桴鼓播地動靈行舞人頓伏樂正狂走舜乃堵持衡而笑曰明哉天下非一人之天下也亦乃見於鐘石笙管乎乃薦禹於天使行天子事也於時和氣普應慶雲興焉若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷百工相

廣博物志 卷之十 十一 高暉堂

和而歌卿雲帝乃倡之曰慶雲爛兮禮漫漫兮日月光華旦復旦兮羣臣咸進頓首曰明明上天爛然星陳日月光華弘於一人帝乃再歌曰日月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於予論樂配天之道遷於聖賢莫不咸聽擊石拊石百獸率舞鳳皇來儀簫韶九成鳥獸翔集去之於是八風循通軒乎舞之楊雄羽獵賦鼇魚踊躍於其淵慶雲叢聚蜺龍夤迓於其藏蛟魚踊躍於其淵龜鼈咸出於其穴遷虞而事夏舜乃設壇於河依堯故事至於下昃榮光休至黃龍負圖長三十

二尺廣九尺出於壇即赤文綠錯其文言當禪
禹竹書紀年
舜禪及禹於洞庭之野竹書
舜禪及禹於洞庭之野竹書紀年
昔者舜使吏決鴻水先令有功而舜殺之禹朝
諸侯之君會稽之上防風後至而禹斬之以此
觀之先令者殺後令者斬則古人必貴如令矣
韓非子
有虞氏不賞不罰夏后賞而不罰商罰而不賞
周賞且罰慎子
廣博物志 卷之十 十一 高曜堂
禹父既放降在匹庶有聖德夢日洗於河西四
嶽師舉之舜進之堯
獄師舉之舜進之堯帝世紀 御覽偽古今注 禹本紀
詩含神霧云大禹之興黑風會紀 汪里乃里風
臣禹術禹當其至也
廣博物志 卷之十 十二 高曜堂
能從之師徙其卿汝九術五勝之常可以克之汝
舜升大禹石夷之野後漢戴叔鸞傳云大禹生
西羌水經注禹生於蜀之廣柔縣石紐村今之
石泉縣也 丹鉛錄
舜染於許由伯陽禹染於皐陶伯益湯染於伊
尹仲虺武王染於太公宅周公旦此四王者所
染當故王天下立爲天子功名蔽天地舉天下
之仁義顯人必稱此四王者呂氏春秋
堯禪天下虞舜受之作爲食器斬山木而財之
削鋸修之流漆墨其上輸之於宮以爲食器
諸侯以爲益侈國之不服者十三舜禪天下而
德之於禹禹作爲祭器墨染其外而朱畫其內
殺鼎爲酌將席顧緣觴酌有采而樽俎有飾此
廣博物志 卷之十 十三 高曜堂
彌侈矣而國之不服者三十二及后氏沒殷人
受之作爲大輅而建九旒食器雕琢觴酌刻鏤
四壁堊墀觴席雕文此彌侈矣而國之不服者
五十三 韓子
大禹之名聽在金鳥前懸於玉兎上 藝文類聚
大禹勤求賢士以及方外見耕者五過而式十
室之邑必下見山仰者之見谷俯之以備道乘德
之士存焉 賈子
夏禹治水隨山濬川老君遣雲華夫人往陰相

之時禹駐巫山之下大風卒至崖谷振陨力不可制忽遇雲華夫人禹拜而求助夫人即勑侍女授禹策召鬼神之書因命其神往庶余黃塵大翳庚辰童律巨靈神等助其斬石疏波決寒導阨禹嘗竭雲華於崇巖之巔顧盼之際化而爲石或倏然飛騰散爲輕雲油然而止聚爲夕雨或爲遊龍或爲翔鶴千態萬狀不可親也

大禹之治天下也諸侯萬人而禹一皆知其體廣博物志 卷之十

故大禹豈能一見而知之也豈能一問而識之也諸侯朝會而禹親見之故是以禹一皆知其國也其七月朝而禹親見之故是以禹一皆知其體也然且大禹猶大恐諸侯會則問於諸侯曰諸侯以寡人爲驕乎朔日士會則問於士曰諸大夫以寡人爲汰乎其聞寡人之驕汰者此教寡人殘道也滅天下之教也故寡人之所怨於人者莫大於此也上

夏禹未過夢乘舟月中過

昔禹治洪水既畢乃乘蹻車度弱水而到巖山祠上帝於北阿歸大功於九天

禹之爲水以身解於陽盱之河湯旱以身禱於桑山之林

禹崩啓立晚知王事達於君臣之義益死之後啓歲善犧牲以祠之經曰夏啓善犧于益此之謂也

伯益干啓位啓殺之

禹讓天下於奇子奇子曰君高佐舜勞矣鑿山

川通河漢首無髮股無毛故殫也以勞報子我生而逸不能爲君之勞矣

夏禹十寸爲尺成湯十二寸爲尺武王八寸爲尺

禹制九等而康歌興周人十一而頌聲作

禹平天下得益阜陶橫華直成爲輔

禹之治天下也得阜陶得杜子業得既子得施子黙得季子寄得然子堪得輕子玉得七大夫以佐其身以治天下

帝啓一名建一名余世紀
桀作瑤臺龍民力殫民財爲淵池糟隄縱廢
之樂羣臣相持歌曰江水沛沛兮舟楫敗兮我
王廢兮趣歸薄兮薄亦大兮又曰樂兮樂兮四
牡蹻兮六轡沃兮去不善而從善何不樂兮伊
尹知天命之至卑觴而告桀曰君王不聽臣之
言亡無日矣桀拊然而作噬然而笑曰予何妖
言吾有天下如天之有日也日亡吾亦亡矣於
是接履而趣遂適湯湯立爲相殷王而夏亡竹書
紀年注
廣博物志 卷之十 高曜堂
桀者冬不爲扛夏不束相以觀凍弱施牝虎充
市以觀其驚駭管子
桀之力制觥伸鉤索鐵欲金淮南子
桀盛軍伍立而意自謂天父上
龍逢諫桀曰臣觀君之冠非冕非冠危石觀君之
履非履履春氷未有冠危石而不墮爵泰氷而
不解者也符子○龍逢一作關龍逢
桀殺龍逢於庚子之日有金版出於庭中地曰
帝啓一名建一名余世紀
桀作瑤臺龍民力殫民財爲淵池糟隄縱廢
之樂羣臣相持歌曰江水沛沛兮舟楫敗兮我
王廢兮趣歸薄兮薄亦大兮又曰樂兮樂兮四
牡蹻兮六轡沃兮去不善而從善何不樂兮伊
尹知天命之至卑觴而告桀曰君王不聽臣之
言亡無日矣桀拊然而作噬然而笑曰予何妖
言吾有天下如天之有日也日亡吾亦亡矣於
是接履而趣遂適湯湯立爲相殷王而夏亡竹書
紀年注
廣博物志 卷之十 高曜堂
桀者冬不爲扛夏不束相以觀凍弱施牝虎充
市以觀其驚駭管子
桀之力制觥伸鉤索鐵欲金淮南子
桀盛軍伍立而意自謂天父上
龍逢諫桀曰臣觀君之冠非冕非冠危石觀君之
履非履履春氷未有冠危石而不墮爵泰氷而
不解者也符子○龍逢一作關龍逢
桀殺龍逢於庚子之日有金版出於庭中地曰
臣族虐王禽仟昭衍淫公賜淫公賜陰姬嬉戲
夏桀之時雷電之河上見二日在東者爛爛將
起在西者沉沉將滅苦疾雷之聲以問於馮夷
曰何者爲殷何者爲夏馮夷曰西夏東殷於是
費昌徙疾歸殷
桀怒湯以諸臣趙梁計召而囚之均臺寘之蒭茅
泉嬴於宛湯乃行賂桀遂釋之而賞之蒭茅
夏桀之時有苓山之水桀常以十月發民鑿山
穿陵通於河民諫曰孟冬鑿山穿陵是泄天氣
廣博物志 卷之十 高曜堂
發地之藏天子失道後必有敗桀殺之期年夸
今伊尹往視曠夏恐其不信湯乃自射伊尹伊
尹佯足三年反報于亳曰桀迷於妹嬉好彼琬
琰不恤其衆民心積怨皆曰上天不恤其命其
卒湯與伊尹盟以示必滅夏伊尹又往視曠夏
聽于妹嬉之言以告湯湯良車七十乘必先六
千人以戕于郊遂禽桀放大牆登自鳴條乃

入巢門遂有夏民大悅親郢如夏
渤海築於焦門放之歷山乃與末嬉及嬖妾同
舟浮海奔南巢之山 世紀
夏桀之時王閎逆而不明道淵浸而不修棄捐
五帝之恩刑推蹶三王之法籍是以至德滅而
不揚帝道捨而不興棄事戾蒼天發號逆四時
春秋縮其和天地聆除其德仁君處位而不安大
夫隱道而不言羣臣準上意而懷當疏骨肉而
自容邪人參稠比周而陰謀君臣父子之間

而競載驕王而傚其意亂人以成其事是故君
臣乖而不親骨肉疏而不附社稷而墟裂容
臺振而掩覆夫豐昵而入淵冢衛蘀而席洟美
人挐首墨面而不容晏聲吞炭內閉而不歌喪
不盡其哀觀不聽其樂西姥折滕黃神嘯吟飛
鳥銜翼走獸廢脚山無峻谿澤無洼水狐祝首
穴馬牛放失田無立禾路無徑畛飢食積折靡璧
裳無理 一作氣 一作之 一作衣 一作復文押也 磬龜
無腹蓍策日施 潘岳

桀走於鳴山刻縣於赤旆 縣音玄
女華者桀之所愛也湯事之以千金曲逝者桀
之所善也湯事之以千金內則有女華之陰外
則有曲逝之陽陰陽之議合而得成其天子此
湯之陰謀也 管子
湯以滑武王以鴻 薄亳同劉鴻同荷子
湯之治天下也得慶鞠伊尹湟里且東門虛南
門蜮西門菟北門倠側得七大夫佐以治天下 尚書
成湯大聖觀野魚而有猲逐之失 尚書

昔湯繫於夏臺伊尹不離其側文王囚於石室
太公不棄其國 吳越春秋
湯獻牛刑之伯之伯者周州之君也湯行仁義
敬鬼神天下皆心歸之當是時天下未從也
湯於是乃飾羸牛以事刑伯乃媿然曰失事理
人禮乃委貢誠心此謂湯獻牛刑之伯也 趙絕
湯思賢聚見有人負鬥抱雛對已而笑窮而占
曰鬥爲和咮雛者割截天下宜有大爲吾宰者
哉初力牧之後曰伊摯耕於有莘之野湯聞以

幣聘有莘之君留而不進湯乃求婚於有莘之君遂嫁女於湯以擊爲媵臣至亳乃召termite蛀蝕之處也見湯也

伊尹耕于有莘之野王馳往見之彭氏子諫曰伊尹賤人可徒致之君無辱車乘王曰夫一草之下必有仁義之士而有道者紀之雅有之者天子猶欣喜食之子誠不欲來人亦也逐驅彭氏之子

者以有家家所以爲家者以有人也今國無家家無人吳君有人國君之有也湯曰吾書大帝作道明教士民今君王戒道發政士民惑矣吾爲王明之士民復致于桀桀與其屬五百人南徙于中野桀復請湯曰吾我爲君王明之士民復重君之桀與其屬五百人徙于魯魯士民復奔湯丑是也不以子丑名者何也曰甲乙者幹也子丑者枝也幹者本本實故以甲乙爲名也白虎通

桀又曰國君之有也吾則外人我將去之湯曰吾我爲君王之民也委之何爲湯不能正桀湯曰欲從者從君從君與其屬五百人去湯放桀而復薄三千諸侯大會湯退再拜從諸侯之位湯曰天下非一家之有也有道者之有也故天下者唯有道者理之唯有道者紀之雅有道者虽久處之湯以此讓三千諸侯莫敢即位然後湯即天子之位

湯將放桀夢及桀于章山克之注章山大荒西經云成湯伐夏桀于章山克之注章山名大沙或云沙丘

湯入夏升圀於文祀西伯之殷委圀於二老越吳

京房易傳湯戒妹之辭曰無以天子之尊而乘諸侯無以天下之富而驕諸侯陰之從陽女之順夫木天也之義也往事爾夫必以義理

殷家質而設以生日名子尚書言太甲帝乙武丁是也不以子丑名者何也曰甲乙者幹也子丑者枝也幹者本本實故以甲乙爲名也白虎通

伊尹之始終書敘倫矣陸士衡蒙士賦序伊生

死抱明允以關
皇甫謐云伊尹百有餘歲應邵云周公年九十
九王充論衡云召公百八十故趙岐注孟子云
壽若召公
紂常以六月獵於西土民諫曰六月天務霣旄
地務長養今盛夏發民逐禽而元黿於野君
踐一日之苗而民百日不食天子失道後必無
福紂以爲妖言而誅之後數日天暴風雨發屋
折樹太公金匱○見干
廣博物志 卷之十 三 高曜堂
周文王之時崇國八年歲六月文王寢疾五日
而地動東西南北不出國郊有司皆曰臣聞地
之動也人主也今者君王寢疾五日而地動四
面不出國郊羣臣皆恐請移之文王曰奈何其
移之也對曰移動衆以增國城其可移之乎
文王曰不可夫天之道見妖是以謂有罪也我
必有罪故此罰我也今又專興事動衆以增國
城是重吾罪也不可以之昌也請改行重善移
之其可以免乎於是遂謹其禮節秩皮革以交
諸侯飾其辭令幣帛以禮俊士頒其爵列等級
田畴以管有功遂與羣臣行此無幾何而疾止
辛甲事紂七十五諫不聽而去召公與語賢之
告文王趨白迎之以爲公卿封於長子 劉向別錄
文王語太子發曰吾厚德而廣惠不爲驕修不
爲泰所畜牛不服童馬不馳萬物不失其性 周書
文王觀於臧見一丈夫釣而其釣莫釣非持其
釣有釣者也常釣也文王欲舉而授之政而恐
大臣父兄之弗安也欲終而釋之而不忍百姓
之無天也於是旦而屬之大夫曰昔者寡人夢
見良人黑色而頎乘駁馬而偏朱蹄號曰寓而
政於臧丈人庶幾乎民有瘳乎諸大夫咸然曰
先君王也文王曰然則卜之諸大夫曰先君之
命王其無徵又何卜焉遂迎臧丈人而授之政
與法無更偏令無出三年文王觀於國則列士
壞植散羣長官者不成德則同列士壞植散羣則尚同也長官者不成德則同

務也缺斛不敢入於四境則諸侯無二心也文
王於是爲以爲太師北面而問曰政可以及天
下乎臧丈人昧然而不應泛然而辭朝令而夜
遁終身無聞

王將獵史編卜之曰將大獲非熊非羆天遣大
師以佐昌臣太祖史疇爲禹卜政得皐陶其兆
類此至於磻溪之水呂尚釣於涯王下趨拜曰
望公七年乃今見光景於斯尚立變名答曰望
釣得玉璜其文要曰姬受命昌來提撕洛鈐

報在齊尚出遊見赤人自洛出授尚書命曰召
佐昌者子

東西十年西遊雪山見鼈魚見蜀背巨川已魚
獲魚見蜀背巨川已魚獲魚見蜀背巨川已魚
果得兵符於魚腹中文曰陰人之地而有勝符
文王踐阼武王次子也注綿中云文王有聖子發之名
文王踐阼武王次子也注綿中云文王有聖子發之名
文王踐阼武王次子也注綿中云文王有聖子發之名
止望箕踞笑曰汝何爲來哉西伯曰殷政荒矣
生民荼矣憑將拯之思得賢士望曰殷政自荒
生民自荼胡與於汝汝胡堪予爲西伯曰夫腥
人不藏用以獨善於已必盡智以兼濟萬物豈
無是耶望曰夫人與鳥獸昆虫共浮於天地中
一炁而已猶乎天下城郭屋舍皆峙於空虛者
也蓋壞城郭屋舍其空常空若盡殺人及鳥獸
昆虫其炁常炁殷政何能荒邪生民何謂荼耶
雖突城郭屋舍不必壞生民已形不必殺予將
文王斷虞芮之訟諸侯歸之改稱元年
文王十三而上武王非法也
帝乙以長故因文王以仁故拘
文王智而好問故聖武王勇而好問故勝
文王踐阼武王次子也
紂爲無道左彊在側
之功立
文王見畢於玉門顏色不變而武王拾斜於牧

紂作梏數千睨諸侯之不諮已者杖而梏之文王桎梏於羑里七年而後得免及武王克殷既定令殷之民投撤桎梏而流之於河民輸梏者以手撤之弗敢授也跪之入水弗敢投也曰昔者文王嚮嘗擁此故憂思文王猶敬其梏況守其法教乎 賈子

武王至殷郊係墮五人御於前莫肯爲之曰吾所以事君者非係也武王左釋白羽右釋黃鉞

勉而自爲係孔子聞之曰此五人者之所以爲王者佐也不肖主之所弗安也 呂氏春秋 韓子作晉文公

武王伐紂到於邶丘梧折爲三天雨三日不休武王心懼召太公而問曰意者紂未可伐乎太公對曰不然折爲三者軍當分爲三也天雨三日不休欲灑吾兵也武王曰然何若矣太公曰愛其人及屋上烏惡其人者憎其骨餘咸劉厥敵靡使有餘武王曰於戲天下未定也周公

遲而進曰不然使各度其宅而佃其田無獲舊新百姓有過在予一人武王曰於戲天下已定矣乃修武勒兵於郊更名邶丘曰懷寧曰修武行克紂於牧之野 陳詩外傳

武王克商將度邑自鄗丘而歸數 周書

武王伐紂過陸斬岸過水折舟過谷發梁過山焚槀示民無返志也至於有戎之隧大風折旆散宜生諫曰此其妖歟武王曰非也天落兵也風霽而乘大雨水平地而舉散宜生又諫曰此其妖歟武王曰非也天落兵也上而龜燋散宜生又諫曰此其妖歟武王曰不利以禱祠利以擊槀是燔之已故武王順天地犯三妖而會紂於牧野其所獨見者精也 說苑

武王之伐紂也東面而迎太歲至汜而汜至懷而懷至共頭而山隧霍叔懼曰出三日而五災至無乃不可乎周公曰剝比干而囚箕子夫又惡有不可焉遂選馬而進進朝食於戚暮宿於甘梨厭旦於牧之野遂乘殷人而進誅紂 荀子

武王伐紂太公陰謀食小兒以丹令身純赤長大敎吉殷亡殷民見兒身赤以爲天神及吉殷亡皆謂商滅兵至牧野農夫脂燭姦謀惑民權掩不備周之所諱也 陰謀

河南有鉤陳轡相傳武王代紂八百諸侯所會處水經注

武王率兵車以伐紂紂虎賁百萬陣於商郊起自黃鳥至於赤斧三軍之士莫不失色 高子

武王伐紂戰於牧野紂之卒輻分車无裂甲如解下 書大傳

紂將與武王戰紂陳其卒左翼右翼皆不進紂還其亦顧以鄉紂也紂走還於寢崩之上身圍而死左右弗肯助也紂之官衛以紂之軀棄之玉門之外民之觀者皆進蹴之踶其腹蹶其胷賢設其肺履其肝周武王乃使人惟而守之民之觀者擾離而入提擲之者猶未肯止 賈子

武王大敗殷人上堂見玉曰誰之玉也曰諸侯之於諸侯天下聞之曰武王廉於財矣人室見女曰誰之女也曰諸侯之女也曰諸侯之於諸侯天下聞之曰武王廉於色也 說苑

武王入殷聞殷有長者武王往見之而問殷之所以亡殷長者對曰王欲知亡之則莫若知武王與周公旦明日畢賀則弗得也武王則弗得也武王旌之周公曰吾已知之矣此君子也取不能其施之周公曰吾已知之矣此君子也取不能其予自以其意告王不忍爲也若夫期而不當言而不信此殷之所以亡也已以此告王矣 呂氏春秋

商容及殷民觀周軍之入見甲公至殷民曰是吾新君也容曰非也視其爲人虎據而鷹跱當敵將衆威怒自倍見利即前不顧其後故君子臨衆果於進退周公至民曰是吾新君也容曰非也視其爲人忻忻休休志在除賊是非天子則周之相國也故聖人臨衆知之見武王民曰是吾新君也容曰然聖人爲海內除紂惡見惡不怒見善

不喜顏色相副是以知之
門無鬼與赤張滿稚觀於武王之師赤張滿稚
曰不及有虞氏乎故離此患也門無鬼曰天下
均治而有虞氏治之耶其亂而後治之與赤張
滿稚曰天下均治之爲願而何計以有虞氏爲
有虞氏之藥瘍也禿而施髢病而求醫孝子操
藥以修慈父其色燋然瞿人羞之至德之世不
尚賢不使能上如標枝民如野鹿端正而不知
以爲義相愛而不知以爲仁實而不知以爲忠
當而不知以爲信蠢動而相使不以爲賜是故
行而無迹事而無傳

周書

武王踐阼三日召士大夫而問焉曰惡有藏之
約行之行萬世可以爲子孫常者乎諸大夫對
曰未得聞也然後召師尚父而問焉曰黃帝顓
頊之道存乎意亦忽不可得見與師尚父曰在
丹書王欲聞之則齊矣三日王端冕師尚父亦
端冕奉書而入負扆而立王下堂南面而立師
尚父曰先王之道不北面王行西折而南東面
而立師尚父西面道書之言曰敬勝怠者吉怠
勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶凡事不強
則枉弗敬則不正枉者滅廢敬者萬世藏之約
行之行可以爲子孫常者此言之謂也且臣聞
之以仁得之以仁守之其量百世以不仁得之
以仁守之其量十世以不仁得之以不仁守之
必及其世王聞書之言輒若恐懼退而爲戒書

於席之四端爲銘焉於機爲銘焉於鑑爲銘焉
於盥盤爲銘焉於楹爲銘焉於杖爲銘焉於帶
爲銘焉於屨履爲銘焉於觴豆爲銘焉於戶爲
銘焉於牖爲銘焉於劒爲銘焉於弓爲銘焉於
矛爲銘焉於車爲銘焉於舟爲銘焉皆有銘焉
之銘曰敬之敬之所監不遠視遠所代
戒之銘曰安樂必敬前右端
不可以忘後右端之銘曰所監不遠視遠所代
戒之銘曰皇皇唯敬口生垢口戕口戕口鑠之銘曰
見爾前慮爾後盥盤之銘曰與其溺於人也寧

溺於淵溺於淵猶可游也溺於人不可救也楹
之銘曰毋曰胡殘其禍將然毋曰胡害其禍將
大毋曰胡傷其禍將長杖之銘曰惡乎危於忿
疐惡乎失道於嗜慾惡乎相忘於富貴帶之銘
曰火滅修容愼戒必恭恭則壽優優之銘曰愼
之勞勞則富觴豆之銘曰食自杖食自杖戒之
慊慊則逝戶之銘曰夫名難得而易失無勦弗
志而曰我知之乎無勦弗及而曰我杖之乎擾
阻以泥之若風將至必先搖搖雖有腥人不能
以先時劒之銘曰帶之以爲服動必行德行德
則與倍德則崩弓之銘曰屈身之義廢與之行
無忘自過矛之銘曰造矛造矛少間弗忘終身
之盾予一人所聞以戒後世子孫

帝王微行自漢武帝始也劉氏曰盧生敎始皇
爲微行非自漢武帝始也劉氏曰盧生敎始皇
成王冠周公使視雍視王曰達而勿多也視雍
曰使王近於民遠於年喬於時惠於財親賢使

能大數禮
昔成王之政周公在前邵公在後畢公在左史
佚在右四子挾而維之目見正容耳聞正言一
日卽位天下曠然古其法度素定也

高祖與項羽戰于垓下孔將軍居左費將軍居
右皆假爲名
四皓有羽翼太子之功其沒也惠帝爲之製文
立碑
惠帝崩太后欲爲高墳使從未央宮而見之諸
將諫不許東陽侯張相如曰陛下見惠帝冢悲哀
流涕無已是傷生也臣竊哀之太后乃止東陽
侯張相如也
文帝高號顧成景帝廟號德陽武帝廟號淵龍
昭帝廟號徘徊宣帝廟號樂遊元帝廟號長壽
成帝廟號隆池
景帝崇崇芳閣上有丹霞起赤龍艦棟間使王
夫人居之改崇芳閣爲猗蘭殿得幸有娠夢日
入懷景帝亦夢高祖謂已曰王美人得子可名

門城及生男因名焉是爲武帝生於猗蘭殿武漢
故事

武帝初名彘三歲景帝抱於膝上撫念之知其心藏洞徹試問兒嬉樂爲天子否對曰由天不由兒願每日居宮垣行在陛下前戲弄亦不敢逸豫以失子道景帝聞而愕然加敬而訓之他日復抱之几前說問兒悅習何書爲朕言之乃通伏羲以來群聖所録陰陽珍候及龍圖龜策數萬言無一字遺落至七歲聖徹過人景帝令改名徹

漢武帝寢微行造主人家家有婢國色帝悅之仍留宿疲與主婢臥有一書生亦寄宿善天文忽見客星將掩帝座甚逼書生大驚惟連呼咄咄不覺聲高仍又見一男子捻刀將入戶問書生聲急問爲已故遂縮走客星應時而退如此者數過帝聞共聲異而問之書生具說所見帝明帝時公車以反支日不受章奏帝問而怪曰反支在旁指曰勞勞

乃悟曰必此人將欲肆兇惡於朕仍復東門羽林語主人曰朕天子也於是捨奴問由

欣服乃誅之帝歎曰斯蓋天啓書生之心以扶祝朕躬乃厚賜書生焉

武帝遣部以徠道書四十卷置柏中元康二年河東功曹李及入上嘗抱犢山採藥於漢室中得此書盛以金箱緘後題曰以是武帝時也河東太守張純以箱及書奏上之武帝時左右見之治流曰此是帝廐物宜帝時也帝悵然以書付茂陵

漢武帝家裏先有玉箱瑤杖各一是西胡康渠王所獻帝平素常玩之故入棺中元康二年有人於扶風郿市買得此二物帝左右識而認之說實者形狀乃帝也

光武生有赤光照室影如五麟七鳳

光武進軍上谷城兵皇威不知所之有白衣老父在旁指曰努力

明帝時公車以反支日不受章奏帝問而怪曰民廢農桑遠來詣闕而復拘以禁忌豈爲政之意乎於是遂蠲其制

斧扆下　太子　后妃

太子年十八曰孟侯孟侯者於四方諸侯來朝迎於郊者問其所不知也問之人民之所好惡地土所生美珍怪異山川之所有無爻在時皆知之　白虎大傳

皇太子初拜有赤旄幢馬齒呈箱事四枚肉簿

有黃麾崇福門有雞鳴戟十張　張敞晉東宮舊事

皇太子大小會庭設三庶樂舞六佾

太子有獨坐龍鬚席赤皮席花席經席

皇太子納妃給繼成衮帶白玉佩四望車有七綵蓋文綺衿縫黃文羅袴漆龍輿支皆倭一銀花環鈕百副金塗連盤鴨燈一玳瑁梳二枚百濯白手巾赤花雙文簟縫地文履一量漆花簏二具同心雀鈿一具步搖一具九鈿百盛之又有素栢扁脚牀八板牀漆牀

皇太子金璽龜鈕朱黃綬遠遊冠介幘翠綾佩瑜玉　隋書

皇太子安車朱輪青蓋謁書轄文軿五彩　續漢書

太子輦曰銅輦

太始三年制太子安車乘象格　沈約宋書

太子車綠幢青帳　四書

皇孫綠蓋車　志

古者胎教之道王后有身十月而就蓐室太史持銅而御戶左太宰持斗而御戶右太卜持著龜而御戶後

者王后所求聲音非禮樂則太宰荷斗而不敢覆習所求滋味者非正味則太宰荷斗而不敢覆調太子生而立太師吹銅曰聲中某太宰曰滋味上某太卜曰命云某然後爲王太子懸弧之禮義東方之弧以梧梧者東方之草春木也其牲以雞雞者東方之牲也南方之弧以柳柳者南方之草夏木也其牲以狗狗者南方之牲也中央之弧以桑桑者中央之木也其牲以牛牛

若中央之牲也西方之弧以棘者西方之草秋木也其牲以羊羊者西方之牲也非方之以褭褭者非方之草冬木也其牲以毚毚者非方之牲也五弧五分矢東方射東方南方射南方中央高射西方射西方非方射非方皆三射然後卜王太子名上毋取天下毋取於土毋取於名山通谷毋取於大川毋悖於鄉俗 新書

帝初取富宜氏曰皇生朱 皇卽女皇也本帝繫漢書云女皇生丹朱帝繫人表作敬宜氏繆堯二妃一后或云卽中山夫人雷澤西五中步有中山夫人冢云堯之子丹朱卽女瑩生也朱卽丹朱非也 朱之兄考監明先死而不得立庶弟九 莊子

堯生丹朱驩狠嫗克帝悲之爲制奕棋以開其情使出就丹帝崩虞氏國之於房爲房侯 路史

周妃后姬成王於身立而不跛坐而不蹉獨處不倨雖怒不罵胎教之謂也成王生仁者養之

孝者繩之四賢傍之成王有知而選太公爲師周公爲傅前有與計而後有與慮也 賈子

昔周文王使太公望傅太子太子發嗜鮑魚而公弗與太公曰禮鮑魚不登於俎嘗有非禮而可以養太子哉 上

晉獻公太子之至曜靈蚡繞左輪御曰太子下拜吾聞國君之子蚡遶左輪者速得國太子遂不行返乎舍御人見太子太子曰吾聞爲人子者盡和順君不行私欲恭嚴承命不逆君安今

吾得國是君失安也見國之利而忘君安非子道也聞得國而拜其聲非君欲也廢子道不孝逆君欲不忠而使我行之始欲吾國之危明也按劒將死御止之曰夫穫祥妖孽天之道也恭嚴承命人之行也拜祥戒孽禮也嚴恭承命不以身恨君孝也今太子見福不拜失禮殺身恨君失孝從僻心棄正行非臣之所聞也太子曰不然我得國君之孽也拜君之孽不可謂禮見機辟而忘君之安國之賊也懷賊心以事君不

可謂孝執儀意以御天下懷賊心以事君邪之大者也而使我行之是欲國之危明也遂伏劒而死 新序

楚莊王之時太子車立於芊門之內少師慶逐之太子怒入謂王曰少師慶逐臣之卑王曰舍之老居在前而不踰少君在後而不稼是國之寶臣也 商史

魏文侯有子曰擊次曰訴訴少而立以嗣封擊中山三年莫往來其傳趙蒼唐曰父忘子子不可忘父何不遣使乎擊曰願之而未有所使也蒼唐曰諾於是乃問君之所好與所嗜曰君好北犬嗜晨雁遂求北犬晨雁賫行蒼唐至曰北蕃中山之君有北犬晨雁使蒼唐再拜獻之文侯曰欲知其子視其母欲知其君視其所使中山君不賢惡能得賢遂廢太子訴召中山君以爲嗣詩曰鳳皇于飛翽翽其羽亦集爰止藹藹王多吉士惟君子使媚于天子曰夫使非直敝車罷馬而已亦將喻誠信通氣志明好惡然後可使也 韓詩外傳

齊王欲以淳于髡傅太子髡辭曰臣不肖不足以當此大任也王不若擇國之長者而使之齊王正曰子無辭也寡人竊責子之令太子必如寡

人也哉寡人固生而有之也子爲寡人令太子
如堯乎其如舜也 呂覽
夏扶謂荆軻曰何以教太子軻曰高欲令四三
王下欲令六五霸於君何如也 燕丹子
漢高祖手敕太子云吾以汝是元子早有立意
兼羣臣咸稱汝友四皓吾所不能致而爲汝來
自爲人大事也今定汝爲嗣 激芸小說

衛太子大臭武帝病太子入省江充曰上惡大
臭當持紙蔽其臭而入帝怒 三輔故事
廣博物志 卷之十二 二三六 高暉堂
小黃門高望幸於皇太子太子因蹇碩屬望子
進爲孝廉蓋勳不肯用曰進賢所以報國非賢
不舉宛亦無悔 後漢書
鄭衆字仲師從父受左氏春秋精力於學建武
中皇太子及山陽王荆因虎賁中郎將梁松以
謙卑安知非挾奸耶梵馳奏之詔報太子乃得
去帝亦嘉其持重稱善良久 班固
春秋佐助期漢以蒙孫亡說者以蒙孫直漢二
十四帝意蒙愚惑以蒙亡漢帝少時名爲董侯
名不正實亂荒惑其子孫以蒙亡也
文帝初在東宮與太尉王朗書云疫癘數起士
人凋落余獨何人能全其壽故集諸儒於蕭成
門內講論太義侃侃無倦 魏書

中宗任刑法以韓子賜太子 晉中興書
武帝時文惠太子立樓館於鐘山下號曰東田
太子屢遊幸之東田反語爲顛童也武帝又於
青溪立宮號曰舊宮反之窮厩也至鬱林王果
以輕狡而亡於窮又武帝時小史姓名太子
武帝曰皇太子非名之謂於是移黜於外易名
太子處士何點曰太子者天地之所懸三才之
所係今化而爲犬不得立矣既而文惠太子薨

鬱林海陵相繼廢黜此其驗也 南史

昭明太子食中得蠅虫之屬密置杵邊恐厨人
獲罪不令人知 南史

梁元帝謂蕭大圜曰昔河間好學臨淄好文俱
令兼之然得東平好善則彌高千載

裴昭明少傳儒史之業宋太始中爲大學博士
有司奏太子婚納徵用玉璧虎皮未詳何所準
擬昭明議禮納徵儷皮鄭云皮爲庭寔鹿皮也
晉太子納妃以虎皮二太元中公主納徵虎
豹皮各一此竝謂婚禮不詳王公之差故取虎
豹文蔚以尊其事虎豹雖文而徵禮所不言熊
羆雖古而婚禮所不及珪璋雖美或爲用各異
今宜準經詰凡諸僻謬一皆詳正於是有可參
議加珪璋豹熊羆焉 南史

元帝愍懷太子昵狎羣下好着微服常入朝公
服中着碧絲布袴摳衣元帝見之大怪遣尚書
周弘正責之 梁書

那峙爲國子助教授太子經厨宰進太子食菜
有邪蒿峙令正之曰此菜有不正之名非陛下
宜食文宣聞而嘉之 北齊書

昨太子至年十七王集諸臣而共議言爲訪索
婚有一釋種婆羅門名摩訶那摩其人有女名
耶輸陀羅顏容端正聰明智慧賢才過人人禮
備舉有如是德故索爲妃太子雖納爲妃然恒
與妃行住坐卧未曾有世俗之異但修禪觀又
普曜經云時諸力士釋種長者啟王若太子作
佛斷聖王種王曰何所有玉女宜與太子爲妃

以權方便令當試之使上工匠立端金像以書
文字女人德義如吾所流能應聘耳王告左右
梵志入迦夷衛國遍瞻周行觀一玉女淨猶蓮
華類玉女寶是執杖釋種女名俱夷見太子奇
異才術以女俱夷爲太子妃又年十七王爲納
妃揀選數千最後一女名曰裘夷端正第一神
義備舉是則宿命賣華女也雖納爲妃久而不
接婦人情欲有附近心太子曰汝却人有汙垢
必汙此褻婦不敢近諸女咸疑太子不男太子

以手指妃腹曰却後六年爾當生男遂以有娠
因果經○以下后妃
人皇九人別長九州離艮地精女出爲后此稱
后之始云初學記曰夏殷以前大率稱妃周則
天子立后正嫡曰王后秦稱皇帝正嫡曰皇后
漢因之景帝廢后薄氏後世人主廢后始此物原
內宰掌書版圖之法版謂宮中閨寺之籍圖謂宮中宮所之象以治
王內之政令內治謂后夫人政令之法禁均其稍食分其人民
以居之人民謂使令之宮人稍食謂衣糧之屬
廣博物志
婦人之禮六宮謂后也王后燕寢五也以陰禮教九嬪以
六宮正寢九御婦職之事繼組紃縫紉之事
婦職之法教九御婦職之事教絲枲之事
而御于王謂每夜一人九人當一夕九夕也使各有屬每九人
一嬪一屬以作二事分絲枲
枲之事正其服禮也禁其奇衺衺其行也展其功緒緒其
事大祭祀后祼獻則贊贊助也瑾爵亦如之尸卒王
祼尸酌鬱鬯以獻尸后亦酌鬱鬯以獻尸瑾爵酌醴以獻尸
既聲后祼亦內宰贊其禮瑾爵亦其爵以瑾
王禫亦內宰贊其禮瑾爵亦其爵以瑾
以下六服皆祼其出入進止
戶中及阼所之節使與禮樂相應贊九嬪之禮事助九嬪贊后之事
禮賓客之事王禮賓而后亞祼王獻賓而后亞
獻王酳賓而后亞酳王獻尸后亦以瑾爵酳尸也
裸獻瑾爵皆赫
廣博物志 卷之十一 十二 高暉堂
相九嬪之禮事三者有禮為主事之節也
內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅
內小臣掌王后之命故后出入則前驅而導之
十人負責而后亞祼王獻賓而后亞獻王酳賓而后亞酳王也
若有祭祀賓客喪紀則擯
相九

嬪之禮事正內人之禮事（王后之燕寢則掌其禮事也）掌后之祖（后於外祀授祼於王而親去之）后有好事於四方則使往（好事謂恩好之事四方謂諸侯諸侯者使往聞之）有好令於卿大夫則亦如之（好令謂恩好之令卿大夫）掌王后之內政令（謂規矩有位於內者也）掌內外之通令凡小事（內后六宮也外卿大夫之通命小事焉）若有祭祀賓客喪紀之事則爲內人蹕（王后之喪遷于宮中則前蹕及楚執蓑器以從遣車

九嬪（王后六宮一御妾不列夫人之於后猶三公之於王無官職也）掌婦學之法以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御叙于王所凡祭祀贊玉盞（玉盞受黍稷器以薦王盞之盞音棧）贊后薦徹豆邊若有賓客則從后大喪帥叙哭者亦如之

世婦掌女宮之宿戒（女宮宿衛女官之人）及祭祀比其具（比次也具謂所當共盡也）詔王后之禮事（詔告也禮事謂祼獻酢酬之節也）帥六宮之人共蠶盛（六宮之人蠶室婦女）大喪比外內命婦之朝

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事（以功之優劣相次叙之也）凡祭祀贊世婦大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔于卿大夫之喪

女祝掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事（招梗禬禳皆以時祭祀以禳去之）后有好事於四方則以除疾殃女史（女人掌文史者）掌王后之禮職（后於禮事所當聽者）掌內治之貳（內宰治王內之政令在女史者）政以詔后治內政逆內宮（后宮之事有所逆而治正之）書內令（書於冊之令有所書而宣布之）凡后之事以禮從（后舉則以禮籍從王也）

世婦掌女宮之宿戒（女宮宿衛女官之人）及祭祀比其具（比次也具謂所當共盡也）詔王后之禮事（詔告也禮事謂祼獻酢酬之節也）帥六宮之人共蠶盛（六宮之人蠶室婦女）大喪比外內命婦之朝

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事（以功之優劣相次叙之也）凡祭祀贊世婦大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔于卿大夫之喪

女祝掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事（招梗禬禳皆以時祭祀以禳去之）后有好事於四方則以除疾殃女史（女人掌文史者）掌王后之禮職（后於禮事所當聽者）掌內治之貳（內宰治王內之政令在女史者）政以詔后治內政逆內宮（后宮之事有所逆而治正之）書內令（書於冊之令有所書而宣布之）凡后之事以禮從（后舉則以禮籍從王也）

世婦掌女宮之宿戒（女宮宿衛女官之人）及祭祀比其具（比次也具謂所當共盡也）詔王后之禮事（詔告也禮事謂祼獻酢酬之節也）帥六宮之人共蠶盛（六宮之人蠶室婦女）大喪比外內命婦之朝

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事（以功之優劣相次叙之也）凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事（招梗禬禳皆以時祭祀以禳去之）后有好事於四方則以除疾殃女史（女人掌文史者）掌王后之禮職（后於禮事所當聽者）掌內治之貳（內宰治王內之政令在女史者）政以詔后治內政逆內宮（后宮之事有所逆而治正之）書內令（書於冊之令有所書而宣布之）凡后之事以禮從（后舉則以禮籍從王也）

世婦掌女宮之宿戒（女宮宿衛女官之人）及祭祀比其具（比次也具謂所當共盡也）詔王后之禮事（詔告也禮事謂祼獻酢酬之節也）帥六宮之人共蠶盛（六宮之人蠶室婦女）大喪比外內命婦之朝

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事（以功之優劣相次叙之也）凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事（招梗禬禳皆以時祭祀以禳去之）后有好事於四方則以除疾殃女史（女人掌文史者）掌王后之禮職（后於禮事所當聽者）掌內治之貳（內宰治王內之政令在女史者）政以詔后治內政逆內宮（后宮之事有所逆而治正之）書內令（書於冊之令有所書而宣布之）凡后之事以禮從（后舉則以禮籍從王也）

世婦掌女宮之宿戒（女宮宿衛女官之人）及祭祀比其具（比次也具謂所當共盡也）詔王后之禮事（詔告也禮事謂祼獻酢酬之節也）帥六宮之人共蠶盛（六宮之人蠶室婦女）大喪比外內命婦之朝

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事（以功之優劣相次叙之也）凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事（招梗禬禳皆以時祭祀以禳去之）后有好事於四方則以除疾殃女史（女人掌文史者）掌王后之禮職（后於禮事所當聽者）掌內治之貳（內宰治王內之政令在女史者）政以詔后治內政逆內宮（后宮之事有所逆而治正之）書內令（書於冊之令有所書而宣布之）凡后之事以禮從（后舉則以禮籍從王也）

世婦掌女宮之宿戒（女宮宿衛女官之人）及祭祀比其具（比次也具謂所當共盡也）詔王后之禮事（詔告也禮事謂祼獻酢酬之節也）帥六宮之人共蠶盛（六宮之人蠶室婦女）大喪比外內命婦之朝

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事（以功之優劣相次叙之也）凡內禱祠之事掌以時招梗禬禳之事（招梗禬禳皆以時祭祀以禳去之）后有好事於四方則以除疾殃女史（女人掌文史者）掌王后之禮職（后於禮事所當聽者）掌內治之貳（內宰治王內之政令在女史者）政以詔后治內政逆內宮（后宮之事有所逆而治正之）書內令（書於冊之令有所書而宣布之）凡后之事以禮從（后舉則以禮籍從王也）

以樂徹則佐傳[illegible]
之饗食亦如之○王后有事則從大喪序哭者
哭諸侯亦如之凡卿大夫之喪掌其弔臨
外宗（王后同姓婦人之掌宗廟之祭者）掌宗廟之祭祀佐王后薦玉
豆賙豆邊（玉豆實以玉飾者賙其實也）及以樂徹亦如
之（亦佐后也又使內宗佐傳之也）○王后以樂羞盛則贊凡王
后之獻亦如之王后不與則贊宗伯小祭祀掌
事賓客之事亦如之大喪則叙外內朝莫哭者
哭諸侯亦如之（但同處）

古者貴賤通稱其妻曰妃周公始稱天子妻曰
后妾曰夫人諸侯妻夫人卿妻曰內子大夫妻
妻曰命婦士庶人曰妻秦昭王始稱其母曰太
后漢高祖始稱其母曰太上皇諸侯母曰太夫
人武帝始稱其祖母曰太皇后魏明帝始稱天
子妾諸侯妻並曰妃晉哀帝始稱所生妾母曰
太妃（物原）

皇后婕妤乘輦餘皆以閑人輿以行（應劭漢
官儀）

皇后春幸蘭館及遊衙宿秋望昆明冬飲飛羽
之饗食亦如之○王后有事則從大喪序哭者
哭諸侯亦如之凡卿大夫之喪掌其弔臨
外宗（王后同姓婦人之掌宗廟之祭者）掌宗廟之祭祀佐王后薦玉
豆賙豆邊（玉豆實以玉飾者賙其實也）及以樂徹亦如
之（亦佐后也又使內宗佐傳之也）○王后以樂羞盛則贊凡王
后之獻亦如之王后不與則贊宗伯小祭祀掌
事賓客之事亦如之大喪則叙外內朝莫哭者
哭諸侯亦如之（但同處）

古者貴賤通稱其妻曰妃周公始稱天子妻曰
后妾曰夫人諸侯妻夫人卿妻曰內子大夫妻
妻曰命婦士庶人曰妻秦昭王始稱其母曰太
后漢高祖始稱其母曰太上皇諸侯母曰太夫
人武帝始稱其祖母曰太皇后魏明帝始稱天
子妾諸侯妻並曰妃晉哀帝始稱所生妾母曰
太妃（物原）

皇后婕妤乘輦餘皆以閑人輿以行（應劭漢
官儀）

皇太后餐駕皆御金根加交路帷裳非法駕則
乘紫罽軿車長公主赤罽軿車貴人公主王妃
廣博物志 卷之十一 十六 高暉堂

油畫駢車

帝祖母稱長信宮帝母稱長樂宮（漢官儀）

漢世母后無謚至於明帝始建光烈之稱（蔡邕論議）

華胥履大人之跡而生伏羲女媧感瑤光貫日
而生顓頊握登見大虹而生堯舜修紀見洞流星
而生夏禹夫都見白氣貫月而生殷湯大任夢
見長人而生文王任姒感龍生帝嚳魁（又詩含神霧曰
大跡出雷澤華胥履之跡而生伏羲又詩含神霧曰
天靈感御之跡也書帝命驗云姚氏紐華感樞星生舜母感樞星生舜母
注紐生也舜母感樞星生舜母感樞星生之情又感黑龍而生契母簡狄
陽母感狼星之精又感黑龍而生契以乙日生湯

號天乙國語云大任
嫁于豕牢而孕文王
黃帝立后三妃以存靈憲形史小臣以備內官
以教天下之內治次妃嫘母貌惡德克帝內之
曰屬女德而弗忘與女正而弗棄雖惡何傷是
生蒼林禺陽 路史
黃帝妃嫘母訓宮人而有淑德奏六德之頌 頌安
少昊母曰女節黃帝時有大星如虹下流華渚
女節夢接之意感而生少昊是爲玄囂 路史云高陽取
千類氏
生少昊

有陬氏曰常羲生而能言髮迨其踵是歸高辛
生太子摯及日十二 日海經云羲和者帝俊之妻也又曰帝俊妻常羲生
月十二蓋月當爲日 丙丁之類云羲和者帝俊之妻也又曰帝俊妻常羲生
名常羲傳寫誤作常儀 失之陬音騶見大戴史記作緰氏并
顓頊母景僕蜀山氏女爲昌意正妃謂之女樞
金天氏之末瑤光之星貫月如虹感女樞幽房
之宮生顓頊於若水
帝嚳之妃鄒屠氏之女也軒轅去蚩尤之凶遷
窳妃癸比氏生二女曰宵明曰燭光處河大澤
其民善者於鄒屠之鄉其 大戴禮帝嚳高辛氏也庭言爲神處
地遷惡者於有北之鄉其 此數宵明燭光數於百里也

以沙囊陵住愛之生也
二女并堯之女也
舜納三妃生九子娥皇無子女英生商均益比
生二女宵明燭光舜不告而娶不立正妃故納
三妃焉（又山海經云舜妻登北氏生
嚚叟與象毎欲殺舜其妹嬛首鬼路史世傳
文云或作畫媒一首畫也嬛或作擊或作繫）
舜妃女螯生義鈞及季釐季釐封於緡爲桀所
克義鈞封於商是爲商鈞最喜歌舞（路史）
禹母曰修巳出行見星貫昴夢接意感既而吞
神珠修巳背剖而生禹於石紐（竹書紀年の吳
越春秋云得薏苡而生禹吞之○一
云禹孕十四月）
廣博物志　卷之十一　十九　高暉堂
鯀娶華氏曰女志是生高密（世本の吳逸春秋云
華氏之女名女志有莘氏之女）
曰女
嬉
女秋暮汲石紐山下泉水中得月精如鷄子愛
而含之不覺而呑遂有娠十四月生夏禹（通甲
圖葉氏解）
會山卽名女嬀見史記注
禹嵩逆生閻母背而出后稷順生不坼不副不
感動母體故曰不坼不副逆生者子孫逆死順
生者子孫順死
生聖子與復育同道乎兎吮毫而懷子及其子
生從口而出漆禹母吞薏苡而生禹（又山海經云舜妻登北氏生
嚚叟嚚叟生瞽叟瞽叟生舜舜又娶娥皇女英登北氏謂之宵明燭光
宵明燭光實照二女之所處故曰宵明燭光）
吮毫同實也禹嵩之母生宜皆從口不當閻背
而出（路史）
禹立三妃九嬪以爲內治（路史）
禹娶塗山之子名曰攸女生余（連山易）
后榮命扁伐岷山岷山女于榮二人曰琬曰琰
榮愛二女無子焉斷其名於苕華之玉苕是琬
華是琰而棄其元妃于洛曰妹嬉氏以與伊尹
交遂以夏亡（竹書紀年の又云桀伐有施得妹嬉以與伊尹
施氏之女妹巳有蘇氏之女）
孔子曰昔逢氏抱小女未嬉觀帝爲履桀妃
之人卒致王功（列女傳）
湯妃有娀統領九嬪後宮有序咸無妒娟逆理
亂法（繹運）
大奴婁見商之庭產棘太子發取周庭之梓樹
於闕梓化爲松栢棫柞叢覺以告文王文王乃

召太子發占之於明堂王及太子發並拜吉夢
受商之大命於皇天上帝 周書
武王納太公之女曰邑姜修教於內生太子誦
帝王世紀
天子西至於重璧之臺盛姬告病亡天子哀之
是日哀次天子乃殯盛姬於軨丘之廟甲申天
子北升於大北之隥而降休於兩桐之下天子
永念傷心乃思淑人盛姬於是流涕七萃之士
婁豫上諫於天子曰自古有死有生豈獨淑人
廣博物志 卷之十一 三五 高暉堂
天子不樂出於永思永思有益莫忘其新天子
哀之乃又流涕 穆天子傳
盛姬卒王改其族爲痛氏 上
姊人有謚自周景王之穆后始 物原
楚莊王好獵樊姬爲之不聽鄭衛之音 論衡
秦昭王母羋氏號宣太后是太后之號始於此
也漢因秦故尊母曰皇太后 事物
楚莊姬者楚之女也項襄王好遊觀之樂
爲王左右謂王曰南遊於唐五百里有樂焉王
將行姬年十二王既見姬攬帷伏於南郊道傍
王車至姬舉其帷王使人問之姬曰願謁隱事
於王王召之子何以成寐人對曰大魚失水有
龍無尾將欲內崩而王不覩王曰不知對曰大
魚失水者離國五百里也有龍無尾者年三十
無太子將欲內崩王不覩者禍亂且成而王不
改王曰何對曰王好臺榭而不恤衆庶出入不
時日耳不聰強秦聞王左右使王日以滋甚王
廣博物志 卷之十一 三六 高暉堂
不亟反且及禍雖悔無逮王曰善命後車載之
立反國比至國門已閉反者已定王乃發鄢郢
之師以擊之僅而得勝乃立姬爲夫人 列女傳
齊有婦人極醜無雙號曰無鹽女其爲人也曰
頭深目長壯大節昇結喉肥項少髮折腰出
胸皮膚若漆行年三十無所容入衒嫁不售流
棄莫執於是乃拂拭短褐自詣宣王頗一見謁
者者曰妾齊之不售女也閒君王之聖德願備
後宮之掃除頗首司馬門外唯王幸許之謁者

以闘宣王方置酒於漸臺左右聞之莫不捧口而大笑曰此天下强顏女子也於是宣王乃召見之謂曰昔先王爲寡人取妃匹皆已備有列位矣寡人今日聽鄭衛之聲嘔吟感傷激楚之遺風今夫人不容鄉里布衣而欲干萬乘之主亦有奇能乎無鹽女對曰無有直竊慕大王之美義耳王曰雖然何喜良久曰竊嘗喜隱王曰隱固寡人之所願也試一行之言未卒忽然不見矣宣王大驚立發隱書而讀之退而惟之又不能得明日復召而問之又不以隱對但揚目衝齒舉手拊肘曰殆哉殆哉如此者四宣王曰願遂聞命無鹽女對曰今大王之君國也西有衡秦之患南有强楚之讎内有聚姦臣衆人不附春秋四十壯男不立不務衆子而務衆婦尊所好而忽所恃一旦山陵崩弛社稷不定此一殆也漸臺五重黃金白玉琅玕龍疏翡翠珠璣莫落連飾萬民罷極此二殆也賢者伏匿於山林諂諛强於左右邪僞立於本朝諫者不得通入此三殆也酒漿流湎以夜續朝女樂俳優從橫大笑外不修諸侯之禮内不秉國家之治此四殆也故曰殆哉殆哉於是宣王摳然無聲意入黃泉忽然而昂門然而嘆曰痛乎無鹽君之言吾今乃一開寡人之殆寡人之殆幾不全於是立停漸臺罷女樂退諂諛去彫琢選兵馬實府庫四關公門招進直言延及側陋擇吉日立太子進慈母顯隱女拜無鹽君爲王后而國大安者醜女之力也

東越閩中有庸嶺高數十里其西北隙中有大蛇長七八丈圍一丈土俗常懼或與人夢或聆巫祝欲得啖童女年十二三者都尉令長竝共患之共請求人家生婢子養有罪家女養之至八月朝祭送蛇穴口蛇輒夜出吞噬累年如此前後共用九女兩時預復募索未得其女將樂縣李誕家有六女無男其小女名寄應募欲行父母不聽寄曰女無緹縈濟父母之功既不能供徒費衣食生無所益不如早死寄乃行請好

劒及咋蛇犬至八月朝便誕崩中坐懷劒將犬
先作數石米餈密麨灌之以置穴口蛇夜便出
頭大如囷目如二尺鏡聞餈香氣先噉食之寄
便放犬犬就嚙咋寄從後斫蛇因踦出至庭而
怯弱爲蛇所食其可哀愍於是寄女緩步而歸
越王聞之聘寄女爲后拜其父爲將樂令（漢紀）
豐公家於沛之豐里其妻夢赤馬若
龍戲已而生孰嘉是爲太公卽太上皇也太上

皇之妃昭靈后名含始遊於洛地有玉雞啄赤
珠出刻曰玉英吞此者王含始吞之生邦宇季

漢中洋川戚夫人所生處夫人思慕東邳追求
洋川帝爲驛致長生扇帝迎入帳中共戚夫人作兒賈佩蘭後出爲扶風人段儁妻說
在宮內時常以絃管歌舞相歡娛競爲妖服以趣良時十月十五日共入靈女廟以豚黍樂神
吹簫擊筑歌上靈之曲既而相與連臂踏地爲

節歌赤鳳皇來至七月七日臨百子池作於閶
樂樂畢以五色綾相轕謂爲相連愛八月四日
出雕房北戶竹下圍棋勝者終年有福負者終
年疾病取絲綾就北辰星求長命乃免九月九
日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽菊花舒
時并采葩葉稊黍米釀之至來年九月九日始
就飲焉故謂之菊花酒正月上辰出池邊盥
濯食蓬餌以祓妖邪三月上巳張樂於流水如
此終歲焉（西京雜記）

漢文帝出惠帝美人令得自嫁見魏楊皐傳
撒帳始於漢武帝非始於翼奉也李夫人初至
坐七寶流蘇羣帳鳳羽長生扇帝迎入逕撒五色同心花果帝
坐歡飲之後預戒宮人遙擲五得多得子多也（原始）
與夫人以衣裾盛之云得多得子夫人（西京雜記）
武帝以象牙爲簟賜李夫人段儁妻說
武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此後宮人搔
頭皆用玉玉價倍貴焉（上）
帝息於延涼室卧夢李夫人授帝衛盧之香帝

驚起而香猶著衣枕歷月不歇帝痛思求終不復見涕泣冷席遂改延凉室爲避芳夢室拾遺記

飛燕與其妹嬥好坐后誤唾其袖合德曰姊唾染人紺碧正似石上花假令尚方爲之未必能若此衣之華乃號石華廣袖飛燕外傳

日嘉辰貴姊懽厲洪冊謹上謎三十五條以陳踊躍之心金花紫輪帽金花紫羅面衣織成上襦織成下裳五色文綬鴛鴦襦鴛鴦褌金錯繡履博物志

襴七寶綦履五色文玉環同心七寶釵黃金步搖合歡圓瑞琥珀枕龜文枕珊瑚玦瑪瑙弧雲母扇孔雀扇翠羽扇九華扇五明扇雲母屏風琉璃屏風五層金博山香爐迴風扇椰葉席同心梅含枝李青木香沈水香香螺巵出南海一名香螺西京雜記

九真雄麝香七枝鐙

趙后始加大號婕妤奏書於后曰天地交暢貴人姊及此令吉光登正位爲先人休不堪喜豫謹奏上二十六物以賀金屑紐文茵一鋪沉水

香蓮心碗一而五色同心大結一盤鴛鴦萬金錦一疋琉璃屏風一張枕前不夜珠一枚含香緑毛狸藉一鋪通香虎皮檀象一座龍香握魚二首獨搖寶蓮一鋪七出菱花鏡一奩精金彊屏辟毒箸二雙碧玉膏奩一合使侍兒郭語瓊拜上后報以雲錦五色帳沉水香玉壺婕妤注怨帝曰非姊腸我死不知此器帝謝之詔益州

貢三年輸爲婕妤作七成錦帳以沉水香飾

明德皇后眉不施黛獨左眉小缺補之以繚東觀漢記

明德馬皇后自撰顯宗起居注削去兄防參醫藥事帝詔曰黃門舅旦夕供養院無褒異又不錄勤勞無乃過乎太后曰吾不欲令後世聞先帝數親后宮之家故不著也

馬后美於色厚於德帝用嘉之嘗於觀畫過虞

舜像見娥皇女英帝指之戲后曰恨不得如此
爲妃又前見陶唐之像后指堯曰嗟乎羣臣百
僚恨不得爲君如是帝顧而笑陳思王
鄧皇后志在典籍六歲能史書母常非之曰汝
不習女工以供衣服乃更務學寧當舉博士耶
后重違母言晝修婦業暮誦經與家人號曰諸
生相者見后曰此成湯之骨法也嘗夢捫天湯
湯正青若有鍾乳狀乃仰噉飲之以訊占夢者
云堯夢攀天而上湯夢及天而餂之斯皆聖王
廣博物志

之占吉不可言後果爲皇后 續博物志

建和元年四月丁亥保林吳姁以內戚詔書下
中常侍超曰陛聞河洲窈窕明辟思服擇賢作
儷隆代所先故大將軍乘氏忠侯商所遺少女
有貞靜之德流聞禁掖其與胸並前商第周視
動止審悉幽隱其厚德匪朕將採焉姁卽與超
以詔書趨前商第內謹譔食時商女女瑩從
中閤細步到寢姁與超如詔旨周視動止俱合
法相超留外舍姁以詔書如瑩燕處屏斥接待
閉中閤子時日晷薄辰窗照屋牖光送著瑩面
上如朝霞和雪艷射不能正視目波澄鱗眉嫵
連卷朱口皓齒修耳懸鼻輔鬢頤頷位置均適
姁尋脫瑩步搖伸誓度髮如黛綵可鑒圍手八
盤陰地加半握巳乞緩私小結束瑩面發頰抵
姁告瑩口官家賜遣侍見忉落綬此結束當
加韜置耳瑩泣數行下閉目轉面內向姁爲手
緩捧著日光芳氣噴襲肌理膩潔拊不留手規
前方後築胸劬匡胸乳蔽發膝容半寸許珠私

處墳起爲脽兩股陰溝渥丹火齊欲吐此守禮
謹嚴處女也約畧瑩體血足榮膚膚足飾肉肉
足骨長短合度自頷至底長七尺一寸肩廣
一尺六寸髀視肩廣減三寸自肩至指長各二
尺七寸指去掌四寸省十竹萌削也髀至足長
三尺二寸足長八寸脛跗豐妍底平指歛約縑
迫袜收束微如禁中久之不得音響姁令摧謝
皇帝萬年瑩乃徐拜稱皇帝萬年若微風振蕭
幽鳴可聽不痔不瘍無黑子劓腳及口臭披私

足諸過臣妾姁女賤想憨言不宜心甚不符見
謹秘緘昧死以聞時夜漏三下太后猶御壽安
殿發緘懽喜顧語帝曰吾入宮後知有幼妹然
中外隔濶目所未見不謂爭達如爾明日詔下
有司議酇有司奏曰謹按春秋迎王后於紀在
途則稱后故大將軍乘氏忠侯商女今大將軍
參錄尚書事乘氏侯冀女弟膺紹聖善舊協洽
邸結婚之際有命既集宜備禮章時進徵幣請
下三公太常案禮儀奏可一準孝惠皇帝納后

故事於六月癸未皇帝制詔大將軍參錄尚書
事乘氏侯冀乳施坤受實始人經不有記僃易
奉天地宗廟爰謀公卿咸謂宜率前典今使使
持節太常弘宗正千秋以禮納采主人曰皇帝
嘉命使者弘重宜中詔大將軍參錄尚書事乘
氏侯冀之女弟有母德淑茂順聞於內必竢令
正千秋以禮問名主人曰皇帝重宜中詔問臣
故九江太守定陵鄉侯統之遺玄孫先臣故
侍中執金吾陽安侯商之遺女外孫年十六欽
承前典肅奉儀制辛卯皇帝制詔大將軍參錄
尚書事乘氏侯冀之女弟有母德淑茂順聞於
內必竢令使使持節太常弘宗正千秋以禮納
吉主人曰皇帝嘉命使者弘重宜中詔大將軍
參錄尚書事乘氏侯冀之女弟有母德淑茂順
聞於內必竢令使使持節太常弘宗正千秋以
禮納徵主人曰皇帝嘉命使者弘重宜中詔大
將軍參錄尚書事乘氏侯冀兩儀配儷承天統物正位乎

內必竢令族重申舊典令使使持節太常弘宗
正千秋以禮問名主人曰皇帝嘉命使者弘到
重宜中詔問臣名族臣女弟女瑩父母所生先
臣故九江太守定陵鄉侯統之遺玄孫先臣故
侍中執金吾陽安侯商之遺女外孫年十六欽
承前典故大將軍乘氏忠侯商女今大將軍乘
氏忠侯商之遺女外孫先臣故大將軍參錄尚
書事乘氏侯冀女弟膺紹聖善舊協洽婚姻之
故大鴻臚劒陽侯桂之外孫年十六欽承前典
肅奉儀制戊子皇帝制詔大將軍參錄尚書事

乘氏侯冀人謀龜從僉曰貞吉敬從典禮今使
使持節太常弘宗正千秋以禮納吉主人曰皇
帝嘉命使者弘重宜中詔太卜元吉臣陋族卑
鄙憂懼不勝欽承前典肅奉儀制辛卯皇帝制
詔大將軍參錄尚書事乘氏侯冀之女弟有母
德淑茂順聞於內必竢令使使持節太常弘以
禮納徵玄纁束帛加璧以章典
儀之德窮寵之姿如山如河宜奉宗廟永承天
禮今使使持節司徒戒太常弘以禮納徵主人
曰皇帝嘉命降婚卑陋崇以上公寵以典禮備

物典策欽承前典奉儀制甲午皇帝制詔大
將軍參錄尚書事乘輿侯黃鉞公卿大議元
龜罔有不臧率遵典禮令使使持節太常弘宗
正于秋以禮請期主人曰皇帝嘉命使弘重宣
中詔吉日惟令月庚子可迎臣欽承前典奉
儀制庚子皇帝制詔大將軍參錄尚書事乘輿
侯黃鉞戊吉月令吉日惟庚子舉禮以迎令使使
持節太尉喬司徒戒以迎主人曰皇帝嘉命使
者喬重宣中詔令月吉辰備禮以迎上公宗卿

兼至副介近臣百雨臣蠻蠻之族猥承大禮憂
悚惶悸欽承前典奉蕭奉儀制后服紺上玄下假
髻步搖八雀九華十二鎮加以翡翠朱鳥袜乘
法駕重翟羽蓋金根車駕青交路青帷裳帷書
輜黃金塗五末蓋黼施金華駕駟馬龍旂九斿
大將軍參乘太僕御車府令設鹵簿屬車四
十六乘前鸞旗車皮軒鳳皇闌戟九斿雲罕金
鉦黃鉞洛陽令奉引公卿五官校尉司隸校尉
河南尹妻皆乘其官車帶夫本官綬以從置虎

賁羽林騎戎頭黃門鼓吹五時副車女騎夾轂
執法御史在前五將導騎千乘萬騎引至闕下
自皇漢迎后未有若斯之盛也至八月乙未詔
曰維建和元年八月乙未制詔故大將軍乘氏
忠侯商女女瑩朕聞任姒佐周綿運八百良以
德重黃床足奉宗廟也朕以寡昧承嗣歷服爰
求英淑共臨海內惟爾夙閑內戒德冠後庭有
桃夭之宜協和鳴之祥宜升尊位毋儀天下今
使使太尉喬使持節奉璽綬宗正卞秋爲副立爲
皇后其敬慎中饋以隆乃位無忝厥命永奠
坤維后即位於章德殿太尉使持節奉璽綬天
子臨軒陛設虎賁旄頭五牛旗百官陪位皇后
北面太尉往蓋下東向宗正大長秋西向宗正
讀策文畢皇后稱臣妾皇帝萬年畢住位太尉
喬授璽綬中常侍超長跪受璽綬奏於殿前女
史授姬妤姬妤長跪受以授昭儀昭儀長跪受
以帶皇后皇后伏起拜稱臣妾皇帝萬年訖黃
門鼓吹三通鳴鼓畢羣臣以次出后即位大赦

天下　唐韓愈事魏；
士知列董氏傳有義烏毛子晉印益子晉
徒雲南時簽中書也
兵署不見收上特載
及之事帶之事所員
高角髻但大填藥中
進如卷首有秘書
仁宗皆以分世搜考乃
陳大、未嘗知梵中亦
服於已追期不及以
皆都陽

獻帝伏皇后聰慧仁明有聞於內則及乘輿爲
李傕所敗至河無舟楫后乃負帝以濟河河流
迅急惟覺脚下如有乘踐則神物之助焉兵戈
廣博物志　卷之十一　三十一　高暉堂
過岸后乃以身擁遏於帝帝傷趾后以繒紱拭
血括玉釵以覆於瘡應手則愈以淚湔帝衣及
面潔淨如浣車人歎服雖顦顇猶有明智婦人精
誠之至幽祇之所感矣　拾遺記

先王甘后體貌特異玉質柔肌態媚容冶先王
召入綃帳中於户外望者如月下聚雪河南獻
玉人高三尺乃取玉人置后側光則講說軍謀
夜則擁后而玩玉后與玉人潔白弄潤觀者莫
相亂惑　拾遺記

文帝郭后少時其父奇之曰此我女中玉也遂
名如玉　魏志
甄皇后生毋寇家中人髮鬙鬟如有人持玉衣
覆其上者　上
甄后既入魏宮宮庭有一綠蛇口中恒有赤珠
若梧桐子大不傷人人欲害之則不見矣每日
后梳妝則盤結一髻於后前后異之用效而爲
髻巧奪天工故后髻每日不同號爲靈蛇髻　採蘭雜記

霞將散自是宮人俱用胭脂做盡合曉霞妝

魏文帝宮人莫瓊樹置蟬鬢次辭夜來善女紅次段巧笑始以錦衣綠履作紫粉拂面次日尚衣能歌舞四美一時冠絕日夕在側

田尚衣多病文帝以硃砂塗四壁以辟邪故謂之紅壁

吳王趙夫人丞相達之妹善畫巧妙無雙能於指間以綵絲織雲龍蚘之錦大則盈尺小則

方寸宮人謂之機絕孫權常嘆魏賜木夷軍旅之際思得善畫者使圖山川地勢軍陣之像達乃進其妹權使寫九州江湖方嶽之勢夫人曰丹青之色甚易歇滅不可久寶妾能刺繡作列國方伯之上寫以五嶽河海城邑行陣之形既成乃進於吳王時人謂之針絕雖荆棘木猴雲梯飛鵠無過此艱也權居昭陽宮倦暑乃褰紫綃之帷夫人曰此不足貴也權使夫人指其意思焉答曰妾欲窮盡思能使下納帷而清風自入視外無有蔽礙侍列者飄然自墜若馭風而行也權稱善夫人乃折髮以神膠續之神膠出鬱夷國接弓琴之斷弦百斷百續也乃織爲羅綬累月而成裁爲幔內外視之飄飄如煙氣輕動而房內自涼時權常在軍旅每以此幔自隨以爲征幔舒之則廣縱一丈卷之則可內於扼中時人謂之絲絕故吳有三絕四海無儔其妙

吳孫皓寵姬張氏死思其色使巧工刻木作美

人形像常置座側

吳孫和說鄧夫人嘗置膝上和弄水晶如意誤傷夫人頰醫者曰得白獺髓雜玉與琥珀當滅痕及差有赤黵更益其妍諸嬖人更以丹脂黵頰以要寵

魏文帝黃初七年正月命中官戴於北郊依周典也及武帝大康六年散騎常侍華嶠奏先王之制天子諸侯親耕藉田千畝后夫人躬蠶桑宮今陛下以聖明至仁修先王之緒皇后體資

生之德合配乾之義而坤道未光蠶禮尚缺以爲宜依古式備斯盛典詔曰昔天子親籍以供粢盛后夫人躬桑以備祭服所以事遵孝敬明教示訓也今籍田有制而蠶禮不修由中間務多未暇崇備今天下無事宜修體以示四海其詳依古典及近代故事以參今宜明年施行於是蠶於西郊蓋與籍田對其方也乃使侍中成粲草定其儀先蠶壇高一丈方二丈爲四出陛階廣五尺在皇后採桑壇東南帷宮外門之外

而東南去帷宮十丈在蠶室西南桑林在其東取列侯妻六人爲蠶母蠶將生擇吉日皇后者十二笄步搖依漢魏故事衣青衣乘油青雲母安車駕六騮馬女尚書著貂蟬佩璽陪乘載筐鉤以婕妤爲后王鑒諫曰不可以汚玉實塵瓊劉聰以婕妤爲后王鑒諫曰不可以汚玉實塵瓊

鉤公主三夫人九嬪世婦諸太妃太夫人及縣鄉君郡公侯特進大人外世婦命婦皆步搖衣青各載筐鉤從蠶先桑二日蠶宮生蠶著薄上桑日皇后未到太祝令賚刷以一太牢告祠謁若一人監祠祠畢撤饌班餘胙於從桑及奉祠

晉惠帝永康元年帝納皇后羊氏后將入宮衣中忽有火光衆咸怪之自後蠶與籍田對其方也乃使侍中成粲草定其儀先蠶壇高一丈方二丈爲四出陛

御后爲劉聰所嬖 異苑

壯皇后長猶無齒成帝納采之日一夕盡生

晉穆帝后父何準寓居海鹽南三里后將產之夕有羣鳥夜驚於聚落爾後鳥更鳴衆共異之及明大赦乃穆帝立準女爲后

劉聰以婕妤爲后王鑒諫曰不可以汚玉實塵瓊

劉聰將起鳳儀殿於後庭陳元達諫聰怒將斬之時在逍遥園元達抱堂下樹哭曰臣所言者社稷之計也劉后在後堂密手疏救之乃解改逍遥園爲納賢園季中堂爲愧賢堂 前趙録

石虎皇后浴室中有雙長生樹 鄴中記

宋武帝節儉張妃房唯碧綃蚊幬 宋書

陸元德吳興東遷人宋文帝召入內時太后王氏雅信黃老降毋后之尊執門徒之禮 珠叢

宋孝武大明五年閏月皇太子妃薨樟木爲櫬 宋書

號曰樟宮載以龍輴造陵於龍山置大匠卿斷 南史

草司空告后土謂壑口山塋 宋書

郗皇后性妒忌武帝初立未及冊命因念怒忽 南史

投殿庭井中衆趨井救之后已化爲赤龍煙焰 廣博物志 卷之十一 四二 高暉堂

冲天人莫敢近帝悲嘆久之因冊爲龍天王便 同上

於井上立祠 南史

梁武妃丁貴嬪左脅有赤痣上有五采而體多 梁書

疣納之其疣並失 梁書

陳武章皇后手爪長五寸色並紅白每過期功 南史

之服則先折一爪 梁書

後主沈皇后諱婺華身居儉約唯尋閱釋典爲 南史

事常遇歲旱自暴而禱經應時雨降陳亡入隋 南史

及煬帝崩自廣陵過江於毘陵天靜寺爲尼名 南史

觀音 上

陳後主與張麗華遊後園有柳絮飛入口中 南史

謂後王曰何能點人來後王曰輕薄物誰卿意 類記

也張麗華笑而不答 類記

每憶爾時麗華方凭臨春閣試東都紫毫書小 珠叢

研紅綃答江令碧月詞未終見韓擒虎領數萬 南史

騎直來捉人都無去就意 南史

張麗華髮長七尺 上

後主馮淑妃名小憐大穆后從婢也穆后愛哀 南史

厲博物志 卷之十一 四二 高暉堂

以五月五日進之號曰續命縷慧黠能彈琵琶工 同上

歌舞後主惑之坐則同席出則並馬願得生死 南史

一處 南史

昔有大姓家子端正以金作女像語父母言有 法苑珠林

女似此者兒乃當取時他國有女貌亦端正亦 同上

作金身白父母言有男似此乃當嫁之父母各 同上

聞便遣婢合時國王舉鏡自照謂羣臣曰天下 同上

人顏有如我不諸臣答曰臣聞彼國有男端正 同上

無比則遣使請之使至告之王欲見賢者則嚴 同上

早進去已自念王以我明達故來相呼則還取
書而見婦與奴為奸悵然懷恨為之結氣顏色
衰醜臣見如此調行道消瘦馬廐安之夜於廐
中見王正夫人與馬下人私通心乃自悟王大
夫人尚當如此何況我婦意解心悅顏色如故
則與王相見王曰何因止外三日答曰臣來有
忘還歸取之而見婦與奴為奸意念顏色衰變
故住廐中三日昨見正夫人來與養馬兒私通
夫人乃爾何況餘人意解顏色復故王言我婦
門思惟女人不可從事精進不懈俱得辟支佛
道 出唵紅

昔有國王護持女急正夫人語太子曰我為汝
母生汝不見國中欲一迴出汝可白王如是至
三太子白王王則聽可太子自為御車羣臣於
路奉迎設拜夫人出手開帳令人得見太子見
女人而如是便詐腹痛而還夫人言曰我無相
甚矣太子自念我母尚當如此何況餘乎夜便
委國捨去入山遊觀時道邊有樹下有泉水太
子上樹逢見梵志獨行入水洗浴出已飯食作
術吐出一壺壺中有女與屏處室梵志得臥女
人復吐一壺壺中有男復與共卧卧已吞壺須
臾之頃梵志起已復内婦著壺中吞已杖持而
去太子歸國白王請梵志及諸臣下作三人食
持著一邊梵志既至言我獨自太子曰梵志汝
當出姊共食梵志不得已出婦太子語婦汝當
出夫共食如是至三不得已出男共食食已便

去王問太子汝何因知之答曰我母觀國我為
御車母開出手令人見之我念女人能多樂欲
便詐腹痛還入山中見梵志藏婦腹中如是女
人奸不可絕願大王放赦宮中王救後宮其欲
行者任從志也
無憂婆羅門將無比女往憍閃毗婆與鄔陀延
王為夫人無憂為輔國大臣王又有夫人名紺
容無比情懷嫉妒數於王處構扇讒言時王邊
境反叛王親領兵自往征伐遂敕無憂守都邑

無比每勸其父令害紺容紺容夜讀佛經復須
抄寫告大臣樺皮貝葉筆墨燈明便宜多進大
臣於樺皮內密安火炭置在宮門夜被風吹火
便大發紺容與五百綵女同時殞命惟曲舍侍
女從水竇出得免先嘗有二人來至王所樂爲
奉事一人能說憂事爾時國人及留守臣見紺容死計無所出共說幽事人共大臣等議盡一村帧作紺容夫人所爲因緣投火
宛狀并與象馬各數滿五百真金一億別嚴四
兵請王嘗所遣使持書白王王啟封讀書而笑
問言知識比會見有被死將去求索得耶答曰
若被死將去求索不得者可開此帧因言紺容
已死願王寬其罪恐王憂惱設此權謀王即旋
軍赦殺無憂以無比置地牢內王經七日極懷
憂悴復出無比因往問世尊何因緣故佛言乃
往古昔婆羅泥斯國王梵摩達多大夫人曾於
五百綵女遊觀華園入芳池浴時寒求火去此
不遠有獨覺聖者造一草庵在中住止夫人命
一使女燒彼草庵女見不恐夫人即便自往放
火諸女悉共懽笑彼夫人者即紺容是彼侍女
者即五百內人是彼使女者即曲舍女是法苑珠林

靈異一 僊

昇天之僊凡有九品第一上僊號九天眞王第二次僊號三天眞王第三號太上眞人第四號飛天眞人第五號靈僊第六號眞人第七號靈人第八號飛僊第九號僊人 眞仙通鑑

太極眞人有僊相好眞者要在慈心觸物以轉相好然後得僊矣不能忍性則僊相敗矣故修道會眞必以精思爲本存神觀德必以靜念爲先 三一經

仙方凡有九品一名太和自然龍胎之體二名玉脂瓊液之膏三名飛丹紫華流精四名朱光雲碧之腴五名九種紅華神丹六名太清金液之華七名九轉靈芝之丹八名九鬥雲英九名太上有瓊羽之門合延爲胎命之王玄一爲三氣之尊元老爲上帝之寶玄扶兆身神臺刋名於福連之簡又曰太上金簡玉札爲福連之 書

或問隱淪之道抱朴子曰鄭君云服大隱符十日欲隱則左轉欲見則右回也或以玉粉丸塗人身中或以蛆足散或懷雞母之卵或折青龍之艸以遁幽闕之徑或乘天一之馬以遊紫房之淵以造天一之明堂或入玉女之金匱或背輔尚之壤或造河龍石室而隱實蓋之陰或伏清泠之艸以伏六丁之下或入竹田之中而執大樞

符子居蒙 一作象 人清液桂梗六甲父母僻側之官立三蓋之下或投巾解帶脫履及而衣交馱馬泥丸水鬼之子金商之艾或可爲小兒或可爲老翁或可爲鳥或可獸或可草或可爲木或可爲六畜或依木成木依石成石依水成水依火成火所謂移形易貌不能多隱者也 抱朴子

僊道有黃水月華服之化天而爲日有徊水玉精服之化而爲月有雲母服之化而爲雲有

才陰清映服之化而爲石有赤斑白采服之化而爲石有綠樹青實服之化爲黃金有琅玕井服之化爲飛龍有九轉神丹服之化爲白鵠有白羽紫蓋以遊五嶽有流金之鈴以攝鬼神有素奏丹符以召六甲有金真玉光以映天下有八景之輿以遊行上清有飛行之羽以超虛躡空有紫繡毛帔丹裙飛裙有白羽黑翮以翔八方有翠羽華衣金鈴青帶有曲髮飛蓋御之種色之節以給儐人 真誥

漱龍胎而死訣飲瓊精而叩棺者先師王西城及趙伯玄劉子先其是也服金丹而告終者滅延甫張子房翠狄子是也掘九轉而尸解者一服刀圭而尸蠲吞刀圭而蛊流司馬季主王寧仲君燕昭王王子喬是也大至忠至孝之人既終皆受書爲地下主者一百四十年乃得受下儐之教授以大道從此漸進得補儐官一百四十年聽一試進也至孝者能感激鬼神使百鳥山獸巡其墳塋也至忠者能公犯直心精貫白日或剖臧滌身以激其君

內景黃庭爲不死之道受者齋九日或七日或三日然後受之結盟立誓期以勿泄古者盟用玄雲之錦九十尺金簡鳳文之羅四十尺金鈕九雙以代剖髮歃血勿泄之約此物是神卿之奇帛非赤縣之所有也今錦可用白絹羅可用青布鈕可用金鏁亦足以擯信九天制告三官矣 雲笈七籤

天皇上真者是上清真人之典禁主玉華仙女之母故號曰玉帝元君也乘神徊之車登雲飈之宮入流逸之室神徊者是真人一輪車名九曲下戶者是男女之陰地也男曰九曲女曰下戶此陰地常生白雲之氣以養黃庭之間是得道之驗候也

道告阿丘曾曰汝靜生與南極尊神同在禪黎世界於丹陵之舍栢林之下同發道意兩時南極姓皇字慶明執汝右手俱題赤石以記姓名南宮即書汝筆跡題於南軒今猶尚在石室亦存汝憶之不丘曾心悟舉目即見南極所主南

壁刻書云太甲歲七月一日皇慶明王阿丘曾同於丹陵栢林下發願合二十三字字甚分明太上道君者於西郁天懿察山浮羅之嶽坐七寶蓽木之下清齋空山靜思神真合慶冥福蕭朗自然擁觀萬化俯和眾生是昔十方大聖至真尊神詣座燒香稽首道前上白道君不審靈寶出法從何劫而來至于今日凡幾度人爲盡如是復有轉輪天生尊是何劫生值遇真文得今太上之任致是得度何獨如之巍巍德宗高不可勝願垂賜告本行因緣解說要言開悟後生道言天元輪轉隨劫改運一成一敗一死一生滅而不絕幽而復明靈寶出法隨世度人自元始開先至于赤明元年經九千九百億萬劫度人有如塵沙之衆不可勝量赤明之前於耶蒸之中劫劫出化非可思議赤明已後至上皇元年宗範大法得度者眾終天說之亦當不盡今爲可粗明真正之網維標得道者之遐迹爾今聊以開示於後來領會於靈文之妙我混紫

之流芳蓋皇上之胄徵我隨劫來生世世不
經常與靈寶相值同出經七百億劫中會青帝
劫終九氣改運於是託胎於洪氏之胞凝神於
瓊胎之府積三千七百年至赤明開運歲在甲
子誕於扶刀盖天西那玉國浮羅之嶽復與靈
寶同出度人元始天尊以我因緣之勳錫我太
上之號封慘悅那林昌玉臺天帝君位登高聖
治玄都玉京實由我身尊承大法靈寶真文世
世不絕廣度天人慈心於萬劫溥濟於衆生功

德之大勳名縗於億劫之中致今報爲諸天所
宗焉洞玄太
行經

東方安寶華林青靈始老帝君者往在白氣御
運於金劫之中暫生慘悅金映靈臺那林之天
西裘無量玉國浩明玄嶽厥名元慶於此天
大建功德初無懈心勳名仰徹朱陵火宮書其
禮稱名那臺先緣不厚致作女身發心願樂志
姓名記於赤簡仙道垂成而值國多綵女元慶
遂以寄世被想靈魔舉其濁目朱宮輟其仙名
一退遂經三劫中值火劫改運元慶又受氣寄
胎於洪氏之胞上天以其先身好色故轉爲女
子朱靈元年歲在丙午誕於丹竜龍羅衛天洞
明玉國丹霍之阿改雄洪偉那臺年十四敬好
道法心願神仙常市香宵然燃照暝大作功德
諸天所稱名標上清左靈紫虛元君託作
傭人下世教化見那臺貞潔好尚至法迴駕於
丹霍之阿授那臺靈寶赤書南方真文一篇於
是那臺勵志殊勤自謂一生作於女子處於幽
房無由得道因齋持戒思念願得轉身爲男丹

心遐徹遂致感通上真下降元始天尊時於琅
碧之溪扶堰之丘坐長林枯桑之下衆真侍坐
是日那臺見五色紫光曲照齋堂於是心悟疑
是不常仍出卷墻四望忽見東方桑林之下華
光赫奕非可勝名去那臺所住數百里中隔礙
暘谷滄海之口心懷踊躍無由得往因又手遥
禮稱名那臺先緣不厚致作女身發心願樂志
期神仙高道法妙不可得攀日夕思念冀得滅
度諸形爲男歷年無感常恐生死不得遂通彌

之運有於今日天河隔礙無由披陳今當投
身碧海沒命於天冀我形魂早得輪轉更建功
德萬劫之中冀兄道真言訖便從墻上投身擲
空命赴滄海極深淵之中紛然無落即爲水帝神
王以五色飛龍捧拔女身俄頃之間已於懸中
得化形爲男子乘龍東虛飛至道前於是元始
即命仙都錫加帝號於火劫受命輔於靈寶青
帝玉篇七百年中火劫數極青氣運行隨元滅
度以開光元年於彌梵羅臺寄絕寥丘飛元雲
根之都滄霞九靈之墟元始又錫安寶華林青
靈始老帝君號玄中大法師在天皇時出洞真
通玄天師一號赤將子輿者黃帝時人不食五穀而噉百卉花
經一十二部以無極大道不教人間
有古先生於地皇時出洞玄經一十二部化人
以無上正真之道
盤古先生在人皇時出洞神經一十二部化人
以太平無爲之道
鬱華子在宓犧時降於田野授天皇內文文隆

河圖八卦之文教人以順性之道一號宛華稱
田野子作元陽經三十四卷
廣壽子在祝融時降于恒山授人皇內文教人
以安神之道一號傳豫子作按摩道精經九十
卷
大成子又號傳豫子在神農時降于濟陰授地
皇內文教人以好生之道俾播殖穀菓以代烹
殺和合方藥救疾養性
十六卷 並上

黃帝遊靈臺青城山絕巖之下見天皇真人以
蒼玉爲屋黃玉爲牀翠羅之幃侍者皆天人 三經
赤將子輿者黃帝時人不食五穀而噉百卉花
至堯帝時爲水工能隨風雨上下時時於市中
賣綴亦謂之綴父云 列仙傳
竇封子者黃帝時人也世傳爲黃帝陶正有人
過之爲共掌火能出五色烟久則以教封子封
子積火自燒而隨烟氣上下視其灰燼猶有其
骨時人共葬於竇北山中故謂之竇封子焉

師皇者黃帝時馬醫也知馬形生死之診治之輒愈後有龍下向之垂耳張口皇曰此龍有病知我能治乃鍼其脣下口中以丹砷湯飲之而愈後數數有疾龍出其波告而求治之一旦龍負皇而去

容成公者自稱黃帝師見於周穆王能善補導之事取精於玄牝其要谷神不死守生養氣者也

隨應子一號大極先生在少皞時降于崆峒山

說莊敬經教以順時行令

赤精子莊顓頊時說微言經教以忠順之道

錄圖子在帝嚳時降於江淮說黃庭經教以清和之道又命九天真王三天真皇執八光之節景雲之符下牧德臺授帝嚳以九天真靈三天寶符上以奉天使二儀無遺下以營人使年命無隊帝乃祭天於此河之墟藏符於鍾山之峰後昇天爲玄宮真人作黃庭經五十卷

展上公者高辛時傑人也常向諸仙人云脊柱

亦與民人有病者隱於五柞山中夏啟末爲宦士爲人所劫閉之室中從求道阻化而得去更以方回印封其戶時人言得同一丸泥塗門戶終不可開

務成子在唐堯時降於姑射山說玄德經教以謙遜之道一云作政事宜化經各四十卷

錢鏗因進雉羹於堯堯封於彭城後謂之彭祖有子二人長名武次名夷其所隱山後人名武夷山

宛丘先生服制命方得道至殷湯之末世幾千
餘載以方傳弟子封衡子衡子姜若春彭祖師之受其方三
首
赤烏公彭祖弟子服食汚而升大極（或作青烏公並上）
武夷君食湘漦龜本（湘漦衍也龜本作龜也武夷記）
黃石山（作公記云彭祖去後七十餘年門人於
流沙之西見之非死明矣又彭祖之弟子青烏
公黑穴公秀眉公白兎公子離婁公太足君高
丘子不肯來七人皆歷數百歲（抱朴子）

人於武夷山上置幔亭化虹橋通山下是日太
極玉皇太姥魏真人武夷君三座空中告呼村
人爲曾孫汝等若男若女呼坐乃命鼓師張安
陵等作樂行酒令歌師彭令昭唱人間可哀之
曲其詞曰天上人間兮會合疎稀日落西山兮
夕鳥歸飛百年一飽兮志與願違天宮恩尺兮
恨不相隨
彭祖爲才夫八百年然後西適流沙寄封爲閼
正方回爲閒士仇生仕於殷馬推官於晉琴高
執笏於宋康常生降志於執鞭莊公藏器於小
史（抱朴子）
人退已進陰子所以窮至道也敬卒若始羨門
尹壽子柱廣舜時降於河陽說道德經教以無
爲之道又傳道與彭祖一云作通玄真一經七
十卷道德經千二百卷（真仙通鑑）
何侯者堯時隱蒼梧山舜南狩止何侯家天帝
五老來謂舜曰昇舉有期翊日五帝下迎舜白
曰昇天至夏禹時五帝以藥一器與何侯使投
酒中一家三百餘口飲不覺以餘酒灑屋宇扶
宅上昇天
真行子一號窗真子在夏禹時降於商山教以
勤儉之道授九疇書又命宛委之神玄夷使者
授禹玉書寶五符治水有功來真文及罡步劾召鬼
神之法（並上）
鯀父者冀州人也少在西周市上補緉數十年

仙傳

徐福丁才老好事者造來其術不能得也惟梁
丑衍其作火法 列仙傳

蔡天生者上谷人也小爲傭父賣雜香於野外
以自業贍情性仁篤口不言惡道逢河伯少女
從天生市香天生知是異人再拜上一橋香少
女感之乃教其朝天帝玉皇之法遂以獲僊 真誥

師門者嘯父弟子也能使火食桃葩夏孔甲惡
之殺而埋之野外山木皆焚孔甲禱未還而死
上黃先生者修步斗之道得隱形法 真仙通鑑 列仙傳

常生子者常漱水和玉屑服之以昇

長存子者學道成爲玄洲仙伯

張穆子修太極上元年紀昇僊後以此法受龔
叔進王文卿尹子房皆得道

浦先生者常乘白鹿採芝艸於茅山

童子先生者於秋山學道修谷契鈴經得僊

九源丈人者爲方丈宮主領天下水神及陰精
水獸蛟鯨之類 並上

離婁公服竹汁餌桂得僊 神仙傳

老子以商王陽甲十七年降胎至武丁九年庚

方二月建寅十五日卯時生在周西伯時爲藏
史武王時爲柱史西出
函關自流沙還授禮於孔
子在天以玉晨大道君爲師在人間以帝樞爲
師

李乾爲周上御史（元泉老子之父幻妙內篇
老子父書傳無載惟見神仙通鑑云
老子母尹氏名益壽氏野合而孕八
年而生國史記云乾嫈勝氏恐非一要云仙
師無上九君也）胎玥五（元泉老子母無嫁故名玥
年七十二無夫與鄰氏人益壽氏野合而孕八
年而生國史記云乾嫈勝氏恐非一要云仙
師無上九君也）胎玥五（元泉老子母無嫁故名玥
年七十二無夫與鄰氏人益壽氏野合而孕八
年而生國史記云乾嫈勝氏恐非一要云仙
師無上九君也）耶五（元泉老子之父幻妙內篇

曰之外法應有聖人經過京邑至期乃齋戒其
日果見老子 關令以
老子爲關令尹喜著道經臨別曰子行道千日
後成都青牛肆尋吾今爲青陽觀也 蜀本紀
老君與張道陵至成都說經處石腳玉牀白地
而出故以名觀 成都記
青鸞子千歲而千化 關尹子
長桑公子者常散髮行歌曰巾金巾入天門呼
長精吸玄泉鳴天鼓養丹田柱下史聞之曰彼
廣博物志 卷之十二 九 高暉堂
長桑公子所歌之詞得服五星守洞房之道 真仙
通鑑
太上真人步五星之道昔彭沙公北里子長陵
老人皆案此法而得升天
青城山洞周回二千里昔洪崖先生服琅玕之
花而隱代爲青城真人 五嶽朝義
焚邑子亦稱赤精子降於岐山之陽說赤精經
教以仁信之道西伯聞之召爲守藏史 真仙通鑑
商賤祚以守藏史遷爲柱下
史作璇璣經一云周武王時出爲師號郭叔子
亦稱續成子或號天老公復稱爲老君乍爲常
人乍爲柱下史作長生經三十卷以授於王
經成子周武王時爲柱下史號廣化經又以道
後周公旦乃退而閉居因出遊西極大泰笠乾
等因號古先生 並上
人生有骨錄必有篤志道使之然若如青光先
生谷希子南嶽松子長里先生墨羽之徒皆爲
太極真人所友或爲太上天帝所念者興雲駕
廣博物志 卷之十二 十 高暉堂
龍以迎之故不學道而仙自來也過此以下皆
浪篤志也 真誥
俞靈瑣受廻風之道守明之法於南岳赤君行
之二十年能坐見天下事如覩諸掌後仙去
高陵子始未聞道其書滿家既聞道破觚朽牘
望視刻識
爲由者羌人也周成王時好刻木羊賞之一旦
騎羊而入西蜀蜀中王侯貴人追之上綏山廻
之者不復還皆得僊道故里諺曰得綏山一桃

不得仙亦足以長
周穆王時西極之國有化人來入水火貫金石
反山川移城邑乘虛不墜觸實不礙千變萬化
不可窮極既已變物之形又且易人之慮穆王
敬之若神事之若君推路寢以居之引三牲以
進之選女樂以娛之化人以爲王之宮室卑陋
而不可處王之厨饌腥螻而不可饗王之嬪御
膻惡而不可親穆王乃爲之改築土木之功赭
堊之色無遺巧焉五府爲虛而臺始成其高千
仞臨終南之上號曰中天之臺館鄭衛之處子

娥媚靡曼者施芳澤正蛾眉設笄珥衣阿錫曳
齊紈粉白黛黑珮玉環雜芷若以滿之奏承雲
六瑩九韶晨露以樂之月月獻玉衣旦旦薦玉
食化人猶不舍然不得已而臨之居亡幾何謁
王同遊王執化人之袪騰而上者中天乃止俯
及化人之宮構以金銀絡以珠玉出
周穆王北造崑崙之阿親飲縣山石髓食玉柏
之實而方藥乎淡郡夏禹詣鍾山啖紫奈醉金
漏都紫微鉤天廣樂帝之所居王俯而視之其
宮榭若累堄積蘇焉王自以居數十年不思其
國也化人復謁王同遊所及之處仰不見日月
俯不見河海光影所照王目眩不能得視音響
所來王耳亂不能得聽百骸六藏悸而不疑意
迷精喪請化人求還化人移之王若碩虎焉既
寤所坐猶鄉者之處侍御猶鄉者人視其前則
漏未清殺未啼王問所從來左右曰王默存耳
山此穆王自失者三月而復更問化人化人曰

吾與王神遊也形爻動哉列了
李脫學長生之道周穆王時來居蜀之金堂山
龍橋峰下合九華丹丹成去遊五嶽千洞二百
餘年於海上遇飛陽君授水玉之道還歸此山
煉藥成又去數百年或隱或顯遊於市朝蜀人
歷代見之因號曰李八百混元實錄
周穆王北造崑崙之阿親飲縣山石髓食玉柏
之實而方藥乎淡郡夏禹詣鍾山啖紫奈醉金
漏服靈實行九真而猶孱於會稽北戍長胡大

王獻帝舜以白琅之霜十轉紫華服之使人長生飛仙與天地相傾舜即服之而方死葬蒼梧之野此諸君竝已龍奏靈阿鳳跋雲池矣而猶戶解託死者欲斷以生死之情示民有終始之限耳豈同腐骸太陰以肉餉螻蟻者哉直欲遐違世之夫塞俗人之願望也 真誥

杜冲字玄逸鎬京人也以周昭王二十七年丁巳聞文始先生發真乃於茲靈宅樓玄學道先生本第周康王時賜金百鎰重加完葺賜號曰樓觀冲居之吟諷道德榮護神氣至是楊王聞之爲修觀建祠冲居樓觀經二十餘年幽感真人展先生降於寢所侍者二人奉碧玉函立於左右冲乃拜首求哀蒙授九華丹經一函冲冲曰老君與伊先生於東海入浮山召大帝枝集群真天下山川洞室僊人無遠不至時有地司保舉子之勤勞老君教我付爾仙經也又感真人李君授以太上素靈洞玄大有妙經冲修之甚得駈遣乃解胞釋結保命凝真領攝群神動

仗妙劾與穆王共策遣風之駿日馳千里中到昆崙山昇玄圃之宮西詣龜山見王母於青琳之室東遊碧海展敬丈人採若木之華北適玄壁南適長離同挹終山之髓驅策電豹役使百靈通宴達幽莫測其涯年一百二十餘以懿王十二年巳亥上清元君遣僊官下迎授書爲太極真人真仙通鑑

董宸字玉宇南郡人也少好學周幽王徵之不出乃歎曰人生世間日去一日去生轉遠去死轉近而但貪富貴不知養性命命盡氣絕則死位爲王侯金玉如山何益於灰土乎獨有神僊度世可以無窮耳乃師桑子具受衆術別造一家之法著道書百餘篇其術以務魁爲主而精於五行之意演其微妙以養性治病消災散禍能起飄風發屋折木作雷雨雲霧能以木瓦爲六畜熊虎立成能分形爲百千人能涉江海含水噴之皆成珠玉久亦不變或時閉氣不息舉之不起推之不動屈之不曲伸之不直或百

日數十日乃起每與弟子行合九泥爲馬與之
令閉目須臾成大馬乘之日得千里又能吐氣
五色起數丈見飛鳥過指之即墮臨淵投符召
魚鼈之屬暴晞上令弟子衆眼見千里外物亦
不能久也其務魁時以器盛水著兩肘之間噓
之水上立有赤光耀耀起一丈以此水治病病
在內飲之在外者浴之立愈後入崆峒山合丹
白日昇天而去

宋德玄周宣時人服此靈飛六甲得道能一日
三千里

邛疏者周封史也能行氣練形炙石髓而服之
謂之石鐘乳至數百年往來入泰室山中有臥
石牀枕焉 列仙傳

介子推者姓王名光晉人也隱而無名悅趙成
子與遊旦有黃雀在門上銜公子重耳異之與
出居外十餘年勞苦不離及還介山伯子常晨
來呼推曰可去矣推離母入山中從伯子常遊
後文公遣數千人以玉帛禮之不出後三十年
見東海邊爲王俗寶扇後數十年莫知所在
馬丹者晉耿之人也當文侯時爲大夫至獻公
時復爲幕府正獻公滅耿後恭太子丹乃去至
趙宣子時乘安車入晉都候諸大夫靈公欲化
之通不以禮有迅風發屋丹入廻風中而去
蕭仙者以周宣王十七年五月五日生宣王之
末史籍散亂蕭仙能文著本末以備史之不及
人以史曰之實無名也行第三浪迹入泰善吹
簫能致孔雀白鶴於庭穆公有女名弄玉善吹

笙無和者求得吹笙者以配孟明薦史因召見
泰侯問史云善簫曰吾女好笙子簫也奈何史
以不稱旨退女在屏門呼曰試使吹之一吹清
風生再吹而彩雲起三吹而鳳皇來女曰是吾
夫也顧緑之史曰女亦且吹笙且三吹之如史
所感於是孟明爲媒遂叔爲賓 仙鑑

赤須子豐入泰穆公時主魚吏也數道豐界災
害水旱十不失一好食松實天門冬石脂齒落
更生髮墮再出去吳山下十餘年莫知所之 仙列

宋來子楚莊公時市長宋來子常漉掃一市久之時有乞食公入市歌曰天庭發雙華山源彰陰邪清晨按天馬來詣太真家常歌此句乞食一市人無解歌者獨來子忽悟疑是僊人然未能解歌耳遂乃歸師此乞食公棄官追逐積十三年此公遂授以中仙之道來子今在山嶽乞食公者西嶽真人馮延壽周宣王時史官也

任光者上谷人也善餌丹竇於都市里間積八十九年乃知是故時任光也趙簡子聘與俱歸故時任光也常在柏梯山上三世不知所在

中嶽仙人須抹字子玄本衛人靈公末年生少好道德受學於岑先生受煉身消災之道術後又遇仇公教以服氣之法還神守魂之事

衡嶽高門觀在石廩峰西石榴峰南下昔旋真人旋有白號胡浮先生或云婉盆子師黃盧子得三皇內文役御虎豹之術通變化景之法或隱或顯數百年募石廩洞門景其冲真之地乃

尼之又於峰西石室造閣亘空十餘丈出乘白豹或步還山豹即迎之以晉惠帝永康元年四月七日乘豹昇天

昭王中之而不傷昭王驚疑有頃仰
答官追捕而主父猶在傍也主父知秦之世
歎者絕故歸丛何遇李兌之變閉主父於沙丘
三月啟視重門鏁鑄封識如故而主父去矣益
尸解云共後越趨趡過主父於嵩山之下道服閒
行趡拜主父答拜趡曰君猶在也意李兌之讹
乎主父笑而不答 列仙傳

琴高者趙人也以鼓琴爲宋康王舍人行涓彭
之術浮游冀州涿 郡之間二百餘年後辭
入涿水中取龍子與諸弟子期曰皆潔齋待於
水傍設祠果乘赤鯉來出坐祠中且有萬人觀
之留一月餘復入水去 列仙傳

桂父者象林人也色時黑而時白時黃而時赤
南海人見而尊事之常服桂及葵以龜腦和之
今荊州之南尚有桂九焉

瑕丘仲者齊人也賣藥於齊百餘年地動舍壞
仲及里中數十家屋臨水皆敗仲死民人取仲
尸棄水中收其藥賣之仲披裘而從諸之取藥
去矣後爲扶餘胡王驛使復來至齊北方謂之
謫仙人焉

酒客者梁市上酒家人也作酒常美而售日得
萬錢有過而逐之主人酒常酢敗窮貧梁市中
賈人多以女妻而迎之或去或來後百餘歲來
爲梁丞使民益種芧菜曰三年當大饑卒如其
言梁民不死五年解印綬去莫知其終焉 神仙傳

墨子遇神人授以素書朱英丸方道靈教戒五
行變化凡二十五篇拜受合作遂得其驗乃撰
集其要以爲五行記遂得地僊至漢武帝時遣
使者楊建東削加璧以聘墨子墨子不出周遊
五嶽不知所終 神仙傳

墨子仕宋年八十二乃歎曰世事已可知榮位
非常保將委流俗以從赤松子遊耳乃入周狄
山精思道法 神仙傳

莊子師長桑公子受其微言謂之莊子隱於抱
犢山中服北首火丹白日昇天 神仙傳

王傅宁恭確周人也五十兼家學道服食連一
百四十年耳目聰明智慧日廣有兒名神精其
父子並得道後昇天而去 仙鑑

沈義者吳郡人也學道於蜀中但能災消病除
救濟百姓服藥功德感天天神識之周報王十
年丙辰老君遣使召隱士沈義義曰與妻賈氏
共載詣子婦卓孔吟家道逢龍車虎車白鹿車
各一乘從騎十數人皆朱衣伏矛帶劍輝赫滿
道問義曰君是道上沈義否義愕然答曰是也

騎曰義有功於民心不忘道從生以來履行無
過黃老今遣僊官相迎侍郎薄延之白鹿車是
也度世司馬生高龍車是也送迎使者徐福白
虎卓是也須臾三僊羽衣持節以白玉册青玉
界丹玉字授義碧落侍郎義不能讀遂載昇天
安期生以醉墨滅石上作成桃花 列仙傳

周太寶泰時道士也同姜叔茂學道在勾曲山
種五菓五辛菜貨之以市丹砂二人並得僊去矣後人指其居曰三將
軍洞南置洞馬至漢武帝時賜名靈溪觀 十人者孔

門者少好道明諸緯以開山圖授泰始
帝而不能用 卷十
游三蓬者秦時闔閭人也少而孤有田僅足糊
口有一老父憐而亦棄之始皇帝二年停舟
水口有一老父襤褸求渡三蓬兄弟爲其老長
和寒暑以三莎敝體故闔閭人謂之三蓬人或
憐之與以短褐數日玉皇太姥宴群僊於玄
化洞夫子能從我游乎三蓬兄弟相視而驍因
跪而和之老父曰且玉皇太姥宴群僊於玄
跪曰幸甚老父遂令瞑目而坐便覺蓬蓬如飛
食頃忽聞鶴唳竊視之則二舟已閣巖鏟不復
動矣老父怒曰與若云何而竊視耶於是玉皇
太姥乃使鴈者設虹橋從巖引入金闕闕內外
南簿繽紛大樂迭奏殿上設龍芳芝蓋玉皇太
姥南向坐殿下若天神者真官羽士及老父等
分班侍立陛下左右設霞幄霓酉二蓬兄弟及
山下數百人以次奉謁禮畢皆呼爲會孫賜宴
畢下以尊卑次第上壽酒罷二蓬從虹橋而
丁至家遂碎穀不復飲食至漢昭帝時人有見
之於武夷山中云 廣記
黃庭真人王探字養伯太原人也偉貌傀態雲
爽霞暉洞洽元津淺寫道本仕漢爲中常侍中
興久之不竟耕與弟乞奴漁釣溪上日歌呼相
和寒暑以三莎敝體故闔閭人謂之三蓬人或
憐之與以短褐數日玉皇太姥宴群僊於玄
化洞夫子能從我游乎三蓬兄弟相視而驍因
跪而和之老父曰且玉皇太姥宴群僊於玄
廣博物志 卷之十二 高暉堂
化洞夫子能從我游乎三蓬兄弟相視而驍因

昔漢初有四五小兒路上畫地戲一兒歌曰有
青裙入天門揖金母拜木公張子房往拜之曰
此東王公之玉童也所謂金母者西王母也木
公者東王公也 眞誥
句曲山洞宮之中本有神僊人郭四朝者治其
宮四朝燕入也兄弟四人得道四朝是長兄也
茅君內傳
清靈眞人裴君字玄仁右扶風夏陽人也以漢
孝文帝二年君始生焉爲人清明顏儀整素善

於言笑日有精光垂簷下滕聲氣高徹呼如鐘
鳴家奉佛道年十餘歲晝夜不寐精思讀經嘗
於四月八日與馮翊趙康子上黨皓季成共載
詣佛圖時天陰而忽有賤人著故布單衣巾黃
巾詣君車後索載君停禮而問之不答君下車以
手指季成後入委羽山石室大有宮中受石精
金兌藏景化形法於西靈子都西靈子都者太
玄仙女也其同時今在大石室中者廣寧鮑叔
陽太原王喬伯瀬川劉瑋惠岱郡段季正俱受
師西靈子都之道也季主臨去之際託形枕席
子元者亦頗知道宿舊人傳之云已年一百七
十歲見君而歎曰吾從少至老見人多矣而未
嘗見如子者乃延君入門而室之中幽靜之房大
設豐饌飲食既畢將更移隱處呼之共坐乃
問曰吾善相人莫如閻者子日中珠子正似北
斗璇光星自背已下象如河魁既有貴爵又當
神仙天下志願子實享焉然津梁未啟七氣未
淳不見妙事亦無緣而成也因以所修祕術密
以告君道人曰此長生內術世莫得知吾昔遊

焦山及鼇祖之阿遇仙人蔣先生者乃赤將子
輿也以神訣五百授吾奉而行之於今一百七
年矣氣力輕壯不覺衰老但行之不勤多失眞
忘不能去世故雖延年不得神仙也 雲笈七籤

爲代巳之像墓在蜀郡成都升盤山之南諸葛
武侯昔建碑銘德於季主墓前碑闕未立玄漠
太寂混合陰陽天地交泮萬品滋彰先生理者
分別柔剛鬼神以觀六度顯明季主得道後營
墓於其上巳玉爲牀又有數仙童執幢節立
黑如墨子二人男名法育女名濟華乃俱在委
羽山 典論
其誥云季主咽虹液而頭足異處劍經注云依
刀圭而亟流今東卿說云託形枕席爲代巳之
廣博物志 卷之十二 三三 高曜堂
像似當是作鍊形靈免兵解去也漢史既不顯
其終無以別測其事也
漢孝武皇帝朔居殿上忽有一人乘雲車駕白
鹿從天而下來集殿前其人年可三十許色如
童子羽衣黃冠帝乃驚問曰爲誰答曰吾中山
衛叔卿也帝曰子若是中山人乃朕臣也可前
共語叔卿本意謂帝好道見之必加優禮
而帝令謂是朕臣也於是大失望默然不應忽
馬不知所在帝甚悔恨即遣使者梁伯至中山
推求叔卿不得見但見其子名度世即將還帝
遣使者與度世共之華山求索其父到山下欲
上輒火不能上也積數十日度世遂獨上於
絕巖之下望見其父與數人博戲於石上紫雲
鬱鬱於其上巳玉爲牀又有數仙童執幢節立
其後度世望而載拜叔卿曰汝來何爲度世曰
帝甚恨前巳倉卒不得與父言語令故遣使者
梁伯與度世共來願更得見父也叔卿曰前爲
太上所遣欲誡帝以大災之期及救危厄之法
廣博物志 卷之十二 三四 高曜堂
國祚可延而帝自貴不識眞道而反欲臣吾不
足告語是以去耳度世曰不審向與父並坐是
誰也叔卿曰洪涯先生許由巢父火低公飛黃
子王子晉薛容耳汝歸當取吾癖室西北隅大
柱下玉函內中有神素書取而按方合服之一
年可能乘雲而行道成來就吾於此勿得爲漢
臣也度世拜辭而去下山見梁伯不告所以梁
伯意度世必有所得乃叩頭求乞道術先是度
世與之共行見伯情行溫實乃以語之後掘得

玉函封以飛仙之香取而餌服乃五色雲母遂合藥服之與梁伯倶僊去 仰仙傳

谷希子者學道得仙東遊蓬萊及神州眞形圖 眞仙通鑑

東方朔父張少平妻田氏女以年二百歲貌如童子朔生三日而田氏奴鄰母拾而養之年三歲天下祕戲一覽闇誦於口常指搗天下圖乘我也徙千代依東方五月朔旦生一子以空中讀語鄰忽失朔累月方歸母笞之後復去經年乃歸母忽見大鴈曰汝行經年一歸何以慰我耶朔曰兒至紫泥海有紫水汚衣仍過虞淵淵流朝發中返何處行朔曰兒浴竟暫息都崇堂玉公餉之以丹霞漿兒食之太飽悶幾死乃飲玄天黃露半合而醒既而還路遇一蒼虎息於路傍兒跨虎還打捶過痛虎鬬兒腳傷母悲嗟乃裂青布裹之朔復去家萬里見一枯樹脫布挂於樹布化爲龍因名其地爲布龍澤朔以元封中遊濛鴻之澤忽見王母採桑於白海之濱俄有黃翁指阿母以告朔曰昔爲吾妻託形爲太白之精今汝此星精也吾却食吞氣已九千餘歲目中瞳子色皆青光能見幽隱之物三千歲一反骨洗髓二千歲一刻骨代毛矣 洞冥記

張少平妻田氏少平後累年寡居忽夢一人自天而下歷其腹因而懷孕乃曰無夫而孕人聞乘我也徙千代依東方五月朔旦生一子以其居代東方名之東方朔

虞博物志 卷之十二 高明堂

書堂山有靈子寺去六七里有玅子洞洞東方朔二子長盛次妙讀書處 湖廣志

淮南王安喜僊伯坐起不恭主者奏安不敬適守廁三年 仙傳

王谷神皮玄耀者西漢蜀青城山道士幼而頴悟不居榮寵周遊名山渡荊渚汎瀟湘至南嶽胎息還元數年道成東遊群玉訪九仙漢武帝南巡見之神氣不群乃延之卜隱於西峰帝厚賜黃金束帛辭乃延之卜隱於西峰帝厚賜黃金束帛辭

招待之三年控碧驟上昇與仙
成孟名之生漢將軍武帝遣入北山採藥棄宮
學道號孟盛子受法於清靈裴真人得玉珮金
瑞之書石精金光之符周遊名山日行七百里
後白日上昇落帽於武當山之上迄今呼曰落
帽峰（洞廣記被真誥孟雄撰名辭易姓為成亡官公武帝耳）
李少君字雲翼齊國臨淄人好道入泰山採藥
修絕穀全身之術遇安期生少君疾困叩頭乞
活安期以神棲散一七與服之即愈乃以方于
廣博物志 卷之十二 四 高暉堂
上言臣能凝漧成白銀飛丹砂成黃金金成服
之白日昇天身生朱陽之翼鬣備員光之翼竦
則凌天伏入無間控飛龍而入遐遍乘日鴻而
九陔周寘海之東大如瓜鏡山之李大如餅臣
以食之遂生奇炎師安期授臣口訣是以保萬
物之可成也於是上甚尊敬為立屋第（漢武內傳）
會犢子者鄴人也少在黑山採松子茯苓餌而食
之常過酤酒陽都家陽都女者市中酤酒家女
眉生而連耳細而長衆以為異皆言此天人也
犢子牽一黃犢來過都女悅之遂留相奉侍
都女隨犢子出取桃李一宿而返皆連塊共美
邑中隨伺逐之出門共牽犢耳而走人不能追
也且還復在市中數十年乃去見滑山下冬黃

玉柱者不知何所人也與道士共上石山高此有丹砂可得數萬斤宕山長吏知而上山封之砂流出飛如火乃聽柱取馬邑令章君明餌砂三年得神砂飛行服之數年能飛行遂與杜俱去云

鹿皮翁者淄川人也少爲府小吏永工舉手能成器械岑山上有神泉人不能至也小吏白府君請木工斤斧三十人作轉輪懸閣意思橫生

數十日梯道四間成上其巔作祠舍留止其旁絕其一間以白圖食芝艸飲神泉且七十年淄水來山下呼宗族家室得六十餘人令上山半水盡漂一郡沒者萬計小吏乃辭還宗家令下山着鹿皮衣遂去復上閣後百餘年下賣藥於市 並上

金華山北有仙洞俗呼爲劉先生隱身處其內有三十六室廣三十六里石刻上以松炬照之云劉嚴字仲卿漢室射聲校尉當基顯之際極意於東陽隱迹於此莫知所終郎道士蕭至玄所記也山口人時得玉篆牌俗傳仲卿每至中元日來降洞中州人祈福尋溪口邊得此者當巨富 金華志

鶏父南郡巍人居山間有仙人常止其家從買瓜敎之煉瓜子與桂附根實共藏而對分食之二十餘年能飛走昇僊入水後百餘年絕居山項呼溪下父老與道生時事 列仙傳

山圖者龍西人也少好乘馬馬踏之折脚山中一歲而不啓食病愈身輕追道士問之自言五道人敎令服地黃當歸羌活獨活苦參散服之之六十餘年一日歸來行毋服於家閒期年復去莫知所之

谷春者櫟陽人也成帝時爲郎病死而屍不冷家發喪行服猶不敢下釘三年更著冠幘坐縣門上邑中人大驚家人迎之不肯還歸發棺有玄無屍留門上三宿去老安止橫門上人知

新迎之復去之太白山立祠於山上時來至其祠中止宿焉

陰生者長安市中渭橋下乞兒也常止於市中乞食未嘗溝根飲水不饑不老如此傳世見之三百餘年貴戚富室爭取而服之不能終歲輒死

市人厭苦以養漉之旋復在里中衣不見汚如故長吏知之械欲殺之乃去漉者之家室皆壞殺十餘人故長安中諺曰見乞兒與美酒以免破屋之咎

服閭者不知何所人也常止菖往來海邊諸祠中有三仙人於祠中博賭瓜顧閭令擔黃白瓜

數十頭教令瞑目及覺乃在方丈山後往來菖取方丈山下珍寶珠玉賣之久久一旦兒頭著顏衣貌更老人問之言坐取廟中物云後數年貌更壯好髮如往日時矣

文寶者太白鄉人也寶卑微爲業數取婦數十年輒棄之後時故婦壽老年九十餘續見寶年更壯他時嫗拜寶涕泣寶謝曰不宜至正月朝儻能會鄉亭西社中邪嫗老夜從兒孫行坐社中待之須臾到大驚汝好道邪教令服菊花

地脈桑上寄生松子取以益氣嫗亦更壯復百餘年見云

商丘子胥者高邑人也好牧豕吹竽年七十不娶婦而不老邑人多奇之從受道問其要言但食木菖蒲根飲水不饑不老如此傳世見之三百餘年貴戚富室爭取而服之不能終歲輒死

心怠慢矣謂將復有匿術也

子主者楚語而細音不知何所人也指江都王自言寄先生顧我作客三百年不得作直以爲

狂人也問先生所在云在龍門山上王遣吏將上龍言山請見寄先生毛身廣耳被髮鼓琴主見之即頭而致王命先生曰此主吾北舍九世孫且令汝家當有暴死女子三人勿預吾事語竟大風發吏走下山比歸官中相殺三人王遣三牲立祠焉

赤斧者巴戎人也爲豹羆祠主簿能作水須臾童子毛髮生皆赤丹與消石服之三十年反如童子後數十年上華山取禹餘糧餌實之於蒼梧湘

江閒累世傳見之手掌中有赤斧焉

貧局先生者不知何許人也語似燕代閒人常負磨鏡局猢吳市中衒磨鏡一錢因磨之輒問主人得無有疾苦者輒出紫丸藥以與之得者莫不愈如此數十年後大疫病家至戶到與藥活者萬計不取一錢吳人乃知其真人也後至吳山絕崖頭懸藥下與人將欲去時語下人曰吾還蓬萊山爲汝曹下神水崖頭一旦有水白色流從石閒來下服之多愈疾立祠十餘處

朱璜者廣陵人也少病毒瘕就睢山上道士阮丘丘憐之言卿除腹中三屍有真人之業可度敎也璜曰病危當爲君作客三十年不敢自還丘與璜七物藥曰服九丸百日病下如肝脾者數斗養之數十日肥健心意日更開朗與老君黃庭經令日讀三過通之能思其意丘遂與璜俱入浮陽山玉女祠且八十年復見故處白髮盡黑鬢更長三尺餘過家食止數年復去如此至武帝末故在焉

木羽者釣鹿南和平鄉人也母貧賤主助產嘗探雀婦兒生便開目視母大笑母大怖夜夢見大冠赤幘者守兒言此司命君也當報汝恩使汝子木羽得仙母陰識之母後生兒字之爲木羽所探兒生年十五夜有車馬來迎大遂過母

家呼木羽木羽爲我御來遂俱去後二十餘年爲雀所啄衔二尺魚著戶上母匿不道而賣其魚二十年乃沒去母至百年乃終

穀城平常生者不知何所人也數死復生後數十年復爲華陰門卒

梅福求師慕道訪鴈蕩諸山遊南閩入支提山又入仙霞山乃武夷之東也遂於巖上結庵積年遇空同僊君授以內外丹法後至飛鴻山結庵修煉十口功成神遊虛外丹光燭天復回九

江乘青鳥飛昇而去自後飛鴻山號曰極保山

漢哀帝元壽二年八月己酉五帝各乘方面車從群官來下受大帝之命授茅盈爲東嶽上卿司命神君文以紫玉爲极黃金刻之其文曰惟盈處挺遠朗幽眺妙玄爰自童蒙散髮北山靜心林澤精思求神登峻嶺谷艱辛師門鄉形絕宴投軀萬津丹誠率任肆其大然遂造明丘九授靈篇剪髮祝暁殘首截身帶素白樂不聊儀

敬授盈爲大元真人領東嶽上卿司命神君寒所適惟道所保以真情昭上帝感激太玄今平心正格乘操金石丹心矯衆栖神高映故報盈以玉鈒綠旌八威之策使盈征伐源澤折衝萬神君寒東林谷味玄仰真思激窮岫啟心精誠今故報盈以紫旄之節檇敷華冠使盈招驅萬靈封山召雲君棄家獨往離親樂仙契淵嶮嶽各祖山川今故賜盈綉羽紫骸丹青飛裙使盈從容青階檇命玉貞君步驟深藪足履危仞心眺志尚曾不慼懌今故報盈以斑龍之輿乘虎之軿使盈浮景太空飛輪帝庭君披榛併景寒凌霜雪心求明真不戰不懾今故報盈以曲晨實蓋瓊幃綠室使盈遊貯九宮靜神溫密君迭秀遁榮無疲於心潛形陶嶽靜思萬林今故報盈以流金火鈴雙珠月明可以上聞太極通音上清君真心高靜淫累不經素挺浩映內外坦平今故報盈以錦旌繡旛巨羽玄竿可以呼召六陰王女侍軒君慈向觸物陰德萬生蠢動

之貌皆念經營今故報盈以風鸞之旛金鐘玉磬可以和神虎館樂真舞靈君饑渴養神艱辛求真萬物不能致其惑干邪不能毀其淳今故報盈以紫琳之腴玉漿金兕可以壽同三光刻簡丹瓊也盈標領清玄紫瑋八映心暉重離神耀太霞寶真人之長者故賜以大元爲號君九德既備咸積太微天人虛白事以報往懷盈心神方朗四靈來直不回正任全固臨無照微令爲宰上卿總

括東嶽又加司命之任以領錄圖籍給玉童玉女各四十人以出入太微受事太極也治宮赤城玉洞之府盈其洲之數動靜以聞 真誥通鑑
魯女生長樂人初師胡麻乃永絕穀八十餘年少壯色如桃花一日與親知故人別入華山後五十年先識者逢女生於廟前乘白鹿從王母人囚識之謝其鄉里而去 漢武內傳

陳安世年十三歲蓋灌叔木之客予耳先得儛道叔木年七十餘皆朝夕拜安世曰道尊德貴先得道者則爲師矣吾不敢倦執弟子之禮也由是安世告之要方遂得仙去矣 抱朴子

帛和字仲理遼東人也入地脈山事董奉奉以行氣服术法授之告和曰吾道盡此不能得神丹金砂周遊天下無山不往汝今少壯廣求索之和乃到西城山事王君王君語和大道訣曰此山石室中嘗熟視北壁當見壁有文字則得道矣視壁三年方見文字乃古人之所刻太清中經神丹方及三皇天文大字五嶽真形圖皆

在石壁和讀萬言義有所不解王君乃授之使後入林慮山爲地仙林慮一名隆慮其山南連太行北接恒嶽有仙人樓高五十丈 水經注
王仲都漢人也一云道士學道於梁山遇太門真人授以虹丹能禦寒暑已二百許年漢元帝召至京師試其方術嘗以嚴冬之月從帝而遊令仲都單衣乘駟馬車於上林昆明池環水馳走帝御狐裘而猶覺寒仲都貌無變色背上氣蒸然然又嘗盛夏曝之日中圍以十爐火口不語熟身不流汗後亦仙去 神仙傳

陰真人煉丹歌曰有物有物可大可久採乎蠶食之而用乎化火之後成湯自上而臨下奪父處中而見受氣應朝先功參夜漏白英聚而雪聽黃酥凝而金醜轉制不已神趣見驟金歟玉歟天年上壽

王遥字伯遼鄱陽人也有竹篦長數寸有一弟子雉錢隨遥數十年未嘗見遥問之一夜大而

驟壙遥使錢以九節杖擔此笈將錢出門而
行遥及弟子衣幷不濕所行道非所曾經又常
有兩炬火導前約行三十里許登小山入石室
室中有二人遥既至取弟子所擔笈發之中有
五岳竹簣三枚遥自執一枚以二枚與室中二
人並坐鼓之良久遥辭去收三簣皆納笈中使
錢擔之

孔安國衆人也常行氣服鉛丹年二百歲色如
童子隱清山弟子隨之數百人有陳伯者安樂
無不寓遊常駕一青牛人莫知其名因號青牛
道士有二仆者一負書笈一携藥筒

南極子者姓柳名融能含粉成雞子吐之數十
枚煑而啖之與雞子無異黃中皆餘有少許粉
如指端者取杯呪之即成雞煑之可食腸臟皆
具而極成鷄殼煮取肉則殼還成杯矣取水呪
之即成美酒飲之醉人舉手即成大樹人或折
其細枝以刺屋間連日猶在以漸萎壞與本
無異也服雲霜丹得仙去矣

趙叔期學道於王屋山中時時出民間閭有卜
其後逢司馬季主季主以導仙八方與之遂度
世

東郭延者山陽人服雲散能夜書有數十人乘
虎豹來迎北隣盡見之
封衍字君達隴西人也幼學道通老莊學勤訪
真人後遇衆生女授還丹訣及五嶽真形圖遂
周遊天下故山宿水神潛相迎伺而凶鬼怪物
無不寓避常駕一青牛人莫知其名因號青牛

在市叔期往見之卜者謂叔期曰欲入天門
山三關存朱表正崑崙叔期知是神人因拜叩
頭請其要道四以一卷書與之是胎中記拜受
之後合神丹而昇天(出仙傳拾遺)
莊伯微者漢時人少好道不知求道之方惟以
日入時正西北向閉目握固想崐崙山積三十
年後見崑崙山僊人授以金汋方合服得道
翟武後漢人也七歲絕粒服黃精紫芝入峨眉
山天竺真人授以真訣乘白龍而去今蜀中有
翟君祠
羅耽者少學道得仙後復仕爲州治中每時乘
空歸家到曉則反州嘗元會期賀在列時耽後
不知前後欲下次爲威儀以幡擲耽得一隻
履隆遂耽乘飛去(已上高士傳同不重錄)
黃覩子少好道家奉佛道朝朝拜叩求乞長生
如此積四十九年後遂服食入焦山太極真人
以百四十事試之皆過遂服金丹而詠太洞真
經今補官爲太極左仙卿

在垣宇洪係渤海人也遊趙魏諸名山得道能
分身同時請十餘家各有一垣所言各異
蔡瓊字伯瑤師老子授太玄陽生符還丹方合
服得道白日昇天常以開皇元年(出仙傳拾遺)
骸骨存者以符投之即起
龍迷不知何許人也於金山得神芝實如梧桐
子大服二年得仙真誥云龍伯高者後漢時人
漢伏波將軍馬援戒其兄子稱此人之佳可法
即其人也
淳于斟字叔顯會稽上虞人漢和帝時作徐州
縣令靈帝時大將軍辟掾少好道明術數服食
胡豚黃精偶後入吳烏目山中隱居遇僊人慧
車子授以鉏景丹經修行得道
姚俊字會仲錢塘人爲交阯太守漢末棄世入
增城得道者也幼平幼平泰時人久隱
增城山中學道遇東郭幼平幼平泰俊服九精煉氣輔星在
心之術俊修之道成今在洞中兼北河司命主
水官之考錄

韓崇者字長季吳郡毗陵人也少好道林屋仙人王瑋玄曾授之以流珠丹一法崇奉而修之大有驗瑋玄語之曰子行此道亦可以出身仕宦無妨僊舉崇遂仕至宛陵令行仁以爲政用道以撫民虎狼深避蝗不集界邊汝南太守拔書佐袁安安後位至司徒時人通以崇有識物之鑒也崇獨居清素上奇之加崇俸秩中二千石後漢孝明皇帝巡守汝南上治崇府崇使妻出住孤獨老嫗家上聞嘆韓崇可謂百煉不消也賜縑五十疋崇在郡積十四年政化洽著舉天下最年七十四瑋玄乃授以隱解法得去

李鳳僊漢末人隱衡山自幼寡言人問之曰知成武丁後漢時爲臨武小吏身長七尺少言大白守黑道貴辱默後僊去 湖廣志

度人謂之癡邑令遣至州州牧周昕識其異狀因留之乃署爲文學主簿太守因元日宴郡官使之司酒忽取酒合而噀之衆怪問答曰適見青谷先生者不知何許人也常修行九息服氣之道後合爐火大丹服之得道 眞仙通鑑

昔有傅先生者其少好道入焦山石室中積七年而太極老君詣之與之木鑽使穿一石盤厚五尺許云穿此盤使當得道其人乃晝夜穿之

積四十七年錯盡石穿遂得神丹乃升太清爲
南嶽眞人
昔有劉少翁曾數入太華山中拜禮向山如此
二十年遂忽一旦得見西嶽丈人授共僊道
山棲霞谷服飛龍藥一丸千年不饑
世有二人居牢山食松同人呼爲
青翁今山中青翁觀乃故居也
武陽龍笔山是仙者羽化之處上有僊人及龍
念泉鄉遺咏在茲覽其餘誦依然息遠匪直邈
想霞蹤愛其文咏可念故端楶抽札以詮其咏
其略曰登武陽觀樂巖峨頫千雉洋湖口命飛
鵠駕白駒臨天水心躡蹈千載後不知如蓋勝
賞神鄉秀情超援矣
縣人謝廩行路中忽遇雲霧霧中有一人乘龜
而行廩知神人拜請求隨去其人曰汝無僊骨

張玄賓者定襄人也魏武帝時會與族才歸鄉
里歸事西河薊公受服术行洞房白元之事後
遁樊子明於少室山授以遁變隱景之道玄賓
語談空昔曾詣蓬萊宋晨生宋晨生者蓬萊左
公也

葛僊公於赤烏元年太歲戊午十一月初一日
蒙太上節次三領錫命遣天吏告下福庭第一
錫命曰太上玉書勑無上學仙弟子先世苦行
累劫立功損身布施濟度危亡積感太上遂令
名注玄都上仙定籍是故英明智慧誕降德門
所以才實玉秀馨蘭滿發天姿逸穎卓然挺拔
道根淵偉獨步群萃高辭世榮抱樸尚質注意
僊經舍光守一徜徉林麓不戀朝市慈心度人
奉奉不輟道德既充宜有錫命今賜子天寶羽
服丹霞繡帔飛羅之裙矣芙蓉寶冠金真神虎
使命魔幢役海召山所爲任意第二錫命勑無
上學仙弟子葛玄索隱幽經長齋靜念存思專
精苦而不倦再賜子八景玉輿駕龍乘雲頂生

圓光金童玉女以酬宿德紀綱道門後賢仰止
乘持法輪太上尊教三天所銓矣第三劫命曰
執無上學仙弟子葛玄）體弘道開化未悟普
濟群品俱超方覺功成名揚高真信服三界群
靈尊奉穆穆恩盈十方歲濟所欲也宜劫子位
爲上太玉京太極左宮僊公總統三界六天大
魔王之官主行三洞經籙給眞僊玉童玉女各
五百人侍直左執九曜之華旛右捧洞玄之眞
經龍旂虎節遊行上清九宮一年三朝太上玄
都玉京金闕太上劫命天帝承書一如三天故
典奉行上

葛尚書年八十始有仙公一子時有天竺僧於
市大賈香市人怪問僧曰我昨日夢見善思菩
薩下生葛尚書家吾將此香浴之到生時僧至
燒香右遶七匝禮拜恭敬沐浴而止仙公起
葛玄善於變幻而拙於用身今正得不死而已
仙人數試之無所不至已皆語之遂賜其神丹
而白日昇天並上

後漢元和三年獵者張五郎郎僦於郡北之西
非僊人也初在長山近入蓋竹亦能乘虎使鬼
無所不至但幾於未得受職耳亦恒與[illegible]雅堅

黃子陽郭聲子相隨[illegible]
劉文饒弘農劉寬也年七十三一旦遇青谷先
生降之於寢室授其杖解法將去入太華山行
九息服氣及授以鑪火丹方修之道成
毛伯道劉道恭謝稚堅張兆期皆後漢時人也
學道在王屋山中積四十餘年共合神丹毛伯
道先服之而死道恭服之又死謝稚堅張兆期
見之如此不敢服之並捐山而歸去後見伯道
道恭在山上二人悲愕遂就請道與之茯苓持
行方服之皆數百歲
左慈今在小括山常行來數在此下學更受職
也慈頗色甚少正得鑪火九華之益
中山劉偉道學仙在嶠家山積十二年僊人試
之以石重十萬斤一白髮懸之使偉道臥其下
偉道顏無變色心安體恍臥在其下積十二年
仙人數試之無所不至已皆語之遂賜其神丹
而白日昇天並上
後漢元和三年獵者張五郎郎僦於郡北之西

巖見白鹿奔入巖中五郎尾之行可數百武皆
兩巖壁峙仰不見天側行而進意將闢忽聞樂
巖遂復前百餘武微見日光如縷折而東石門
半開豁然別一天地有四人衣冠古朴一鼓瑟
磐一騎白鹿執如意而歌見客至皆舍樂驚起
相問何從得來王歸未也五郎不審所謂其人
曰吾越王樂王也爺者夫椒之役吾抱樂器竄
身於此石門忽聞遂不得出乃掘黃精採藥爲
糧久之亦不復儀於是相與結茅而居編野葛
麻苧以爲衣服時有仙人來此分惠藥物然竟
不知吾王今何如也五郎聞之大駭求歸其人
各以鹿腸黃精贈既出石門即閉其後人遂
以此山越王勾踐時白會稽飛來因名飛山晉
太康中道人任昉復入巖中得傳金丹秘訣
杜弢者字廣平京兆杜陵人建安之初來渡江
東依孫策入會稽從之後爲孫權作立信校
尉黃武三年漸學道遇介琰先生授之以玄白
術隱居大茅山之東面也守玄白者能隱形亦
數見身出此市里卖與徐宗度晏賢生合三人
俱在茅山之中時得入洞耳或自採伐貨易衣
糧於虛曲而人自不知之耳介琰者即白羊公
弟子也今在建安方山中也徐宗度晉陵人作
孫皓左典軍呂悌司馬受風於谷先生氣禁道故
得并俱晏賢生是步陟外甥即宗度之弟（子也）
朱托者陳留人也爲人無道專作劫盜後人發
覺收掩托得逸出遠他境至汝南少室山中見
馮先生隱學云後三年乃受其真傳（白石品）

張敫子當爲太極仙侯敫子者河內張奉者也
字公先少時名敫子耳此人亦少癸名字太傅
袁隗數其高操異以女女服飾奔麗奉不顧牲
無異路人婦改服乃後成室家也後棄世入劇
山遇山圖公子山圖公子周哀王時大夫僊人
者也授敫子九雲水强粱鍊柱法敫子修此得
道
明是侍郎夏馥字子治陳留人也少好道服未

人若宋初後入吳山從办須先生受鍊魂法又
憑梧桐真人授之以黃水雲漿法得道今在洞
中顏少時被公府辟召應辟書著桑樹乃去其
皮上
川悵高邁如此
白茅洞昔人遇一道士衣巾爽麗自洞中出詢
所自來曰吾白茅先生職此久矣遂得名
徐松
焉
廬陵玉笥初至清虛館時杜元老已於玉笥得
道元老名乃南昇故僚相值情好如膠以師事
之往來洞天間獨得其秘親製一碑以紀杜德
秀

後過玉笥之東南連山重崖間令號蕭山是也
遊盧溪有遺跡猶在會梁武暉書來召與子特
委家入朝既至遭侯景之亂恐不免禍遂
意遷廬山後再徙居清虛五年忽神人降言曰
館之東北有郁木坑水白東注可以久居蕭又
徙家焉馬歷二紀一旦上帝賜玉冊封元洲長
史
宋　高暉堂
鄧郁之與徐靈期結方外交遇至人得金鵄火
符之術郁之以資財讓靈期成道而去郁之遂

苦無法財惟此志不遷梁天監初宮司蔡少微
星現南楚長沙分埜武帝勅監軍採訪得之訪
問所修答曰貧道修煉金液而缺丹貼帝賜金
鼎子女於南嶽選其幽勝立上中下三宮以修
內外丹後於天監末十一月三十日就石壇升
天上

陶貞白曰儻障有九名居其一使吾不白日昇
天蓋三朝有浮名乎

隱居弟子桓法闓字彥舒事隱居於茅山華陽
館十餘年一日有二青童一白鶴白空而下集
於庭隱居欣然而接謂已當之青童曰太上所
命者桓先生也隱居默計門人皆無姓桓者索
之唯得執役桓法闓焉詰其所致則曰常修黙
朝之道親朝太帝已九年矣故有今日之召闓
於是駕白鶴而昇天

隋人號潛翁者嘗游鄱湖見一叟攜籃採菜心
異之遂下拜乞長生藥叟以數葉與之即失所
在後潛翁陳形於石壁山養白蝦蟆白蝦久亦

西王母者九靈太妙龜山金母也一號太虛九光龜臺金母元君乃西華之至妙洞陽之極尊在昔道氣凝寂湛體無爲將欲啟迪玄功化生萬物先以東華至真之氣化而生木公木公生於碧海之上芬靈之墟以主陽和之氣理於東方亦號曰東王公焉又以西華至妙之氣化而生金母金母生於神州伊川厥姓侯氏與東王公共理二氣而育養天地陶鈞萬物爲所居宮闕有曾城十二環華之闕光碧之室九層玄室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水具山之下弱水九重非飈車羽駕不可到也所謂五城十二樓是也

西王母感上之誠慕必神降乃盛施幃帳燒兜沫香香聞數百里感武故事

雲華夫人者金母之女也名婥妁受書爲雲華上宮夫人主領教童真之上理仕玉陝之臺帝聞居承華殿東方朔董仲舒在側忽見一女

子著青衣美麗非常帝愕然久之女對曰我墉宮王女王子登也爲王母所使至七月七日王母暫來也帝下席跪諾言訖王女忽然不知所在帝問東方朔此何人朔曰是西王母紫蘭宮傳言玄都阿母昔出配非燭僊人近又召還使領命祿真靈官也漢武內傳

上元夫人卽命侍女紀離容徑到扶廣山勅青真小童出六甲左右靈飛致神之方十二事當

以授劉徹也集青童小君太上中黃道君之師陵名陽安庶華形有嬰孩之貌故仙官以青真小童爲號

王母謂帝曰夫欲修身當榮其氣太上真經所謂行益易之道益者益精易者易形能益能易名山僊籍不益不易不離死厄子但愛精握固閉氣吞液行之不倦神精充溢此元始天王在丹房之中所說微言令勑侍筮玉女李慶孫書爲金錄之以相付子善修焉並上○王母又有侍女郭密香○又有侍女張

靈子見李盈傳

玉女常以黃玉爲誌大如黍米在鼻上是真玉女也無此誌者鬼試人耳抱朴子

老君曰或見玉女青衣者名曰惠精玉女或見玉女黑衣者名曰太玄玉女或見玉女赤衣者名曰赤圭玉女或見玉女黃衣者名曰常陽玉女或見玉女三人青衣紫下裳俱來者一名常在一名絕洞一名五德或見九玉女衣服五綵俱來者一名上一名虎一名扶一名靈關一名孔林一名憑一名住一名多一名

東方之神女名曰青腰玉女南方之神女名曰赤圭玉女中央之神女名曰黃素玉女西方之神女名曰玉素玉女非方理太丹宮受書爲金女左爲常陽右爲承翼此皆玉女之名也上

南極夫人西王母第四女也名林字容眞一號紫元夫人或曰南極元君理太丹宮受書爲金闕聖君漢平帝時降於陽落山石室之中授清虛王母太上保文等經三十卷夫人着錦袍青羽裙左佩虎書右帶輝靈可年十六七形貌眞

正天姿卷雲乘羽寶車駕以九龍女騎九千居
渤陽丹海長離山中主教當爲真人者與仙
右英夫人西王母第十三女名婥翮字申林治
滄浪山受書爲雲林夫人晉哀帝興寧三年七
月降句曲山
紫微夫人名青娥字愈音王母第二十女也昔
降寶神經與清靈裴真人行之得道晉哀帝興
寧三年乙丑六月與九華安妃二十三真人十
五女僊降句曲授道於真人楊羲

太真夫人王母之小女也衣服奇麗姿容絕世
年可十六七時以兒爲三天太上府都官司直
彼降主東嶽夫人暫來往於岱宗山石室高崖
重巖深隱人跡所不能到去地千餘丈中有玉
几金牀珍物奇偉每彈一弦之琴即有鳥飛集
鼓舞聽之時乘白龍周旋四海僊人馬明生嘗
爲縣吏爲賊所傷瘡甚殆死遇夫人救之數年
後夫人令明生歸師安期生授金液還丹修煉
升天 並上

昔禪黎世界隊王有女字紼音 生乃不言
年至十四王怪之乃棄女於南浮長桑之阿空
山之中女乏糧食常仰日咽氣引月服精自然
充飽體不疲損常行山中周巾巖洞忽與神人
會於丹陵之舍栢林之下執紼音石手題赤石
之上語紼音曰汝雖不能言可憶此也紼音私
心自悼受生不幸口不能言棄杜窮山甚心自
願得還人中當作功德無有愛惜百劫之後冀
與願會天爲其感遣朱宮靈童下教紼音理身
之術受赤書八字之音於是能言紼音晨夕朝
禮天文道真既降逆知吉內役使百靈坐命十
方於口而出還於王國時天下大旱人民燋燎
王大懼怖祈請神明紼音往白王言常聞山中
有女不言能感於天王試之乎王於是悟識是
王女乃迎女還宮見女能言王見愧顏女顯其
道爲王仰笑天降洪雨注水至丈於是化形隱
景而去 洞玄本行經

紫清上宮九華安妃名鬱嬪字靈簫太虛元君

金臺李夫人少女詣龜山學仙道道成受太上書以名爲紫清上宮九華眞妃即姓安眞仙通鑑王觀音字衆愛周靈王第三女也是宋姬所生於子喬爲別生妹授子喬飛解脫網之道得去入緱氏山中後俱與子喬入陸渾移三十九年道成白日昇天子喬弟兄七人得道五男二女其弟兄亦得道

毛女字玉姜 神僊傳

有魚道超魚道達者皆秦時之女眞入武夷山

隱焉後人常常見之其地四圍皆生毛竹故人因毛竹而亦呼此二魚爲毛女 眞仙通鑑

南嶽夫人能隸書小有王君並傳事甚詳悉又述黃庭內景敘青精健飯方 魏夫人傳夫人名華存

清虛眞人王君侍女華教條李明瓊 上

梅姑秦時丹陽縣人有道術能着履行水上縣有梅姑廟尚存

張麗英面有奇光不照鏡但對白統扇長沙王吳內聞而聘之女聞茜來登金精山仰臥被髮覆石鼓下成門已而忽然起遂失所在惟留歌一章歌曰石鼓石鼓泉哉下土自我來觀民生實苦哀哉世事悠悠我意我意不可辱兮王威不可奪有鸞有鳳自舞自歌凌雲靡漢逴絕塵羅世人之子其如我何

李眞多李八百之妹也隨兄修道一日八百見眞多手持蓮花身似有孕八百怒意欲引劒揮之眞多覺之條爾凌虛渡江產下童子經一卷遂乘雲氣冉冉昇天 眞仙通鑑

周愛支漢河南尹周暢之女也暢汝南安城人好行陰德功在不覺曾作河南尹遭大旱收葬洛陽城傍客死骸骨萬餘人爲立義塚祭祀之應時大雨暢太上虛以暢有陰行令愛支從南宮受化得僊今在洞中爲明晨侍郎

韓太華者韓安國之妹也漢武師將軍李廣利之婦也得道在易遜宮中利宿世有功德令亦在南宮受化

張敞子者漢昭帝時將作大匠張慶之女不知

何郡人也微子少好道因得尸解去微子白言
師東海東華玉柱妃淳文其受服餌氣之道云餐
是山澤水火之華精金石之盈氣久服之則能
散形入空與雲氣合體微子修之得其僊道
傳禮和者漢桓帝外甥侍中傳建之女也非地
人舉家奉佛禮和常月旦灑掃佛前勤勤祝誓
心願僊化常服五星精身生光華得道僊去焉
爲空同之歌歌則禽鳥相舞而集飛集其前以
聽之

劉春龍漢宗正劉奉先之女以其先世有陰德
故皆行道入華陽易遷宮中
郭芍藥漢度遼將軍郭寇女也少好道篤誠真
人因授其六甲而得道
趙素臺者漢幽州刺史趙熙之女也熙少有善
行常濟窮困救王惠等族誅有陰德數十事熙
得身詣朱陵兒子得遁形遊洞大素臺在易遷
宮中已四百年不肯徒自嗣天下無復樂於此
處也數微服遊行盼山澤以自足

資瓊英者實武之妹也其七代祖名峙常以葬
枯骨爲事以活疢爲心瓊英今得女僊在易遷
宮
趙愛兒者陶州刺史劉虔別駕趙該姊也好道
得尸解後又受符見君東華方諸臺
張玉蘭者張衡之女也幼而潔素不食葷血年
十七歲嫁朱光入口因而有孕父母索之終不
肯言惟侍婢知之一日謂侍婢曰我死爾當剖
腹以明我心其夕遂殞父母不違其言剖腹得
一物如蓮花初開其中有白素金書十卷乃本

濟經也卜餘日聞有大風雨晦暝遂失其經成都記云天師雲孫女無夫而孕父疑之欲殺焉既產有異光乃一軸書則本濟經也父以爲師乃擲其刀其後於敦信村登僊仰女即觀也今有聖女臺拋刀池洗經池存焉

王嶚連魏明帝城門校尉范陽王剛女也剛得道於元洲嶚連見父昇天遂勤志修道入陸山遇太乙眞人授以飛昇之法行之白日昇天

張姜子西州人張濟妹也

後漢郭泰別傳泰不顯姓名不知出處

李惠姑齊人夏侯玄妻也玄被誅李亦知出處

鄭天生鄧郭叔香者王修母得道在易遷宮中眞誥注云李豐弟妻也後李豐為司馬景王所誅子弟皆死景王以其女嫁董中將校攻臻城人不知此是

施淑女山陽人施績女也施績吳人

李諶之女

崎時寫驃騎將軍宮亭侯合云出陽忌女戎小適承不與點平

芝母也

白鹿山神芝母以社日亡不知郭誰女也

北元中玄道君李慶賓之女太保王郎李靈飛之小妹受書爲東宮靈照夫人治方丈臺第十三朱館中

孫寒華者吳人孫吳之女也師杜契授玄白之要顏容少小周旋吳越諸山七十六年乃得僊道而去一云仰吳大帝孫女也於茅山修道道成冲虛而去因號其山爲華姥山

李炎子者晉樂平太守李惠祖女也炎子每專一志務於救人大雪寒凍每積稻布救於閨庭恐禽鳥餓死其用心如此今得道而居華陽洞中

上進賢者晉武帝尚書令王衍女爲愍懷太子洛陽亂劉聰石勒掠進賢渡孟津河於河中欲妻之迫賢罵曰我皇太子婦司徒公之女而胡羌小子敢欲干我乎言畢即投河中其侍婢名

六出復言曰大既有之小亦宜然復投河中時遇嵩高女真諱酉華出遊而愍之撫接二人遂獲內救外示死形體實密濟便將入嵩高山今在華陽宮洞內 並上

六出時年二十三許體貌亦整善有心節本姓田漁陽人魏故徵淺設淺儀令田諷之孫諷會有陰德之行以及於六出耳

叶恍母衣裾曰我母何來母答曰我泉府收青之逾於所生既生明須臾敬異於常人冠歲以來風神挺遒所居常有異雲氣光景彷彿佛時晚遂乘閨苑之事母異之謂曰吾與汝暫此相因汝以何孝道明王今宜稱而呼之遂告母修真之訣曰每須高處玄臺跋絕異黨修閑丘阜餌陽和靜鬼玄關委盤前非無英公千黃老王喬大洞真經諮落七元太上隱玄之道可致晏息以流

霞之障聰盼乎文昌之臺得此道者九鳳齊唱天籟駭虛竦身御節入景浮空龍車虎旂遊徧八方矣母宜保之一日孝道明王漠然隱去母遂修道法積數十年其後吳猛許遜自高陽南遊請母請傳所得之道又數年有雲龍之駕千乘萬騎來迎謁母白日昇天猛之自稱天上玉濟非弦超嘉平中夜夢神女從東郡人姓成公字智瓊發生女母天帝哀其孤苦令得下嫁從夫當其夢也嘉善非常覺悟欽

想如此三四夕旦顯然來遊駕輜軿車從八婢
服綾羅綺繡狀若飛儛自言年十七遂爲夫婦
贈詩曰飄飄浮勃逑敖曹雲石滋神儛崖虛降
應運來相之
杜蘭香自稱南陽人以建興四年春詣張傳傳
事邈然久遠有婢子二人大者堂支小者松支
劒車青牛上飲食皆備作詩曰阿母處靈嶽時
遊空霄際衆女侍羽儀不出墉宮外飈輪送我
來豈復駐塵穢從我與福俱嬿我與禍會至其

年八月旦來復作詩曰逍遙雲霧間呼吸發九
靈流汝不稽路弱水何不之出著豫子三枚大
如雞子云食此令君不畏風波避寒溫碩食二
欲留一不肯令碩盡食言木爲君作妻情無曠
違以年命未合其小乖太歲東方卯當還求君

會稽剡縣民袁根杜碩二人獵經深山見一群
山宇逐經一石橋橋甚狹而峻向絕崖崖正赤
壁立名曰赤城經有山穴如門豁然而過旣入
內甚平敞草木皆香有一小屋二女子住其中
年皆十五六容色甚美著青衣一名瑩珠一名
見二人至忻然云早望汝來遂爲室家忽
二女出行云復有得壻者往慶之曳履於絕巖
上行琅琅然二人思歸潛去歸路二女追還已
知乃謂曰自可去乃以一腕囊與根語曰愼勿
開也於是乃歸後出行家人開其囊囊如蓮花

一重去一重復至五益中有小青鳥飛去根還
知此悵然而已後根於田中耕家依常餉之見
在田中不動就視但有殼如蟬蛻也 續搜神記
晉太始中北海逢球字伯堅入山伐木忽覺異
香遂迴風尋至北山廓然宮殿甚麗樓臺博敞
球入門窺之見五株玉樹復稍前有四婦人端
妙絕世共彈棋於堂上見球俱驚起謂球曰逢
君何故得來球曰尋香而至遂復還戲一小者
便上樓彈琴留戲者呼之曰元暉何爲獨昇樓

球樹下立覺少饑乃以舌舐葉上垂露俄然有一女乘鶴而至迎志曰玉華汝等何故有此俗人王母已令王方平行諸僊室球懼而出門回顧忽然不見至家乃是建平中其舊居閭舍皆爲墟矣廣記

許氏著許真君逐之女也適建安黃仁覽盡得真君道妙日宴神僊之學任青州從事單騎之官留許氏侍翁姑一夕家僮許氏院中夜有語笑聲姑訊之許氏曰黃郎爾姑曰吾子從事數千里安得至此許氏曰彼已得仙道能頃刻千

里戒在漏語故不敢令姑知若然當使我見之是夕仁覽歸許氏告以故仁覽不得已出謁父母曰仁覽雖從宦遠鄉夜必潛歸膝下僊道秘密不可泄言恐招譴累言訖取竹杖化爲青龍乘之而去後許真君輕舉之日許氏同仁覽亦姑三十二日白日飛昇僊伎既行許氏欽僊隆落令有許氏墜欽洲 真僊通鑑

鮑靚及妹並是其七世祖李湛張慮本杜陵非

卿人也在渭橋爲客舍積行陰德好道希生故令福建於靚等使易世變練改氏更生合爲兄弟耳根胃雖異德蔭者同故當同心氏族也今並作地下主者在洞宮中靚所受學本自淺貧又撓滯故不得多也陶景注

郗隱婦丁淑英者有救窮之陰德又遇趙阜之厄而不言內慈自中玄感皇人故令福建於回使好僊也綜墓在東平淑英今爲朱陵寶數遊三上司命亦令聽政焉此二人當是同之郗曜與薛春華至垂心於門宗初不以生人爲事然訟者多但不能威制之耳每見諫考訴者甚懃至也時節宜祠之耶此二人郗家之福鬼列書亦無此二人不知是何親郗雄與閻屈女不相當貢石之役於今未了喜擊犯門宗心常疫絕此二人是郗家之禍鬼

女真薛練師不知何許人也晉時世弊京邑不寧有道之士多棲寓山林以避世因居南嶽尋臺觀外示同塵內修至道嘗騎白豹遊者聞峰

黃鳥白猿不離左右 並上

錢妙真二姊妹依陶隱居誦黃庭經三十年至普通二年道成入洞即茅山燕洞也至今有紫菁蒲碧桃在焉其姊披白練衣先入洞妹後至洞已扃矣

蘋花溪相傳洪崖先生煉丹地嘗有老姥採蘋其間莫測所自來問之曰吾鮑姑也忽不見

廣志

廣陵茶姥者不知姓氏晉元帝南渡之後耆舊相傳見之百餘季顏色不改再持一器茗往市鬻之市人爭買自旦至暮所買者極多而器中茶常如新熟而未減少人多異之刺史以目法繫之於獄姥乃持所賣茗器自牖中飛去矣

仙通鑑

徐僊姑者隋朝僕射徐之才女也不知師奉何人已數百歲狀貌如常二十四五歲善禁呪之術上

隴西董斯張彙

防風茅元儀訂

鱗異三 神

凡誰山之首自招搖之山以至箕尾之山凡十山二千九百五十里其神狀皆鳥身而龍首其祠之禮毛用一璋瘞糈用稌米白嘗爲席（音莫葛也）

（牛羊爲物毛色也周曰騂牲取其毛也）

（糈祀神之米各先其反今江東音所一墳除掃稻也）

（管茅蠲也音閒山海經作菅）

廣博物志 卷之十四 一 高暉堂

凡南次二經之首自柜山至於漆吳之山凡十七山七千二百里其神狀皆龍身而鳥首其祠毛用一璧瘞糈用稌

凡南次三經之首天虞之山以至南禺之山凡十四山六千五百里其神狀皆龍身而人面其祠皆一白狗祈糈用稌

凡西經之首自錢來之山至於騩山凡十九山二千九百五十七里華山冢也（冢者仲兒之所舍也）其祠之禮太牢（牛羊豕爲太牢）羭山神也祠之用燭（或作燖）齋

下曰少百猿牲者用純色雄雞瘞用百瑜汤或美玉或名白玦湯作
其酒百樽酒也樽尊也或曰盛酒以待祭祀之用也嬰以百珪百璧嬰謂陳之以環繞也或曰嬰加也加於祭也
毛炙用一牂用羊祠之牂牡羝也羊之牡曰牂陳曰牲牲體全具也左傳曰牲牲肥腯號者也爓
爲皆毛炙用一雄雞瘞瘞埋也左傳曰瘞埋於坎用牲幣也
者百神之末灰白席采等純之純緣也五色純也采等其文緣
也周禮荒
席緣純

凡西次二經之首自鈐山至於菜山凡七山
四千一百四十里其十神者皆人而馬身其
七神皆人面牛身四足而一臂操杖以行是爲
廣博物志 卷之十四 二 高暉堂
飛獸之神其狀如羊而四角馬尾其音如呼其名自訓
廣博物志 卷之十四
其十蠱神者其狀如人而九尾虎爪其音如嬰兒其名自訓
器名所未詳也或作恩
凡西次三經之首自崇吾之山至於翼望之山
加所不膋祠不膋祠不以米也毛采言用雄
凡二十三山六千七百四十四里其神狀皆羊
身人面其祠之禮用一吉玉瘞玉加采色者也
膋用稷米
于曰吉玉人色

凡北山經之首自單狐之山至於隄山凡二十
五山五千四百九十里其神皆人面而鉤身其祠
之毛用一雄雞瘞用一珪瘞而不糈糈精米也
凡北山經之首自鈐山至於荊山凡十七山
凡十七山五千六百九十里其神皆鉤身人面
其祠毛用一雄雞瘞埋也瘞埋之也
糈精玉於山中乃
禮神不埋之也
凡東山經之首自樕螺之山至於竹山凡十
二山三千六百里其神狀皆人身龍首祠毛用
廣博物志 卷之十四 三 高暉堂
一犬祈瘞用魚
凡南次四經自陰山以下至於崦嵫之山凡十
九山三千六百八十里其祠禮皆用一白雞
祈瘞以精米白菅爲席
凡東次二經之首自空桑之山至於嗟山凡十
七山六千六百四十里其神狀皆獸身人面載
觡其祠毛用一雞祈嬰用一璧瘞
凡東次三經之首自尸胡之山至於無皐之山
凡九山六千九百里其神狀皆人身而羊角其

祀用一牡羊米用黍是神也見則風雨水爲敗
凡北次三經之首自太行之山以至於無逢之
山凡四十六山萬二千三百五十里其神狀皆
馬身而人面者廿神其祠之皆用一藤席瘞之
其十四神狀皆龍身而載玉其祠之皆玉不瘞
不埋所用玉也其十神狀皆龍身而八足鮏尾其祠之
皆用一璧瘞之大凡四十四神皆用稌糈米祠
之此皆不火食

凡薄山之首自井陘之山至於鼓鐘之山凡十
五山六千六百七十里歷兒冢也其祠毛太
牢之其縣以吉玉瘞縣名也見淮南其餘十三山者
毛用一牟縣製用桑封瘞而不糈桑封者桑主
也方其下而銳其上而中穿之加金飾也金飾之也
糞土飾雜其餘皆用一牡羊副珪瘞之
凡賁山之首自敖岸之山至於和山凡五山四
百四十里其利太逢蔥池武羅皆一牡羊副珪瘞
彼羊也珪之形見周禮副猶加也瘞埋也嬰用吉玉其二神用一雄
雞瘞之糈用稌

凡薄山之首自虞舜之山至於玄扈之山凡九
山千六百七十里其神狀皆人面獸身其祠之
毛用一白雞祈而不糈古血祭曰糈所作以彩衣之以彩飾雞
凡薄山之首自苟林之山至於陽虛之山凡十
二山二千九百八十二里升山冢也其祠禮太
牢嬰用吉玉首山魋也其祠用稌黑犧太牢之
具蘗釀以蘗作酒也千儛千儛萬舞也置鼓擊之以樂嬰用
一璧尸水合天也天所為也肥牲祠之用一黑犬
於上用一雌雞於下刲刲割也嬰用吉玉彩之又加以繒
飾雞之飾也饗之勸強之也

山三千五百里其神狀皆馬身而龍首其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

玉熊山席也席者神之憑依也祠之用吉玉酒以酢神少牢具嬰毛一壹吉玉熊山席也席者神之憑依也祠之用吉玉酒以酢神少牢具嬰毛一壹

鼉所求福祥也見服也美玉也祭用玉帛者皆所以象德也祈瑣祠之用白菅席之祈瑣祠之用白菅席之

凡濟山經之首自輝諸之山至於蔓渠之山凡十七山一千六百七十里其神皆人面而鳥身祠凡濟山經之首自輝諸之山至於蔓渠之山凡十七山一千六百七十里其神皆人面而鳥身祠

用毛擇用毛色用一壹玉投而不瘞用毛擇用毛色用一壹玉投而不瘞

凡編筑山之首自平逢之山至於陽華之山凡十四山二千四百九十里嶽在其中以六月祭之凡編筑山之首自平逢之山至於陽華之山凡十四山二千四百九十里嶽在其中以六月祭之

禹所以別諸嶽之名也法則天下安寧禹所以別諸嶽之名也法則天下安寧

凡荊山之首自景山至琴鼓之山凡二十三山二千八百九十里其神狀皆鳥身而人面其祠凡荊山之首自景山至琴鼓之山凡二十三山二千八百九十里其神狀皆鳥身而人面其祠

用一雄雞祈瘞糈用稌驕山之祠羞酒少牢祈瘞嬰毛一壹用一雄雞祈瘞糈用稌驕山之祠羞酒少牢祈瘞嬰毛一壹

羞盡之也用一藻圭瘞用稌驕山之祠羞酒少牢祈瘞嬰毛一壹羞盡之也用一藻圭瘞用稌驕山之祠羞酒少牢祈瘞嬰毛一壹

家也其祠用羞酒少牢祈瘞嬰毛一壹家也其祠用羞酒少牢祈瘞嬰毛一壹

凡首陽山之首自首山至於丙山凡九山二百六十七里其神狀皆龍身而人面其祠之凡首陽山之首自首山至於丙山凡九山二百六十七里其神狀皆龍身而人面其祠之

一雄雞瘞用五種之糈堵山家也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一珪糈用五種之糈禾

山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢山帝也其祠太牢之具羞瘞倒毛少牢倒祠羞毛少牢

一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢一壹牛無常堵山玉山冢也皆倒祠羞毛少牢

嬰毛吉玉嬰毛吉玉

凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其凡洞庭山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其

祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯山之首自篇遇之山至於陽華之山凡十五山二千八百里其神狀皆鳥身龍首其祠毛用一雄雞一牝豚刲剢之名糈用稌凡大之山即公之山堯

之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹之山皆冢也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹吉玉洞庭榮余山神也其祠皆肆瘞肆陳之也玉而埋之祈用酒毛用少牢嬰毛一壹

一雄雞瘞埋五種之糈堵山冢也其祠毛用一雄雞瘞糈用稌文山勾檝風而騶之山是皆家也其祠之禮

牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒大牢具羞酒祠嬰毛一壹瘞騶山帝也其祠羞酒

大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八大牢其合巫祝二人儐嬰一壹凡荊山之首自翼望之山至於凡山凡四十八

山三千七百三十二里其神狀皆堪舜身人首其祠毛用一雄雞祈瘞用一

其神狀如人而豹尾
玉山是西王母所居也 此山多玉石門以名云
山充其山阿無鳥獸豵豕(豵子傳謂之豜下之
寡蚌木無鳥獸豵豕(豵子傳謂之豜下之
三乘玉器服物載玉萬隻 西王母其狀如人豹
以歸雙玉爲贄牲牛羊豕萬隻 西王母其狀如人豹
尾虎齒而善嘯蓬髮戴勝 蓬頭亂髮勝
之屬及五殘 王勝也音騰是司天
見賓於
昭宮

長留之山其神白帝少昊居之實惟員神磈氏
之宮 磈音隗是神也主司反景
廣博物志 卷之十四 高暉堂
符惕之山神江疑居之
騩山神耆童居之其音常如鐘磬
天山有神焉其狀如黃囊赤如丹火六足四翼
渾敦無面目是識歌舞實唯帝江也
沙山神蓐收居之是山也西望日之所入其氣
員神磈狀之所司也
拔岸之山神薰池居之
堵山神天愚居之岐山神涉蟲處之
剛山剛水出焉北流注於渭是多神螝 螝亦魁
則其國爲敗

北望日之所入有神焉其狀如人面獸身一足一手其音如欽
欽亦吟
宵鳴
騩山神騩圖處之 騩音隗其狀如人而三首名曰驕虫
恒遊於睢漳之淵出入有光
豐山神耕父處之常遊清冷之淵出入有光見
則其國爲敗

卽山五曲九水合焉神泰逢司之其狀如人而虎尾是好居於貧山之陽出入有光

光山神計蒙處之其狀人身而龍首恒遊於滻淵出入必有飄風暴雨

夫夫之山神於兒居之其狀人身而龍首恒遊於滻淵出入有光

常游於江淵

洞庭之山帝之二女居之 按九歌湘君湘夫人自是二神江淵之有矣安得謂之堯女禮記曰齊葬與地之有宜也死不從葬義可知矣舜生不從征死不從葬二女安能達變通無方尚能以鳥工說漢皮井

雷澤中有雷神龍身而人頭鼓其腹在吳西城

踐雨黃魋名曰禺貜黃帝生禺貜禺貜生禺京

禺京處北海禺貜東海是惟海神

南海渚中有神人面珥兩青蛇踐兩赤蛇曰不廷胡余神名有神名曰因因乎南方曰因乎奏風曰乎民亦名二名處南極以出入風

有神十人名曰女媧之腸或作女媧之壞化爲神處栗廣之野女媧古神女也化爲此神者人曲蜷身一丁中栗廣野名媧音也

橫道而處 音黽蜷其腹化爲人名曰石夷來風曰盡大武

作本也 處西北隅以司日月之長短 日字衍 晉度之節
西海階中有神人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇
名曰奄茲
西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇
身而赤身長千里 直目正乘 直目目從也 正乘于閒 其瞑乃晦
其視乃明 言視爲晝瞑爲夜也 不食不寢不息風雨是謁
言能使風雨 是燭九陰 燭陰處也 是謂燭龍
大荒之中有山名曰北極天樞有神九首人面
鳥身名曰九鳳又有神銜蛇搏蛇其狀虎首人

身四蹄長肘名曰强良
有神焉人首蛇身長如轅左右有首衣紫衣冠
旃氏名曰延維人主得而饗食之伯天下
夏后啟之臣曰孟涂是司神於巴人請訟於孟
涂之所其衣有血者乃執之
小人國有神名曰黎靦之尸
南方祝融獸身人面乘兩龍 火神也
東方勾芒鳥身人面乘兩龍 木神也方面素服
有明德上帝使勾芒 墨子曰昔秦穆公
昔强之壽十九年

西方蓐收左耳有蛇乘兩龍
北方禺彊人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇
名曰奄茲
西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇
身而赤身長千里 直目正乘 直目目從也 正乘于閒 其瞑乃晦
其視乃明 言視爲晝瞑爲夜也 不食不寢不息風雨是謁
言能使風雨 是燭九陰 燭陰處也 是謂燭龍
大荒之中有山名曰北極天樞有神九首人面
鳥身名曰九鳳又有神銜蛇搏蛇其狀虎首人

身四蹄長肘名曰强良
有神焉人首蛇身長如轅左右有首衣紫衣冠
旃氏名曰延維人主得而饗食之伯天下
夏后啟之臣曰孟涂是司神於巴人請訟於孟
涂之所其衣有血者乃執之
小人國有神名曰黎靦之尸
南方祝融獸身人面乘兩龍 火神也
東方勾芒鳥身人面乘兩龍 木神也方面素服
有明德上帝使勾芒 墨子曰昔秦穆公
昔强之壽十九年

西方蓐收左耳有蛇乘兩龍
北方禺彊人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇
名曰奄茲
西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇
身而赤身長千里 直目正乘 直目目從也 正乘于閒 其瞑乃晦
其視乃明 言視爲晝瞑爲夜也 不食不寢不息風雨是謁
言能使風雨 是燭九陰 燭陰處也 是謂燭龍
大荒之中有山名曰北極天樞有神九首人面
鳥身名曰九鳳又有神銜蛇搏蛇其狀虎首人

身四蹄長肘名曰强良
有神焉人首蛇身長如轅左右有首衣紫衣冠
旃氏名曰延維人主得而饗食之伯天下
夏后啟之臣曰孟涂是司神於巴人請訟於孟
涂之所其衣有血者乃執之
小人國有神名曰黎靦之尸
南方祝融獸身人面乘兩龍 火神也
東方勾芒鳥身人面乘兩龍 木神也方面素服
有明德上帝使勾芒 墨子曰昔秦穆公
昔强之壽十九年

西方蓐收左耳有蛇乘兩龍
北方禺彊人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇
名曰奄茲
西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇
身而赤身長千里 直目正乘 直目目從也 正乘于閒 其瞑乃晦
其視乃明 言視爲晝瞑爲夜也 不食不寢不息風雨是謁
言能使風雨 是燭九陰 燭陰處也 是謂燭龍
大荒之中有山名曰北極天樞有神九首人面
鳥身名曰九鳳又有神銜蛇搏蛇其狀虎首人

身四蹄長肘名曰强良
有神焉人首蛇身長如轅左右有首衣紫衣冠
旃氏名曰延維人主得而饗食之伯天下
夏后啟之臣曰孟涂是司神於巴人請訟於孟
涂之所其衣有血者乃執之
小人國有神名曰黎靦之尸
南方祝融獸身人面乘兩龍 火神也
東方勾芒鳥身人面乘兩龍 木神也方面素服
有明德上帝使勾芒 墨子曰昔秦穆公
昔强之壽十九年

倔紐西方君姓上金諱昌開宇耀魄寶北方君姓黑節諱靈會字隱侯局
乾神宇仲尼號曰伏羲坎神宇大曾尸長神宇照光玉震神宇小曾子巽神宇大夏侯離神宇文昌坤神宇揚翟王號曰女媧兌神宇一世五
五龍兄弟五人皆人面龍身長曰角龍木仙也次曰羽龍水仙也父曰宮龍土仙也父子同得仙治柱五方今五行之神也
東嶽泰山君領群神五千九百人主治死生百鬼之主帥也泰山君服青袍戴蒼璧七稱之冠佩通陽太平之印乘青龍
南嶽衡山君領仙官七萬七百人南嶽君服朱光之袍戴九丹日精之冠佩夜光天真之印乘龍
中嶽嵩高君領仙官玉女三萬人中嶽君服黃素之袍戴黃王太乙之冠佩神宗陽和之印乘黃龍
北嶽華山君領仙官玉女四千一百人華山君服白素之袍戴太初九流之冠佩開天通真之印乘白龍
霍山南嶽儲君黃帝所命衡岳之副主也領靈官三萬人上調和氣下採黎民閱校衆仙制命水神是峻險之府而諸靈之所順也儲君服青錦之袍戴破明之冠佩道君之玉策而來或駕軒車或駕龍虎
潛山儲君黃帝所命爲衡嶽儲貳時參政事今職似輔佐者也潛山君服朱光繡衣戴參明之冠佩朱官之印乘赤龍之車
東方太山君神姓圓名常龍南方衡山君神姓丹名靈峙西方華山君神姓浩名鬱狩北方恒山君神姓姬名僧中央嵩山君神姓登名壽名逸聲呼之令人不病東方泰山將軍姓唐名臣南方霍山將軍姓朱名四北嶽恒山將軍姓莫名惠中嶽嵩高山將軍姓石名玄恒存之部百邪東海君姓馮名修青

夫人姓朱名隱娥南海君姓[illegible]名逸寥西海君姓勾大名丘白夫人姓雷名奔[illegible]
商北海君姓禹名帳黑夫人姓結名連翹河伯姓公名子夫人姓馮名夷河圖
東嶽姓玄丘名日陸南嶽姓爛名洋光四嶽姓[illegible]
浩嶽名元倉北嶽姓伏名通昕中嶽姓尚名普
生七鐵

少昊治西方臬光佐之使土金玄冥治北方白
辯佐之使土水太皓治東方袁何佐之使主木
穜佐之使主土 趙紹
祝融治南方僕程佐之使主火后土治中央后
句芒號曰文始洪崖先生東方蒼帝東海君也
祝融號曰赤精成子南方赤帝南海君也蔡收
號曰夏里黃公西方白帝西海君也禺疆號曰
冥玄子昌北方黑帝北海君也天地神人等耳
風伯神名屯號曰長青雨師神名馮修號曰樹
德諸神常當存念之馮夷號曰元梁使者雲笈七籤
東海姓閭名內靈西海姓導名洞淸北海姓喻

名淵
東海姓何名歸君南海姓劉名淑君北海姓吳
名錡强君
東海神名阿明南海祝融西海臣乘北海禺彊
養生雜書
堪坏得之以襲昆侖肩吾得之以處泰山禺彊
得之立乎北極西土卦得之坐乎少廣 羣仙
山神謂之螭河伯謂之馮夷江神謂之奇相物
神謂之鬼土神謂之羬羊水神謂之四鳥木神
謂之畢方火神謂之游光金神謂之淸明 廣雅
丁卯神司馬卿丁丑神趙子壬丁亥神張文通
丁酉神臧文公丁未神石叔通丁巳神崔石卿
光符六甲符圖
丁卯神名孔林埃丁丑神名梁丘叔丁亥神名
林盛陸丁酉神名費顏明丁未神名王屈奇丁
巳神名許成池 毛谷注 陰符經

甲子神名弓隆欲入水內呼之不溺甲戌神名執明呼之入火不燒 酉陽雜俎

甲子神王文卿甲戌神展子江甲申神虺文長甲午神衛上卿甲辰神孟非卿甲寅神明文爭東王公諱倪字君明佩雞邑綬綬長六尺六寸太乙君名猶

天翁姓張名剌渴 酉陽雜俎

九源丈人者爲方丈宮主領天下水神

黃中有神長生大君無英公子白元尊神太乙

司命桃康谷延執符把籙保命生根 度人經

其神則有無頭子倒景君翁鹿公中黃先生與鹿門大夫張陽字子淵使備玉闕自不帶老君竹使符左右奠皆不得入也 抱朴子

梁簡文云舡神名馮耳五行書云下船三呼其名除百忌又呼爲孟公孟母

炎帝於火而死爲竈禹勞天下而死爲社后稷作稼穡而死爲稷昇除天下之害而死爲宗布

神類

東卿司命監泰山之衆真總括吳越之萬神可謂道洞德高折衝群靈者也賈玄道李叔升言城生傳道流往並受東卿君之要也玄道河東人周威王之末年生叔升涿郡人漢元帝時生道流北地人漢靈帝殿中將軍也城生吳人後漢劉聖公時爲武當郡尉受學至勤並得真道今在泰山支子小陽山中此所謂地真者也 陶隱

爲南明公文王爲西明公召公奭爲南明公季札爲北明公主領四方鬼癸桓公爲三官都禁郎主生死簡錄晉文公爲水官司命泰姤皇爲北帝上相劉季爲南明宿友孔子爲太極上真公治九疑山顏回爲明晨侍郎後爲三天司真張衡楊子雲爲北方鬼帝治羅酆山周公爲北帝師莊周爲太玄博士猛康爲中央鬼帝治抱犢山屈原爲海伯統八海王弼爲丘監巖君平尚在峨眉山鬼谷子爲太玄師治青城山

郭景純爲都錄司命治雲臺山周顗爲鬼官司命貴誼爲西明都禁郎以治馬融事不當謫遷泰山司馬紹鑒爲南門亭長滅洪爲北斗天門亭長紀瞻爲北天修門郎與虞譚更直守天門顧和爲執蓋郎溫太真爲監海伯杜預爲長史王嘉徐庶何晏殷浩俱侍帝晨庾亮爲北太帝前中衛大將軍孔融爲後中衛大將軍陶侃爲西河侯蔡謨爲長史荀彧爲北明公宴友謝幼輿爲左副監西陽維祖

門下侍中淮南王劉安爲太極眞人莊子爲太極仙卿東方朔爲上眞公治九疑山顏回爲明晨侍郎後爲三天司眞張衡楊子雲爲北方鬼帝治羅酆山周公爲北帝師莊周爲太玄博士猛康爲中央鬼帝治抱犢山屈原爲海伯統八海王弼爲丘監巖君平尚在峨眉山鬼谷子爲太玄師治青城山

之下者陪阿鼻踴躍之西方之下者則洗陽處之水有罔象長有萃山有夔埜有方皇澤有委蛇委蛇其大如轂其長如轅紫衣而朱冠惡聞雷車之聲則捧其首而立見之者殆乎霸

洞澤數百歲生慶忌慶忌者其狀若人其長四寸衣黃衣冠蓄冠戴黃蓋乘小馬好疾馳以其名呼之可使千里之外一日反報此洞澤之精

也涸川之精者生於蝘蜓者一頭而兩身其形
若蛇其長八尺以其名呼之可以取魚鱉此涸
川水之精也 韓子

吳孫皓時臨海得毛人山海經云山精如人而
有毛此蔣山精也故抱朴子曰山之精形如小
兒而獨足足向後喜來犯人其名曰蛫知而
呼之即當自却耳一名曰超空可兼呼之又或
如鼓赤色一足共名曰渾又或如人長九尺衣
裘戴笠曰金累又或如龍有五色赤角名曰飛

龍見之皆可呼其名不敢爲害玄中記山精如
人一足長三四尺食山蟹夜出甚藏異苑
厠之精名曰倫青衣青衣持白杖知其名呼之者
除不知其名呼之則死又築室三年不居其中
有滿則長二尺見人則掩面見之有福又其精
名忽長七尺見者有福又築室三年不居其中
有小兒長三尺五而無髮見人則掩鼻見之有福
火之精名曰必方狀如鳥一足以其名呼之則
去水之精名曰罔象其狀如小兒赤目黑色大
耳長爪以索縛之則可得烹之吉門之精名曰
野狀如侏儒見之則拜以其名呼之宜飲食故
澤之精名曰鬼其狀如虵一頭兩頭五采文以
其名呼之可使取金銀故廢丘墓之精名曰無
狀如老役夫衣青衣而操杵好舂以其名呼之
使人宜禾穀故道徑之精名曰忌狀如野人行
歌以其名呼之使人不迷故車之精名曰窮野
狀如轀車見之傷人曰以其名呼之不能傷抵
道之精名曰作器狀如丈夫善咳人以其名呼
之則去故曰之精名曰意狀如豚以其名呼之
則去故井故淵之精名曰觀狀如美女好吹簫

以其名呼之則去故臺屋之精名曰雨貴狀如
赤狗以其名呼之人日明左右有山石水生其
淵水出流千歲不絕其精名曰喜狀如小兒黑
色以其名呼之使取飲食三軍所戰精名曰窖
滿其狀如人頭無身赤目見人則轉以其名呼
之則去故水石者精名麼忌狀如人乘車蓋一
曰馳千里以其名呼之則可使入水取魚丘墓

之精名曰狼鬼善與人鬬不休爲桃棘矢羽以鴞羽以射之狼鬼化爲飄風脫履捉之不能化也故市之精名曰問其狀如囘而無手足以其名呼之則去故室之精名曰倏其狀如鼓一足如行以其名呼之可使取虎狼豹故牧弊池之精名曰尭頰狀如牛無頭見人則逐人以其名呼之則去夜見堂下有鬼被髮走物惡之精名曰溝以其名呼之則無咎故洞之精名曰畢狀如美女而持鏡呼之知慮則去也 臼澤陶

如欲臥而聞人語之以所不覺之 尹吉凶立定也或用明鏡九寸以上自照有所忠存七日七夕則見神仙或男或女或老或少一示之後心中自知千里之外方來之事也明鏡或用一或用二謂之日月鏡或用四謂之四規四規者照之時前後左右各施一也用四規所見來神甚多或縱目或乘龍駕虎冠服采色不與世同皆有經圖欲修其道當先暗誦所當致見諸神姓名識其衣冠不爾則卒至而忘其神或能驚懼則害人也爲之率欲得靜漠幽閑林麓之中外形不驚目外聲不入耳其道必成也三童九女節壽君九首虵軀百二十官雖來不得熟視也或以三皇天文召司命司危五嶽之君阡陌亭長六丁之靈皆使人見之而對問以諸事則吉凶昭然存諸掌無遠近幽深咸可先知也或召六陰玉女其法六十日而成成則長可役使或有問之者或有訶怒之者亦弗答也或有侍從驊騋力士甲卒乘龍駕虎簫鼓嘈嘈勿舉目與言也但諦念老君真形老君真形則起再拜也老君真形者思之姓李名聃字伯陽身長九尺黃色深喙隆鼻秀耳長七寸額有三理上下徹足有八卦以神龜爲牀金樓玉堂

白銀爲塔五色雲爲表重疊之冠鋒鋌之劍從
黃金百二十人左有青龍右有二十二青龍右有二十六白
虎前有二十四朱雀後有七十二玄武前道十
二窮奇後從二十六時神辟邪雷電在上晃晃昱昱
抱梓子又云註八歲盛之節佩老子玉策則山神所使豈敢爲客乎
依七佛經云若有人能受持五戒威得二十五
神侍衛終戒有五神一名波吒羅二名摩那斯
三名婆藪那四名呼奴吒五名頗羅吒盜戒有
五神一名法善二名佛奴三名僧喜四名廣額

五名慈善婬戒有五神一名貞潔二名無欲三
名淨潔四名無染五名蕩滌妄戒有五神一名
美言二名實語三名質直四名直答五名和合
語飲酒戒有五神一名清素二名不醉三名不
亂四名無失五名護戒注見珠林
庖羲氏使鬼物以致群祠以犧牲登薦百神則
祭祀之始也俗通記
炎慶甲者古之炎帝也今爲北太帝君天下鬼
神之主也搜神記

禹鑿龍關之山亦開之龍門至一空巖深數十
里幽暗不可復行禹乃負火而進有獸狀如豕
蹲夜明之珠其光如燭又有青犬行吠於前禹
計可十里迷於書夜既覺漸明見向來豕犬變
爲人形皆着玄衣又見一神蛇身人面禹因與
語神卽示禹八卦之圖刻於金版之上又有八
神侍側禹曰華胥生聖子是汝耶答曰華胥是
九河神女以生余也乃採玉簡授禹長一尺二
寸以合十二時之數使量度天地禹卽執持此

簡以平定水土馳身之神卽羲皇也上

禹治水三至桐柏山鷲風迅雷石號木鳴五伯
擁川天老肅兵不能興禹怒召集百靈搜命夔
龍桐柏千君長稽首請命禹因囚馮蒙氏商章
氏兜氏盧氏犂婁氏乃獲淮渦水神名無支祁
有童工開導之勢古傳所載黃龍助禹開江治
水九載而功成信不誣也惟不事繫斧順濟舟航當
太息神有功助禹開江不事繫斧順濟舟航當
猿猴縮鼻高額青軀白首金目雪牙頸伸百尺
力踰九象禹授之童律不能制授之烏木田不
廟食茲土僕復而與之再建其廟號目之曰黃
牛廟以顯神功諸葛亮荊州記

出三苗大亂天命夏禹於玄宮有大神人面鳥身降而福之司祿益食而民不饑司命益富而國家實司命益年而民不夭四方歸之禹乃克三苗而神民不違　隋巢子

伯益字隤敳爲唐澤虞是爲白馬將軍入宮洛百馬將軍蓋是也自漢有之水經云晉元康五年七月顯人吳義獲立

夏桀時天乃命湯於亳有神來告曰夏德大亂往攻之予必使汝乃撥之　墨子

昔夏之興也融降於崇山其三也回祿信於聆隧商之興也檮杌次於丕山其三也鬼侔在牧周之興也杜伯射王于鄗是皆明神之志者也昔昭王娶於房曰房后實在爽德協於丹朱丹朱馮身以儀之生穆王焉實臨照周之子孫而禍福之　國語

湯時有神牽白狼卿鉤入朝乃東觀洗濯於洛獲黃魚黑玉之瑞　世紀

武王伐紂都洛邑未成陰寒而雪十餘日深丈餘甲子平旦不知何五丈夫乘五車從兩騎止

內外欲謁武王武王將不出見大公曰不可雪深丈餘而車騎無跡恐是聖人王使太師尚父副五大夫曰賓客臨照之失不先問方修法服太師尚父使人持一器粥出進五車兩騎曰大夫在內方對天子天寒故進熱粥以御寒未知長幼從何起兩騎曰先進東海君次河伯風伯而師粥既畢使者具以告尚父尚父告武王曰客可見矣武王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名視融北海神名玄冥東海神名勾芒西海神名祝融北海神名玄冥東海君名禺強收河伯名馮修請使謁者各以其名名之武王乃於殿上西向者於殿下門外引祝融進五神皆驚相視而嘆祝融拜武王王曰天陰乃遠來何以教之神曰王伐殷立周謹來受命願勅風伯雨師各使奉其職武王予歲時亦無廢禮焉　太公金匱

武王問太公曰天下神來甚眾恐有試者何以待之太公曰請掛視於王門內有益者入無益者距之上

天子西征翳行至於陽紆之山河伯無夷之所
都居 穆天子傳
有莘之神爲丹朱是憑虞后而生穆王 見竹書紀
開中有金魚神周平王時十旬不雨祭此神俄
生涌泉魚躍降雨 述異記
儒家之徒董無心墨家之徒躍子相見講道躍
子稱墨家有鬼神是引秦繆公有明德上帝賜
之九年董子難以克舜不賜年殺紂不夭死而
秦穆晉文言之大謬者誤亂之名文者德惠之
表有誤亂之行天賜之年有德惠之操天奪其
命乎 論衡

虢公夢在廟有神人面白毛虎爪執鉞立於西
阿公懼而走神曰無走帝命口使晉襲於爾門
公拜稽首覺召史嚚占之對曰如君之言則蓐
收也天之刑神也天事官成公使囚之且使問
人賀夢卅之僑告其諸侯曰衆謂虢亡不久吾
今乃知之君不度而賀大國之襲於已何瘳吾
聞之曰大國道小國襲焉戾服小國倣大國襲
亦曰諸侯疾君之倣也是以遂於逆命今嘉其
夢倣心展是天奪之鑑而益其疾民疾其態天
又誕之大國來誅出令而逆宗國既卑諸侯遠
已內外無親其誰云救之吾不忍族也將行以
其族適晉六年虢乃亡 國語
晉平公至淪上見人乘白驂八駟以來有狸身
而狐尾其名曰首陽之神飲酒於霍泰山而
而狐尾去其車而隨公之車公問師曠師曠曰
狸身而狐尾其名曰首陽之神飲酒於霍泰山
而歸其逢君於淪乎君其有喜焉 晉文瑣語

晉侯有疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問疾叔向
問焉曰寡君之疾病卜人曰實沈臺駘爲祟史
莫之知敢問此何神也子產曰昔高辛氏有二
子伯曰閼伯季曰實沈居於曠林不相能也日
尋干戈以相征討后帝不臧遷實沈於大夏主參
辰商人是因故辰爲商星遷實沈於大夏主參
唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武
王邑姜方震大叔夢帝謂已余命而子曰虞將
與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其

子曰虞遂以命之及成王滅唐而封大叔焉故
參爲晉星由是觀之則實沈參神也昔金天氏
有裔子曰昧爲玄冥師生允格臺駘臺駘能業
其官宣汾洮障大澤以處大原帝用嘉之封諸
汾川沈姒蓐黃實守其祀今晉王汾而滅之矣
鄭子產聘於晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉曰
寡君寢疾於今三月矣並走群望有加而無瘳
今夢黃熊入於寢門其何厲鬼也對曰以君之

明子爲大政其何厲之有昔堯殛鯀于羽山其
神化爲黃熊以入于羽淵實爲夏郊三代祀之
晉爲盟主其或者未之祀也乎韓子祀夏郊晉
侯有間賜子產莒之二方鳴上
弊景公伐宋過泰山蒙見二人怒公恐問泰山
之神晏子以宋祖湯與伊尹爲言其狀湯姿容
多髭髯伊尹黑而短即所夢也景公進軍不聽
車轂毀公恐乃散軍不伐宋
屈原以忠見斥隱於沅湘披荼蒻草混同禽獸
承桓實以和桂膏用養心神被玉遝逐乃赴清
泠之水楚人思慕謂之水仙其神遊於天河猶

雲耶降湘浦楚人爲之立祠祀之
後秦漢二代大興祈禱所祭太乙神陳寶八仙
之屬動用牛羊穀帛錢幣億萬了無所益況於
匹夫德之不備體之不養而欲以三牲酒肴祝
禱鬼神以索延年感矣亦甚矣 抱朴子
履行水上後負道法夫怒殺之投屍于水乃隨
波漂流至今廟處巫人常令窮欲不須墳墓即
時有方頭漆棺在祠堂下臨望之日時見霧中
廣博物志 卷之十四 三吳 高暉堂
駿然有著履形廟左右不得取魚射獵輒有迷
溺沒之患巫云姑既傷死所以惡見殘殺
泰始皇作石橋欲過海觀日所出處傳云時有
神能驅石下海陽城十一山今盡起立疑疑東
傾如相隨行狀又云石去不速神人輒鞭之皆
流血石莫不悉赤至今猶倒泰皇于海中作石
橋或云海神爲之豎柱始皇感其惠乃通敬于
神求寘見神云我形醜約莫圖我形當與帝
會始皇乃從石橋入三十里與神相見帝有
有巧者潛以腳畫神怒曰帝負約可速去始皇
即時馬前腳猶直後腳隨崩僅得登岸
泰始皇與神女遊忤其旨嘔之生瘡始皇悔謝
乃爲出溫湯洗除 幸氏三秦記
武帝時迷於鬼神尤信越巫董仲舒數以爲言
武帝欲驗其道令巫詛仲舒朝服南面誦
詠經論不能傷害而巫者忽死 風俗通
漢武帝在井泉宮有玉女降常與帝圍棊帝乃
眞博物志 卷之十四 三吳 高暉堂
逼之玉女困唾帝面而去遂病瘠經年漢書云
避暑井泉宮此其時也 西京雜記
漢武帝寢於未央方啾黍膗忽聞人語云老臣
月死自訴不見其形尋覓良久梁上見一老翁
長八九寸面目赭頰髮鬚皓白杜杖僂步篤老
之極帝問曰叟姓字何居杜何處何所病苦而
來訴耽翁綠杜而下放杖稽首嘿而不言因仰
頭視屋脩指帝脚忽然不見帝駭愕不知何等
乃曰東方朔必識之於是召方朔以告朔曰其

名爲藻水水之精夏巢幽林冬潛深河陛下頃
日頻興造宮室斬伐其居故來訴耳仰頭看屋
而復俯指陛下腳者足也願陛下宮室足於此
帝感之既而息役幸瓠子河間水底有絃歌聲
前梁上翁及年少數人絳衣素帶纓佩甚鮮皆
長八九寸有一人長尺餘凌波而出衣不霑漏
或有挾樂器者帝方食爲之輟膳命列坐於食
案前帝問曰聞水底樂奏爲是君耶老翁對曰
老臣前昧死歸誠幸蒙陛下天地之施即息斧
斤得全其居不勝歡喜故私相慶樂耳帝曰可
得奏樂否曰故齎樂來安敢不奏長人便絃而
歌歌曰天地德兮垂至仁愍幽晦兮停斧斤保
爲宅兮鹿爲身願天子兮壽萬春歌闋大小無
異於人清徹遶越梁棟又二人鳴管撫節調均
殽訖帝歡慨樂觴竝勸曰不德不足當雅貺老
翁等並起拜受爵各飲數升不醉獻帝一紫螺
殼中有物狀如牛脂帝問曰朕闇無以識此物
曰東方生知之耳帝曰可更以珍異見貽老翁

復命取洞穴之寶一人受命下沒淵底倏忽還
到得一大珠徑數寸明耀絕世帝甚愛翫翁等
忽然而隱帝問朔紫螺殼中何物朔曰是鼓龍
骹以傳面令人好顏色又女子在孕產之必易
會後宮產難者試之殊有神效帝以脂塗面便
悅澤又曰何以此珠名洞穴珠朔曰河底有一
穴深數百丈中有赤蛙蛙生珠故以名焉帝既
深歎此事文服剡之奇識上

蜀有廻復水江神常流殺人文翁爲守祠之勸
酒不盡拔劍擊之遂不爲害水經注
初宣帝時陰子方者至孝有仁恩臘日晨炊而
竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之
自是暴富後漢書
文選注引王褒碧雞頌曰持節使者王褒謹拜
南崖敬移金精神馬縹碧之雞云 ㄙ歸來歸來
漢德無疆廣乎唐虞澤配三皇黃龍見兮白虎
仁歸來歸來可以爲倫歸來翔兮何事南荒
茂陵富人袁廣漢藏錮巨萬家僮八九百人於

壯邱山下築園東西四四里南北五里激流水注其內搆石爲山高十餘丈連延數里養白鸚鵡紫鴛鴦牦牛青兕奇禽怪獸委積其間移沙爲洲嶼激水爲波潮其中置江鷗海鶴孕雛産穀延漫林池奇樹異草靡不具植屋脊徘徊連屬軒閣修廊行之移晷不能徧也所親或以僻後戒之廣漢傲然不從其家常祀太一神一夕假寐忽見神告之曰不即斂且禍及既覺終不能從後竟被誅 西京雜記

廣博物志 卷之二十四 畢 高曜堂

習郁爲侍中時從光武幸黎丘與帝逍遥見蘇侯使立蘇頯祠刻二石鹿侯神道百姓謂之鹿門廟或呼蘇嶺山爲鹿門山 襄陽耆舊傳

漢朱遵仕郡功曹孫述僭號遵擁郡人不伏述攻之乃以兵拒述埋車絆馬而戰死光武追贈輔漢將軍吳漢表爲置祠一曰遵失首退至此地絆馬訖以手摸頭始知失首於是上人感情并遂之南郡轉入三輔從者乃歸家人不復識焉陳留人高共志行及殺虺弟五公除除妖道而死壽且貴宋處江罷除山祭而福祿永終文翁破水靈之廟而身吉民安虺武禁淫祀之俗而洪慶來假 抱朴子

汝南鮦陽有於田得麈者其主未往取也商車十餘乘經澤中行望見此麈著繩因持去持一鮑魚置其處有頃其主往不見所得麈反見鮑魚澤中非人道路怪其如是大以爲神轉相告語治病求福多有效驗因爲起祠舍衆巫數十

幃帳鐘鼓方數百里皆來薦祀號鮑君神其後數年鮑魚上來歷祠下尋問其故曰此我魚也當有何神上堂取之遂從此壞風俗 李君前不重錄

范丹少爲尉從佐使檄詣督郵丹有志節自恚爲厮役小吏及於陳留大澤中殺所乘馬捐棄官幘詐逢劫者有神下其家曰我范史雲也爲劫人所殺疾取我衣於陳留大澤中家取得幘丹遂之南郡轉入三輔從英賢遊學十三年乃歸家人不復識焉陳留人高共志行及殺虺

忽見貞節先生開門忽見一青犬在門外
漢時泰山黃原平旦開門忽見一青犬在門外
伏守備如家養原繼犬隨隣里獵曰垂夕見
鹿便放犬犬行甚遲原絕力逐終不及行數里
至一穴入百餘步忽有平衢槐柳列植垣墻周
匝原隨犬入門列房可有數十間皆女子姿容
妍媚衣裳鮮麗或撫琴瑟或執博碁至北閣有
三間屋二人作自若有所伺見原相視而咲云
此青犬所引至妙音堺也一人留一人入閣須
廣博物志 卷之十四 四二 商暉堂
臾有四婢出稱太真夫人白黃郎有一女年已
弱笄冥數應爲君婦既竟引原入內有南向堂
堂前有池池中有臺臺四角有徑尺穴穴中有
光照映帷席妙音容色婉妙侍婢六美交禮既
畢宴寢如舊經數日原欲暫還報家妙音曰神
人道異本非久居至明日解佩分袂臨堺涕泣
後會無期深加愛敬若能相思三月日可修齋
戒四婢送出門半日至家情念恍惚至期當
見空中有軿車彷彿若飛

若乞靈禱神忽下教曰洎汝牢辭吏惶遽不敢
庶俄而牢辭已前列矣神復下教曰俟汝至石
頭城返汝辭吏不得已遂行肖分失辭且得死
罪比達石頭忽有大鯉魚長三尺躍入舟剖之
得辭

諸葛恪爲丹陽太守出獵雨山之間有物如小
兒伸手欲引人恪令伸之曰去故地即死既而
參佐聞共故以往爲神明恪口此事在白澤圖內
曰雨山之間其精如小兒見人則伸手欲引人
廣博物志 卷之二十四 四庫 商務印書館印行

名曰倏囊引去故地則死諸人未之見也

司馬懿拜司空日有人叩門請見自稱白虎使
者衣白衣懷中探一物內懿手中戒曰南世慎
勿開幕中絕言訖不見懿曰此或數也遂開視
之乃一金龍子長三四尺背上有銘云女子從
我受重火至武帝受禪世幕中絕元帝渡江都
建業 獨異志

孝武帝遊於清暑殿有一人黃衣自號天泉池
神名淋岑君問帝曰若見善待當福祐之帝怪
恐投以佩刀神怒巨君爲不道當使知之因不
見遂開鼓鼙之響而去帝乃請大沙門爲齋夜
轉誦見一脚長二丈來摸經案甚怪之後帝與
宮妓泛龍舟宴飲於池有慢色神乃見形攀龍
舟泛帝遂溺死 冥經

烏傷陳氏有女未嫁著履徑上大楓樹頭了無
危懼頃刻我應爲神今便長去惟左蒼右黃當
皆歸耳家人悉出見之舉手辭訣於是飄颻輕
疏極眼乃沒人不了蒼黃之意每春輒以蒼狗

秋黃犬設祀於樹下 異苑

汝陽有彭氏墓近大道墓口有一石人田家老
丑到市買數斤餌以歸天熱過蔭彭氏墓口樹
下以所買餌置著石人頭上及去忘取之後來
者見石人頭上有餌未而聞之或人滿云此石
人有神能治病病愈者以餌來謝之如此轉以
相語云頭痛者摩石人頭腹痛者摩石人腹亦
還以白摩無不愈者遂千里來就石人治病初
其雞豚後用牛羊爲立帷帳管絃不絕如此數

[illegible]志不自勝誌道人等皆爲人說無復往者 搜神記
西門豹之神蒙交於巫祝氏而生符堅
建康小吏曹著見廬山夫人命女婉與著
相見婉見著欣悅命招著亦好此馬矣 搜神記
云登廬山岑巒嵯峨睹陽風岑拂紫霞招君人
岑濯靈波欣良運岑暢雲柯彈鳴琴岑樂莫過
雲龍會岑樂太和著意不安屢求去婉垂涕爲
別并贈織成褠衫 搜神記
晉太元中謝家沙門竺曇遂年二十餘白晳端
正嘗行經青溪廟前過因入廟中看裸婦婆一
婦人來語云君當來作我廟中神不復久曇遂
曇謂婦人是誰婦人云我是青溪中姑如此一
月許便病臨死謂同學年少曰我無福亦無夫
如昔時臨去云久不聞唄思一聞之共作慧觀
罪死乃當作青溪廟中神諸君行便可過看之
既死後諸年少道人 搜神記 其夜便靈語相勞問音聲
爲立祠山下戚氏爲祝故名戚侯祠 搜神記
晉揚州江畔有亭湖神嚴峻甚惡于時有一客
僧婆羅門名曰法藏善能持呪辟諸邪毒並皆
有驗別有小僧就藏學呪經於數年學業成就

故詣亭湖神廟止宿誦呪伏神共夜見神遣致
殞命歲師聞弟子誦呪致死悵忿自來夜到神
廟瞋意誦呪神來出見自亦致死同寺有僧每
恒受持般若聞師徒並云遂來神所於廟夜誦
金剛般若至夜半中聞有風發極大迅速之間
見有一物其形偉大眼光如電經師端坐正念
誦經神來至師前右膝著地聽經訖師問神曰
檀越是何神靈初來猛峻後乃容豫神答曰弟
子惡業報得如是足見此湖神然甚信敬經師又

問其神信敬何意前二師並皆打死答云前二
師死者爲不能受持大乘經典眞心誦呪見弟
子來專誦惡語欲降弟子弟子不伏于時二師
見神形惡自然怖死亦非弟子故殺二僧左
近道俗見海一僧被殺謂經師亦死相率往看
且見平安容儀歡泰時人甚怪競共問由具答
前意定因般若威力聖教不虛 出法苑珠林

釋僧稠常於鵲山靜處感神來娆抱有藥腰氣
嘘頂上稠以死要心固益深定九日不起 出梁高僧傳

續齊諧記

行堅入冤會稽王道子以威儀鼓吹來於鍾山之神奉以相國之號及堅至壽春望八公山草木皆類人形若有存者及臨淮羅陽縣有神自稱王表語卢飲食與人無異然不見其形又一婢名績紡遣中書郎李崇嘗輔國將軍羅陽縣印綬迎表表隨崇俱出所歷山川輒遣婢與其神相聞表至樓於蒼龍門外爲立第舍表卒小事往往有驗

異苑

廣博物志　卷之十四　高暉堂

客舟湖孤石廟嘗有估客下都經其廟下見二女子云可爲買兩量絲履白相與報估客至都市好絲履并廟盛之自市書刀亦內廟中既還以廟及舍罷廟中而去忘取書刀至河中流忽有鯉魚跳入船內破魚腹得書刀焉

搜神記

諫不從夜有人經前狀若方相云是廬山君劭要之入坐與談春秋燃燭盡燒左傳以續之鬼欲凌劭劭神氣湛然鬼返和謝遜求復廟劭哮而不答鬼怒曰三年內君必衰當此時相報如期劭

閭敬之家在南鄉有椑浦婆廟敬之有女名僧
因忽氣而寤云椑浦君遣婢迎侍坐十帳中仍
陳盛筵以金銀爲俎紫五色玉爲杯椀與僧共
食一宿而醒也 上

陳後主禎明二年有神自稱老子遊於都下與
人對語而不見形吉凶多驗得酒輒飲之經三
四年乃去有船下忽聞人言明年亂祀之得死

嬰兒長三尺五寸而無頭明年陳亡 前史

宋咸寧中太常卿韓伯子某會稽內史王蘊子
某等各指像以妻妒配戲弄之即以像甚端正
其夕二人同夢神侯遣傳教相聞云家子女甚
醜陋而隈蒙頭輒魁某乃悲相迎某等不得此夢符
以其夢指遍異常試往相問而果各得此夢符
沈警字玄機吳興武康人也美風調善吟詠爲
梁東宮常侍名著當時舟次公卿宴集必致騎邀
之語曰玄機在席顛倒賓客其推重如此後荊
協如一於是大懼備三牲詣廟謝罪乞哀又俱
夢蔣侯親來降已曰君等既以頗之實合今對

楚間沒入周爲上柱國奉使秦隴途過張女郎
廟旅行多以酒俻祈禱警獨酌水具俱訶曰酌
彼寒泉水紅芳擷岩谷雖致之非遥而荐之隘
俗丹誠在此神其感鑒既慕宿德舍憑軒望月
作鳳將雛舍嬌曲其詞曰命嘯無人嘯舍嬌何
處嬌徘徊桐花上月空度可憐宵又續爲歌曰靡
靡春風至微微泰露輕可惜關山月還成無用
明吟畢問簾外嘆賞之聲復云閨房豈虛擲明
月豈無明音容清婉頗異于常忽見一女子褰
簾而入拜云張女郎姊妹見使致意警異之乃
具衣冠未畢坐而二女已入問警曰跋涉山川
困勞動止無宜曰行役在途泰宵多祇聊因唫咏
稍遣旅懷豈敢煩女郎姊妹見使致意警異之乃

厝而入拜云張女郎歌曰洞簫響兮風生流清夜闌兮管
絃遥長相思兮獨山曲心斷絕兮泰隴頭又題
曰隴上雲專不復居湘川斑竹淚沾餘誰念衡
山烟霧裡空有雁足不傳書警歌曰義熙曾歷
許多年張碩北得幾時憐何意今人不及昔惜
來相見更無緣二女郎相顧流涕警亦下淚小
女郎謂警曰蘭香姨智境姊亦嘗愜此恨矣警
見二女郎歌詠極歡而未知容狀所在警願小
女郎曰淵玉此人可念也良久大女郎命履與
步步樓飛閣傾極煥麗令警止一水閣香氣自
外入內簾幌多金縷翠羽開以珠璣光照滿室
須臾二女郎自閣後再出而至揖警就坐又具
酒俄於是大女郎彈箜篌小女郎擾琴爲數弄
皆非人世所聞警曰此是秦繆公周靈王太子神仙
郎笑而謂警曰此是秦繆公周靈王太子神仙
所製不可傳於人間警起敷弄不復敢彈及
酒酣大女郎歌曰人神相合兮後會難避短相
遇兮暫爲歡見漢移兮夜將闌心未極兮且盤

同出及門謂小女郎曰潤玉可使伴沈
欣喜如不自得遂攜手入門已見小婢
前施臥具小女郎執譬手曰昔從二妃遊湘川
見君于舜帝廟讀湘王碑此時想念頗切不意
今宵得諧宿願譬亦傾記此事執手款叙不能
自已小婢麗質前致詞曰人神路隔別促會臉
況如娥姊人不宵留照織女無暫已復斜河寸
陰幾時何勞頻頊遂掩戶就寢備極歡昵將曉
小女郎起謂譬曰人神事異無宜卜晝大姊已
在門首警是抱持罷手縢共叙乘款洎更大
女郎即復至前相對流涕不能自勝復置酒饗
又歌曰直恁行人心不平那宜萬里阻關情只
今龍上分流水更洗從來鴈咽聲警乃贈小女
郎指環小女郎贈警金合歡結歌曰結心纏萬
縷結縷幾千迴結怨無窮極結心終不開大女
郎贈警瑤鏡子歌曰憶昔窺瑤鏡相望看明月
通天冠長八尺自稱爲方伯其第三子有雋才
在家鄉有小吏言大承雲府君來乃見承雲著
方當與君周旋明日覺樹下有異蟲後無人
輒有一少年就奇語戲或命取飲食如是半年

奇氣强壯一門無疾奇後適下墅其僕客三人
送護言樹材可用欲貨之郎常不聽今試共斬
斫之奇遂許之神亦白爾絕矣 幽明錄
曇邕與弟子曇果澄思禪門常於一時果夢見
山神求受五戒邕以果先夢知是山神乃爲說法授
戒神禮以外國七箭禮拜辭別倏忽不見乍邕
臨亡之日奔赴號踊 伸像傳

晉永嘉中有人寄敬伯一函書言我與
伯者家于長白山有人寄敬伯一函書言我與
汝同是舅甥今須過長白幸君
爲迴之仍教敬伯但至社林中取樹葉投之于
水當有人出敬伯從之果見人引入伯懼水其
人令敬伯閉目似入水中豁然宮殿宏麗見
翁年可八九十坐水精牀發函開書曰裕與超
滅侍衛者皆圓眼異甲胄敬伯辭出以刀子贈
敬伯曰好去但持此刀當無水厄矣敬伯出還
至社林中而衣裘初無沾濕 具年宋武帝滅
燕敬伯三年居兩河間夜中忽大水梁村俱沒
唯敬伯坐一揚牀至曉著岸敬伯看之牀乃是
一大龜也敬伯死刀子亦失世傳社林下有河
伯家 徐鉉
河南陽起字聖卿少時疾瘥于社中得書一卷
讀幼百鬼法爲日南太守母至廁上見鬼頭長
數尺以告聖卿聖卿曰此蠱氣之神劾之來出
變形如奴送書泉師朝發暮返作使當千人之

宋齊間欽者江陵人也家門奉法年十許歲時
善相占云年不過三六父母兄弟甚爲憂懼僧
力有與念志者聖卿遣神夜往趣其牀頭持兩
玉玉曰正赤吐舌柱地其人怖幾死 搜神錄
得病危篤家瘞祈彌厲亦淫祀求福疾終不愈
時有一女巫云此鄙福力猛盛魔魅所不能親
自有善神護之然病久不差運命或將有限世
有疾命術少事天神頗曉其數當爲君試効之

於野中設酒脯之餽燒錢經七日七夕云始有
感見見諸善神左方爲此即祈禱蒙益雨算矣病
必得愈無所憂也僧欽於是遂差彌加精至其
後二十四年而終如巫所言則一算十二年矣

宋有
記

僧達返鄴京夜有神現身被黃服拜而跪曰弟
子戴山郤也王及三谷正備供養願不須還達
曰在山利少在京利多貧道觀機而動幸無遮
止又經靜夜有推戶者稱曰山神之童曰日無
暇今故參拜并奉米糕一筐進而重曰僧無偏

爲鄰兼弟子名也 仙僧傳

宅忠乃揖而師從容容宅命酒隊進通相歌送
容宅忠忽至晚請去女解金纓留別文昭荅琉
璃瓦後數夜文昭思之不已偶遊清溪神廟忽
見所贈玉鳳在神女之後及顧其伸與書侍
女並是同宿者 八朝窮怪錄

餘杭縣南有上湖湖中央作塘有一人乘馬后
戚將三四人至岑村飲酒小醉暮還時炎熱因
下馬入水中枕石眠馬斷走歸從人悉追馬至
暮不返眠覺日已向晡不見人馬見一婦來年
後王躬送別其舡泯洋不進光復發船舡人謂

可十六七云女郎再拜曰既向暮此間大可畏君作何計問女郎姓何哪得忽相聞復有一年少年十三四甚可愛乘新車車後二十人至呼上車云大人暫欲相見即廻車而去道中絡繹把火見城郭邑居既入城進廳事有信幡題云河伯俄見一人年三十許顏色如畫侍衛繁多相對欣然敕行酒炙云僕有小女頗聰明欲以給君箕箒此人知神不敢拒遂便敕備辦(一作進食)郎中永自已辦遂穿絳布單衣紗及袷絹裙紗衫著青履年可十八九姿容婉媚便成三日經大會客拜閤四日云禮既有限當發遣去婦以金醜麝香囊爲壻別涕泣而分又與錢十萬藥方三卷云可以施功布德復云十年當相迎此人歸家遂不肯別婚辭親出家作道人所得三卷方一卷脉經一卷湯方一卷九方周行救療皆致神驗後母老兄喪因還婚宦宋劉子卿徐州人也居廬山虎溪少好學篤志

不仕常慕幽閑以爲養性恒愛花種樹其江南花才漠庭無不植者文帝元嘉三年春臨眺之際忽見雙蝶五彩分明來遊花上共大如燕一日中或三四往復子卿亦訝其大九旬有三日月朗風清歌嘯之際忽聞扣扇有女子語咲之音子卿異之謂左右曰我居此漠五歲人尚無能知何有女子而詣我乎此必有異乃出戶見二女各十六七衣服復煥容止甚都謂子卿曰君常怪花間之物感君之愛故來相詣未度君雨叔情有慚于此一女曰此來之意豈求酒耶況山月已斜夜將垂曉君子豈有意乎子卿曰鄙夫唯有茅齋願申繾綣二女東向坐者笑謂西向坐者曰今宵讓姊餘夜可知因起送子卿之室入謂子卿曰郎閉戶攜雙棲同衾共枕來夜之歡願同今夕及曉女乃請去子卿曰幸送繾綣復更來乎一夕之歡及生深恨女撫子卿背曰且女妹之別後即次我請出戶女曰心存意

不特望不憂出戶不知蹤跡是夕二女又至宴
如前姊謂妹曰我且去矣昨夜之歡今留與汝
妙勿貪多娛少惑劉郎言訖大咲乘風而去于
是同寢卿問女曰我如卿二人非人間之有願
知之女曰但得佳妻何勞乾問乃撫于卿曰郎
但申情愛莫問事臨晚將去謂卿曰我姊實
非人間之人亦非山精物魅若說與郎郎必異
傳故不欲取咲十人代今者與郎契合亦是因
緣慎跡藏心無使人曉即姊妹每旬更至以慰
郎心乃去當十日一至如是數年會寢後于卿
遇亂歸鄉二女遂絕盧山有康王廟去所居二
十里餘子卿一日訪之見廟中泥塑二女神并
壁間畫二侍者容貌依稀有如前遇疑此是也

蕭總字彥先自建業歸江陵值宋蔡帝元徽中
四方多亂因游明日峽愛其風景遂盤桓累歲
常於峽下枕石漱流時春向晚忽聞林下有人
呼蕭卿者數聲驚顧去坐石四十餘步有一女
子年十六總總忽異之又常知此有神女從之祀
其宅貌當可笄年所衣之服非世所有所佩之
香非世所聞總曰蕭郎遇此未曾見邀今幸
良辰有同宿葬總恍然行十餘里乃見溪上有
宮闕臺殿甚嚴宮門左右有侍女二十人皆十
四五並神仙之質其寢臥服玩之物俱非世有
心亦喜幸一夕綢繆以至天曉忽聞山鳥晨叫
巖泉韻清出戶臨軒將窺舊路見烟雲正重殘
月在西神女執總手謂曰人間之人神中之女
此久歡會萬年一時也總曰神中之女豈人間
所常望也女曰妾實此山之神上帝三百年一
易不似人間之官來歲方終一易之後遂生他
處今與郎契合亦有因由不可陳也言訖乃別
神女手執一玉指環謂曰此妾嘗服玩未曾離
手今永別寧不相遺願郎穿指愼勿忘心總曰
幸見頒錄感恨徒深執此懷中終身是寶天漸
明總乃拜辭掩涕而別携手出戶已見路分明
總下數步迴顧宿處宛見巫山神女之祠也他

曰持玉環至建業因話於張景山景山驚曰吾
嘗遊巫峽見神女指上有此玉環世人相傳云
是晉簡文帝李后曾夢遊巫峽見神女神女乞
后玉環覺後乃告帝帝遣使賜神女吾親見在
神女指上（太平廣記）得之是世世異人矣總辭太祖
瑤元末方徵召未行帝崩世祖即位累爲中書
舍人初總爲制書御史江陵舟中偶而忽思神
女事悄然不樂乃賦詩曰昔年巖下客宛似成
今古徒思明月人願濕巫山雨（廣記）

（卷之十四　高暉堂）

廣博物志　（卷之十四　高暉堂）

義鄉縣長風崩神姓鄧先經爲縣令死遂發塚
周山圖敎乞加神位輔國將軍上答曰足狗肉
便了豪仁用階級爲（南齊書）

風崩先討侯景遣次大雷軍人杜稜夢宙池君
孝武初裴叔出爲膠州刺史屬時元旱土人勒
令禱於海神叔懌違衆人乃爲祈請直據胡牀
舉杯曰僕白君左右云前後例皆拜謁叔曰五
嶽視三公四瀆視諸侯安有方伯致禮海神卒
不肯拜（北史）

劉昔夜警夢貴人若吏部尚書者補交州與後
令寢而密書記之卒後旬餘其家幼女鬼語聲
似昔云我被用爲興後縣令得假暫來辭別云
上

詹獻封臨汝侯爲吳興郡守性倜儻與楚王廟
神交飲至一斛餘祀畢盡歡極醉神亦有酒色
昕壽必從後爲荊州刺史時江陽人濟苟兒反
問去城幾里曰百四十時日巳晡騎舉稍曰後
人來可令之病馬狹又曰破賊俄有數百騎如
風一騎過請飲田老問爲誰曰吳興楚王來救
臨汝當此時廟中請驗十餘日乃見侍衛上
偶皆泥濕如汗者是日獻大破苟兒（梁書）

初聖武皇帝嘗率數萬騎田於山澤獻見輜車
自天而下既至見美人侍衛甚盛帝異而問之
對曰我天帝女受命相週隨周寢宿且請還曰

靈異四

是佐有以不仁沉者木賊之不義沉者金賊之不禮沉者火賊之不智沉者水賊之不信沉者土賊之鬼鬼半之則在人間升鬼爲貴降鬼爲賤鬼鬼爲賢鷹鬼爲愚輕鬼爲明重鬼爲暗揚鬼爲羽鈍鬼爲毛明鬼爲神幽鬼爲鬼

佛典引韓詩外傳曰死者爲鬼鬼者歸也精氣歸於天肉歸於土血歸於水脉歸於澤骸歸於山齒歸於石腸歸於露毛歸於草呼吸之氣復雷動作歸於風眼歸於日月骨歸於木筋歸於

歸於人今木俱無之

莊子云遊島問於雄黃曰逐疫出魅擊鼓呼噪何也曰黔首多疾黃帝氏立巫咸使之沐浴齋戒以通九竅鳴鼓振鐸以動其心勞其形趨步以發陰陽之氣飲酒茹葱以通五臟擊鼓呼噪逐疫出魅黔首不知以爲魅祟爾 鬼篇

逐惡鬼於禁中黃門唱侲子和曰甲作弭胇門食虎熊伯食魅騰簡食不祥攫諸食咎伯奇食夔強梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡使十二神追惡凶赫女軀拉女幹節解女肉抽女肺腸女不急去後諸

爲糧 後漢書

太眞科經說有鬼仙丙戌日鬼名鑒生丙午日鬼名梗彊乙卯日鬼名天陪戊午日鬼名耳速壬戌日鬼名遊辛巳日鬼名迭乙酉日鬼名聶

丁丙辰日鬼名天進辛卯日鬼名慧酉申日鬼名委廷辰則鬼爲項天笠語志敬遺二鬼名婦人臨產呼之不當人馬鬼名賜蛇鬼名摩井鬼名瓊衣服鬼名甚逸 西京雜記

倉猝亦鬼名見東方朔畫鬼書

東北方有鬼星石室三百戶桃弧棘矢而共一門石榜題曰鬼門晝日不開至襄卽有人 佛經

南有人焉周行大丁其長七丈腹圍如其長朱衣絳帶以赤蛇繞其項此人以鬼爲飲以霧爲

狀名曰尺郎一名黃父
南海小虞山中有鬼母能產天地朝產之暮食
之今蒼梧有鬼姑神是也虎頭龍足蟒目蛟眉
黃州治下有黃父鬼出則爲祟所著衣裓皆黃
至人家張口而笑必得疫癘長短無定隨離高
下自不出巳十餘年土俗畏怖廬陵人郭慶之
有家生婢名採薇年少有色宋孝建中忽有一
人自稱山靈如人裸身長丈餘臂胸皆有黃色

膚貌端潔言音閑正土俗呼爲黃父鬼來通此
婢婢云意事如人鬼道數來常隱其身時或露
形形變無常作大乍小或似烟氣或爲石或作
小兒或作婦人或如鳥如獸足跡如人長二尺
許或似鵝跡掌大如盤開戶閉牖其入如神與
婢戲笑如人

夏至昔五綵辟兵題綠曰遊光遊光厲鬼也知
其名無溫疾

青天魔王巴元醜伯赤天魔王據石白天
魔王反山六目黑天魔王監酺明馥黃天魔王
橫天據力五帝大魔萬人之宗 九人行
張天師傳八部鬼帥劉元達行雜病張元伯行
瘟病趙公明行下痢鍾子季行腸腫史文業行
暴汗寒癉范巨卿行酸痛姚公伯行五毒李公
仲行狂陡赤眼
當有一人著平上幘多髭鬚長著紫皮袴帽特

黃娥來此人是鬼帥王延也
北帝煞鬼之法先叩齒二十六下乃祝曰天蓬
天蓬九元煞童五丁都司高刃北公七政八靈
太山浩囚長顱巨獸手把帝鍾素杲三晨嚴駕
變龍威劍神王斬邪滅蹤紫氣乘天丹霞辟衝
吞魔食鬼橫身飲風蒼青綠齒四目老翁天丁
力士威南禦凶天驅激疾威北衛鋒三十萬兵
衛我九重辟尸千里去邪不祥敢有小鬼欲來
見狀搜天大斧斬鬼五形炎帝裂血北斗燃骨

四明破骸天猷滅類神刀一下萬鬼自潰
赤靈丈人侍以玉女二人一女名聖正　女名
擗精丈人着赤羅袍玉女二人上下黃衣所在
畢乃叱咤曰勑中鬼神速來使自和詣赤靈丈
人受斬死衆精郤千里此是二天前驅使者捕
鬼之法　並上
獼猴之鬼令人病瘧龍龍之鬼令人鬼欺　抱朴
子

害馬之神曰馬步　遁典注
廣博物志
目連至恒河邊見五百餓鬼奔來趨水有守水
鬼以鐵杖驅逐不得近於是諸鬼遶目連禮
目連足各問其罪一鬼曰我受此身常患熱渴
先聞恒河水清且涼歡喜趣之沸熱壞身試飲
一口五藏焦爛臭不可當何因緣故受如此罪
目連答曰汝先世時曾作相師相人吉凶少實
多虛或毀或譽自稱審諦以動人心詐欺欺誑
以來財利迷惑衆生失如意事復有一鬼言我
常爲天祠有狗利牙赤白來啗我肉唯有骨在

屋來吹起肉續復生狗復來啗此苦何因目連
答言汝前世作天祠主常教衆生殺羊以血祠
天汝自食肉見故今日以肉償之復有一鬼言
我常身上有糞屙漏流出漫赤復啗之是罪何因
目連答言汝前世時作婆羅門惡邪不信道人
乞食取鉢盛滿糞以飯著其上持與道人道人
持還以手食飯糞汙其手是故今日受如此罪
復有一鬼言我腹極大如甕咽喉手脚其細如
針不得飲食何因此苦目連答言汝前世時作
廣博物志　卷之十五　七　高暉堂
聚落主自恃豪貴飲酒縱橫輕欺餘人奪其飲
食餓困衆生復有一鬼言我常趣澗欲啗食糞
有大羣鬼捉杖驅我不得近頗口中爛臭饑困
無賴何因如此目連答言汝前世時作佛圖主
有諸白衣供養衆僧供辦食具汝以麤供設客
僧細者自食復有一鬼言我身上偏滿生舌斧
來斫舌斷復續生如此不已何因故爾目連答
言汝前世時作道人衆僧差作窖糞石窖堀大
難清以斧斫之盜心啗一口以是因緣故來斫舌

也復有一鬼言我常有七枚熱鐵丸直入我口
入腹五藏焦爛出復還入何因故受此罪目連
答言汝前世時作沙彌行果蓏于到自師所敬
其師故偏心多與實長七枚復有一鬼言常有
二熱鐵輪在我兩腋下轉身體焦爛何因故爾
目連答言汝前世時與衆生作劒盜心取二番
如兒行時擔著肩上住則坐上進止患苦何因
故爾目連答言汝前世時作市令常以輕簿小

斗與他重稱大斗自取常自欲得大利於已使
勉餘人復有一鬼言我常雨肩有眼胸有口鼻
常無有頭何因故爾目連答言汝前世時恒作
慳膽弟子若殺罪人時汝常歡喜心以繩若磬
挽之復有一鬼言我常有熱鐵針出入我身受
苦無賴何因故爾目連答言汝前世時作調馬
師或作調象師象馬難制汝以鐵針刺脚又時
牛逸亦以針刺復有一鬼言我身常有火出自
然懊惱何因故爾目連答言汝前世時作國王
夫人更一夫人王甚奉愛常生嫉心伺欲危害
偷王卧起去時所愛夫人卧後還入何因故受此罪目連
惡心正偃作餅有熱麻油即以灌其腹上腹爛
即死故受此苦復有一鬼言常有
我身不得自在隨意東西心常惱悶何因故爾
目連答言汝前世時常作卜師或時實語或時
妄語或能人心不得隨意復有一鬼言我身常
如兒肉無有脚手眼耳鼻等恒為蟲鳥所食罪
苦難堪何因故爾目連答言汝前世時常與他

衆嗌兒胎復有一鬼言我常有熱鐵籠絡我
身焦熱懊惱何因受此目連答言汝前世時當
以羅網掩捕魚鳥復有一鬼言我常以物自蒙
龍頭亦常畏人來殺我心常恒怖懼不可堪忍何
因故爾目連答言汝前世時作婬犯外色常畏
人見或畏其夫捉縛打殺或畏官法戮之都市
恐怖相續復有一鬼問言我受此身肩上常有
銅瓶滿中洋銅手提一杓取自灌頭舉體焦爛
如是受苦無數無量有何罪咎答言汝前世時

出家爲道與僧飲食以一酥瓶私著餘處有客道人來者不與之去已出酥行與舊僧此酥是招提僧物一切有分此人藏隱雖與不等由是緣故受此罪也

文王晝卧夢人登城而呼已曰我東北陬之稿骨也速以王禮葬我文王曰諾覺召吏視之信有焉文王曰速以人君禮葬之吏曰此無主也請以伍大夫文王曰吾夢中已許之矣奈何其倍之也

杜伯名曰恒入爲周大夫宣王之妾曰女鳩欲通之杜伯不可女鳩訴之宣王曰竊與妾交宣王信之使薛甫與司空錡殺杜伯其友左儒九諫而王不聽後三年宣王遊圃田從人滿野日中見杜伯乘白馬素車朱弧起於道左執朱弓形矢射王中心折脊伏於弓衣而死

顏淵子路共坐於門有鬼魅求見孔子其目若日其形甚偉子路失鬼曰噤顏淵乃納履援劍面前於是化爲蛇遂斬之

齊莊公之時有士曰賓卑聚夢有北子叱之曰吾將索其形期得之則可不得將死之每朝與其友俱立乎衢三日不得卻而自殺

燕臣莊子儀無罪簡公殺之子儀曰死者無知則已若其有知不出三年當使君見之明年簡公祀於祖澤子儀起於道左荷朱杖擊公公死

宋公飽有疾視日夜姑掌將事於廟者爲鬼杖擊而與之亡目何而案盛之不中度量也而罪歟之不肥頑也何而珪璧之不中度量也而罪歟

其飽之罪歟夜姑順色而對曰飽身尚幼在襁褓不前知焉審是掌之爲鬼舉杙而掊之斃於堂下論衡

梁北有黎丘部有奇鬼焉喜効人之子侄昆弟之狀迹丈人有之市而醉歸者黎丘之鬼効其

子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而詰其子曰
吾爲汝父也豈謂不慈哉我醉汝道苦我何故
其子泣而觸地曰尊矣無此事也昔也往真於
東邑人可問也其父信之曰噫是必夫奇鬼也
我固嘗聞之矣明日端復欲於市欲遁而刺殺
之明日之市而醉其真子恐其父之不能反也
遂逝迎之丈人望其真子拔劍而刺之 呂氏春秋

隴西辛道度者遊學至雍州城四五里北見一
大宅有青衣女子在門度詣門下求飡女子入
告秦女女命召入度趨入閣中秦女於西榻而
坐度稱姓名叙起居既畢命東榻而坐即治飲
饌食訖女謂度曰我秦閔王女出聘晉國不幸
無夫而亡亡來已二十三年獨居此宅今日君
來願爲夫婦經三宿三日後女即自言曰君是
生人我鬼也共君宿幷此會可三宵不可久居
恐逼劉閻曰子有何術以至於此書生言我本
無術當之曰家師以一丸藥絳囊裹之令以繫
臂防惡氣耳於是劉就書生借此藥至所見鬼
取床後盒子開之取金桃一枚與度爲信乃分

人名女婿爲駙馬（後漢明帝紀○漢生盧重綠

梁緯枉殺陵孝直孝直冤魂怨於漢景帝帝勅下
將梁緯往孝直墓所斬而祭之仍追贈尚書郎
守長安令故語云莫言鬼無身杜伯射宣王莫
言鬼無靈孝直訟生人此之謂也上

江夏劉次卿以正旦至市見一書生入市衆鬼
悉避劉問曰子有何術以至於此書生言我本
無術當之曰家師以一丸藥絳囊裹之令以繫
臂防惡氣耳於是劉就書生借此藥至所見鬼

處諸鬼悉走 前秦時紀
漢九江何敞爲交州刺史行部到蒼梧郡高安縣暮宿鵠奔亭夜猶未半行一女從樓下出呼曰妾姓蘇名娥字始珠本居廣信縣修里人早失父母又無兄弟嫁與同縣施氏薄命夫死有孤繈繦百二十步足及婢一人名致富妾孤窮羸弱不能自振欲之傍縣賣繒從同縣男子王伯賃車牛一乘直錢萬二千載妾并繒令致富執轡乃以前年四月十日到此亭外於時日已向暮行人斷絕不敢復進因即留止致富暴得腹痛妾之亭長舍乞漿取火亭長龔壽操戈持戟來至車旁問妾曰夫人從何所來車上所載何物丈夫安在何故獨行妾應曰何勞問之壽因持妾臂曰少年愛有色冀可樂也妾懼怖不從壽即持刀刺腸下一創立死又刺致富亦死壽掘樓下合埋妾在下一創在上取財物去殺牛燒車車缸及牛骨埋亭東空井中妾既冤死痛感皇天無所告訴故來自歸於明使君敞曰今欲

發出汝屍以何爲驗女曰妾上下著白衣青絲履猶未行也願訪鄉里以骸骨歸死夫掘之果然敞乃馳還遣吏捕捉拷問具服下廣信縣驗問與娥語合壽父母兄弟悉捕繫獄敞表壽常自所不免令鬼神訴者千載無一請皆斬之以明鬼神以助除咪上報聽之 後漢紀

陳仲舉微時常行宿主人貴申家申家夜產仲舉不知夜三更有叩門者久許聞應云門裏有貴人不可前宜從後門往俄聞往者還門內者問之兒何兒名何當幾歲還者曰是男兒名阿奴當十五歲又問日後當若爲死答曰爲人作屋墮棟而死矣仲舉聞此默志之後十五年爲豫章太守遣吏往問昔兒阿奴所在家云助東家作屋落地死仲舉後果大貴 陽秋劉少事 同不重錄 晉明帝世列異傳 幽明錄 搜神記 續齊諧記

將濟爲領軍其婦夢見亡兒涕泣曰死生異路我生時爲卿相子孫今在地下爲泰山五伯憐

悼困辱不可復言令太廟西疆士孫阿見召爲泰山令願母爲白侯屬阿令轉我得樂處言訖母忽然驚寤明日以白濟濟曰夢爲爾耳不足以白濟曰昔以白濟濟曰夢爲爾耳不足惟也明日暮復夢我來迎新君止在廟下未發之頃暫得來歸新君明日日中當發臨發多事不復得歸永辭於此侯氣彊盛惟故自訴於母願重啟侯逐道阿之形狀言其備悉天明母重啟侯雖云夢不足惟亦何惜不一驗之濟乃遣人詣太廟下推問孫阿果得之形狀證驗如

兒言濟潸泣曰幾負我兒於是乃見孫阿具語其事阿不懼當死而喜得爲泰山令惟恐濟言不信也曰若如節下言阿之願也不知賢子欲得何職濟曰隨地下樂者與之阿曰輒當奉教乃厚賞之言訖遣還濟欲速知其驗從領軍門至廟下十步安一人以傳阿消息辰時傳阿心痛巳時傳阿亡濟泣曰雖哀吾兒之不幸生亡者有知後月餘兒復來語母曰已得轉爲錄事矣 列異傳

世傳費長房御符於壺公以見鬼窮其待因以殺長房

廖笠家傍有古塚夜聞哭聲寺見一婦云漢末爲赤眉剖棺見剝乞將衣自掩笠從其言復見婦云君應遭火厄今遺君青蓋車及杖一枚奉報後隣人見笠家有青氣如龍魚之形旬日火從庫起焚其珠玉十分遺一火盛之時見青衣童子十數個來撲火即滅 幽明錄

顏川鍾繇字元常嘗數月不朝會意性異常或問其故云常有好婦來美麗非凡問者曰必是鬼物可殺之婦人後往不即前止戶外繇問何以曰今有相殺意繇曰無此勤勤呼之乃入繇斫之傷髀婦人即出以新綿拭血竟路明日使人尋跡之至大家木中有好婦人形體如生人著白練衫丹繡履裙左髀綿拭傷處血漬 搜神記

廣陵王瓊之爲信安令在縣忽有一鬼自稱姓蔡名伯喈或復談論詩書知古今雖所不諳

間是昔祭邕不答云非也與之同娃耳問此伯
階今何在云在天上或下作仙人飛來去受福
甚快非復疇昔也（齊諧）
賈充伐吳時帶屯項城軍中忽失充所在帳下
都督周勤時晝眠夢見白鍊人錄充引入一徑
勤驚覺聞失充乃出尋索忽覩所夢之道遂往
求之果見充行至一府舍侍衛甚盛府公南面
而坐聲色甚厲謂充曰將亂吾家事者必爾與
荀勗阨惑吾子又亂吾孫間使任愷黜汝而不
（廣博物志 卷之十五 二八 高暉堂）
去又使度純置汝而不收今吳旋當平汝方去
有青牛將奴所以未得相困耳奴已叛牛已死
今日得相矣言絕而失明旦岱死（語林（搜神記阮瞻）事同不重錄）
有士人買得鮮卑女名幔順自說其姑女爲赤
蒐所魅始見一丈夫容質研淨著赤衣自云家
在厠北女於是恒歌謠自得每至將夕輒結束
去屋後其家伺候唯見有一株赤蒐女手指環
拄其蒐上要之而女號流經宿遂死（異苑）
所（搜神記）
晉潁川荀澤以太元中亡怙形見還與姊舉國
孔氏嫵婉綢繆遂有娠焉十月而產產悉是水
（異苑）
晉鄒湛南陽人初湛常見一人自稱毳舒仲餘
無所言如此非一久之乃悟曰吾宅西有積上
敗龍其中必有死人毳舒仲者予舍西土丸中
人也檢之果然乃厚加殯殮此人來謝（上
宋岱爲青州刺史禁淫祀著無鬼論有一書生
有青牛將奴所以未得相困耳奴已叛牛已死
今日得相矣言絕而失明旦岱死（語林（搜神記阮瞻）事同不重錄）
有士人買得鮮卑女名幔順自說其姑女爲赤
蒐所魅始見一丈夫容質研淨著赤衣自云家
在厠北女於是恒歌謠自得每至將夕輒結束
去屋後其家伺候唯見有一株赤蒐女手指環
拄其蒐上要之而女號流經宿遂死（異苑）

昔有一老姥雨夜訪績斷失其鍼所在姥獨罵曰何物鬼攜去戶外即有應聲言暫借避市實不偷鍼宜就覓之姥驚懼窺外寂無所見鍼尋獲

吳興施績爲尋陽督能論有門生亦有理意常秉無鬼論忽有一黑衣白衿客來與共語遂及鬼神移日客辭屈乃曰君辭巧理不足僕即鬼也何以云無問鬼何以來答曰受使來取君期盡明日食時門生請乞酸苦鬼問有人似君者否門生云施績帳下都督與僕相似便與俱往與都督對坐鬼手中出一錢鑿可尺餘安著都督頭便舉椎打之都督云頭覺微痛向來轉劇食頃便亡

晉王敬伯仕東宮爲衛佐休假還鄉過吳維舟中渚登亭望月倚琴歌法露之詩俄聞戶外有嘆賞聲見一女子入門女郎悅君之琴願共撫之有頃女郎至資姿麗絕有餘態從以二少女一則向先至者女郎乃撫琴揮絃調韻哀雅

頗令之發歌曰古所謂楚明君也惟稽叔夜能爲此聲自茲以來傳習數人而已復鼓琴歌遲風之詞因嘆息久之乃命大婢酌酒小婢彈箜篌作宛轉歌女郎脫頭上金釵和琴絃而和之意韻繁諧歌凡八曲敬伯惟憶二曲將去留綿臥具編香囊并佩一雙以遺敬伯敬伯報以牙火籠玉琴軫既別敬伯船至虎牢戍吳令劉惠明者有愛女早世舟中亡臥具於敬伯船獲焉敬伯具以告果於帳中得火籠琴軫女郎名妙容字雅華大婢曰春條小婢曰桃枝皆善音相繼卒

安定梁清字道修居楊州右尚方閭桓徐州故宅元嘉十四年二月數有異光仍聞聲聽令婢子於籬往看見一人問云姓華名芙蓉爲六甲至尊所使從太微紫宮下來過舊居乃留不去或烏頭人身舉面是毛擲漉糞穢引弓射之應弦而滅淮有絳汁染箭又投在樹標令人刺中其髀墮地淹沒經日反從屋

上跋行就婢乞食閭飯投之頃造二升經日衆
鬼聲至飄惡不可復論於籬牀帳廡石飛揚累
晨不息婢採菊路逢一鬼著衣幘乘馬衛從數
十人採菊自我是天上仙人勿名作鬼問何以
恒擲穢污答曰糞穢者錢財之象也投擲者速
遷之徵也頃之青果爲揚武將軍北海郡太守
清猷毒既久乃呼外國道人波羅能誦咒文見
諸鬼怖擢踰垣穴壁而走皆作烏聲於此都絕
在郡少時夜中松蘿復見威儀器械人衆數十

一人戴幘送書粗紙有七十許字筆跡婉媚遠
擬羲獻又歌云生儂孔雀樓遥開鳳凰鼓下我
鄒山頭彷彿見梁魯鬼有叔操答哭泣不
異世人鬼傳敘曾乞松蘿一函書題云故孔修
之死罪白箋以寄其叔答叔致哀情甚有銓次
復云近往西方見一沙門自名大摩利問君消
息寄五九香以相與之海先奉使煌煌憶見此
僧清有婢產於此遂絕上
元嘉中太山巢氏爲湘縣令居晉陵家婢採

新忽有一人追之如相問訊遂共通情墮婢還
家仍作不復去巢恐爲禍夜輒出婢聞與婢語
歌言語大小悉聞不使人見見者唯婢而已恒
得錢物酒食日以充足每與飲吹笛而歌歌云
聞夜寂已清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭字
長生 幽明錄

晉升平末故鄣縣老公有一女居深山餘杭廣
求爲婦不許公後病死女上縣買棺行半道逢
廣女具道情事女因門窺通君君能往家守父
豬可爲殺以飴作鬼廣至女家但聞屋中有撫
掌欣舞之聲廣披離見衆鬼在堂共捧弄公屍
廣把杖大呼入門擊鬼盡走廣守屍取豬殺至
夜見屍邊有老鬼伸手乞肉廣因捉其臂鬼不
復得去持之愈堅但聞戶外有諸鬼共呼云老
奴貪食至此甚快廣語老鬼殺公者必是汝可
速還精神我當放汝汝若不還者終不置也老
鬼曰我兄等殺公耳仰喚鬼子可還之公漸活

因放老鬼女載棺至相見驚悲因取女爲姊明錄

句章人至東野還暮不至門見路傍有小屋燈火因投寄止宿有一小女不欲與丈夫共宿呼隣家女自伴夜共彈琴箜篌後至曉此人謝去問其姓字女不答彈琴而歌曰連綿葛上藤一緩復一紐欲知我姓名秋柱見殘害今已上訴故吳興袁乞妻臨終執乞手云我死作鼎娶不乞言不忍也既而服竟更娶乞白日見其死婦語之云君先結誓何負言因以刀割其陽雖不致死人性永廢異苑

臨川聶包死數年忽詣南豐相沈道虔作歌其歌笑甚有倫次每歌輒作化上盈盈正聞行當歸不聞死復生事異辭惟

會稽賀思令善彈琴嘗夜在月中坐臨風撫奏忽有一人形器甚偉著械有慘色至其中庭稱善便與共語自云是臨中散謂賀云每思基聚非意致闕方有來緣快值于吉法未合因授以廣陵散賀因得之於

宋高平金鄉張超與同縣崔願不和願以宋元嘉中爲方與令忽爲人所殺咸疑是超超後除縣職解官還家入山伐林崔兄鋼烏執弓射之即死鋼烏其并賞酒醴號山現之卅已畢銅烏曰明府昔害民叔無緣同戴天月引弓射之即死銅烏其夜見超云我不殺汝叔汝枉見殘害今已上訴故來相報引刀刺之吐血而死廣博物志

姮頭戴大髮身披白羅裙足不踐柯亭然虛立還家叙述其女遂得暴疾面乃變作向樹杪鬼狀頭與髻香服之尋復如常世云辟香辟惡此其驗也異苑

宋沈攸之在鎮采道珍元徽三年六州戶曹皆好圍棊日夜相就道珍爲廢陵令劉廓爲荆月亡至數月廓坐齋中忽見一人以書授廓云朱脩陵書題云每思基聚非意致闕方有來緣想能近顧淨潛軍來信聽在寢疾尋卒渚官舊事

梁天監元年武昌小吏顧總性昏愚不任事數
爲縣令鞭朴嘗鬱鬱懷憤因逃墟墓之間彷徨
惆悵不知所適忽有二黃衣顧見總曰劉君頗
憶疇日周旋耶總曰憶耳弊宗乃顧氏先未嘗面識
顏何有周旋之問二人曰僕王粲徐幹也足下
前生是劉楨爲坤明待中以納賂金適爲小吏
公當自知矣然公言辭歷歷猶見記室音因
出袖中軸書示之曰此君集也當諦視之總試
省覽乃了然明悟便覺文思全涌其集人多有

本唯卒後數篇記得詩一章題云從駕遊幽厲
宮却憶平生西園文會因寄地文府正郎蔡伯
階詩曰在漢綿綿緒漠瀆多騰滿煌煌魏英祖
抵溺靜波瀾天紀已垂定邦人亦保完大開相
公府掇拾盡幽蘭始從衆君子日侍賢王歡文
王在春宮蒸孝踰閔安監撫多餘暇園囿恣遊
觀末臣戴籍筆翊聖從和鸞月出行殷涼埃水
清露團天文信輝麗鏗鏘振琅玕破命仰爲和
顧已試所難弱質不自持危脆朽萎殘豈意十
餘年陵寢楷棘寒今來坤明園再顧尊靈神其
遊于離宮足踐浮雲端却想西園時主死皆悲
酸君昔漢公卿本典執秦賢儻若念平生覽此
同愴然其餘七篇傳者失本王粲間總曰吾本
短小無何髮樂進女女似其父短小尤甚自別
君後改娶劉荊州女寺生一子荊州與字翁奴
今年十八長七尺三寸所恨未得參丈人也當
乘年十一與子同覽鏡子謂之曰汝首魁梧於
子乘立應門防風骨節專車不如白起頭小

而銳子又謂曰汝長大當爲將又應子曰仲尼
三尺童子羞言霸道況承大人嚴訓敢措意於
斫刺乎予知其了了過人矣不知是干生來有
郎娘否良久沈思稍如相識因曰二君既是總
友人何計可脫小吏之厄徐幹曰君但執前集
訴於縣宰則脫矣總又問坤明是何國幹曰魏
武開國鄴地也公嘗爲其國侍中遷忘耶公在
坤明家累悉無恙賢小嬌羞娘有一篇奉憶昨
者已面似丈人足諍口憶爺拙女不歸家不作

待中爲小吏就他辛苦棄榮華願爺相念早相
見與兒買李市甘瓜論乾總不覺渭洲交下因
爲一章寄嬌羞娘云憶兒親念兒翌兒不見
淚沾襟時移世異難相見棄捐此生當重聚既
而王粲徐幹與總殷勤叙別乃遣劉禎集五卷
見縣令具陳其事令見禎集後詩驚曰不可使
劉公幹爲小吏門解遣以賓禮待之後不知總
所在集亦尋失時人謁子弟皆曰死劉楨猶庶
得生顧總可不修退哉 玄惟錄

劉孝字仁成沛國人好學篤志專勤經籍聚書
閉康曾隱京口與同志李士烟同宴於時泰江
初霽共歎金陵背傷興廢俄聞松間數女子笑
聲乃見一青衣女童在導之前曰館娃宮歸路
經此間君志道高閒欲冀少留願垂顧盼語訖
二女已至容質甚異皆如仙者衣紅紫綃穀聲
香襲人俱年二十餘導與上烟不覺起拜謂曰
人間下俗何降神仙二女相視而笑曰侄爾輕
言願從容以陳因抱導揖就席謂曰塵濁酒不

可以進二女笑曰既來叙會敢不同觴衆紅綃
者西施也開導曰適自廣陵渡江而至殆不可
堪深願思飲焉衣紫綃者夷光也謂導曰同宗
三妹久曠深眄具矣此行益知君子導語夷光
曰夫人之姊鄭旦綠導匹乃指士烟曰此夫人之
偶也夷光大笑而熟視之西施曰李郎風儀亦
足相匹夷光曰阿姊容貌豈得動人令座喧
笑俱起就寢臨曉請去尚未天明西施謂導曰
妾本浣紗之女吳王之姬君固知之吳爲越所
廣博物志 卷之十五 三八 高厚堂
遷妾落他人之手吳王妓後復居故國今吳王
已老不任妾等夷光是恚王之女越貢吳王
者妾與夷光相愛坐則同席出則同車人者之
行亦因緣會言訖惆然導與上烟深荷恨闔京
口聽鐘各執手曰後會無期西施以寶鈿一隻
留與導夷光折裙珠一雙亦贈士烟言訖共乘
寶車去如風雨音猶在耳頃刻無見時梁武帝
天監十一年七月也 窮神錄
王嘉拾遺録人也仕梁爲南康王記室亡後數年

妻子困於衣食歲暮訶兒形鬲姊曰我若得財
物當以相寄後月小女探得金指環一雙集記
長白山西有夫人墓清河崔羅什弱冠有令望
被徵詣州道經於此忽見朱門粉壁樓閣相接
俄有一青衣出語什曰女郎聞什悵然
下馬兩重門內有一青衣通問引前什曰行李
之中忽重蒙厚命素既不敘無宜深入青衣曰
女郎平陵劉府君之妻侍中吳質之女府君先
行故欲相見什遂前什就牀坐其女在戶東坐
廣博物志 卷之二五 高暉堂
與什敘溫涼室內二婢秉燭女呼一婢令以玉
夾膝置什前什素有才藻頗善諷詠雖疑其非
人亦愜心好也女曰比見崔郎息駕庭樹皆若
吟嘯故入一敘玉顏什遂問曰魏帝與尊公書
稱尊公爲元城令然否也女曰家君元城之日
二月柳飛花日脚流雲外檢梢巢曠鴉如今遊
子俗異日便天家且樂人間景休尋海上槎人
喧舟藏峭風細綿帆斜莫言無後利千古壯京
華 海山記
煬帝在江都嘗遊吳公宅雞臺悵惘與陳後

王相遇尚喚帝爲殿下後主舞女數十許羅侍
左右中一人迴美帝屢目之後主云仰麗華也
乃以綠文測海鑾酌紅梁新醞勸帝帝飲之甚
歡因請麗華舞玉樹後庭花麗華徐起終一曲
後主問帝蕭妃何如此人帝曰春蘭秋菊各一
時之秀也 隋遺錄

廣博物志卷之十五終

廣博物志卷之十六

職官上 總職 公 諸侯職

隴西董斯張 遐思 纂

茂苑吳晉卿 訂

神農之法一君二臣三佐四使言有虞氏官五
十者孤矣

黃帝立四輔三公六卿三少二十有四官凡百
二十官有秩以之共理而視四民 三公六卿爲九卿二十
四監皆與三公同職 大夫靈樞有黃帝問少
師論語摘攷云黃帝受地形象天

秋郯子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏鳥
名官何故也郯子曰吾祖也我知之昔者黃帝
氏以雲紀故爲雲師而雲名炎帝氏以火紀故
爲火師而火名共工氏以水紀故爲水師而水
名大皞氏以龍紀故爲龍師而龍名我高祖少
皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥爲鳥師而鳥
名鳳鳥氏歷正也玄鳥氏司分者也伯趙氏司
至者也青鳥氏司啟者也祝

鳩氏司徒也鵯鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鶻鳩氏司事也五鳩鳩民者也五雉爲五工正利器用正度量夷民者也九扈爲九農正扈民無淫者也自顓頊以來不能紀遠乃紀於近爲民師而命以民事則不能故也仲尼聞之見於郯子而學之既而告人曰吾聞之天子失官學在四夷猶信

顓帝立九宰九卿 路史

帝嚳黃收純衣彤車白馬乃立三公六卿百揆

暨百執事 上

官數唐六十員夏百二十員殷二百四十員周內外官六萬三千六百七十五員 通典云周官六萬三千七百七十五員

千官將侯百官

舜設三公四輔師保疑丞官不必備惟人也 公孤卿大夫士各有職事公孤卿無事則大夫士各有職事大夫無事則士各有職事士無事則庶人各有職事庶人無事則工商各有職事工商無事則皂隸各有職事皂隸無事則公孤卿大夫士庶人工商各有職事故曰官不必備惟人也

禹立三公九卿百二十官三歲而考績五歲而定政 路史

聖王在上舉天下之高以爲三公一國之高以爲九卿一縣之高以爲八十一元士 程高子

湯問伊尹曰三公九卿大夫列士共相去何如伊尹對曰三公者知通於大道應變而不窮辯於萬物之情通於大道者也其言足以調陰陽正四時節風雨如是者舉以爲三公故三公之

事常在於道也九卿者不失四時通於溝渠脩陂防樹五穀通於地理者也能通不能通能利不能利如此者舉以爲九卿故九卿之事常在於德也大夫者出入與民同利通於人事行猶衆繩不傷於言言之於世不害於身通於關梁實於府庫如是者舉以爲大夫故大夫之事常在於仁也列士者知義而不失其心事功而不獨專其賞忠政強諫而無有姦詐去私立公而言有法度如是者舉以爲列士

故列士之事常在於簒也故君臣定而天
下正凡此四者明王臣在而不臣況曰何謂臣而
不臣伊尹對曰君之所不名臣者四諸父臣而
不名者兄臣而不名先王之臣臣而不名盛德
之上臣而不名是謂大順也 說苑
伊尹曰三公調陰陽九卿通寒暑 晉志
天設三光以照蔽天子立公卿以明治故曰公
之諸侯晏子作色對曰官未具也臣數以聞而
君不肯聽也故臣聞仲尼居處惰倦廢隅不正
則季文原憲侍氣鬱而疾志意不通則仲由卜
商侍德不盛行不厚則顏回騫雍侍今君之朝
臣萬人兵車千乘不善政之所失者衆矣未有
能士敢以聞者臣故曰官未具也公曰寡人今
欲從夫子而善齊國之政可乎對曰嬰聞國有
其官然後其政可舍昔吾先君桓公身體辯惰
辭令不給則隰朋賔胥左右多過獄獻不中則
弦寧賔胥田野不脩民埶不安則審成賔胥侍軍
吏怠戎士偷則王子成甫賔侍居處佚怠左右
闢畏繁乎樂省乎治則東部牙賔侍德義不中

信行褒微則管子賙侍先君於人之長續其
短以人之厚補其薄是以辭令窮達而不逆兵
加於有罪而不頓是故諸侯朝其德而天子致
其胙今君之過失多矣未有一士以聞也故曰
蔽賢士絶滅公卿教民奢侈賓客交通不勸田
事博戲鬬雞走狗美馬長幼無禮大小相虜並
爲寇賊橫恣絶理司徒詠之齊桓是也行罰任
兵侵蔡蔡潰遂伐楚楚人降伏以安中國木者

君之官也夫木者農也農者民也不順如叛則
命司徒詠其率正矣故曰金勝木
火者司馬也司馬爲讒反言易辭以譖愬人內
離骨肉之親外疎忠臣賢聖旋亡讒邪日昌鼻
上大夫季孫是也專權擅勢薄國威德反以怠
惡譖愬其羣臣扐惑其君孔子爲魯司寇據義
行法季孫自消墮費郈城兵甲有差夫火者大
朝有邪讒熒惑其君執法誅之執法者水也故

土者司營也司營爲神主所爲皆曰可正所言
皆曰善調順主指聽從爲比進主所善以快主
意導主以邪陷主不義大爲宮室多爲臺榭雕
文刻鏤五色成光賦欲無度以奪民財多發繇
役以奪民時作事無極以奪民力百姓愁苦叛
去其國楚靈王是也作乾谿之臺三年不成百
姓罷弊而叛反其身弒夫土者君之官也君大
奢侈過土大禮民叛矣其民叛其君窮矣故曰

木勝土
金者司徒也司徒爲賊內得於君外驕軍士專
權擅勢誅殺無罪侵伐暴虐攻戰妄取令不行
禁不止將率不親士卒不使兵弱地削令君有
恥則司馬誅之楚殺其司徒得臣是也得臣數
戰破敵內得於君驕蹇不郵其下卒不爲使嘗
敵而弱以危楚國司馬誅之金者司徒司徒弱
不能使士衆則司馬誅之故曰火勝金
水者司寇也司寇爲亂足恭小謹巧言令色聽

禹受賂阿黨不平慢令急誅誅殺無罪則司營
誅之營蕩是也爲齊司寇太公封於齊問焉以
治國之要營蕩對曰仁者愛人義者尊老太公曰
義奈何營蕩對曰仁者愛人義者尊老太公曰
愛人尊老奈何營蕩對曰愛仁者有子不食其
力尊老者妻長而夫拜之太公曰寡人欲以仁
義治齊今子以仁義亂齊寡人立而誅之以定
齊國夫水者執法司寇也執法附黨不平依法
刑人則司營誅之故曰土勝水

東方者木農之本司農尚仁進經術之上道之
以帝王之路將順其美匡救其惡執規而生至
溫潤不知地形肥饒美惡立事生則因地之宜
召公是也親入南畝之中觀民舉草發滯耕種
五穀積蓄有餘家給人足倉庫充實司馬食谷
司馬本朝也本朝者火也故曰木生火

南方者火也本朝司馬尚進賢聖之士上知天
文其形兆未見其萌芽未生昭然獨見存亡之
幾得失之要治亂之源豫禁未然之前執矩而
長至忠厚仁輔翼其君周公是也成王幼弱周
公相誅管叔蔡叔以定天下天下既寧以安君
官者司營司營者土也故曰火生土

中央者土君官也司營尚信卑身賤體夙興夜
寐稱述往古以厲主意明見成敗微諫納善防
滅其惡絕原塞隙執繩而制四方至忠厚以信
其君旅義割恩太公是也應天因時之化威武
強禦以成大理者司徒也司徒者金也故曰土
生金

西方者金大理司徒也司徒尚義臣死君而衆
人死父親有尊卑位有上下各死其事事不踰
矩執權而伐兵不苟克取不苟得義而後行至
廣而威質直剛毅子貢（疑是脩字）是也伐有罪討不
義是以百姓附親邊境安寧寇賊不發邑無獄
訟則親安執法者司寇也司寇者水也故曰金
生水

北方者水執法司寇也司寇尚禮君臣有位長
幼有序朝廷有爵鄉黨以齒升降揖讓殷伏拜

謁折旋中矩立而虀折拱則抱鼓執衡而藏至清廣平賂遺不受請謁不聽據法聽訟無有所阿孔子是也爲僇司冦斷獄屯屯與衆共之不敢自專是死者不恨生者不怨百工維時以成器械器械既成以給司農司農者田官也田官者木故曰水生木 出一

先王制法建官授任則置副佐陳師命將則立監試官命遣使則設介副當難則權足相濟員缺則才足相代轄信代趙張耳爲貳馬援討趙

劉隆副車 魏何晏奏

司馬主天司空主土司徒主人故陰陽不和四時不節星辰失度災變非常則責之司馬山陵崩竭川谷不流五穀不植草木不茂則責之司空君臣不正人道不和罔多盜賊下怨其上則責之司徒故三公典其職爨其分舉其辯明其隱此三公之任也 出韓詩外傳

宰爵知賓客祭祀饗食犧牲牢之數司徒知百官之數司馬知師旅甲兵乘白之數宗城郎立器之數司

脩愈命審時商禁淫虐以時順脩脩不敢亂雅大師之事也脩堤梁通流溝行水泉安水藏以時決塞蔽鄣鹵埆艾司空之事也相高下視肥墝序五種省農功謹畜藏以時順脩使農夫僕力而寡能治田之事也脩火愈養山林藪澤草木魚鱉百索以時禁發使國家足用而財物不屈虞師之事也順州里定廛宅養六畜間樹藝勸教化趨孝悌以順時脩使百姓順命安樂處鄉鄉師之事也論

百工審時事辯功苦尚完利便備用使雕琢文采不敢專造於家工師之事也相陰陽占祲兆鑽龜陳卦主禬禳五卜知其吉凶妖祥偃巫跛擊之事也脩採清易道路謹盜賊平室律以時順脩使賓旅安而貨財通治市之事也什愈禁防淫除邪殺之以五刑使暴悍以變姦邪不作司冦之事也本政教正法則姦聽而時稽之庶其功勞論其庶賢以時撰脩使百吏免盡而衆庶不倫家宰之事也論禮樂正身行廣教化

美風俗兼覆而治一之辟公之事也今諸侯放
隆高綦文理一天下震毫末使天下莫不反五
從服天王之事也故政事亂則家辟之罪也國
家失俗則辟公之過也天下不一諸侯俗反則
王者官人有九等一曰師二曰友三曰大臣四
曰左右五曰侍御六曰廝役知是以為源泉行
足以為儀表問焉則應求焉則得者為之師智
足以為礱礪行足以為輔助明於進賢攻於退

事行足以為民率仁足以合上下之忻悃有法
則退而守之君有難則與民死之者大臣也脩
身正行不愆於鄉與言語談說不作於朝廷智
能不困於事業服一介之使能合兩君之歡執
戟居能舉君之過失不難以死持之者左右之
臣也不貪於財不淫於色事君不敢有二心居
則不敢泄君之謀君有過失雖不能正諫以其
死持之而愁悴有憂色者侍御之臣也唯諾之

行唯言之聽聶耳之間事君者厮役也 賈誼新書

天興元年置八部大夫散騎常侍待詔等官其
八部大夫於皇城四維面置宅人以擬八坐謂
之八岡常侍侍置左右出入王命三年置八博
士官與教煉百藥天錫元年八月初置六謁官
准古六卿其秩五品屬官有大夫秩六品大夫
屬官有元士秩七品元士屬官有置令長秩八
品令長屬官有署丞秩九品又減五等之曾始

分為四曰王公侯子除伯男二號四帝欲法純
質每於定制官號多不依周漢舊名或取諸身
或取諸物或以民事皆擬遠古雲鳥之義諸曹
走使謂之鳧鴨取飛之迅疾也以伺察侯占官
謂之白鷺亦取其延頸遠望也自餘之官義皆
類此神瑞元年春置八大夫官大夫下置三屬
官總理萬機故世號八公太帝二年夏置六部
大人官有天地東西南北部皆以諸侯為之大
人置三屬官自太祖至高祖其內外百官屢有
減置或出當時不為當時如鴻騎飛鳧當忠直

意將軍之徒是也

凡諸官稱師自伏羲龍師始諸官稱史亦自伏羲置史官始諸官稱監自軒轅置南北正始諸官稱司亦自軒轅置司徒始諸官稱大夫自堯設司徒爲大夫稱夫始諸官稱典自舜命夔典樂始諸官稱大稱少自商湯設太傅少傅始諸官稱令自楚者敖置令尹始諸官稱尉自晉武公置軍尉始諸官稱丞自秦獻公置丞相始諸官稱郎自秦武王置常侍郎始諸官稱事自秦始皇置給事始諸官稱使自漢武帝稱都水使始諸官稱知自後魏太武置參知政事始

執笏始于宇文周保定四年紫緋綠袍始于隋大業六年

商容嘗執羽籥焉於馬徒欲以伐紂而不能達去伏於太行及武王克殷立爲天子欲以爲三公商容辭曰吾嘗薦焉於馬徒欲以伐紂而不能用二傳之名次耳非於天子有輕重也詔曰泰愚也不能而隱揜其劣也愚且無功不足以偪乎

三公遂固辭不受命

袁盎親於景帝秣馬不過一驅公孫弘門三公之位家不過十乘當世貴寵非愚偏之勢度在位者之虎飽鷄咽於求鹽無所予遺耳

黃憲字叔度同郡陳蕃爲三公臨朝歎曰叔度若在吾不敢先佩綬

靈帝欲以羊續爲太尉時拜三公者皆輸東園錢千萬中使督之續乃舉縗衰以示之曰臣之所資但斯而已故不登公位

以示使人時人謹曰天下清皆羊續祖

某初申洛陽城東橋城西橋洛水浮橋三柱三折三柱三公象也時徵役大興三公乖節顛曰太之與少故也

何曾議太子少傅當稱臣乖節顛曰太之與少自二傳之名次耳非於天子有輕重也詔曰泰漢以來典章廢滅隨時改作具舊不可依用宜準古義遂定二傳不拜

部許領太子少師蕭宗幼弱祚懷一黃鉞典奉

肅宗時趙桃子深爲世宗所信而私事之大號爲桃子僕射黃門侍郎少師（後魏書二十六宰相表下）

管仲妾婧云畢子生五歲而佐禹曹大家云泉子者皐陶之子伯益也

叔齊之諫周公曰義士王欲以爲左相去之王遂不食而死（列士傳）

晏子相齊衣十升之布脫粟之食五卯苔菜而已（晏子）

晏子相齊撫之遊士有泯子午者南見晏子於

齊言己有文章術有條理巨可以補國細可以益

晏子者三百篇睹晏子恐懼而不能言晏子假

之以悲色開之以禮顏然後能盡其復也客退

晏子血席而坐廢朝移時在側者曰嚮者燕客

侍夫子胡爲憂也晏子曰燕萬乘之國也齊千

里之途也泯子午以萬乘之國爲不足說以千

里之途爲不足達則是千里人之上也且不能

殫其言於我齊人之懷舍而死者乎（上說苑）

公儀休相魯君死左右請門公儀休曰止

池淵吾不稅蒙山吾不賦苟令吾不布吾已匹

心矣何閉門哉（說苑）

蓮伯玉爲相子貢觀之曰何以治國曰以弗治

治之於是簡子欲伐衛使史黯往覘焉還報曰

蓮伯玉爲相未可以加兵（淮南子）

孟獻伯相魯堂下生藿藜門外長荊棘晉無衣

帛之妾居不粟馬出不從車叔向聞之以告苗

賁皇賁皇非之曰昔趙文子爲政趙嘗祿以附下也（韓非子）

子產相鄭往見壺丘子林與其弟子坐必以年

是倚其相於門也夫相萬乘之國而能遺之謀

志論行而以心與人相索其唯子產乎故相鄭

十八年刑三人殺二人桃李之垂於行者莫之

援也錐刀之遺於道者莫之舉也（呂覽）

介子推行年十五而相荊仲尼聞之使人往視

還曰廊下有二十五俊士堂上有二十五老人

仲尼曰合二十五人之智智於湯武并二十五

人之力力於彭祖以治天下其固免矣乎（說苑）

孫叔敖相楚棄車牝馬觸餅菜羹（韓子）

孫叔敖決水以灌雩婁而莊王知其可相
百里相秦名存雀鼠蕭張輔沛姓在河書北齊
靖郭君相齊與故人久語則故人富讒左右刷
則左右重久語懷刷小資也猶以成富況以吏
勢乎韓子

田嬰相齊人有說王者曰終歲之計王不一以
數日之閒自聽之則無以知吏之姦邪得失也
王曰善田嬰聞之即遽請於王而聽其計王將
聽之矣田嬰令官具押券斗石參升之計王自

復謂曰羣臣所終歲日夜不敢偷怠之事也王
以一夕聽之則羣臣有爲勸勉矣王曰諾俄而
王已睡吏盡揄刀削其押券升石上

魏安釐王問子順曰馬固之爲人雖少才文梗
梗必危吾雖不遇吏魚蘆萬
殺上閒而悲之自爲誄

平津侯自以布衣位在宰相乃開東閤客館以
招天下之士一日賓館以待大賢次曰迺
材館以待大步次曰設門以待下賓次曰士
任此賓佐理陰陽者庶

不失臣見固非不信其能幹也然莊王知其可相
辛用之三月果以謫得罪孔叢子

東閭子嘗富貴而後乞人問之曰公何爲如是
曰我自知吾嘗相六七年未嘗薦一人也吾嘗
富三千萬者再未嘗富一人也不知士出身之
咎然也說苑

孟卯娶其妻有五子焉然而相魏寧其危解其
患景陽湛酒被髮而御於婦人成服諸侯淮南子

李斯相秦荀卿爲之不食

列將軍二千石考居翹材之館共有一介之善
一方之藝居接士之館而躬自菲薄所得俸祿
以奉待之 上
東海王越爲太傅問王尼何以獨不拜尼數越
事事非宰相以是不拜 晉書
王尼見太傅越曰公負尼物越答初不識此事
尼曰昔楚人失弓得弓公負尼物越答初不識此事
能奉禮奉法至使盜賊公行則是與自盜無異
也尼舍資財軍寇掠畧公爲宰輔未能禁賊令
尼窮困是亦明公負物也越意解大笑與尼絹
廣博物志 卷之十六 三十 高暉堂
五十疋 上
沙門惠琳嘗著均善論頗貶裁佛法其歸以爲
六度與五教並行信順與慈悲齊立文帝見論
賞之元嘉中遂參權要朝廷大事皆與議焉會
稽孔顗常詣之遇賓客填咽暄涼而已顗怳然
曰途有黑衣宰相可謂冠冕失所矣 南史
元晉以高類有宰相之具常言於上曰楊素粗
疎蘇威怯懦元昊正似梟耳可以付此得唯

獨高頻上初然之 上 諸部尚書
戴驩爲宋大筆夜使人曰吾聞數夜有乘輜車
至李史門者謹爲我伺之使人報曰不見輜車
見有奉笥而與李史語者有間李史受笥 宋書 鹽鐵論 鹽東
商大宰使少賤于之市顧反而問之何見於市
對曰市南門之外甚衆牛車大宰因召市吏而
詰之曰市門之外何多牛矢市吏甚怪大宰知
之疾也乃陳懼其所也 上
廣博物志 卷之十六 二十一 高暉堂
褚炫爲吏部尚書炫居身清正門庭蕭索賓客
罕得出入左右常捧一黃紙帽風吹紙剝殆盡
南齊 書
何戡字慧景爲吏部尚書加驍騎將軍戡美容
儀動止與褚淵相慕時人呼爲小褚公
張緒字思曼爲吏部尚書每朝見太祖自送之
謂王儉曰緒以位尊我以德貴緒宜
何敬容爲吏部尚書性矜莊衣冠鮮潔梁武帝
雖衣浣衣而左右衣必須鮮潔嘗有侍臣衣帶

卷摺帝怒曰廝衣帶如絕欲何所縛敬容看書
嘗以膠漆刷髮永裳不整伏床熨之畢月皆爲
之焦 梁書

庾仲文性好潔爲吏部尚書用少府卿劉道錫
爲廣州刺史道錫至鎮餉白柑牽車嘗自乘馬
或以白文帝見問曰道錫餉卿小車裝飾甚
嚴麗有之乎仲文擢起謝 南史

何昌寓爲吏部尚書有姓閔求官者昌寓問君
是誰後對曰子騫後昌寓掩口笑曰遥遥華胄
是誰後對曰明府不以陵不肖誤見擢序今卒公憲以
廣博物志 梁書

元脩義爲吏部尚書唯事貨賄官之大小皆有
定價中散大夫高居呼爲京師白坎 後魏書

段孝言爲吏部尚書孝言既無深鑒又待物不
平抽擢之徒非賄則舊有將作丞崔成忽於衆
中抗言曰尚書天下尚書豈獨段家尚書也孝
言無辭以答唯厲色遣下而已 北齊書

魏舒爲司徒有問震者屢爲三公府辟辟書下
公輒亡時人號爲殺公掾及舒命之竟無他也

卷之十六 三 五 高暉堂

梁武代齊袁昂不屈後梁以爲民部尚書帝嘗
曰齊明帝用卿爲黑頭尚書我用卿爲白頭尚
書良以多愧對曰臣生四十七年於茲矣四十
以前臣之白有七年以後陛下所養七歲尚書
未爲晚達帝曰士固不妄有名 梁書

張陵官尚書梁冀帶劒入省陵訶叱令出刻奏
異弟不疑舉陵孝廉謂曰舉君適以自伐也陵
對曰明府不以陵不肖誤見擢序今卒公憲以
廣博物志 後漢書

卷之十六 三 五 高暉堂

答私恩

桓階爲尚書文帝行幸見諸小子無禪上牀手
曰長者子無禪是日拜三子爲黃門郎 桓階傳

黃香遷僕射月餘爲尚書令增秩二千石上惜
其幹用臺閣舊習遂見尊重香亦勤力憂公畏
慎周密每月奏議所建盡未見流布 後漢書

明帝車駕至尚書門陳矯跪問曰陛下欲何
之帝曰欲案行文書耳矯曰此自臣職分非陛
下所宜臨也若臣不稱其職則請就黜退帝感

王璨之爲五兵尚書未嘗詣一朝貴江湛問何
假曰王璨之今便是朝隱梁書

古弼爲尚書令大武大閱將校獵於河西弼嚴
守詔以肥馬給騎人弼命給弱者世祖大怒曰
尖頭奴敢戲我量朕也朕還臺先斬此奴弼頭尖
世祖常名之曰筆頭是以時人呼爲筆公魏書

何徽爲左民尚書後辭官隱於若耶山雲門寺
物給白衣尚書祿徽固辭梁書

孝文初王肅爲南部尚書時南州多事李訢鄧
宗慶等號爲明察並見誅戮而肅委隨不斷卒
得自保時人爲之語曰寧逢癡寇畧終得保存北史

羊侃爲都官尚書宦者張僧徹侃侃曰我牀
非閹人所坐竟不前之時論美其真正梁書以下諸

江淹幼孤貧常採薪以養母嘗於樵所得貂蟬
一具將鬻以供養其母母曰此乃汝之休徵也
汝才行若此豈長貧賤可强待得侍中著之後

江夏王義恭性愛古物常遣使求之侍臣何
劭已有所送而王徵索不已何意不平常出行
於道中見狗咖敗犢鼻乃命左右取之還以箱
盛送之牋云承復須古物今奉李斯狗咖相如
犢鼻宋拾遺

李元忠爲侍中唯以釀酒自娛每言寧無食不
可使無酒元忠常爲太常卿後白中書令復求
爲太常以其有音樂而多賓酒故神武欲用爲

侯射文襄言其放達常醉不可委以臺閣其子
聞之請節酒元忠曰我謂作僕射不勝飲酒樂
汝愛僕射時宜勿飲酒北史

隋文帝以沙門彥崇爲學士令僧以官始此唐
錄

後魏羅結世祖初爲散騎常侍遷侍中年一百
七歲精爽不衰詔聽歸老太寧中賜東川爲居
業并爲築城即號曰羅侯城
梁蕭映爲北徐州刺史及徵還

遠挺又行部伍中唉見其甚老使人問之對曰年一百一十二歲凡七娶有子十二死亡累盡今唯小者已六十又無孫息家閭養乏是以行役聯大異之召問其賜之食食畢於人檢其頭有肉角長寸遂命後舁載還都謁見天子與之言往事多異所傳擢爲散騎侍郎賜以俸宅朝夕進見年百二十卒 南史

傳咸爲尚書左丞剛簡有大節疾惡如讐楊濟與書曰生子癡了公事了事正作癡復爲快耳

左丞總司天臺維正八坐此未易居以君盡性而處任益不易也咸答曰衛公云酒色之殺人此甚於作直坐酒色死人不爲悔遁畏以直致禍此由心不直正欲以苟且爲明哲耳自古以直致禍者當自矯枉過直或不忠允欲以亢厲爲聲故致忿耳安有悾悾爲忠益而當見疾乎

崔洪字良伯少以清厲顯名武帝世爲北

劉毅字孝智爲尚書左丞性聰敏尚書令史七百人一見並記名姓當官清正無所私姊夫御史中丞蔣濟從兄吏部郎孝綽在職頗通賊貨毅劾奏並免官孝綽怨之嘗謂人曰大喬行路覽嚥家人 南史

尚書令荀勗爲人樂施乞人填門嘗曰天下物何嘗吾今日官後日貧耳忽一日不施則意不泰時人爲之語曰不爲權貴荀令作荀勗貧

王僧虔爲尚書令嘗爲飛白書題尚書省壁曰圖行方止物之定質脩之不已則傷馳之不已則溢高之不已則迭是故去之宜疾當時嗟賞以比座右銘 南史

王敬弘爲尚書僕射閤省文案初不省讀上嘗問敬弘曰卿何不以訊牒付僕射敬弘曰臣乃得訊牒之政自不解上

馬豹爲尚書部屬奏事未得報俯伏習門

至明肅宗閱而嘉之便賜門悌發豹勑令勿
驚 後漢書
何尚之還吏部郎告休定省傾朝送別於沿洛
及至郡叔度謂曰聞汝來此傾朝相送可幾客
答曰殆數百人叔度笑曰此是送吏部郎耳非
攜何彥德也 晉書
何尚之在選日有人求爲吏部郎尚之歎曰此
敝俗也官當圖人人安得圖官時顏延之在坐
笑曰我聞古者官人以才今官人以勢彼勢之

所求又何疑焉當時以爲名言 南史
韋世康在吏部十餘年時稱廉平常有止足之
志謂子弟曰祿豈須多防滿則退年不待暮有
疾便辭 隋書
領憲之爲吏部郎初其祖凱之嘗爲吏部於庭
植嘉樹謂人曰吾爲憲之種耳至是憲之果爲
此官 梁書
陸慧曉除尚書殿中郎隣族來相賀慧曉聚酒
卿出使巡省經宛州時那那爲刺史別後遣送
白紬爲信事條不受與那書云今日仰遵初異

革乃復以爲慶耶
梁武帝問吏部尚書徐勉求一有學祇解朝儀
者勉曰孔休源識見清通辭練故事自晉宋
曹郎勉曰孔休源識見清通辭練故事自晉宋
起居注誦習上曰武帝亦素聞之即日除尚書
儀曹郎多所改作前事休源即以所誦
記隨機斷決曾無疑滯吏部任昉嘗謂之孔獨
誦南史
卞彬除南海王國郎中令尚書北部郎彬性飲
酒以氈帽勾杭皮爲冠著帽冠十二年不改

易以大氈爲火籠什物多諸詭異自稱卞田居
婦爲伴讀室戚諫曰卿都不持操名器何由得
升郎曰卿五木子十擲輒牷雖戲豈復是擲子之拙
吾好擲正極此耳 南齊書
袁聿修字叔德在官廉愼爲尚書郎十年未嘗
受一酒之饋尚書那邵與聿修舊款每於省中
語戲嘗呼聿修爲清郎太寧初聿修以太常少
卿出使巡省經宛州時那那爲刺史別後遣送
白紬爲信聿修不受與那書云今日仰遵初異

常行願得此心不貽厚責邵亦折然領解報書云一日之贈率爾不思謹承來旨吾無間然弟昔爲清郎今日復作清卿矣北齊書

孔逿爲尚書僕射曹郎屢歲闕禮多見信納上甚親愛逿所爲儀曹也南史

明王儉曰孔逿後周裴俠爲工部中大夫疾沉頓忽聞五更鼓驚起曰可向府耶遂瘳晉公護曰危篤如此不廢憂公聞鼓聲疾遂愈意天祐其勤也北史

李肅字彥邕位員外常侍初潛附侍中元暉後以左道事侍中穆紹常偃身被髮書腹衒刀於隱屏爲紹求福故紹愛之上

何胤字子季爲國子祭酒與太子中庶子王瑩並爲侍中時胤單作祭酒疑所服陛澄傳古多該亦不能據遂以玄服臨試爾後詳議乃用朱服祭酒朱服自此始高史

丘靈鞠領東觀祭酒曰人居官願數遷使我終身爲祭酒不恨也

孔廣字湛源美容止善吐論弱冠數詣之每歎云孔廣使我輕薄祭酒使百官並給兵刀時以祭酒閒務止給二人或有令其陳請者子熙曰朝廷自不與祭酒兵何關韓子熙事北史

魏宇北海人爲州從事微拜博士每臘詔書賜博士一羊羊有大小肥瘦宇先自取其一瘦者後召會詔問瘦羊鞭搏士東觀漢記

文宣在晉陽太子監國集諸儒講孝經講功教以來不登變童之牀不入季女之室服膺簡策不知老之將至平生素懷若斯而已太子曰頗有潛陸之才而無閨綺之寔輔弼儲貳切謂非宜後主深以爲恨乃自言於宣帝將許之奐曰江總爲唐事孔奐曰江總於總如臣愚見願選敦重之才以居輔導帝曰奐曰江總文華之人今皇太子文華不少無藉

誰可與曰都官尚書王廓立性敦敏可以居之時後主在側乃曰廓王泰之子不居太子詹事
與又曰宋朝范曄鄭鮮之子亦爲太子詹事
後王回爭之遂以總爲詹事 陳書
徐勉門客有虞高者求五官僚事勉正色答曰
今夕只可談風月不宜及公事時人服之 南史
蕭惠開家雖貴咸而車服簡素初爲祕書著作
並名家年少惠開意趣與之多不同比月三年
不共語 宋書

梁朝貴遊子弟多無學術諺云上車不落則著
作體中何如則祕書監退朝之後便命入閤
柳誓煬帝嗣以秩祕書監退朝之後便命入閤
言宴飄讀終日而罷帝每與嬪后對酒時逢與
會輒遣命之至與同榻共席親若友朋帝猶恨
不能夜召於是命刻木偶人施關機能坐起拜
伏以象誓帝每月中對酒輒令宮人置之於坐
與相酬酢而爲歡笑 隋書 雜錄

折傑友短退無餘地李百藥曰子鸞賢人多不
城
杜臺卿患瘧不任吏職請修史上許之乖者作
郎 並上
趙孝以丈田禾將軍任爲郎每告歸曰衣步搖
嘗從長安還欲止郵亭長問孝當過漉掃待
之孝既到長不肯內門問曰田禾將軍子何時
到孝口尋到矣顯宗皇帝聞孝名詔非諫議大
夫遷衛尉 風俗通

秦黃門郎古成詵風韻秀舉廟然不羣每以天
下是非爲己任時京邸高慕阮籍之爲人居
母喪彈棊飲酒詵聞而泣曰吾當私及斬之以
崇風教遂持劒求高高擢逃匿終身不敢見詵
晉書
司馬膺之神氣甚高性方嚴舊與楊惔同爲貴
門郎至惔爲尚書令抗禮如初嘗路逢惔威儀
導引乃於樹下側避惔見令呼問曰兄何意
避弟膺之曰我自避朱紫不避卿惔甚重之

王遵業有譽當時與中書令陳郡袁翻尚書瑯
琊王誦並領黃門郎號曰三哲時政歸門下世
謂侍中黃門爲小宰相而遵業從容恬素若處
丘園常着窄角履好事者多毀新履以學之北史
孔臧仲尼之後遷御史大夫辭曰臣代以經學
爲家乞爲太常專修家業漢武遂用之

宜秉字巨公爲御史中丞遷司隸校尉秉性節
約常布服被蔬食瓦器帝嘗幸其府舍見而嘆
廣博物志 卷之十六 二 高暉堂
曰楚國二龔不如雲陽宣巨公即賜布帛帳幔
後漢書

王僧虔爲御史中丞甲族由來多不居憲臺僧
虔爲此官乃曰此是烏衣郎坐處南史

張緬爲中丞號爲勁直梁武帝遣圖其形於臺
省以勵當官 北史

元仲景性嚴峭老莊時蕤御史中尉京師肅然
每向臺陌駕赤牛時人號赤牛中尉北史

李膺爲侍御史青州凡六郡唯陳仲舉爲樂安
太守張氏鈞也三輔決錄注

視事其餘皆病七十縣並棄官遁去其威風如
此商芸小說

後魏河間邢山賓還殿中侍御史嘗有疾策山
桃杖帝問此何杖答曰巨源杖太武歎熹故言
焉談數

始李虔爲中尉號爲嚴酷以姦欺難得乃爲木
手擊其脇腋氣絕而復屬者時有焉北史

汝南何比干字少卿爲汝陰縣獄吏決曹掾平
活數千人後爲丹陽都尉獄無冤囚淮汝號曰
廣博物志 卷之十六 三 高暉堂

何公征和三年三月辛亥天大陰雨比干在家
日中夢青客車騎滿門覺以語妻語未已而門
有老嫗可八十餘頭白求寄避雨甚而衣履
不霑漬雨止送出門乃謂比干曰公有陰德今
天錫君策以廣公之子孫因出懷中符策狀如
簡長九寸凡九百九十枚以授比干曰子孫佩
印綬者當隨此算增加東行忽不見自比干以下
與張氏俱授袁瑞累世爲名族三輔決錄注曰何
氏策張氏鈞也
廣博物志 卷之十六 四 高暉堂

盛吉爲廷尉每至冬月罪囚當所共妻持燭
持丹筆相向垂淚會稽典錄
顧榮字彥先以南土秀挫累遷廷尉正晉書
顧協少清介有志操初爲廷尉正冬服單薄寺
卿蔡法度欲解褊與之牎其清嚴不敢發口謂
人曰我願解身上褊與顧郎顧郎難衣食者寒
不敢以遺之南史
張永累遷廷尉上謂曰卿既與驃之同姓欲使
天下復無冤人上

朱世軌爲廷尉少卿時大理正蘇珍之亦以平
幹知名寺中爲之語曰決定嫌疑蘇珍之視表
見裏宋世軌時人以爲寺中二絕也北齊書
東郡商鏗名子爲外臣外臣仕爲廷尉評鏗入
謝恩武帝問卿名子故人思匿跡今幸遭聖代乾
曰外臣生於殘季故人思匿跡今幸遭聖代乾
薦無復遺人上大悅太平廣記
太傅汝南陳蕃仲舉去光祿勳還到臨潁主陵
亭從者聲亭卒數千亭長閉門收其諸生入客
皆驚欲復收蕃蕃門子約勑兒客無動素幸皆坐之何謂乃
顧榮字彥先以南土秀挫累遷廷尉正晉書
顧協少清介有志操初爲廷尉正冬服單薄寺
卿蔡法度欲解褊與之牎其清嚴不敢發口謂
人曰我願解身上褊與顧郎顧郎難衣食者寒
不敢以遺之南史
張永累遷廷尉上謂曰卿既與驃之同姓欲使
天下復無冤人上

朱世軌爲廷尉少卿時大理正蘇珍之亦以平
幹知名寺中爲之語曰決定嫌疑蘇珍之視表
見裏宋世軌時人以爲寺中二絕也北齊書
東郡商鏗名子爲外臣外臣仕爲廷尉評鏗入
謝恩武帝問卿名子故人思匿跡今幸遭聖代乾
曰外臣生於殘季故人思匿跡今幸遭聖代乾
薦無復遺人上大悅太平廣記
太傅汝南陳蕃仲舉去光祿勳還到臨潁主陵
亭從者聲亭卒數千亭長閉門收其諸生入容
皆驚欲復收蕃蕃門子約勑兒客無動素幸皆坐之何謂乃
顧榮字彥先以南土秀挫累遷廷尉正晉書
顧協少清介有志操初爲廷尉正冬服單薄寺
卿蔡法度欲解褊與之牎其清嚴不敢發口謂
人曰我願解身上褊與顧郎顧郎難衣食者寒
不敢以遺之南史
張永累遷廷尉上謂曰卿既與驃之同姓欲使
天下復無冤人上

朱世軌爲廷尉少卿時大理正蘇珍之亦以平
幹知名寺中爲之語曰決定嫌疑蘇珍之視表
見裏宋世軌時人以爲寺中二絕也北齊書
東郡商鏗名子爲外臣外臣仕爲廷尉評鏗入
謝恩武帝問卿名子故人思匿跡今幸遭聖代乾
曰外臣生於殘季故人思匿跡今幸遭聖代乾
薦無復遺人上大悅太平廣記
太傅汝南陳蕃仲舉去光祿勳還到臨潁主陵
亭從者聲亭卒數千亭長閉門收其諸生入容
皆驚欲復收蕃蕃門子約勑兒客無動素幸皆坐之何謂乃

朱世軌爲廷尉少卿時大理正蘇珍之亦以平
幹知名寺中爲之語曰決定嫌疑蘇珍之視表
見裏宋世軌時人以爲寺中二絕也北齊書
東郡商鏗名子爲外臣外臣仕爲廷尉評鏗入
謝恩武帝問卿名子故人思匿跡今幸遭聖代乾
曰外臣生於殘季故人思匿跡今幸遭聖代乾

爲之 晉書

李安世天安初爲主客令齊使劉縉來聘縉呼安世爲典客安世曰三代不共禮五帝各異樂安得以亡秦之官稱於上國縉曰世異之號凡有幾也安世曰周謂掌客秦改典客漢名鴻臚今曰主客君等不欲影響文武而殷勤亡秦縉慙入紫微時中書通事舍人四人各任一省謂之四戶既總重權勢傾天下會玄象失度太史奏宜脩福禳之太尉王儉謂帝曰

廣博物志 卷之十六 三六 高雅堂

南齊書

荀士遜好學世祖時轉中書舍人狀貌甚醜以文辭見用曾有事須奏值世祖在後庭因左右轉通者不得士遜姓名乃云醜舍人世祖曰必士遜也若封題果是丙人莫不折笑 北齊書

孝明之世讀蘇武傳見武官名曰移中監以問百官百官不知 北齊書

虞玩之高帝鎮東府朝亟改敬玩之爲水府簿踰歲遷廉高帝取廉視之問曰卿此服已幾玩之曰初釋祖哀征北行佐賀之若已三十年矣帝不辯易商帝咨嗟因賜以新履玩之不受問其故答曰公之賜恩華侈供重但舊簦弊庶復不可遺所不敢當帝奇之

職官下 刺史 郡縣

隴西董斯張纂
郡人沈聖岐訂

李壽長爲青州刺史其所經歷他州縣察視牧守治政優劣上言曰夫東家有犬不忍見西家之有鼠臣之所見敢不以聞 後漢書

李珣爲宛州刺史所種小麥胡蒜悉付從事雖所留清約率下席羊皮服布被 東觀漢記

百里嵩時爲徐州刺史境旱行部傳車所經甘雨即降謂刺史雨 後漢書

王閎遷冀州刺史閎性刻不發私書不交豪族宿客號曰王獨坐

巴祇爲揚州刺史與客坐閒冥之中不燃官燭 魏略

裴潛爲兗州刺史每之官不將妻子妻子貧乏之織荆笧以自供家人小大成并食而食

陳泰字伯玄爲并州刺史懷柔民夷甚有威惠京邑貴人多寄貨財泰市奴婢悉推之於壁不發其封及徵爲尚書悉付還之 魏志

交州刺史朱符多以鄉人虞褒劉彥之徒分作長吏侯虐百姓叛山賊並出攻州突縣 吳志

吳孫皓時以滕修爲廣州刺史未至州有五儁人騎五色羊負五穀來迎而去今州廳事梁上畫五儁人騎五色羊爲瑞 國志

杜預爲荆州人號爲杜父舊水道唯沿漢達江陵千數百里預乃開陽口起夏水導洪洞達巴陵徑近千里南土美而謹曰後世無叛由杜翁孰識知名與勇功及卒州人諱其名改戶曹爲辭曹 晉書

劉卞字叔龍本兵家子質直少言少爲縣小吏功曹夜醉如廁使卞執燭不從功曹銜之以他事補亭子有祖秀才者於亭中與刺史箋久不成卞教之數言卓犖有大致秀才謂縣令曰卞公府掾之精者云何以爲亭子令即召爲門下

吏後爲輕車將軍雍州刺史
祖逖爲豫州刺史躬自儉約督課農桑克已務
施不畜資產又收葬枯骨爲之祭醊百姓感悅
嘗置酒大會耆老中坐流涕曰吾等老矣更得
父母死將何恨乃歌曰幸哉遺黎免俘虜三辰
既朗遇慈父玄酒忘勞甘瓠脯何以詠思歌且
舞
荀晞字道將領兗州牧暴虐殺人流血號曰屠
伯其弟純領青州刑殺尤甚於晞號小荀愔於

大荀也 並上
羊曜爲青州刺史暨牛產犢及遷以官舍所生
遺之而去 晉書曹嘉之晉紀
晉陵韋朗家在延陵元嘉初忽見庭前井中有
一人出高長尺許被帶組甲麾伍相應相隨出
至刺史朗後領青廣二州 異苑
蕭憺爲荊州刺史惠及百姓徵還朝人歌曰始
興王人之爹赴人急如水火何時來哺乳我

劉秀之爲丹陽尹初秀之從叔穆之爲丹陽與
子弟宴集應事杜有一穿穆之謂子弟曰汝等
各以粟遙擲入穿者後必得此郡唯秀之粟獨
入焉 宋書
盧陵王子卿爲南豫州刺史帝稱其小名謂司
徒竟陵王子良曰烏熊癡如熊不得天下第一
人爲行事無以壓一州既而曰吾思得人矣乃
使陸慧曉爲長史行事別帝問曰卿何以輔持
盧博物志 卷之十七 四 高暉堂
則人不煩上大悅 南史
蕭明字靖通少被武帝親愛封貞陽侯太清元
年爲豫州刺史百姓請闕拜表言其德政樹碑
於州門內及碑匠採石出白肥陵明乃廣營厨
帳多召人物躬自率領牽至州識者笑之曰王

復與與錢共臨之 晉上
臨川王映爲雍州刺史嘗還都貿物有獻計者
於江陵貿貨至都廻艘可得微有所增映笑曰
我是賈客耶乃復求利 晉書
王崐爲廣州刺史南上沃實在任者常致巨富
世謂廣州刺史但經城門一過便得三千萬也
崐無所取納表獻牋俸之半及罷任考武知其
清問還資多少崐曰臣買宅百三十萬餘物稱
之帝悅其對 上

安成康王秀都督雍梁南北泰四州諸軍事雍
州刺史有疾百姓商賈咸爲請命既瘳四州裂
爲白帽送之 梁書
夏侯詳遷湘州刺史詳善吏事在州四載爲百
姓所稱州城南臨水有峻峰舊傳云刺史登此
山輒代是山歷政莫敢到詳於其臺榭延僚屬
以表損撝之志 上
薛聰爲齊州刺史卒於州吏人追思留所坐榻
以爲遺愛 後魏書

崔暹字元欽爲瀛州刺史貪暴安忍民庶患之
嘗出獵州北單騎至於民村井有汲水婦人暹
令飲馬因問曰崔瀛州何如婦人不知其暹也
答曰百姓何罪得如此癡兒刺史暹乃默然而
去
奚康生爲相州刺史在州以天旱令人鞭石虎
誥像復就西門豹祠斬而不獲令吏取豹舌未
幾二兒暴喪身亦遇疾巫以爲虎豹之祟

王襲爲并州刺史州人爲立銘稱美或曰襲所
教也尚書奏免官
夏侯夔爲豫州刺史於蒼陵立堰溉田千餘頃
境內賴之夔兄亶先居此任兄弟並有恩惠百
姓歌之曰我之有州賴彼夏侯前兄後弟布政
優優
鄭述祖天保中爲兗州刺史父道昭亦嘗爲此
州並有政蹟百姓歌之曰大鄭公小鄭公相去
五十載風教猶尚同
河間王琛字昌寶世宗時拜定州刺史憑恃內

外多所受納貪悋之極及還朝靈太后詔曰琛在定州惟不將中山官來自餘無所不致何可更復叙用由是遂棄於家

元誕爲齊州刺史在州貪暴有沙門爲誕採藥還誕曰師從外來有何得對曰唯聞王貪願王早代誕曰弊州七萬家各每家未得三升錢何得言貪

崔挺拜光州刺史州舊掖城西北數里有斧山峰嶺尚峻北臨滄海南望岱嶽挺於頂上欲營

觀宇故老曰此嶺上秋夏之際常有暴雨相傳云是龍道恐此觀不可久立挺曰人龍相去何遠之有卦龍修忽豈一路乎遂營之數年間果無風雨之異挺代即爲風雨所毀遂莫能立衆以爲善化所感

朝臣曰吾嘗歎其父智過其遠是復踰於父矣

爲相州刺史假長廣公爲政清平州中有德衲老以友禮待之詢之政事如此者十人號曰十善於是發姦摘伏事無不驗

封回爲度支尚書鄭雲謡事劉騰賂紫襜四百疋得安州刺史除書且出晚詣回問安州與生何事爲便回卿位爲方伯宜思方略以濟百姓如何見造問與生乎封回不爲商賈何以相示雲大慚去 並上

張華原字潘國爲兗州刺史獄有繫囚謂曰三元之始念卿幽閉令給假五日足得展謁親親期盡還也果應期而至

尉景爲冀州刺史大納賄賂武令優人石董楯戲之董偏剥景衣曰公剥百姓董楯不爲不剥公

任城王澄爲并州刺史時有婦人臨汾川浣衣有乘馬人換其新靴馳而去者婦人捋故靴指州言之諧召沿城諸婦以靴示之紿曰有乘馬人於路被賊劫害遺此靴爲得無親屬乎一婦撫膺哭曰兒昨著此靴向妻家如其語捕獲之 並上

申徵爲襄州刺史時南方初附舊俗官人皆通
餉遺徵性廉慎乃書楊震像於寢室以自戒及
代還送者數十里不絕徵白以無德於人慨然
感愧因賦詩題於清水亭長幼聞之皆競來讀
遞相謂曰此是申使君手迹並寫誦之」
長孫儉爲荆州刺史民請爲儉建清德樓立
碑頌德部許之 後周書
豆盧勣周武帝時爲渭州刺史有惠政華夷悅
服大致祥瑞鳥鼠山俗呼爲高武隴其山絕嶺

千尋由來之水諸老苦之勣馬足所踐忽飛泉
涌出有白鳥翔止廳前乳于而後去民爲之謠
曰我有丹陽山出玉漿濟我人夷神鳥來翔役
曰號其泉曰玉漿泉 上
張威在青州頗治產業遣家奴於民間鬻賤販
恨其奴緣此侵擾百姓上深加譴責笞廢於家
朱買臣爲會稽太守懷印綬還至舍亭而國人
未知也所知錢勃見其暴露乃勞之曰得無罷
乎遺與統肩買臣至郡引爲上客 西京雜記
淮陽鑄錢吏不能禁汲黯爲太守不壞一錢
不用一人而淮陽政清 前衛

漢宣城郡守封邵一旦化爲虎食郡民呼之曰
封使君因去不復來後來故時語曰無作封使君生
來治民死食民 述異記
羊續爲南陽太守府丞甯獻生魚續受而懸於
庭丞後又進之續乃出所懸者以杜其意 後漢
張霸爲會稽太守舉賢士勸教講授一郡慕化
但聞鳴聲時賊未解郡界不寧乃移告閉購明
用信賞賊遂束手歸附不煩士卒之力童謠歌
廣博物志 卷之十七 二 高暉堂
曰城上烏鳴哺父母府中諸吏皆孝友又曰棗
我戟指我矛盜賊盡吏皆休
和帝時蒼梧太守以清白爲治郡須之曰於惟
蒼梧交阯之域大漢唯宗遠以仁德
蒼梧陳君恕廣大令死罪囚有後代德黍吉賢
陳臨字子然爲蒼梧太守有遺腹子報仇怨搤
繫獄傷其無子令其妻入獄遂產一男人歌曰
天報施其後子孫繁庶並登榮爵所祝大
桓帝時李膺仲和爲郡守貪財重賦國人刺之
曰狗吠何誼誼有吏來在門披衣出門應府記
欲得錢語窮乞請期吏怒扳反見尤旋步顧家中
中無可與思往從鄰貸鄰人以言遣錢錢何難得
令我獨憔悴 華陽國志
蜀郡太守頓川劉勝季陵去官在家閉門却掃
歲時致敬郡縣答問而已無所褒貶雖自枝棄
莫力太僕杜密周甫亦去北海相在家每至郡
縣多所陳說牋記括屬太守王昱頗厭苦之語
次聞得京師書公卿舉故大臣劉季陵高士也
廣博物志 卷之十七 三 高暉堂
當急見徵密知以見激因曰明府在九重之內
臣吏惶畏天威莫敢盡情劉勝位故大夫見禮
上賓俯伏甚於鼇蜯冷澁比如寒蜒無能往來
此罪人也清儁就義隱居篤學時所不綜而密
達之冤疑勳賢成陳之罪所折而密啓之明府
實賢得中令閒休楊雖白天然之姿猶有萬分
之一昱甚悅服待之彌厚 風俗通
魏霸字喬卿濟陰人爲鉅鹿太守妻子不到官
舍念兄嫂在家勤苦而獨尊樂嘗服麤糲不食

魚肉乘輿浴訖

任延拜會稽郡尉吳有龍丘萇者棄史自亡詣召之延曰龍丘先生躬德履義名之不可使功曹之延曰龍丘先生躬德履義名之不可使功曹奉謁修書記致醫藥積一歲萇乃裹糧詣府門願得先死備鉞廷辭讓再三遂署議曹祭酒王阜爲益州太守神馬四出填河中廿露降白烏兒連有瑞應世謂其用法平正寬慈忠化所致

岑熙爲東郡太守招聘隱逸與參政事無爲而

化視事二年興人歌之曰我有枳棘岑君伐之我有蟊賊岑君逐之鼓腹焉知凶災我喜我生獨於斯時美矣岑君於戲仁慈

漢蒼梧賈雍爲豫章太守有神術出界討賊爲賊所殺失頭雍上馬還營中咸走來視雍雍胸中語曰諸君視有頭爲佳無頭佳乎史泣曰有頭住雍曰不然無頭亦佳言畢遂死

第五倫爲會稽太守常蔬食衣布裘僮僕當民亦

高慎歷東萊太守其妻謂曰君累爲牧守何不爲蓄以遺子孫慎曰吾之延年先生躬德履義名之不可使功曹二千石遺之也

將作大匠陳岡公孫志節有蒼頭地餘年十七志節爲戶曹史令地餘歸取資用因持車馬亡去至丹陽自云姓王名斌字文高遂留爲諸曹

史志節拜揚州刺史郡選曹永冠子弟皆出斌下乃用之斌乞屏左右叩頭涕泣曰斌即明使君地餘也斌後爲蒼梧太守

羊茂字叔寶爲郡太守冬坐白羊皮夏坐丹板榻常食乾飯出界買鹽鼓妻子不歷官舍

張盤爲廬江太守海陽令嘗餉盤柈一盒其小男年七歲就取一枚與之盤奈兒柈觳卒曰何故行賂於吾子

永建中吳資爲巴郡太守賜人歌之曰

吳資其賢曰習習晨風動潤雨潤禾苗我后恤時務我人以優饒及資還去人思資又歌曰吳

其歐曰望遠忽不見惆悵當徘徊思澤實難忘悠悠心永懷

九江太守武陵威生不識母常自悲感游學京師還於陵谷中見一老母年六十餘自稱母姓為何曰陳家女李氏何故獨行曰我孤獨欲依親家子成再拜長跪自白曰子成少失慈母姓陳舅氏亦李又母與亡親同年會遇於此乃天意也因載歸家供養以為母

趙瑾自扶風太守來之郡司空張溫問曰第五伯魚從蜀郡為司空今歸吾第以待足下東郡趙咨為東海郡人遭共雙柘魚者歟之二歲不盡以儉化俗

鮑德為南陽太守號神父

黃瓊字伯開為山陽太守有德政致甘露白兔神雀白鳩之瑞弟奐字仲開為武陵太守貪穢無行武陵人歌曰天有冬夏人有周黃言不同也

東門奚歷吳郡濟陰太守所至貪濁謹曰東門奚取吳牛吳不足濟陰續漢有牛通為隴西王簿馬文淵為太守羊喜為功曹涼部云三牲備身

光武建武二年西河鮮于冀為清河太守作公廨未就而亡後守趙高計功用二百萬五官掾功曹劉適吉四百萬錢於是冀乃鬼見白日乘車從入府與高及乘等對共計校定為適乘所劃匿冀乃書表自理其略言高貴不尚節敢壅之夫而箕踞遺類研容失機婢妾其性媚世求

顯偷竊銀艾鄙琴天官易議負乘誠高之謂臣不勝鬼言謹因千里驟聞付高上之便西北去三十里車馬皆滅不復見乘等皆伏地物故高以狀聞詔下還冀西河田宅妻子焉兼為差代

後漢時鄧殷為淮南太守夢行水邊見女子猛獸自後斷其髻裹古者曰水邊女汝字也斷髻裹者新獸頭代故獸頭也不作汝陰作汝南太守也

吳良字大儀齊國臨淄人以清白守正稱爲郡
議曹掾正旦掾吏入賀門下掾王望舉觴上壽
曰齊郡遭罹盜賊今明府視事五年家給人足
良跪曰門下掾佞諂明府勿受其觴盜賊未盡
人庶困乏今良爲議曹掾尚無襜望曰議曹惰
窳自無襜寧足爲不家給人足耶太守曰此生
言是賜良鮫魚百枚

世說云五郡之人各是異財而逢喪亂常山一
人安定一人襄陵一人博陵一人悉皆孤獨俱
行衛國同至樹陰因相問姓名各言離亂因相
謂曰我等皆無骨肉今日幸得聚會亦天然也
可爲兄弟已否衆曰諾因結義爲兄弟長宇仲
伯次名文仲次名季仲次名叔仲次名雅仲五
人相將詣衛國市中見一老母孤單告乞五人
收養侍奉敬如事親母孝心無二已經三年其
母遇疾母曰吾是并州太原人董世基之女嫁
同郡張文賢爲妻任北海太守因遭荒亂文賢
早亡葬在太原赤山之下八塚同行東頭第一
塚是賢塚吾死後汝等若能與我送葬到塚側
吾平生之願畢矣吾遭荒亂之日有一子姓張
名遺年七歲胸中有七壞足下有通徹之紋父
喪因流浪相失汝等宜思記之他日有如此子
即我子也宜話我之由言訖而卒五人扶喪至
太原忽叔仲橫被朝歌合禁繫時有一人走投
太守言養母之狀述弁葬之由太守曰汝何姓
氏具以對之因話男之形狀太守聞之號哭擗
地此吾母也吾以幼小兵革離亂母子相失迨

今乃發使往朝歌迎母喪弁具表聞奏於魏帝韶
其流浪之由弁述五人孝狀善其人義重可以
旌之各爲太守仲伯河中太守文仲河東太守
叔仲河南太守季仲河西太守雅仲河北太守
并賜贈張遺母喪追封太原縣太夫人仍遷張
遺爲魏府都護 搜神記

賈逵在豫郡亡家迎喪去去後恒見形於項城
吏民以其戀慕彼境以立廟廟前有栢樹有人
竊來斫伐始投斧刃仍著于樹中所著處尋而

更生項城左右人莫不振怖 貫道碑

魏周泰爲新城太守司馬宣王使鍾毓調曰君
釋褐登宰府三十六日擢爲蘆江守兵馬都乞兒
乘小車一何駛乎泰曰君名公之子少有文采
故守吏職猶猴騎土牛又何遲也

王經堂前有一流光燕雀入懷殷殷有聲管幡
口古遷之徵頃之拜爲江夏太守

孟宗爲豫章太守謂倉掾曰君昔負太守一刺
寧識之否掾曰不識宗曰吾昔家貧親老爲官

與語嘆口吾不及也薦之河南尹樂廣廣召見

石歷之謂之廉石 吳志

洪矩吳時爲廬江太守清儉徵還船輕皆以載
土 宣城記

鄧攸爲吳郡太守自載祿食惟飲河水而已 晉

胡安輔之爲樂安太守嘗過河南門下飲河南
騎王子博箕坐其傍輔之叱使取火子博曰我

辛也惟不乏吾事則已安復爲人使輔之因就

與語嘆口吾不及也薦之河南尹樂廣廣召見

悅之擢爲功曹上

鮑靚字子玄上黨人博究仙道爲海南太守嘗
臨政夜來羅浮山騰空往還 羅浮山記

龐德公子與字世文晉太康中爲祥符太守去
官歸鄉居白沙里鄉人宗敬之相語曰我家池

中龍種來里中化其德讓少壯皆代老者推

阮籍嘗從容言於帝曰籍平生曾遊東平樂其
風土帝大悅即拜東平相籍乘驢到郡壞府舍

屬部使內外相望法令清簡旬日而還
與古太守馬氏在官有親故人投之求恤馬馬
乃令此人出外住許云是神人道士治病無不
手下立愈又令辯上遊行爲之虛設云能令百
者登視變者即行於是四方雲集趙之如市而
錢帛固已積山矣 抱朴子

租 南史

虞愿爲晉安太守郡舊出蚺蛇膽可爲藥有道
愿蛇者愿不忍殺放二十里外山中一夜蛇還
牀下復送四十里山經宿復歸論者以爲仁心
所致海邊有越王石常隱雲霧相傳云清廉太
守乃得見愿往就視視清微無所隱蔽後聊聊
孔琇之爲臨川太守在任清約罷郡還獻乾薑
二片武帝嫌其少知琇之清乃嘆息

王秀之字伯奮爲晉平太守至郡期年謂人曰
此郡豐壤祿俸常盈我生資已足豈可少留而
妨賢路上表請代時人謂王晉平恐富求歸

留府庫

謝朏爲義興太守不省雜事悉付綱紀曰吾不
能作主者更但能大守耳
孔奐除晉陵太守曲阿富人殷綺見奐居處儉
素乃謂以衣裾一具奐曰太守身居美祿何爲
不能辦此但百姓未周不容獨享溫飽勞卿厚
意幸勿爲煩

甯推歷淮南晉陵吳郡太守所至必赤地大旱
其人號早毋焉
江秉之爲新安太守在郡作書案一枚去官以
留府庫

諸船各東西俄有一船假裝至事力甚寡仍泊向
處人問顧吳郡早晚至船人答無顧吳郡又問
何船曰顧朝請耳莫不驚怪深意竊知為善徵
因要之曰若得郡當於此立廟至是果為吳郡
乃立廟方山號白馬廟云

梁沈述曾為永嘉太守為政清平罷郡惟得白
桐木火龍朴十餘枚而已

褚翔為義興太守郡西亭古樹枯死忽更生枝
葉善政所感也

傅昭為臨海郡有蜜巖前後太守皆自封固印
以為文王之圖與百姓共之大可喻小乃教勿
封

劉之遴除南郡太守初之遴在荊府常寄居南
郡忽夢前太守袁豪謂曰卿後當為折臂太守
即居此中之遴後牛奔墜車折臂右手偏直不
復得屈伸書則以手就筆周捨嘗戲之曰雖復
並坐可橫政恐陋巷無枕

何鳳為建安太守物不敢忤伏臘每放因還家

依期而返

臧厥為晉陽太守嚴酷少恩百姓謂之臧彪
蔺廉遷豫章內史道不拾遺男女異路去郡之
日吏人悲泣數百里中舟乘填塞至新淦縣峥
山村有一老姥以槃擎鮓魚白送舟側奉上之
童兒數十人入水扳舟或歌或泣

殷均為臨川內史郡舊多山瘧更暑必動自均
在任郡境無復瘧疾

范廉為吳興太守廣陵高爽有險薄才客於廉
委以文記爽嘗有求不遂乃為展謎以喻廉曰
刺鼻不知嗤蹋面不知瞋囓齒作步數持此得
勝人譏其不計恥辱以此取名位

任昉為新安太守為政清省吏民便之卒於官
惟有桃花米二十斛無以為斂遺言不許將新
安一物還都

蔡樽為吳興太守不飲郡井水齋前自種白苞
紫茄以為常餉詔褒其清加信武將軍

宋世良為清河太守獄檻生桃牙門虛寂及代

至倾城祖道有老人丁金剛者泣而前謝曰老人年九十記三十五政府君非惟善政清亦徹底今失賢者人何以濟莫不壞懷涕泣蘇瓊爲清河守沙門道研統資巨萬在郡出息常得守令爲徵瓊每見則談問玄理道研雖爲債來無由啓口弟子問故研曰每見府君徑將我入青雲無由得於端地上事也

李曾爲楚郡太守令行禁止并州丁零數爲山東害知曾能得百姓死力憚不入境眠於常山界得一死鹿賊長謂超郡地鹿責之還令送鹿故處郡謹曰詐作趙郡鹿猶勝常山粟共見憚如此

韋孝寬除淅陽守時獨孤信爲新野守同隸荆州情好款密政術俱寬裴俠爲河北郡守俠履儉素愛人如子所食唯菽麥麤菜而已吏人莫不懷之歌曰肥鮮不食丁庸不取裴公貞惠爲世規矩俠常與諸牧守俱謁周文帝周文帝命俠別立謂諸牧守曰裴俠清慎奉公爲天下之最令衆中有如俠者可與之俱立衆皆默然周文乃厚賜俠朝野服

馬號爲獨立使君 北史

王晞爲并州司馬昭帝欲用爲侍中苦辭不受謂人曰非不愛作熱官但思之煩熱耳 北齊書

魏愷辭青州長史文宣大怒曰何物漢子與官不就愷容色坦然曰死與長史任卿所擇答曰能殺臣者陛下不愛受長史者愚臣帝曰何處無人因放還 北史

趙軌爲齊州別駕考績入朝父老相送者各捧洿曰別駕在官水火不與百姓交是以不敢以壺酒相送公清若水清酌一杯水奉餞軌受而飲之 隋書

宓子治亶父於是齊人攻魯過亶父始父老請曰麥已熟矣今迫齊寇民人出自艾傅郭者歸可以益食且不資寇三請宓子弗聽俄而麥畢

還乎齊施季孫聞之怒使人讓窓子曰豈不可哀哉民乎寒耕熱耘曾弗得食也弗知猶可問或以告而夫子弗聽窓子蹙然曰今年無麥明年可樹不耕者得穫是樂有寇也且一歲之奏於魯不加殭後之不加弱今民有自取之心其利必數年不息季孫聞之悪曰使宓可入告盡忍見宓子哉

子貢爲信陽令辭孔子而行孔子曰力之順之因子之時無奪無伐無暴無盜子貢曰賜少日事君子君子固有盜者耶孔子曰夫以不肖伐賢是謂奪也以賢伐不肖是謂暴也取人善以自爲已是謂盜也君子之盜豈必當財幣乎吾聞之曰知爲吏者杜法以侵民此皆怨之所由生也臨官莫如廉平平則莫如廉平之宰不可攻也匿人之善者是謂蔽賢也揚人之惡者是謂小人也不內相教而外相誨者是謂不足

惡者無所得而有所傷也故君子慎言語矣毋先已而後人擇言由之令曰如耳

子路治蒲見於孔子曰由願受教孔子曰蒲多壯士又難治也然吾語汝恭以敬可以攝勇寬以正可以容衆恭以潔可以親上

子路爲蒲宰爲水備與其民修溝洫以民之勞煩苦也人與之簞食一壺漿孔子止之曰汝以爲餓也何不白於君發倉廩以賑之而以簞食壺漿孔子而行孔子曰力之順之饋之是明君之無惠而見己之德矣子路心服

齊人欲伐魯畏子貢子貢畏子路不敢過蒲

畏子路不敢過蒲 前子

景公欲使晏子爲東阿宰三年毀聞於國景公悅召而賞之景公問其故對曰昔者嬰之治阿也築踐徑急門閭之政而淫民惡之衆儉力孝弟嗣厲而惰民惡之

步獄不避貴猶惡之左右所求決圳予非法則否而左右惡之事貴人體不過禮而貴人惡之足以三邪毀乎外二讒毀於內三年而毀聞乎君也今臣謹史之不築踐徑而緩門閭之政而淫民說不舉倫力孝弟不罰倫盜而惰民說決獄阿貴強而貴強說左右所求苟諾而左右說事貴人體過禮而貴人說是三邪舉乎外二讒舉乎內三年而舉聞於君也昔者晏之所以當誅者宜賞今所以當賞者宜誅是故不敢受是

公知晏子賢遍任以國政三年而齊大興焉

齊威王設大鼎於庭中而數無鹽令曰子之舉田野無倉廩虛囷固定子

曰聞吾耳察子之事田野辟治倉廩實官府治以爲事我者也乃烹之

子高見齊王齊王問誰可臨淄宰孔叢子

曰穆容貌陋民不敬答曰夫見敬在德晏子長不過一尺齊國上下莫不崇焉趙文子其身郤不勝衣其口如不出聲國以寧晉

晉行臨淄市見屠商焉身修八尺鬚眉如戟市之男女未有敬之者無德故也王曰是所謂祖龍始者也恍如先生之言於是乃以管穆爲臨淄宰孔叢子

晉文公出亡箕鄭挈壺餐而從迷而失道與公相失饑而道泣寢餓而不敢食及文公反國舉兵攻原而拔之文公曰夫輕忽饑餓之患而必全壺餐是將不以原叛乃舉以爲原令大夫渾軒聞而非之曰以不動壺餐之故怙其不以原

叛也不亦無衛乎故明主者不恃其不我叛也恃吾不可叛也不恃其不我欺也恃吾不可欺也

中牟無令晉平公問趙武曰中牟三國之股肱邯鄲之扞蔽人欲得其良令也誰使而可武曰邢伯子可公曰非子之讎乎曰私讎不入公門公又問曰中府之令誰使而可曰臣子可故使之

西門豹爲鄴令清剋潔慤而甚簡左右因相與比周而惡之居期年上計君收其環豹自

請曰臣昔者不知所以治鄴令臣得矣願請隨
復以治鄴不當論伏斧鑕之罪文侯不忍而復
與之豹因重飲百姓急事左右期年上計文侯
迎而拜之豹對曰往年臣爲君治鄴而君奪臣
與令臣爲左右治鄴而君拜臣臣不治矣遂納
印而去文侯不受曰寡人治之遂不受

子勉爲寡人治之西門豹往治於鄴告之曰必全功成
魏文侯使西門豹往治於鄴告之曰必全功成
名布義豹曰敬爲之奈何文侯曰子往矣是無邑不有賢豪辯博者也無邑
不有好揚人之惡蔽人之善者也往必問豪賢
名因而親之其辯博者因而師之問其好揚人
之惡蔽人之善者因而察之不可以特聞從事
夫耳聞之不如目見之目見之不如足踐之足
踐之不如手辯之人始入官如入廖室久而愈
明明乃治治乃行

若人言文侯曰翟璜任子治鄴而大亂子能道
則可不能將加誅於子西門豹曰臣聞王富武王國富庫令民
民頒主富武王國富庫令民欲爲霸王者道臣
故蓄積於民君以爲不然臣請升城鼓之一鼓
民被甲捐矢操兵聲而出再鼓負鎰粟而宅文
侯曰罷之西門豹曰與民約信非一日之積也
一舉而欺之後不可復用也燕常侵魏八城臣
請北擊之以復侵地遂舉兵擊燕復地而後反

梁惠爲鄢令其姊往看之爲中令士吐於寢子
而入車遂刖其足趙成侯以爲不慈奪之頓而
免之令

趙襄子之時以任登爲中牟令士吐於寢子
口中牟有士曰鷹背已而見之寢子見而以爲
中人夫相國曰愚者若此其易也非若國之故寢子曰吾舉登也
夫若此其易也非若國之故寢子曰吾舉登也
已耳而曰之矣登所舉吾又耳而曰之是耳目

人終無已也遂不復問而以爲中大夫
昭帝時蒙人焦貢爲小黃令路不拾遺詔遷貢百姓揮涕守闕求索還貢天子聽增貢之秩千石貢之風化猶存其民好學多貧此其風也 風俗傳

河內趙仲讓舉司隸茂才爲高唐令客乘輿車徑至高唐變易名姓止都亭中十餘日默入市里觀省風俗已呼亭長問新令爲誰從何官來何時到曰縣已遣吏迎垂有起居君曰正我是也

亭長怖遽拜謁竟便具吏其日入舍乃謂府敎十日無故便去爲郡功曹所選頗有不用因橫狂亂首走出府門太守以其寄有重名忍而不罪後爲大將軍梁冀從事中郎將冬月坐庭中向日解衣裘捕虱已因俯仰形悉表露將軍夫人裹城君云不潔清當亟推問將軍嗟曰是趙從事絕高士也他事若此非一也

戴封字平仲遷西華令其年大旱禱請無獲乃積薪坐其上以自焚火起而大雨

李弘字仲元蜀人居成都之圭里里人化之斑白不負男女不錯行弘嘗爲縣令鄉人共送之元無心就行因共酬飲凡餘太守使人促之仲元曰本不之官

汝南步遊張少失兵母及爲縣令道取虜城良馬跳躑輕軒閭進顧訪病嫗乃其母也

祝良爲洛陽令歲時亢旱天子祈雨不得良乃登降人爲之歌曰天久不雨蒸人失所天王自出祝令持苦精符感應湧沱下雨

孔翊爲洛陽令置水庭前得囑託書皆投水中一無所發

瑯琊董仲爲不其令有赤雀乳於廳事前桑上民爲作歌流傳樂府

哀安爲陰平長有惠化縣先有電淵冬夏未嘗消釋城中輒出飛布十數里大爲民害安乃推

誠潔齋引愆貶已至誠感神電遂爲之沈淪伏
而不起
公沙穆爲弘農令元壽元年三輔已東漂沒穆
曉占乃預告百姓徙高地遂得免
王渙除河內溫令商賈露宿人開門止人爲作
謹曰王稚子代來有平徑復百姓喜
吳祐爲弘農令勸善懲姦貪濁出境甘露降年
穀豐童謠曰君不我憂人何以休不行界署焉
知人處
廣博物志 卷之十七 高暉堂
崔瑗爲汲令開溝造稻田鴻鄗之地更爲沃壤
民賴其利長老歌之曰上天降神明錫我仁慈
父臨民布德澤恩惠施以序穿溝廣溉灌決渠
作甘雨
董宣字少平爲洛陽令搏擊豪強莫不震慄京
師號爲卧虎歌云枹鼓不鳴董少年
劉陶字子奇頼川頼陰人桓帝時除順陽長縣
多姦猾陶到官宣募吏民有勇力能以死易生
者得數百人皆嚴兵待命於是覆案姦帳所按
發若神以病免吏民思而歌之曰悒然不樂思
我劉君何時復來安此下民
王譚字世容爲武成令民服德化宿惡奔進父
老歌曰王世容治無雙
閻憲字孟度爲綿竹令以禮讓爲化民莫敢犯
男子杜成夜行得遺物一囊中布錦二十五疋
求其主還之曰縣有明君何敢負其化童謠歌
曰閻尹賦政既明且脉去苛去辟動以禮讓遷
蜀郡民涕泣送之以千數
廣博物志 卷之十七 高暉堂
何隨字季業除安漢令蜀亡去官時巴土饑荒
所在無穀送吏行乏輒取道側民芋隨以綿繫
其處使足所取直民視芋兒綿相語曰聞何安
漢清廉行過從者無糧必能爾耳持綿追還之
終不受因爲語曰安漢史取糧令爲之償
鄭潭字文公禁人殺子民咸舉育男女皆以鄭
爲字
吳褚瑾字仉珽爲烏傷令罷去單船而歸故人
太子中庶子羊道乞土宜瑾乃抽船上竹一竿

與之曰東南之美惟竹箭最典而有節幸堪歲
寒羊道密令人視之舟中惟竹笠一枚虛席數
領遂啓用瑾爲昭信中郎
陳司空爲邑宰所在幽閑獨坐愁思幸賴遊蜮
以娛其意
鉅鹿時苗爲壽春令始之官乘特牛歲餘生一
犢及代留犢而去
宋登字叔陽爲汝陰令政教民能號稱神父汝
陰人配社祠之

萬宛爲水鹿令履刻人憚之乃以桃木刻作宛
身燒柴煮湯火熾桃人自腳跳去
潁陽令羊嗣貪而不治縣功曹吏共逐嗣嗣饑
瀆乃以嗣內羊閣中始興太守尹虞聞之大慙
手劒功曹
陸雲爲淩儀令有見殺者主名不立雲錄其妻
而無所問十許日遣出密令人隨後詗曰其去
不出十里當有男子候之與語便紳至既而果
然問之具服云與此妻通共殺其夫問妻得出

松滋令上
高爽經遂昌晉陵令劉脩之了不相接
與代爲晉陵令脩之迎贈甚厚爽受餉答書曰
高晉陵自答人問所以曰劉脩之白鮓晉陵令
耳何關爽事南史
樂法才爲建康令不受俸秩比去將至有金憲
曹啓輸臺庫武帝嘉之曰居職若斯可謂百城
表矣梁書
顧憲之字元徽中爲建康令清儉殫力爲
政甚得人和故都下飲酒者酒青轍號爲頓建

康謂其清甘美爲武康令遷山陰令並著能名二縣皆謂之傅聖

傅琰字秀珪爲武康令遷山陰令並著能名二縣皆謂之傅聖

范岫字懋宣所居官恒以廉潔著稱爲長城令時有梓材巾箱至數十年經貴遂不改易在晉陵唯作牙管筆一雙猶以爲費

傅翽爲吳令往別建康令孫廉廉問曰閭丈人發姦摘伏惠化如神何以致此答曰無他也惟勤而清清則憲綱自行勤則事無不理

廣博物志 卷之一十七 高聖堂

傅翽爲官有能名聘臨淮劉玄明亦有吏能歷山陰建康令政當爲天下第一終於司農卿後翽又代玄明爲山陰令問玄明曰願以舊政告新令尹答曰我有奇術卿宋當所不敢臨別當相示既而曰作縣令唯日食一升飯而莫飲酒此第一策也

張融出爲封溪令廣越峭險猿賊敖將殺食之張神色不動方作洛生詠

沈慶之吳興武康人爲冑徒令性疎直在縣自以清廉不事左右浸潤甘美爲武康令遷山陰令並著能名二

一凡天子足矣上召問曰復欲何陳答曰臣坐滿所以復罪上曰清復何復罪上曰無以承奉要人上曰要人爲誰瓚之以手扳四面指曰此赤衣諸賢皆是若臣得更鳴必令清舉曰至上知其無罪重除丹徒令入縣界吏人候之曰我今重來當以人肝代米不然清名不立

貴鄉館陶人爭論以魏德深爲長詔遣斷從貴鄉貴鄉吏人歌呼滿道

廣博物志 卷之一十七 高聖堂

境悲泣因徙而居者數百家

蘇咸爲房恭懿授新豐令爲三輔之最上呼至榻前訪以理人之術

黃穆字子敬安成人也爲郡上簿太守荊寓舉穆孝廉乃爲讓殷仲才寓不聽遂懷板入見寓曰若仲才者六選之首也而形先之適足以與物議便投板於內寓知不可移遂從之

馮良年二十爲尉舉揆其迎者鄧路慨然疏

在厥役因毀車殺馬裂衣冠 提爲從妾撫
學妻子求索蹤跡斷絕後 有敗車死馬
衣裳朽腐以爲虎狼盜賊所害發喪制服十許
年乃還鄉里 後漢書○范史云
漢雍仲子進南海香物拜爲洛陽尉時謂之香
尉 述異記

廣博物志 卷之二十七

人倫一 總論人君臣 臧子

三月微眇而後能見七月生齒而後能食期年
齕就而後能行三季腦合而後能言十六精通
而後能施化男八月生齒女七月 吳趨馮夢桂訂
生齒七歲而亂齒 韓詩外傳
一月而膏二月而胅三月而胎四月而肌五月
而筋六月而骨七月而成八月而動九月而躁
十月而生 淮南子
人皇之後有五姓四姓七姓十二姓紀則姓疑
起於此 通曆記
三代之前姓氏分而爲二男子稱氏婦人稱姓
氏以別貴賤貴者有氏賤者有名無氏姓所以
別婚姻故有同姓異姓庶姓之別三代之後姓
氏合而爲一皆所以別婚姻而以地望明貴賤

譜諜之不修也久矣自晉東渡五胡亂中原衣冠離散而致然也夫京房之先李姓也牛弘之先遼姓也踈之後乃爲東民之後乃爲氏元魏據洛諸虜喜中原之姓而冒之者益衆則譜不可以不知也 廣博物志

昔侯霸之子孫稱其祖父曰家父母曰家母潛尼稱其祖曰家公陳思王稱其父曰家父母曰家母晏楚晉燕趙所謂國也王氏之所行今人之所笑也今南北風俗言其祖及二親無云家者田里猥人方有此言爾凡與人言已世父以次第稱之不云家者以尊於父不敢家也凡言姑姊妹女子已嫁則以夫氏稱之在室則以次第稱之言禮成他族不得云家也子孫不得稱家者輕器之也蔡邕書集呼其姑女爲家姑家姊妹爲家姊班固書集亦云家孫今並不行也凡與人言稱彼祖父母世父母及長姑皆加尊字自叔父母以下則加賢字尊卑之差也王羲之書稱彼之母與自稱已母同不云尊字今所非也 顏氏家訓

昔堯賜契姓姬賜禹姓姒氏曰有夏伯夷爲善所謂官也伯有孟孫子服叔子所謂字也巫氏阨氏陶氏所謂事也東門西門南宮東郭北郭所謂居也三烏五鹿青牛白馬所謂志也凡厥姓氏皆出屬而不可勝紀也 廣博物志

爲姻婦之父爲婿同門壻爲亞 爾雅
爸步可切父也妣匕履切我母也娣孟姊也婿息計切妹也
父渠也母牧也兄況也弟悌也子敬也孫順也
男任也女和也 廣雅
親襯也言相隱襯也屬續也恩相連續也父甫
也始生已也母曰也含生已也祖祚也祚物先
也又謂之王父王睢也家中所歸睢也王母亦
如之曾祖從下推上祖位轉增益也高祖高皇
也最在上皇韜諸下也兄荒也荒大也故青徐

人謂兄爲荒也弟悌也相次第而上也子孳也
相生蕃孳也孫遜也遜遁在後生也曾孫義如
曾祖也玄孫玄懸也上懸於高祖最在下也玄
孫之子曰來孫來此在無服之外其意疎遠呼之
乃來也來孫之子曰昆孫昆貫也恩情轉遠以
禮貫連之耳昆孫之子曰仍孫以禮仍有之耳
恩意實遠也仍孫之子曰雲孫言去已遠如浮
雲也皆爲早娶晚死壽考者言也父之兄曰世
父言爲嫡統繼世也又曰伯父伯把也把持家
政也父之弟曰仲父仲中也位在中也仲父之
弟曰叔父叔少也叔之弟曰季父季幼也甲乙
之次癸最在下季亦然也父之世叔父母曰從
祖父母言從已親祖別而下也亦言隨從已祖
以爲名也父之姊妹曰姑姑故也言於已爲久
故之人也姊積也猶日始出積時多而明也妹
昧也猶日始入歷時少尚昧也姑謂兄弟之女
爲姪姪迭也共行事夫更迭進御也夫之父曰
舅舅久也久老稱也夫之母曰姑亦言故也母

之兄弟曰舅亦如之也妻之父曰外舅母曰外
姑言妻從外來謂至已家爲婦故友以此義稱
之夫妻匹敵之義也妻之昆弟曰外甥其姊妹
女也來歸已內爲妻故其男爲外甥之甥甥者
生也他姓子本生於外不得如其女來在已內
也姊妹之子曰出出嫁於異姓而生之也出之
子曰離孫言遠離已也侄之子曰歸孫婦人謂
嫁曰歸侄子列故其所生爲孫也妻之姊妹曰
姊娣弟也言貌已妻相長弟也母之姊妹曰姨

亦如之禮謂之從母爲娣而來則從母列也故雖不來猶以此名之也姊妹互相謂夫曰私言於其夫兄弟之中此人與已姊妹有恩私也娣謂姊妹之子曰甥甥亦生也出配他男而生故謂姊妹之子子曰甥其實一也妾謂夫之嫡妻曰女君女君夫其制字男旁作生也妾謂夫之嫡妻曰女君女君也嫂叟也嫂老者稱也叟縮也人及物老皆縮小於舊也叔少也幼者稱也叔亦俶也見嫂俶然卻退也夫之兄曰公公君也君尊稱也俗間曰兄章章灼也章灼公君也君尊稱也

敬奉之也又曰兄忪是已所敬見之怔忡自肅齊也俗或謂舅曰章又曰忪亦如之也少婦謂長婦曰姒姒亦似言其先來已所當法似也長婦謂少婦曰娣娣弟也已後來也或曰先後以來先後言之也青徐人謂長婦曰稚長禾苗先生者曰稚取名於此也荆豫人謂長婦曰熟熟視也視始也兩壻相謂曰亞言一人取姊一人取妹相亞次也又並來至女氏門姊夫在前妹夫在後亦相亞而相倚共成其禮也又曰友壻言相親友也婦之父曰婚言壻親迎用昏又恒以昏夜成禮也壻之父曰姻姻因也女往因媒也天子之妃曰后后後也言在後不敢以副言也諸侯之妃曰夫人夫扶也扶助其君也卿之妃曰內子子子女子也在閨門之內治家也大夫之妃曰命婦婦服也服家事也夫受命於朝妻受命於家也士庶人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言也天子妾有嬪嬪賓也諸妾之中見賓敬也妾接也以賤見接幸也姪娣曰媵媵承事也姪娣曰侄

嫡也 釋名

河間獻王問溫城董君曰孝經曰夫孝天之經地之義何謂也對曰天有五行木火土金水是也木生火火生土土生金金生水水爲冬金爲秋土爲季夏火爲夏木爲春春主生夏主養冰主收冬主藏是故父之所生其子長之父之所長其子養之父之所養其子成之諸父所爲其子皆奉承而續行之不敢不致如父之意盡爲人之道也由此觀之父授之子受之

乃天之道也故曰天之經也王曰善哉願聞地之義對曰地出雲爲雨起氣爲風地不敢有其功名必上之於天命故曰天風天雨也莫曰地風地雨也動勞在地名歸於天非至有義其孰能行此故下事上如地事天也可謂大忠矣土者火之子也五行莫貴於土土之於四時無所不在命者不與火分功名木名春火名夏金名秋水名冬忠臣之義孝子之行取之土土者五行最貴者也其義不可以加矣五聲莫貴於宮五味

莫貴於甘五色莫貴於黃此謂孝者地之義也王曰善哉聖矣父死子繼何法木終火旺也兄死弟及何法法夏之承春也善及子孫何法法春生待夏復長也惡惡止其身何法法秋煞不待冬也主幼臣攝政何法法土用事於季孟之間也子之勝水水勝火也子順父臣順君妻順夫何法法地順天也男不離父母何法法火不離木也女離父母何法法水流去金也娶妻親迎何法法日入陽下陰也君讓臣何法法月三十日名其功也善稱君過稱己何法法陰陽共叙共生陽名生陰名煞也臣有功歸於君何法法歸明於日也臣諫君不從則去子諫父何法法火揉直木也臣諫君不從則死何法法水潤下達於上也君子遠子近孫何法法木達火近土也親屬臣諫不相去何法法水木枝葉不相離也父爲子隱何法法木之藏火也子爲父隱何法法水逃金也君有衆民何法天有衆星也王者賜先親近後踈遠何法法天而高者先得之也長幼何法四時有孟仲季也朋友何法法水合流相承也父母生子養長子何法法水生木長大也子養父母何法法夏養長木此火養木也不以父母廢主命何法法金不畏土而畏火陽舒陰急何法法日行遲月行疾也有分土無分民何法四時各有分而所生者通也若言東東方天地之施也不娶同姓何娶九女何法法九州象天之

法法五行異類乃相生也子喪父母何法法木不見水則憔悴也喪三年何法法三季一閏天道終也父喪子夫喪妻何法法一歲物有終始天氣亦爲之變也年六十閉房何法法六月陽氣衰也人有五臟六腑何法法五行六合也人目何法法日月明也日照晝月照夜人目所不更照何法法日亦更用事也臣之諫君何法法金正木也臣諫君以義故折正之也子諫父以恩故但揉之也

父子者何謂也父者矩也以法度教子子者孳孳無已也

謂之舅姑何舅者舊也姑者故也舊故者老人之稱也謂之姊妹者何姊者恣也妹者末也謂之兄弟何兄者況父法也弟者悌也心順行篤也

宗者何謂也宗尊也爲先祖主也宗人之所尊也禮曰宗人將有事族人皆待聖者所以必有宗何也所以長和睦也大宗能率小宗小宗能率群弟通於有無所以紀理族人者也宗其爲始祖後者爲大宗此百世之所宗也宗其爲高祖後者五世而遷者也高祖遷於上宗則易於下宗其爲曾祖後者爲曾祖宗宗其爲父後者爲父宗以上至高祖宗皆爲小宗以其轉遷別於大宗也別子者自爲其子孫爲祖繼別也各自爲宗小宗有四大宗有一凡有五宗人之親所以備矣諸侯奪宗明尊者宜之大夫不得奪宗何曰諸侯世世傳子

孫故奪宗大夫不傳子孫故不宗也喪服經曰大夫爲宗子不言諸侯爲宗子也族者何也族者湊也生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之族尚書曰以親九族族所以九何九之言究也親親恩愛究竟也謂父族四母族三妻族二父族四者謂父之姓一族也父女昆弟適人有子爲二族也身女昆弟適人有子適人有子爲四族也母族三者母之父母一族也母之昆弟一族

也毋昆弟子三族也毋昆弟者男女皆在外親故令言之妻族二者妻之父爲一族妻之母爲二族妻之親畧故父母各一族禮曰惟氏三族之不虞尚書曰以親九族義同也（孔傳曰以親睦上下九族）管仲射小白中其鉤白陽僵鮑叔割指血塗之傾蓋以覆之哭曰吾君死矣曾攝兵（班固幽通賦注）齊桓公知寧戚將任之以政群臣爭讒之曰寧戚衛人也去齊不遠若可使人問之而固賢用未晚也公曰不然（劉書新論）問之思其有小惡以其舉火而爵之以爲卿

桓公微服而行於民閒有鹿門稷者行年七十而無妻桓公問管仲曰有民老而無妻者乎管仲曰有鹿門稷者行年七十矣而無妻桓公曰何以令之有妻管仲曰有怨女則有老而無妻者桓公之平陵見家人有年老而自養者公問其故對曰吾有子九人家貧無以妻之吾使傭而未返也桓公取外御者五人妻之管仲入見曰公之施惠不亦小矣公曰何也對曰公待所見而施惠焉則齊國之有妻者少矣公曰若何管仲曰令國丈夫三十而室女子十五而嫁（說苑見眞）

（上文小異並存之）

齊桓公謂鮑叔曰寡人欲鑄大鐘昭寡人之名焉寡人之行豈避堯舜哉鮑叔曰敢問君之行桓公曰昔者吾聞諍言三年得之而不自與者仁也吾非伐孤竹刻令支而反者武也吾爲衆正之會以匡天下之兵者文也諸侯抱美玉而朝者九國寡人不受者義也然則文武仁義寡人盡有之矣寡人之行豈避堯舜哉鮑叔曰君直言臣對昔者公子糾在上位而不讓非仁也背太公之言而侵魯境非義也壇場之上詘於一劒非武也婬嫉不離衆祀非文也爲不善遍於物不自知者無天禍必有人害天處甚高其聽

甚下除君過言天且開之桓公曰寡人有過子幸教寡人是社稷以辱社稷之福也子不幸教幾有大罪 說苑

管仲有病桓公往問之對曰臣願君之遠易牙豎刁堂巫公子開方公不聽期年四子作難圍公一室不得出有一婦人從竇入得至公所告之公曰噫茲乎聖人之言長乎哉吾何面目見仲父地下乃援素幗裹首而死殺以楊門之扇

管子

衛懿公有臣曰弘演使未還狄人攻衛其民曰君之所與祿位者鶴也所富者官人也君使官人與鶴戰余焉能戰遂潰而去狄人追及懿公於滎澤殺之盡食其肉獨舍其肝弘演至報使於肝畢呼天而號盡哀而止曰臣請爲表因自刺其腹內懿公之肝而死齊桓公聞之曰衛之亡也以無道今有臣若此不可不存於是救衛於楚丘 新序

晉獻公之時東郭民有祖朝願請閒國家之計獻公使使出告之曰肉食者已慮之矣藿食者尚何與焉祖朝對曰大王獨不聞古之將曰桓司馬者朝其君舉而晏御呼車驂亦呼車御叱其驂曰當呼者何越云爲乎何爲藉呼車驂謂其御曰當呼者呼乃吾事也子當御正子之轡銜耳子今不正轡銜使馬卒然驚妄轢道中行人必逢大敵下車免劒涉血履肝者固吾事也子寧能辟子之

無呼車哉今大王曰食肉者已慮之矣藿食者尚何與焉設使食肉者一旦失計於廟堂之上若臣等之藿食者寧得無肝膽塗地於中原之野與其禍亦及臣之身臣與有其憂深臣安得無與國家之計乎獻公召而見之三日與語無復憂者乃立以爲師也 說苑

晉文公逐麋而失之問農夫老古曰吾麋何在老古以足指曰如是往公曰寡人問子以足指何也老古振衣而起曰一不意人君如此也虎

豹之君也厥閑而近人故得魚鱷之君也厥深而之淺故得諸侯厥衆而亡其國於是文公恐歸遇欒武子欒武子曰獵得獸乎而有悅色文公曰寡人逐麋而失之得善言故有悅色欒武子曰君子曰其人安在乎曰吾未與來也欒武子曰君上位而不恤其下驕也緩令急誅暴也取人之言而棄其身盜也文公曰善還載老古與俱歸

晉文公將伐鄴趙衰言所以勝鄴文公用之而勝鄴將賞趙衰趙衰曰君將賞其末乎賞其本乎賞其末則騎乘者存賞其本則臣聞之郤虎公召郤虎賞之郤虎對曰言之易行之難臣言之者也公曰子無辭乃受賞

晉文公亡時陶叔狐從文公反國行三賞而不及陶叔狐舅犯言之文公文公曰嘻我豈忘是子哉夫高明至賢德行全誠暴浣我行昭明我名使我爲成人者吾以爲上賞防我以禮諫我之中者吾又以爲之次且子獨不聞乎死人者不如存人之身亡人者不如存人之國三行賞之後而勞苦之士次之夫勞苦之士是予固爲首矣豈敢忘乎哉周內史叔興聞之曰文公其當之矣

伯乎昔聖王先德而後力文公其當之矣

楚恭王有疾召令尹曰常侍莞蘇與我處犯我以義吾與其處不見不思也雖然吾有以得也其功不細必爵之申伯與我處吾所樂者勸吾爲之吾所好者勸吾服之常與處不見思之難諾明日王薨令尹即拜莞蘇爲上卿而逐申伯出於國

文王得茹黃之狗宛路之矰以畋於雲夢三月不反得丹之姬淫期年不聽朝葆申曰先王卜以臣爲葆吉王之罪當笞王曰不穀免衣繈緥而齒於諸侯願請變更而無笞葆申曰臣承先王之令不敢廢也王不受笞是廢先王之令也臣寧抵罪於王母抵罪於先王王曰敬諾引席

王伏葆申束細荊五十跪而加之於背如此者再謂王起矣王曰有筥之名一也遂致之申曰臣聞君子恥言而不行也王曰諾葆申趨出自流于淵請死罪文王曰此不穀之過也葆申趨出自流于淵請死罪文王曰此不穀之小人痛之恥之不變痛之何益葆申何罪王乃變史召葆申殺如黃之狗而群臣莫吾逮吾國幾於亡乎是以憂也

析宛路之殤放丹之姬後荊因兼國三十九令楚昭王當房而立愀然有寒色曰寡人朝饑饉於此者葆申之力也

荊國廣大至於此者所言無遺策聞於國莊王見而時酒二酣重裘而立猶憮然有寒氣將奈我元元之百姓何是日也出府之粟以衣寒者出倉之粟以賑饑者若二年閭閻敝罷昭王奔隨諸

當房之賜者請還至宛之寇閭閻一夕而十徙朕不能賴喪師而去昭王乃復當房之德也

舜莊公且伐莒爲車五乘之賓而杞梁華舟獨不與焉故歸而不食其母曰汝生而無義死而無名則雖非五乘孰不汝笑也汝生而有義死而有名則五乘之賓盡汝下也趣食乃行杞梁華舟同車侍於莊公而行至莒莒人逆之杞梁華舟下闉獲甲首三百莊公止之曰子止與子同舜國杞梁華舟曰君爲五乘之賓而舟梁不

與焉是少吾勇也臨敵涉難止我以利是汙吾行也深入多殺者臣之事也弊國之利非吾所知也遂進鬬擾軍陷陣三軍弗敢當至莒城下莒人以炭置地二人立有間不能入隰侯重爲右曰吾聞古之士犯患涉難者其去遂於物也來吾踰子隰侯重伏楯伏炭二子乘而入顧而哭之華舟後息杞梁曰汝無勇乎何哭之久也華舟曰吾豈無勇哉是其勇與我同也而先吾死是以哀之莒人曰子無死與子同莒國杞梁華舟曰去國歸敵非忠臣也去長受賜非正行也且鷄鳴而期日中而忘之非信也深入多殺者臣之事也莒國之利非吾所知也遂進鬬殺二十七人而死其妻聞之而哭城爲之陁而隅爲之崩

齊崔杼弑莊公那蒯使晉而返其僕曰崔杼弑莊公子將奚如那蒯曙曰驅之將入死而報君其僕曰君之無道四隣諸侯莫不聞也以夫子而死之不亦難乎那蒯曙曰聞食其祿者死手與驂乘而歸韓詩外傳

釣網禽獸厭深山而下於都澤故得於田獵今君出田十有七日而不反晏子乘而往比至衣冠不正景公見而怪之曰夫子何遽乎得無有急乎晏子對曰然有急國人皆以君爲惡民好禽臣聞之魚鱉厭深淵而就乾淺故得於

景公登箐室而望見人有斷雍門之植者公令吏拘之顧謂晏子趣誅之晏子對曰嬰聞之古者人君出則闢道十里非畏也見前有旄惡多所見也纔倍重不欲輕也刑戮之罪日中之朝君過之則赦之嬰未嘗聞爲人君而自坐其民者也公曰赦之無使夫子復言晏子

有事乎君何爲非時而夜辱公曰酒醴之味金石之聲願與夫子樂之晏子對曰夫布薦席陳籩簋者有人臣不敢與焉公曰移於司馬穰苴之家前驅欸門曰君至穰苴介胄擐戟立於門曰諸侯得微有故乎國家得微有事乎君何爲非時而夜辱公曰酒醴之味金石之聲願與夫子樂之晏子對曰夫布薦席陳籩簋者有人臣不敢與焉公曰移於梁丘據之家前驅欸門曰君至梁丘據左操瑟右挈竽行歌而出

景公病疽在背高子國子請見高子進而撫瘍公曰熱乎曰熱熱何如曰如火其色何如曰如未熟李大小何如曰如荳其隆者何如曰如穫辮二子者出晏子入呼字人具盥御者具巾刷跪請撫瘍公曰其熱何如曰如日其色何如曰如蒼玉大小何如曰如璧其隆者何如曰如珪晏子出公曰吾不見君子不知野人之拙也

晉平公問於叔向曰昔者齊桓公一匡天下不識其君之力乎其臣之力乎叔向對曰管仲善制割隰朋善削縫寧戚無善繩桓公知衣而已亦其臣之力也師曠侍曰臣請譬之以五味管仲善斷割之隰朋善煎熬之寧戚無善齊和之羹以熟矣奉而進之而君不食誰能強之亦君之力也

晉逐欒盈之族命其家臣有敢從者死其臣曰辛俞從之吏得而將殺之君曰命汝無得從敢從何也辛俞對曰夫布命汝無得從敢從者主之事君以死事主以勤爲其賜之多也今

臣二世於欒氏受其賜多矣臣敢畏死而忘三世之恩哉晉君釋之 說苑

簡子有臣尹綽赦厥簡子曰厥愛我諫我必不於衆人中綽也不愛我諫我必於衆人中綽曰厥也愛君之醜而不愛君之過也臣愛君之過而不愛君之醜孔子曰君子哉尹綽面譽不譽也

趙簡子上羊腸之坂群臣皆偏袒推車而虎會獨擔戟行歌不推車簡子曰會爲人臣侮其主

其罪何若虎會對曰爲人臣而侮其主者死而又死簡子曰何謂死而又死虎會曰身死妻子又死君既已聞爲人臣而侮其主者之罪矣君亦聞爲人君而侮其臣者乎簡子曰爲人君而侮其臣者何若虎會對曰爲人君而侮其臣者不爲謀辯者不爲使勇者不爲鬬智者不爲謀則社稷危辯者不爲使則使不通勇者不爲鬬則邊境侵簡子曰善乃罷群臣不推車以虎會爲上客 並上

趙簡子有臣曰周舍立於門下三日三夜簡子使問之對曰願爲諤諤之臣筆墨捽牘從君之過簡子居則與之居出則與之出居無幾何而周舍死後與諸大夫飲於洪波之臺酒酣簡子潸泣諸大夫皆出走曰臣有罪而不自知簡子曰大夫皆無罪昔者商紂默默而亡武王諤諤而昌今自周舍之死吾未嘗聞吾過也吾亡無日矣是以寡人泣也 韓詩外傳 清

中行文子出亡至邊從者曰爲此嗇夫者君人也胡不休焉且待後車者文子曰異日吾好音此子遺吾琴吾好佩又遺吾玉是不非吾過者也自容於我者也吾恐其以我求容也遂不入後車入門文子問嗇夫之所在執而殺之 說苑

衛靈公曰吾聞之其閨門之內姑姊妹無別對曰臣觀於朝廷未觀於堂陛之間也靈公之弟曰公子渠牟其知足以治千乘之國其信足以守之而靈公愛之又有士曰王林國有賢人

必進而任之無不達也不能達退而與分其祿
而靈公尊之又有士曰慶足國有大事則進而
治之無不濟也而靈公說之史鰌去衛靈公郎
舍三月琴瑟不御待史鰌之入也而後入臣是
以知其賢也上
昔顏回仇魯定公將躬弔焉使人訪仲尼仲尼
曰凡在邦內皆臣也定公乃升自東階行君禮
焉 老萊子
衛蒯聵亂子路與師往有狐黶者當師曰子欲
入耶曰然黶從城上係麻繩釣子路半城問曰
爲師也耶爲君也耶曰在君爲君在師爲師黶因
投之折其左股不死黶開城欲殺之子路曰如
明星之光曜黶不能前黶曰畏子之曰願覆之
子路以衣袂覆曰黶遂殺之 論語闕義
白公之難楚人有莊善者辭其母將往死之其
母曰棄其親而死其君可謂義乎莊善曰吾聞
事君者內其祿而外其身今所以養母者君之
祿也身安得無死乎遂辭而行比至公門三廢

車中其僕曰子懼矣曰懼何不返莊善曰
懼者吾私也宛義吾公也閒君子不以私害公
及公門刎頸而死 說苑
吳與楚戰于柏舉三戰入郢君王身出百姓離
散蒙穀結鬬於宮唐之上舍鬬奔郢曰若有孤
楚國社稷其庶幾乎遂入大宮負雞次之典以
淨於江逃於雲夢之中昭王反郢五官失法百
姓昏亂蒙穀獻典五官得法而百姓大治封之
執圭田六百畛蒙穀怒曰穀非人臣社稷之臣
荷社稷血食余豈患無君乎遂自棄於鹿山之
中 戰國策
梁君出獵見白鳥群集梁君下車欲射之
道有行者白鳥群駭梁公怒欲殺行者其御公
孫龍下車撫其心梁君忿然作色而怒曰龍不
欲其君而顧與他人何也公孫龍對曰昔者齊
景公之時天旱三年卜之曰必以人祠乃雨景
公下堂頓首曰吾所以求雨者爲民也今必使
吾以人祠乃且雨寡人將自當之言未卒而天

大雨方千里何爲有德於天而惠施民也今主君以白鷹之故而欲殺人無異於虎狼梁君援手與上車歸入郭門呼萬歲曰樂哉今日也人獵皆禽獸吾獨得善言而歸新序

曾陽文君謂子墨子曰有語我以忠臣者令之俯則俯令之仰則仰處則靜呼則應是似響也君將何得於景與響哉若以翟之所謂忠臣者上有過則微之以諫已有善則訪之上而無敢以告外虧其邪而入其善尚而無下比以美善在上而怨讐在下安樂在上而憂慼在臣此翟之謂忠臣者也墨子

廣博物志 卷之十八 三十六 高暉堂

知伯圍之時有士曰長兒子魚絕知伯而去之三季將東之趑而道聞知伯嘗之見殺也謂御曰還車反吾將死之御曰夫子絕知伯而去之不然吾聞仁者無餘愛忠臣無餘祿吾聞知伯之死而動吾心餘祿之加於我者至今尚存吾將往依之反而死 論苑

豫讓爲知伯報讎爲襄子所得使兵環之讓願請其衣而擊之襄子義之脫附身之衣以與之讓拔劒三躍呼天擊之衣盡出血曰可以報知伯矣遂伏劒而死襄子回車車輪未周而亡 新序 項脇史家藏

田鮪教其子田章曰欲利而身先利而君欲富而家先富而國一曰田鮪教其子田章曰主賣官爵臣賣智力故自恃無特人 韓非子

廣博物志 卷之十八 三十七 高暉堂

齊負郭之民有孤呁者正議閔王薨之檀衢拔呂氏春秋貴直論孤援說齊潛王曰殷之興陳於周之廷其社蓋于周之屏其于戚之音在人之遊亡國之音不得至於殷亡國之社不得見於天亡國之器陳於廷所以爲戒王必勉之其無使齊音充人之遊齊王不受孤援出而哭國五日其辭曰先出也衣絺紵後出也滿囹圄吾不知所處齊王問吏

曰哭國之法若何吏曰斬王曰行法狐援乃言曰有人自南方來謝入而鯢居使人之朝爲草而國爲墟殷有比干吳有子胥齊有狐援已不用若亡又斬之東閭毎斬者以吾參夫二子者乎漢古今人表作狐爰注卽狐咺也

墨者有鉅子腹䵍居秦其子殺人秦惠王曰先生之年長矣非有他子也寡人已令吏弗誅矣先生之以此聽寡人也腹䵍對曰墨者之法曰殺人者死傷人者刑此所以禁殺傷人也天下

之大義也王雖爲之賜弗誅腹䵍不可其不行墨者之法遂殺之 呂氏春秋

周之季世巴國有亂將軍蔓子將師於楚許以三城楚王救巴巴國既寧楚使請城蔓子曰糟楚之靈克攝禍難誠許楚王城將吾頭往謝之城不可得也乃自刎以頭授使王歎曰使吾得

臣若巴蔓子用城何爲乃以上卿禮葬其頭 華陽國志

祁射子見秦惠王惠王說之於是唐姑讒之復見惠王懷怒以待之非其說異也所聽者易也故以微爲羽非弦之罪也以甘爲苦非味之過也 說苑

衛嗣君之時有胥靡逃之魏因爲襄王之后治病衛嗣君聞之使人請以五十金買之五尺而魏王不予乃以左氏易之 莊子

申子請仕其從兄官昭侯曰非所學於子也聽子之說敗子之道申子避舍請罪 上

杜厲叔事莒敖公自以爲不知而去居於海上

夏日則食菱芡冬日則食橡栗莒敖公有難杜厲叔辭其友而往死之其友曰子自以爲不知故去今又往死之是知與不知無異別也杜厲叔曰不然自以爲不知故去今死而弗往死是果知我也吾將死之以醜後世人主之不知其臣者也 呂氏春秋

齊有事人者所事有難而弗死也遇故人於塗故人曰固不死乎對曰然凡事人以爲利也死不利故不死故人曰子尚可以見人乎對曰子

以爲顧可以見人乎 上卷下孝子
伯奇既沉於江衣苔帶藻忽夢見水仙賜其美
藥揚聲悲歌船人聞而學之吉甫聞其聲以爲
子也乃援琴作子安之操或云期門雛須兄弟
三人兄從軍二季不歸雛須當往輸屬其弟於
所知弟欲同往雛須固止之去數日弟夜亡莫
知其處雛須歸分布求之卒不可得故其操曰
子安之 琴操

孔子行遊中路聞哭者聲其音甚悲孔子曰驅
虞博物志 卷之十八 三二 高暉堂
之驅之前有異人音少進見之丘吾子也擁鎌
帶索而哭孔子辟車而下問曰夫子非有喪也
何哭之甚也丘吾子對曰吾有三失孔子曰願
聞三失丘吾子曰吾少好學周遍天下還後
吾親亡一失也事君奢驕不遂是二失也厚交
友而後絕三失也樹欲靜乎風不定子欲養乎
親不待往而不來者年也不可得再見者親也
請從此辭則自刎而死孔子曰弟子記之此足
以爲戒也於是弟子歸養親者十三人 說苑

孝已一夕三起視衣之厚薄枕之高卑愛其親
也 尸子

崔子渡河捺閔子騫所作也崔子蚤失母後母
常以其死母名呼之不應輒笞之崔子乃以渡
河爲辭繫石於腰自沉而死 琴操

鄭子產善事母奉命聘晉道中心痛遣人還家
起居問母母曰吾忽身體不調憶想汝耳更無
他也 俗說

曾參出薪於野有客至其家欲去其母曰願留
廣博物志 卷之十八 三三 高暉堂
參方到即以左手搤右臂臂痛參即馳至問母
曰臂何故痛母曰今者客至搤吾臂呼汝耳 衛詩

曾子見益母而感 本草

曾參行牟枯井湧泉

公西華之養親也若與朋友處曾參之事親也
若事嚴主烈君 淮南子

樂正子春之視疾也復加一飯則脫然愈復損
一飯則脫然愈復加一衣則脫然愈復損一衣
則脫然愈 公子傳

演門有親死者以善鼓爵爲官師其黨人鼓而
死者半（莊子）
陳玄字子元陳侯太子七歲喪母父更娶周氏
有子曰昭周氏說陳侯將殺玄昭欲先死玄不
聽引白羊誓曰弄者羊血逆上一丈三尺一如
誓言周后又說之侯怒令玄自殺玄投遼水有
大魚負之玄曰我罪人也魚乃去昭從後來以
問漁者云投水死矣昭氣絕良久曰吾兄也又
投水而死（廣博物志 卷之十八 三百 高曜堂 玄 張掖郅奇字君珍居喪盡禮所居去墓百里每
夜行常有飛鳥啣火夾之登山濟水號泣不息
以淚灑石則成痕着朽木枯草必皆重茂以淚
浸地即鹹俗謂之鹹鄉（拾遺記）
程曾年七歲喪母哀號哭泣不異成人祖母憐
之嚼肉食之覺有味便吐出（師覺授孝子傳）
竺彌字道綸幼少時畏雷每至天陰輒至墓伏
墳悲哭有白兎在其左右（王歆孝子傳）
孫期字仲彧少爲諸生習京氏易古文尚書家
貧丰母至孝牧豕於大澤中以奉焉（後漢書）
吳郡馬皓父爲南郡太守坐事繫獄皓懷小石
至公卿門輒出石叩頭流血覆面父遂得免
馮衍子豹年十二後母惡之因夜行毒而豹敬
事逾謹
汝郁年五歲母患病不能飲食郁常抱持啼哭
亦不肯飲食母憐之强爲餐飯郁察母顏色不
平輒復不食宗親共異之因字曰叔異
蔡順少孤養母常出求薪有客卒至母望順不
還乃噬其指順即心動棄薪馳歸跪問其故母
曰有急客來吾噬指以悟汝耳（上虞神記 鴨事與此大同小異）

身扞火火爲之滅

董黯盡心色養喪致其哀單身林野鳥獸歸懷

怨親之辱白日報讎海內聞名昭然光者

漢蕭固字秀異少有孝譯遭父母喪六年雉鵲

遊狎共居廬鹿入其門墻微聘不就固生子芝

字英髦亦孝心醇至後官至尚書郎有雉數十

餘宿其廬上嘗上疏送至路雉飛鳴車側人以

爲孝感所致

陳元方有至德絕俗孝感禽獸烏鳶色養不離左右豫州

刺史嘉其至行表上尚書畫像百城以勵風俗

焉海內先賢傳

支漸蜀之資陽人年七十持母喪廬於墓白蛇

素狸擾其傍鵠鳥雀集於隴華陽國志

吳王虛之廬陵人年十三喪母三十三喪父二

十五奉鹽酷不入口疾病者牀忽有一人來問

疾謂之曰君病孝瘥俄而不見病果愈庭中楊

梅樹隆冬三實又每夜所居有光如燭墓口橘

樂恢年十一父爲縣吏得罪將殺恢伏帀中晝

夜號哭令哀之而赦其父孝子傳

晉孫晷有孝行卒時大殮日有一老父縗袍草

履不通姓字徑入撫柩而哭哀聲慷慨感動左

右哭止便出容貌甚清眼瞳又方門者告喪主

怪而追焉血去不顧時人以爲孝行感通故神

仙來弔之

昔有人姓蘭名期者稱之曰蘭公初居于曲阜

縣高平鄉其家百餘口精修孝行致斗中眞人

下降其家自稱孝悌王諱弘康字伯中語蘭公

曰始焉爲大道於日中爲孝道仙王元炁爲至

道於月中爲孝道仙王玄炁爲孝道於斗中爲

孝悌王夫孝至于天日月爲之明孝至於地萬

物爲之生孝至於民王道爲之成後晉代當有

眞仙許遜傳吾孝道之宗是爲衆仙之長因付

蘭公秘旨及金丹寶經銅符鐵券令傳授丹陽

黃堂葛女玉誡毋且戒之曰將來有學仙者許

遜汝當以此授之孝悌王遂將蘭公遊於郊野

道傍忽見有三古塚指以示蘭公曰此是汝三生解化之迹其第一塚乃昔尸解所遺仙衣而已第二塚乃太陰煉形形體已就今當起矣第三塚藏蛻骨耳宜移塚傍之路勿令人踐犯也孝悌王言訖昇天蘭公乃榜示行人斷其舊路遷執以詣官吏拘公而詰其驗公具以前事對官吏曰必若妄言將加誅公曰吾言得之孝悌王安得妄官吏遂引詣公與地分對開其塚其第一塚果有仙衣一領其第二塚見一人童顏弱質如睡初覺之狀第三塚見連環骨一具衆咸驚嘆吏乃持仙衣還獻府君府君看表不能勝還與蘭公公服之即同塚中仙人合爲一體竦身輕舉官吏悔謝虔懇拜問何時再降人間蘭公俯語之曰我自此或十日或百日一降施行孝道以濟迷塗其後吳都有十五歲童丹陽三歲靈童並是真仙之化身也將弘孝道之教以接合仙之士焉

劉殷母汪氏盛冬思蓮而不言殷怪而問之母言其故殷時年九歲乃於澤中慟哭聲不絕者半月于是忽然有人云止聲殷收淚視地便有蓮生焉因得斛餘而歸

晉末黃祖至孝母病篤庭中檐額俄頃天漢開明有一老翁以兩丸藥賜母服之衆患頓消翁曰汝入三月可泛河而來依期行見門題曰善福門內有水曰湎源池有芙蕖如車輪

楚僚早失母事後母至孝母患癰腫形容日悴僚自徐徐吮之血出迨夜即得安寢乃夢一小兒語母曰若得鯉魚食之其病即差可以延壽不然不久死矣母覺而告僚時十二月氷凍僚仰天歎泣脫衣上氷臥之有一童子決僚臥處氷忽自開一雙鯉魚躍出僚將歸奉其母病即愈壽至一百三十三歲蓋至孝感天神昭應如此

羅威事母至孝及天寒常以身自溫席

郭世道孝行淳備仁厚之風行於鄉黨隣村小大莫有呼其名者元嘉四年散騎常侍袁愉表

其淳行太祖嘉之敕郡傍表閭門蠲其稅調改
所居獨楓里爲孝行焉宋書（又管敬以侵
里附記 死淳武改所居爲孝旌
丁此

宋王朋喪父母家貧無以營塟兄弟二人甚則
傭力夜則號哭感鄉里並哀之乃各出夫力助
作磚磚須水而天旱穿井數十丈泉不出墓處
去淮五里荷擔遠汲困而不周朋號天自訴如
此積日一旦大霧磚竈前忽生泉水塟竟水復
自竭元嘉九年太守劉伯龍係事表言改其里
爲通德里

宋辛繕字幼文母喪倚廬旁有大烏頭高五尺
鷄首燕頷魚尾蛇頸備五色而青棲于門樹
庾道愍潁川鄢陵人晉司空冰之玄孫也有孝
行少出孤悴時人莫知其所生母流漂交州道
愍尚在襁褓及長知之求爲廣州綏寧府佐至
南而去交州尚遠乃自召搥僅得自達及至交
州尋求母日夜悲泣嘗入林中暮雨驟至乃寄
止一家且有一嫗忽心痛大病則小痛以此

之乃其母也於是行伏號泣達近赴之莫不捶
淚
庾呆之幼有孝行宋司空劉勔見而奇之謂曰
見卿足使江漢崇望杞梓發聲
齊雁門解叔謙徵爲朝請不赴母疾叔謙夜於
庭中稽顙祈福閒空中云得丁公藤爲酒便差
訪醫及本草無識者乃嶇嶇求訪至宜都境遙
見山中老翁伐木問其所用答曰此丁公藤治
風尤驗叔謙再拜流涕具款行求之意此翁恰
不復知處依法爲酒母疾便愈（蒸數

然以藤與之并示其漬酒之法叔謙受領此人
齊松滋令南陵蕭叡明母患積年叡明晝夜祈
禱時寒凍叡明下淚凝結如筋額上扣血成氷
不溜忽有一人以石函授之曰此能治太夫人
病叡明跪而受之忽然不見以函奉母中惟三
寸絹丹書爲日月字母病即愈
齊南陽宗元卿有至行早孤爲母所養母病元
卿在遠驅心痛大病則小痛小痛則小痛以此

爲常則鄉里宗敬舉號宗曾子
齊廬陵庐昕隱金華山服食不與俗人交母亡
已經數日昕奔還號叫母便蘇
張敷生母亡至十歲餘求母遺物而散施已盡
惟得一甚扇乃絹錄之每至感思輒開翫泣
齊晉安王蕭子懋字雲昌武帝之子也始年七
歲阮叔媛嘗病危篤請僧行道有獻蓮花供佛
者衆僧以銅盥盛水浸之如此三日而花不萎
子往往感應晉時顏含遂見宾中送藥又近見
智者以卿子夢云飲慧眼水則目差益慧眼則
廣博物志 卷之十八 四二 高明堂
五眼之一號可以慧眼爲名及就創造因濂故
井井水清冽異於恒泉依夢取水洗眼及煮藥
稍覺有瘳因此遂差
庾黔婁至孝父病危每夜稽顙非辰求以身代
聞空中曰徵君壽盡命不可延汝誠禱既至政
得至月末耳
師覺授南陽涅陽人也與外兄宗少文並有素
業以琴書自娛於路忽見一人持書一函題曰
宜存師君告滿徙而不見拾地奔歸開家哭聲
風潮暴駭昂乃縛首檣

一叶而絕良久乃蘇後撰孝子傳八卷

王文殊吳興故鄣人也父沒虜文殊思慕泣血疏食山谷三十餘年太守謝綰板爲功曹不就永明十一年太守孔琇之表曰文殊性挺五常心符三教以父沒獦庭抱終身之痛卑席恒居街閭極之鄙服紵縞以經年飼蔬菽以俟命婚義滅于天情官序空於素抱儻降甄異之典旌共閭里鬱林詔牓門改所居爲孝行里

南史

袁孝叔者陳郡人也少孤事母以孝聞母嘗得疾恍惚不肯食年八歲嘗問疾可治明旦迎吾于石塘之上當有藥授子所居十里外有廢觀右石塘往而見老父在焉拜迎至家即于囊中取九靈丹一丸以新汲水服之即日而瘳

幽明錄

庾域母好鶴喫域孜孜營求一日雙鶴來下庾沙彌晉司空永六世孫母死所坐薦淚落爲之爛墓忽生松栢許株有異常松

梁庾子輿字孝卿武帝時爲尚書郎父域難敬求侍從以奉養巴西子輿以蜀路險峻艱難相隨父於路感心疾及獲許父遷寧蜀子輿亦相隨父卒奉喪還鄉秋水猶壯已東有灘行旅忌之子輿撫心長叫其夜五更水退減安流南下及渡水復舊二十許丈次有罾塘大數十及至又栖廬側每聞哭泣之聲必飛翔簷宇悲鳴激切服闋手足枯攣待人而起

並上 廣博物志 卷之十八 四三 高暉堂

甄恬字彥約數歲喪父哀感有若成人家人矜其小以肉汁和飯飼之恬不肯食年八歲嘗問共母恨生不識父遂悲泣累日忽若有見言形貌則其父也家貧養母常得珍羞及居喪廬墓側恒有烏玄黃雜色集於廬樹恬哭則鳴哭止則止又有白鳩白雀栖宿共廬梁始興王憺表其行武帝旌其門賜爵

韓悛明客居荆州十歲母患尸疰悛懷明於星下稽顙祈禱忽聞香氣空中有人曰童子母須吏

疾差無勞白苦未晚而母平復

柳遐字子昇有孝行其父卒于揚州遐自襄陽奉喪西歸中流風起舟中人相顧失色遐抱棺號慟恕天求哀俄頃風止浪息其母嘗乳間發疽醫云此疾無可救之理唯得人吮膿可愈遐應聲即吮旬日遂瘳

蕭放字希逸隨父祗至鄴祗卒放居喪以孝聞其所居室前有二慈烏來集各據一樹爲巢自午以前馴庭飲啄午後更不下樹每臨時舒翅悲鳴全似哀泣

劉霽字士澤母明氏寢疾霽誦觀世音經數萬遍夜中夢見一僧謂曰夫人算盡以君精誠爲至當相爲申延後果以壽終霽廬於墓哀慟過禮常有雙白鶴循翔廬側

褚翔字世舉少有孝行爲侍中時母病篤請沙門祈福中夜忽見戶外有異光又聞空中聲及旦疾遂愈

梁阮孝緒母疾合藥須得人參孝緒隨一鹿至

一所遂滅就視果得參

胡叟曰我此生少孤每言及父母則淚下若孺子之號春秋當祭之前則先求音酒美膳將其所知携榼執壺至郊外空靜處設坐奠拜盡孝思之敬恃爐熾煌汜潛家善釀酒每節送一壺於叟或謂潛曰再三之惠以爲過厚子惠於叟何其恒也潛曰我給恒祭者以其恒於孝思也論者以潛爲君子矣

張元字孝始年十六其祖喪明三年元恒憂泣晝夜讀佛經禮拜以祈福祐後讀藥師經見盲者得視之言遂請七僧然七燈七日七夜轉藥師經行道每言元爲孫不孝使祖喪明今以燈光普施法界願祖目見明元求代闇如此經七日其夜夢見一老翁以金鏡療其祖目於夢中喜躍遂即驚覺乃徧告家人云崔九作孝風吹即倒

隋華秋幼喪父事母以孝聞家貧備貨爲養其

母閉戶病秋容貌毀悴疑鬢髮盡禿落廬於墓側負土成墳有人欲助輒
拜而止之獨者嘗逐一兎奔入秋廬中匿秋膝
下獨人至廬所異而免之自爾此兎嘗宿廬中
馴其左右郡縣嘉其孝感具以狀聞降使勞問
表其門閭後群盜起常往來廬之左右咸相誡
曰勿犯孝子鄉賴秋全者甚衆

隋陸政性至孝其母吳人好食魚非土魚少政
求之常苦難得後宅側泉出忽湧而有魚遂得
以供母膳時人以爲孝感所致因謂其泉爲孝
魚泉焉

梁何瑁字重寶爲非征諮議事親恭謹母病求
醫不乘車馬忽感聖僧體質殊異手執香爐來
求齋食而至無早晚故疑其非常如此十餘日
母病有瘳僧便辭去留素書般若經一卷因執
香曰貧道是二十七聖賢不退相人感檀越至
心故來看病今病者已差貧道宜還言訖前行
忽不見爐煙香氣一旬方歇

後漢李元禮祖父修安帝時生子亮叔訓秀號
四龍皆爲牧守

荀淑有子八人儉緄靖燾汪爽肅專時人謂八
龍初荀氏舊里名西豪令苑康以爲昔高陽氏
有才子八人今荀氏亦有八子故改其里曰高
陽里 後漢書

魏張魯有十子時人語曰張氏十龍儒雅溫恭
語林

陳紀父寔資子群魏使持節給事中文帝曰卿
何如祖父群曰臣父有言而治臣有言而不治

網紐東王
綽孝子傳

弭生字仲叔其父賤故張伯英與李幼才書曰
弭仲叔高德美名命世之才也非弭氏小族所
當有新豐瘠土所當出也 三輔決錄

公沙穆五子並有令名號公沙五龍 後漢書

公廣文伯河東蒲坂人也其生亦以夜半時適
生有人從門呼其父名父出應之不見人有一
木杖植其門側好善異於衆其父持杖入門以

示人人占曰吉文伯長大學宦位至廣漢太守
文伯當富貴故父得賜杖其占者若曰當杖子
力矣 論衡

李密字令伯六子皆英挺逸秀號曰六龍 華陽國志
杜軫字超宗二子長子毗字長基少子秀字彥
賴珪璋琬琰世號二鳳 上

戴碩子延壽善書延興好學山陰有陳載者家
富有錢三千萬鄉人云戴碩兒敵陳載三千萬
錢 宋書

王僧虔年數歲與子戲僧達下地戲作虎僧虔
獨正坐捉蠟爲鳳衆首曰此子終爲長者 南史

王僧孺幼聰慧年五歲便機警人有餽其父冬
李先以一與之僧孺不受曰大人未見不容先
常家貧常傭書以養母寫畢諷誦亦了

脩彥回謂任遥曰閭卿有令子相爲喜之所謂
百不爲多一不爲少由是昉名聲籍甚 並上

辛攀字懷遠隴西人父與尚書郎兄覽曉弟寶
引六曰唯有傅靈根可變此弓又有數紙文書
迅皆以才識知名泰雍爲之語曰五龍一門金
友玉昆 十六國春秋

沈約指其子謂陸喬曰此吾愛子也少聰慧好
讀書因以青箱名之 依此典故唐事園文附此

王忱字元景生九子並風流蘊藉世號九龍 齊書

張充少好逸遊父緒嘗告歸至吳逢充正獵右
臂鷹左牽狗遇緒舟至便放絏脫韝拜於水次
緒曰一身兩役毋乃勞乎充跪曰充聞三十而
立今二十九矣請至來歲緒曰過而能改顏子
有焉明歲醺然易操尋師就學變爲名士 上

孝文臨軒令諸州中正各舉所知陽尼與房千
秋各舉其子帝曰昔有一祁名奚往史今有二
奚當問來牒 後魏書

傅暨眼有三子靈慶靈根靈越並有才名融以
自負謂足爲一時之雄嘗謂人曰吾昨夜夢有
一駿馬無堪乘者人曰何由得此人乘有一人
曰唯傅靈慶堪乘此馬又有弓一張亦無人堪
引六曰唯有傅靈根可變此弓又有數紙文書
人皆讀不能解人曰唯有傅靈越能解此文融

諸其二子文武才幹以駕馭當世常從容謂鄉
人曰汝聞之不高虫之子有三蠹此固識文也
（上に以下誡子）
范文子莫退於朝武子曰何莫也對曰有秦客
廋辭於朝大夫莫之能對也吾知三焉武子怒
曰大夫非不能也讓父兄也爾童子何知而三
掩人於朝吾不在晉國亡無日矣擊之以杖折
委笄（國語）
趙之相者曰林氏有九子皆賢國人美而稱之
（廣博物志　卷之十八　五三　高曜堂）
虢曰九德之文十德之門趙王疾之王乃使
其果之煩者伐之其父曰果之茂者猶伐之況
其人乎吾將以爾爲累矣去之則免乃携老持
子逃於白雲之巖終身不返趙人思之（符子）
後漢司馬徽誡子書曰門閭汝充役室如懸磬何
以自辦論德則吾貧勿以薄而志
不壯貧而行不高也
晉羊祜誡子書曰吾少受先君之教能言之年
便詔以典文年九歲便誨以詩書然尚猶無鄉
（廣博物志　卷之十八　五三　高曜堂）
人之稱無滿與之名今之職位謬恩之加耳非
吾力所能致也吾不如先君達矣汝等復不如
吾諮度弘偉恐汝兄弟未之能也竒異獨達察
汝等將無分也恭爲德首慎爲行基願汝等言
則忠信行則篤敬無口許人以財無傳不經之
語聞聽毀譽之語聞人之過耳可得受口不得
宣思而後動若言行無信身受大謗自入刑論
豈復惜汝耻及祖考思乃父言纂乃父教各諷
誦之
（廣博物志　卷之十八　五三　高曜堂）
王僧虔宋世嘗有書誡子曰知汝恨吾不許學
欲自悔厲或以闔棺自欺或更擇美業且得有
慨亦慰窮生但亟聞斯唱未覩其實請從先師
聽言觀行冀此不復虛身吾未信汝非徒然也
往年有意於史取三國志聚諸牀頭百日許復
徙業就玄自當小差於史猶未近彷彿曼倩有
云談何容易見諸玄志爲之逸腸爲之抽專一
轉誦數十家注自少至老手不釋卷尚未敢輕
言汝開老子卷頭五尺許未知輔嗣何所道平

却何所說馬鄭何所異指例何所明而便盛於
塵尾自呼談士此最險事設令泰令命汝言易
謝中書挑汝言莊張吳興叩汝老聃可復言未
嘗肴即談故如射前人得破後人應解不解即
輸賭矣且論注百氏荊州八泰又才性四本聲
無哀樂皆言家口實如客至之有設也汝皆未
經拂耳幣目豈有庖廚不修而欲延大賓者哉
就如張衡思侔造化郭象言類懸河不自勞苦
何由至此汝曾未窺其題目未辯其指歸六十

四卦未知何名莊子衆篇何者內外八泰所載
凡有幾家四本之稱以何爲長而終日欺人人
亦不受汝欺也由吾不學無以爲訓欸直華無
嚴父放勳無令子亦各由已耳汝輩盍議亦當
云阿越不學在天地間可嬉戲何忽自課遽事
及盛時逐歲暮何必有所減汝見其一耳不全
爾也設令吾學如馬鄭亦必甚勝復倍不如今
亦必大減致之有由從身上來也今世年自懃
數倍許勝劣及吾耳世中比例舉眼是汝足知

不復具言吾在世雖乏德素要復推人間數十
許年故是一舊物人或以比數汝等耳即化之
後若自無調度誰復知汝事者舍中亦有少負
令譽翁寇超超清級者於時王家門中優者則
龍鳳劣者猶虎豹失蔭之後豈龍虎之儀況我
不能爲汝蔭政應各自努力耳或有身經三公
茂爾無聞布衣寒素卿相屈體或父子貴賤殊
兄弟聲名異何也體盡境數百卷書耳吾今悔
無所及欲以前車誡爾乘也汝年入立境方應

從官無有室累牽役情性何處復得下帷如王
郎時邪爲可作世中學取過一生耳汝試三思
勿諱吾言猶搥達志輩與脫萬一未死之間望
有成就者不知當有益否各在爾身已切身豈
復關吾邪鬼惟知愛深松茂朽寧復知子弟毀
譽事因汝有感故略敘胸懷矣 南齊書

王敬弘未嘗教子孫學問各隨所欲人問之答
曰丹朱不應乏教寧越不聞被播 南史

魏收以子侄少年頗誡酒遂著枕中篇以戒之

齊朝一士大夫嘗謂吾曰我有一兒年已十七頗曉書疏教其鮮卑語及彈琵琶稍欲通解以此伏事公卿無不寵愛亦要事也吾時俛而不答異哉此人之教子也若由此業自致卿相亦不願汝曹爲之顏氏家訓

廣博物志卷之十九

隴西董斯張纂

郡人沈 演訂

人倫二 叔侄 兄弟 夫婦

張堪讓先人餘財數百萬與兄子 前漢史

蔡邕書曰邕早喪二親年踰三十鬢髮二色叔父親之猶若幼童車則比肩坐食則比豆

皇甫謐年二十不好學遊蕩無度嘗得瓜果輒進叔母任氏任氏曰孝經云三牲之養猶爲不孝汝今年餘二十目不存教心不入道無以慰我因歎曰昔孟母三徙以成仁曾父烹豕以存教豈我居不卜隣教有所闕何爾魯鈍之甚也因對涕泣謐乃感激就鄉人席坦受書勤力不怠居貧躬自稼穡帶經而農遂博綜典籍百家之言 晉書

王僧虔孝武初出爲武陵太守兄子儉於中途行病僧虔爲廢寢食同行客慰喻之僧虔曰脊馬援處兄侄之間一情不異鄧攸于弟子更踰

所生吾實懷其心誠未異古亾兄之徂不宜忽諸若此兒不救便當回舟謝職無復遊宦之興矣 南齊書

魏收叔季景有文學歷官著名竝在收前然收常所欺忽季景收初赴幷頓丘李庶者故大司農諸之子也以從叔見比便是邪輸之比卿之外殆白日欲寢矣 晉書

二魏收率爾曰以從叔見比便是邪輸之比邪輸者故尚書令陳留公繼伯之子愚癡有名好自入市肆高價買物商賈共所嗤翫收忽以

季景方之不遜倒多如此 北史以下兄弟

霍將軍妻二子疑所爲兄弟或曰前生爲兄後生者爲弟今雖俱曰亦宜以先生爲兄或曰居上者宜爲兄居下宜爲弟居下者前生宜以前生爲弟時霍炎聞之曰昔殷王祖甲一產二子曰囂曰良以卯日生囂以巳日生良則以卯日生囂爲兄以良爲弟若以在上者爲兄囂亦當爲弟若許曩莊公一產二女曰妖曰茂楚大夫鄧勒一產二子一男曰貞夫女曰瑗華皆教授常有數十卅陽尹表嫁於後堂夜集聞而

以先生爲長近代鄭昌時文長蕩竝生二男滕公一生二女李黎生一男一女並以前生者爲長霍氏亦以前生爲兄焉 西京雜記

劉寔字子真平原高唐人也弟知字子房貞潔有兄風爲頼川太守平原管輅嘗謂人曰吾與劉頼川兄弟語使人神思清發昏不假寐自此之外殆白日欲寢矣 晉書

劉繇字正禮兄岱字公山陶丘洪薦舉茂才刺史曰前年舉公山奈何復舉正禮乎洪曰若明公用公山於前權正禮於後所謂御二龍於長途駟騏驥於千里矣 吳志

孟顗字彥重衛將軍昶弟也昶顗竝美風姿時人謂之雙珠 晉書

梁讜字伯言與弟熙俱以文藻清麗見重一時時人爲之語曰關東堂堂二申兩房未若二梁

瑯文綺章 十六國春秋

劉毅兄弟三人共處蓬宇一間習業不廢聚徒教授常有數十卅陽尹表嫁於後堂夜集聞而

請之指廳事前古柳樹謂獄曰人謂此是劉尹時樹每想高風今復見卿清德可謂不襲矣獄琰之曾孫琰晉時爲丹陽尹 南史

劉訏與從兄歆各負高操族祖孝標曰訏超越俗如半天朱霞歆矯矯出塵如雲中白鶴抗儉歲之良稷寒年之纖纊 上

蕭光保與弟子顯子雲才名略相比而風采容止不逮故官途有優劣每讀漢書杜緩兄弟五人至大官唯中弟欽官不至而最知名常吟諷之以況已也

王僧佑儉從弟也儉鳴笳列騶至僧佑門佑輒稱疾不出贈儉詩曰汝家饒賓侶我家多烏雀儉嘆曰此吾所望於若人也世並賢之 南齊書

沈懷文三子淡深沖仕爲御史中丞與兄淡深名譽有優劣世號爲腰鼓兄弟 南史

辛普明若貧與兄共處一帳到既字茂潤弟治茂治皆有文才兼善玄理

梁書

百幅被

張岱少與兄太子中舍人寅新安太守鏡征北將軍永廣州刺史辨俱知名謂之張氏五龍 上

廣陵王羽字叔翻少而聰慧有斷獄之稱領廷尉高祖幸其第與諸弟言曰朕昨受民訟始知爲廣陵弟高祖曰我爲汝兄汝爲羽昆汝復何恨 後魏書

盧思道小字釋奴從兄昌衡小字龍子宗中俱稱英妙幽州爲之語曰盧家千里釋奴龍子 北史

梁悟爲從兄昱所重曰是兒我家文龍 北齊書

盧潛與弟士邃少爲崔昂所知云此昆弟足爲後生之俊但恨其俱不讀書耳 上

北齊崔悛爲侍中弟仲文爲銀青光祿大夫同

日拜授時云兩鳧臨飛止史
崔鴻弱冠有著述拜給事中崔光悕之子也光
悕召鴻弟而訓語之曰阿鴻已摩天去矣汝可不
勉上
瑯琊兒子明歲敗之時兄爲饑人所食自縛叩
頭代兄爲食餓人美其意兩舍不食兄死收養
其孤愛不異於已之子歲敗穀盡不能兩活餓
從兄爲人所殺喜常思
之子北齊書卷
繆彤字預公少孤兄弟四人皆同財業及各娶
異又數有鬬爭之言彤自掩戶
卷之十九 六 高暉堂
自撾曰繆彤汝修身謹行學聖人之法將以齊
整風俗奈何不能正其家乎弟及諸婦聞之悉
叩頭謝罪遂爲敦睦之行後漢書
李鴻字奉遜弟育爲人所侵辱育後陰結客報
怨爲執法吏所得當伏罪時未有立嗣鴻爲太
尉掾枉京師傷育以義刷恥門戶斷絕自分代
育遂刻印還歸欲過家恐見妻子虧移其意到
縣北亭預作記乞代育通記便飲鴆而死東觀漢記
李元字大遵陳留人家貧兄弟六人同衣出入
並上
陳業字文理業兄渡海傾命時同依止者五六
十人骨肉消爛而不可辨別業仰皇天誓后土
曰罔親戚者必有異焉因割臂流血以洒骨上
應時耿血餘皆流去會稽先賢傳
翟壽字伯陽少有節操從兄爲人所殺喜常思
欲報之遂往復讐而雙家皆疾病喜以因疾報
殺非仁者心且釋之而去顧謂讐曰兩曹若健
卷之十九 七 高暉堂
廣博物志
達相避後病愈悉自縛詣喜喜不與相見後竟
殺之東觀漢記
田輝字叔都與兄威都俱稱純懿而叔都最知
名郡欲察授之輝恥越長兄遂託病瘖後居田
舍連日陰雨友人密共宄奪輝衣衾窮夜獨
處竟無聲響積四歲威都果舉安定長史據輜
車綏還鄉薦祖叔都沃醪神坐頻仰因語上
陳留太守太山吳文範少孤遭憂喪之世與兄
伯武相失別二十年後會下邳市會計共鬬武

伯歐之文童欲報擊之心中恻愴手不能舉投杖於地因還相尋問乃親兄也 風俗通

王祥後母數以非理使祥後母弟覽輒與祥俱又虐使祥婦覽妻亦麤而共之 晉書

徐苗字叔胄高密淳于人也其兄弟皆早亡撫養孤遺慈閨州里田宅奴婢盡推與之

封觀有志節當舉孝廉以兄名位未顯耻先受之遂稱風疾喑不能言火起徐出避之恐而不告後數年兄得舉觀乃稍損而仕州郡焉 並上

裴楷營新宅基宇甚麗當移住與兄共遊行牀帳儼然檐軒疎朗兄心甚願之而口不言楷心知其意便使兄住 別傳

顏含字洪都兄畿得疾死於醫家人迎喪引喪及還婦蒙之曰吾當復生慈開棺以手刮棺指爪盡傷氣息甚微飲食所須托之以夢含侍養足不出戶者十三年畿竟不起 搜神記

晉隆安二年吳郡人朱明孝義立身而家大富與弟同居其妻欲棄兄異居明知弟意乃以金帛餘穀盡給與弟唯留空宅忽一夕狂風驟起悉吹財帛還歸明家弟與妻羞見鄉里自盡明乃舍宅爲寺號爲朱明寺 吳地記

劉毅之字隱安小名長生南郡枝江人也慕老萊嚴子陵爲人推家財與弟及兄子立屋於野外非其力不食

謝弘微少孤事兄如父兄弟友睦之行世莫能及口不言人長短兄曜好臧否人物每言論常以他語亂之 宋世

荀林宗字君儒乘水省舅開君儒執牋浮出 異苑

侃投牋與河伯岸側水開君儒先成宅與弟軌 南史

蔡廓罷豫章郡還起二宅東成宅與弟軌哀憤慟哭忽見江中侯景之亂韋昶兄昂於京口戰死昶負屍出寄於中興寺求棺無所得昶以手刮棺指爪盡傷有物流注昶所竊異之往視乃新棺也因以充斂元帝聞之以爲精誠所感 上同 夫婦

太公望少婚馬氏老而棄去讀槳孟津值天大

涼改業販麵又簡大風債於棘津醫而不庸屠
牛朝歌天奭肉敗凡往不遇乃釣於滋泉西伯
出獵與語大悅載與俱歸立爲師及武王平商
封於齊東就國道遇婦人泣問之其前妻也再
拜求合公取盆水傾地令其收之惟得少泥太
公曰若言離更合覆水定難收婦遂抱恨而死
今有馬母塚
景公有愛女請嫁於晏子公廼往燕晏子之家
飲酒酣公見其妻曰此子之內子耶晏子對曰

然是也公曰嘻亦老且惡矣寡人有女少且好
請以滿夫子之宮晏子遶席而對曰乃此則老
且惡嬰與之居故矣故及其少而好也且人固
以壯託乎老好託乎惡彼嘗託而嬰受之矣君
雖有賜可以使嬰倍其託乎再拜而辭晏子
楚莊王之弟春申君有愛妾曰余春申君之正
妻子曰甲余欲君之棄其妻也因自傷其身以
視君而泣十得爲君之妾甚幸雖然適夫人非
所以事君也適君非所以事夫人也與其死

夫人所者不若賜死君前君因信妾余之詐爲
棄正妻余又欲殺甲而以其子爲後因自裂其
衣以示君而泣曰甲今乃欲強戲余余與爭之
至裂余之衣君怒而殺甲也
專諸方與人鬬將就敵其怒有萬人之氣甚不
可當其妻一呼卽還子胥怪而問其狀專諸曰
子視吾之儀寧類恩者也何言之鄙也夫屈一
人之下必伸萬人之上
齊王起九重之臺募國中有畫者賜之錢狂卒
敬君常居儀寒妻端正敬君工畫貪賜畫臺去
家日久思念其妻遂畫其像向之嬉笑夯人贍
見之以白王王卽設酒以敬君相樂謂敬君曰

國中獻女無好者以錢百萬請妻可乎不者殺
汝敬君愴惶聽許
梁人有陽由者其力扛鼎伎巧過人勞騰肉飛
手搏躍獸國人懼之然無治室之訓禮敬不立
妻不畏憚淩相泄瀆方乃積怒妻坐於牀答焉
左手建杖右手制其頭妻亦奮志因授以背使

杖擊之而自撮其陰由乃仆地氣絕而不能興
隣人聞其凶凶也窺而見之趨而救之妻愈慙
忿莫肯舍旃或發其裳然後乃放夫以無敵之
伎力而劣於女子之手者何也輕之無備故也
孔叢子

衛人有夫妻耦耕者而祝曰使我無故得百束布
其夫曰何少也對曰益是子將以買妾 藝文類聚十

秦始皇時有王道平長安人也少時與同村人
唐叔偕女小名文翰誓爲夫婦壽王道平從征
南國九年不歸父母見女長成即聘與劉祥爲
妻女與道平言誓甚重不肯改事父母逼迫不
免出嫁劉祥經三年常思道平悒悒而死死三
年平還家乃詣鄰人此女安在隣人云此女意
在於君破父母凌逼嫁與劉祥今已死矣平聞
墓在何處鄰人引往墓所平悲號嗄咽不能自
止平乃祝曰我與汝立誓天地保其終身豈料
宵有牽纏致令乖隔使汝父母與劉生死永訣
然汝有靈聖使我見汝生平之面若無神靈從
茲而別言訖又復哀泣遶墳巡其女魂自墓出問
平何處而來良久契濶妾身未損可以再生還
爲夫婦且速開塚破棺出我即活平審言乃啟
墓門捫看其女果活乃結束隨平還家劉祥聞
之申訴於州縣錄狀奏王王斷歸道平爲妻 搜神記

嚴子陵娶梅福季女

樊英常病臥便室中英妻遣婢拜問英答拜或
問之英曰妻賤也 別傳

初黃昌爲州書佐共婦歸寧於家遇賊被獲遂
流轉入蜀爲人妻其子犯事乃詣昌自訟昌疑
母不類蜀人因問所由對曰妾本會稽餘姚戴
次公女州書佐黃昌妻也妾嘗歸家爲賊所略
遂至於此昌驚呼前謂曰何以識黃昌邪對曰
昌左足脚心有黑子嘗自言當爲二千石昌乃
出足視之因相持悲泣還爲夫婦 後漢書

漢末零陽郡太守史滿有女悅門下書佐乃密
使侍婢取書佐盥手殘水飲之遂有娠已而生

子至能行太守令抱兒出使求其父兒匍匐
入書佐懷中書佐推之仆地化爲水窮問之具
省前事遂以女妻書佐 搜神記
隴西秦嘉字士會僑秀之士婦曰徐淑亦才美
流譽相帝時嘉爲曹掾赴洛淑歸寧於家晝臥
流涕覆面嫂怪問之曰適見嘉自說往津鄉亭
病亡一客守喪一客賫書還曰中當至舉家大
驚書至事如夢 幽明錄

山陽太守汝南薛恭祖喪其妻不哭臨殯於棺
上大言自同恩好四十餘年服食祿賜男女成
人幸不爲夭夫復何恨哉今相及也 風俗通

責妻下堂謝過俟覽冠乃敢升堂 後漢書
洛中一人失妻管輅令與塘豕人鬬於東陽門
豚逸入一舍突壞其牆其婦出焉 異苑
魏韋英卒後妻梁氏嫁向子集嫁日英歸至庭
呼曰阿梁卿忘我耶子集驚張弓射之即變爲
桃人茅馬 幽陽雜俎

上洛都尉王琰以功封其妻哭於家爲琰富貴
更取妾故也 典論
咸和初徐精遠行夢與妻寢有身明年歸妻果
產後如其言矣 幽明錄
吳黃龍年中吳都海鹽有陸東美妻朱氏有容
止夫婦相重時人號爲比肩夫婦後妻死東美
不食求死家人哀之乃合塟未一歲塚上生樟
樹同根二身相抱而合成一樹每有雙鴻常宿
於上孫權聞之封其里曰比肩墓口雙樟後子
弘與妻張氏亦相愛慕吳人又呼爲小比肩 吳記
鉅鹿有龐阿者美容儀同郡石氏有女曾內覩
阿心悅之未幾阿見此女來詣阿妻極妬聞之
使婢綿送石家中路遂化爲炬氣而滅婢乃直
詣石家說此事石氏之婦大驚曰我女都不出
門豈可毀詬如此阿婦自是常加意察之君一
夜方偃女在簟中乃自拘執以詣石氏石氏父
見之愕貽曰我適從內來見女與母共作何得

在此即令婢僕於內喚女出向所縛者奄然滅焉父疑有異故遣其母詰之女曰昔年龐阿來廳中曾竊視之自爾彷彿即夢詣阿及入戶即爲妖所縛石曰天下遂有如此奇事夫精誠所感雷神爲之突荅滅者蓋其魂神也既而女遂捂心不嫁經年阿妻忽得邪病醫藥無徵於是乃授幣石氏女爲妻焉 廣記

東晉馬孝將廣州太守見名馬子年二十餘獨宿廳中夜夢一女子年十八九言我是太守北海徐玄方女不幸蚤亡亾來出入四年爲鬼所枉殺案生錄當年八十餘聽我更生要當有依憑方得活又應爲君妻能從所委見救活否馬子名曰可爾與馬子赴期當出至期牀前有頭髮正與地平令人掃去愈分明始悟所夢者遂屏左右便漸額而出以頭形軆皆出馬子便令坐對榻上陳說語言奇妙非常與馬子寢息無戒云我尚虛借問何時得出答曰出當本待生日至其敎馬子出已養之方法語畢拜去馬子從共言至日以丹雄雞一隻黍飯一盤清漿一升酸其喪前去廳十餘步祭訖掘棺出開視女身體完全如故徐徐抱出著穩帳中唯心下微煖口有氣令婢四人養護之常以青牛乳汁灑其兩眼始開口能咽粥稍漸能語二月持杖起行一期之後顏色肌膚氣力悉復常乃遣報徐氏上下盡來選吉日下禮聘爲夫婦生二男長男字元慶鼎禾初爲秘書郎小男敬度作太

晉時武都太守李仲文在郡喪女年十八權假葬郡城北有張世之代爲郡世之男字子長季二十侍從在廨中夢一女年可十七八顏色不常自言前府君子不幸早亾會今當更生心相愛樂故來相見就如此五六夕忽然盡見衣服薰香殊絕遂爲夫婦寢息無戒與馬子寢息無皆有祷如處女後仲文遣婢視女墓因過世之婦相問入廨中見此女一隻履在子長牀下取之啼泣呼言發塚

歸以示仲文仲文驚愕遊問世之君兒何由得
亾女亦能安貧元嘉中夫妻隱於衡山水經注
怪發棺視之呼問兒共陳本末李張並謂可
宋時有一人忘其姓名與婦同寢天曉婦起出
屍子長夢女曰我比得生今爲所發白爾之後
後夫尋出外婦還見其夫猶在被中眠須臾奴
遂死肉爛不得生矣萬恨之心當復何言泣涕
而別
平原陶丘氏取渤海墨台氏女女色甚矣才甚
令已生一男而歸母丁氏年老進兄女登女登
既歸而遣婦婦臨去請罪夫曰暴見夫人季德
廣博物志 卷之十九 大一 高聰堂
以衰非昔日比亦恐新婦老後必復如此是以
遣實無他故
劉璩居上元青龍山爲儒林之宗仕至四十未
石肇聘廣川劉與兄女肇甚懼之拜長樂太守
治官每入門動輒阿劉教可爾不可爾時人以
爲嗤譑趙書符子
李弁隴西狄道人也弁本名良又妻姓梁張駿
戲之曰卿名良妻姓梁夫妻相同稱子孫將何
以目共舅氏昔弁取以少年立功立事晉今頗
卿有同於厥氏乃賜名曰弁
劉凝之立屋江湖非力不食妻梁州刺史郭全
女亦能安貧元嘉中夫妻隱於衡山水經注
宋時有一人忘其姓名與婦同寢天曉婦起出
後夫尋出外婦還見其夫猶在被中眠須臾奴
子外來云郎求鏡婦以奴許乃指牀上以示奴
奴云適從郎聞來於是馳白其夫其夫大愕便
入夫婦共視被中人高枕安寢云是其形了無
一異慮是其魂神不敢驚動乃共以手徐徐撫
牀遂冉冉入席漸漸消滅夫婦惋怖如此少時
劉璩居上元青龍山爲儒林之宗仕至四十未
婚其友爲娶王氏乃詣澗析薪而去因名薛薪
澗金陵故事
楊大眼妻潘氏善騎射楊稱之爲潘將軍北史○以下晉書
昔者夫婦有三幡併夫婦共分各食一餅餘一
幡在共作要言若有語者要不與餅既作要已
爲一餅故各不敢語須臾有賊人家偷盜取其
財物一切所有盡畢賊乎夫婦二人以先要故

眼看不語賊見不語即其夫前侵掠其婦眼見亦復不語婦便喚賊語其夫言云何癡人爲一餅故見賊不喚其夫拍手笑言咄婢我定得餅不復與爾世人聞之無不嗤笑凡夫之人亦復如是爲小名利詐現靜默爲虎假頻惱種種惡賊之所侵掠喪其善法遂墮三塗都不怖畏求出世道方於五欲眺著嬉戲雖遭大苦不以爲患如彼愚人等無有異

昔過去九十一劫毗婆尸佛入涅槃後四部弟子起七寶塔時彼塔中有佛形像面上金色少處缺壞有一貧女遊行乞匄得一金珠見像面壞欲補像面迦葉爾時作鍛金師女即將往責令修造金師聞福歡喜爲治用補像面因共立願願我二人常爲夫婦身真金色恒受勝樂從是以來九十一劫身真金色生天人中快樂無極最後託生梵天時摩竭國有婆羅門名尼俱律陁過去修福聰明多智巨富無量金銀七寶牛羊田宅奴婢車乘比瓶沙王千倍爲勝瓶沙王有金聚千具彼婆羅門恐與王爭畏招罪咎其家但作九百九十九具其金聚唯少一具其家有匿最下之者具價猶值百千兩金有六聚金子多年無應嗔忿語曰今更七日盡心奉事若復無驗必定燒樹樹神愁怖告四天王王告帝釋釋觀閻浮提無堪彼子即告梵天王廣宣上事梵王即以天眼徧觀見一梵天臨當命絕即

往語之勸其往生梵天受教即來託生滿足十月生一男兒顏貌端正身真金色光明赫奕照四十里相師占曰此兒宿福必當出家父母聞之甚懷愁惱夫婦議曰當設何方斷絕其意覆自思惟世所恥著惟有美色當爲娉娶端正好女用斷其情至年十五欲爲娉妻語父母言我志清淨不須婦也父母不聽兒知難免便設權計語父母言能爲我得紫金色女端正超世我當納之父母即召諸婆羅門徧行求諸婆羅

門鑄一金女端正奇特舉行村落高聲唱言若有女人得言金神禮拜之者後出嫁時必得好
壻身真金色端正殊妙女聞悉出唯有一女軀
體金色端正殊好即往白施金女也以昔勝
緣有此妙身志樂清潔獨不肯出諸女強將共
見即爲娉得既到夫家夫婦相對各皆清潔了
無欲意共立要契各住一房父母知已毀除一
房令共同室安置一牀父母中米都不應和
當經行汝若眠息我當經行後次婦臥垂手牀
前壽施入室欲蠆其手迦葉見已以衣覆手舉
著牀上婦便驚寤而責之曰共我立誓要不相
近今復何緣竊舉吾手迦葉答言有蛆來入恐
傷汝手故舉之耳即指蛆示之姊意乃悟夫婦
節操深厭世間殷離父母求欲出家父母見已
即便聽許於是夫婦俱共出家來至佛所佛與
分座佛爲說法即於座上得阿羅漢婦於後時
亦得羅漢付法藏經

昔有一人至婦家舍見其搗米便往其所偷米
唋之婦來見夫欲共其語滿口中米都不應和
羞共婦故不肯乘之是以不語婦怪不語以手
摸看謂共口腫語共父言我夫始來卒得口腫
都不能語共父即便喚醫治之時醫言曰此病
最重狀似石癰以刀決之可得瘥耳即便以刀
決破共口米從中出共事彰露世間之人亦復
如是作諸惡行犯於淨戒覆藏其過不肯發露
墮於地獄畜生餓鬼如彼愚人以小羞故不肯

吐米以刀決口乃顯其過譬喻經

王僧孺被勅撰譜訪劉杳血脉所因杳云桓譚
新論云太史三世表劾行邪上並効周譜以此
推之當起漢代梁書

夏侯覽辟給能專對宗人夏侯溢爲衡陽內史
辭曰覽侍御庫高祖謂覽曰卿父侯溢於鄉疎近
覽答曰是臣從弟高祖知溢於覽已疎乃曰卿
偷人如何不辨族從覽對曰臣聞服屬易疎所
以不忍言族時以爲能對

皇甫謐有從姑子梁柳爲城陽太守將之官戒勸士安餞之士安曰柳爲布衣時過吾送迎不出門今不過鹽菜令送之是貴城陽太守而輕梁柳也 晉書

謝蘭安八世孫也祖父經閒五歲每父母未飯乳媪欲令蘭先飯蘭曰既不覺饑強食終不進舅阮孝緒聞之歎曰此兒在家則曾子之孝事君則閒生之匹因名之曰蘭稍受以經史過目便能諷誦孝緒每曰吾家陽元也 南史

陸杲字明霞好學勤張融有高名杲風韻舉止頗類時稱曰無對日下惟舅與甥

董叔將取於范氏叔向曰范氏富盍已乎曰欲爲繫援焉他日董祁愬於范獻子曰不吾敬也獻子執而紡於庭之槐叔向過之曰子盍爲我請乎叔向曰求繫阨援矣欲而得之又何請焉 國語

陳勝阨立爲王妻之父兄往焉勝以衆資待之長揖不拜無加其禮妻父怒曰怙亂僭號而傲長者不能久矣不辭而去陳王跪謝遂不爲顧

晉劉弘牧荆州朝廷以弘壻夏侯陵爲襄陽守弘曰若必臣至親然後可用則荆州一州有十郡矣安得有十女壻乎 晉書

前趙殷州刺史杜廣初爲劉景厩卒以馬肥良引爲直士侍立通夜未曾體倦景因問之廣流涕曰吾家陽元也

姜宇字子君少孤貧爲陳不識家牧羊年十五淳申玅曲有章條景執其手曰吾舉人也久負聰慧美丰儀每夜專讀書睡則懸頭於屋梁達旦而止不識奇之將妻以女共妻不聽識乃罷欲以汝妻之母難宇家之牧人汝音云何女曰觀宇之姿才豈終復爲人牧羊者哉遂妻之宇

廣博物志卷之二十

隴西董斯張纂

閩中陳一元訂

人倫三 師友

伏羲師於宛華（一作變華）（一作昭文）

神農師襛陰之老黃帝拜容成（一作昭文）

黃帝師於大填學於封鉅赤誦復岐下見岐伯

引載而歸訪於治道

顓頊師於大款赤民栢夷父栢亮父祿圖之流

以濟其明而昇其聖（一作作經）

帝嚳致學栢昭而師於赤松舟人授書於鍾山

而拜師於牧德（記者記其事也）

帝堯禮聖姤射拜師汜潮

堯師於善繇許由尹中而學於務成子附（善繇曰善

舜師紀后 列女之君舜娶后故 拜浦衣 附披衣 浦衣滿衣之子尸子云舜師蓋后 高士傳 成韜問於務成韜曰天下未治何以使我對曰 親覩卷 即喜 卷 學於務 成昭 子作務 成昭 避天下之逆從天下之順從天下之順天下不足治也避天下之逆天下不足失也 皇甫謐序作務 成子附莊

浦衣子者舜時賢人年八歲而舜師之遂讓以天下浦衣子不受而去莫知所終 宋高士傳

黃帝學乎大撓顓頊學乎老彭帝嚳學乎赤松子堯學乎務成子附舜學乎尹壽禹學乎西王國湯學乎貸相文王學乎錫疇子斯武王學乎太公周公學乎虢叔仲尼學乎老聃 韓詩外傳

神農師悉諸黃帝師大撓帝顓頊師伯夷父帝嚳師伯招帝堯師子州父帝舜師許由禹師大成贄湯師小臣 呂氏春秋 悉老雜說作悉諸 潛夫論

禹師墨如周公師庾黔婁靖叔 呂氏春秋

孔子學於老聃孟蘇夔靖叔 呂氏春秋

仲尼忘意不立子路侍儀服不修公西華侍禮

不習子貢侍辭不辨宰我侍云忽古今顏回侍節小物冉伯牛侍曰吾以夫六子自勵也 尸子

少正卯在魯與孔子同時孔子門人三盈三虛唯顏淵不去獨知聖人之德也 列子

先以詩世道者孝悌說之以義而觀諸體成之以文德蓋受教者七十有餘人聞之孰爲賢也

子貢對辭以不知文子曰吾子學焉何謂不知也子貢對曰賢人無妄知賢則難故君子曰智莫難於知人此以難也文子曰若夫知賢人莫不難吾子親游焉是敢問也子貢對曰夫子之門人蓋三就焉即有進及焉有不及焉不得辨知也文子曰吾子之所及請問其行子貢對曰夫子溫良恭儉讓以得之夫子之行也孔子說之以詩詩云嫓茲一人應侯順德永言孝思孝思惟則故國一逢有德之君世受顯命不失厥名以御于天子以申之在貧如客使其臣如借不遷怒不探怨不錄舊罪是

冉雍之行也孔子曰有土君子有衆使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟以已其身詩云靡不有初鮮克有終以告之不畏强禦不侮矜寡其言曰性都其富哉任其戎是仲由之行也夫子未知以文也詩云受小共大共爲下國恂蒙何天之寵俾奏其勇夫强乎武哉文不勝其質恭老恤孤不忘賓旅好學省物而不懃是冉求之行也孔子因而語之曰好學則智恤孤則惠恭

老則近禮克篤恭以天下其稱之也宜爲國老志通而好禮擯擯相兩君之事篤雅其有禮節也是公西赤之行也孔子曰禮儀三百可勉能也威儀三千則難也公西赤問曰何謂也孔子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂也主人聞之以成孔子之語人也曰賓客之事則通矣謂門人曰二三子欲學賓客之禮者於赤也滿而不賓如虛通之如不及先生難之不學其貌竟其德敦其言於人也無信其憍大人也常以皓皓是以眉壽是曾參之行也孔子曰孝德之始也弟德之序也信德之厚也忠德之正也參也中夫四德者矣哉以此稱之也業功不伐貴位不善不侮可侮不侮不侮可侮不伐無告是顓孫之行也孔子言之曰其不伐則猶可能也其不弊百姓者則仁也詩云愷悌君子民之父母夫子以其仁爲大也學以深厲以斷送迎必敬上友下交銀誤手如斷是卜商之行也孔子曰詩云式夷式已無小人殆君而商也其可謂不險也貴之不喜賤之不怒苟於民利矣廉於其事上也

以佐其下是澹臺滅明之行也孔子曰獨富獨貴君子耻之夫也中之矣先成其慮及事而用之是故不忘是言偃之行也孔子曰欲能則學欲知則問欲給則豫當是如偃也得之矣獨居思仁公言仁義其聞之詩一日三復白圭之玷是南宮縚之行也夫子信其仁以爲兄妻之興姓自見孔子入戶未嘗越屨（凡在於室甲者之屨皆陳於戶外故曰後至而不越焉）往來過人不履影（不越人之屨不履人之影謙讓之也）開蟄不殺方長不折執親之喪未嘗見齒

是高柴之行也孔子曰高柴執親之喪則雖能
也開墓不殺則天道也方長不折則恕也恕則
仁也湯葬以恕是以日躋也此賜之所親睹也
吾子有命而訊賜則不足以知賢文子曰吾聞
之也冏有道則賢人興焉中人用焉百姓歸焉
若吾子之語審茂則一諸侯之相也亦未逢明
君也 大戴禮

顏回魯人字子淵年二十九而髮白三十二早
死 閔損魯人字子騫 冉耕魯人字伯牛
虞喜志林 卷之二十 六 高郵堂
冉雍字仲弓 宰予字子我 端木賜字子貢
衛人 冉求字子有 仲由卞人也字子路
言偃吳人字子游特習於禮以文學著名仕爲
武城宰 卜商衛人字子夏習於詩能誦其義
以文學著名爲人性不弘好論精微時人無以
尚之嘗返衛見讀史志者云晉師伐泰三豕渡
河子夏曰非也已亥耳讀史志者問諸晉史果
曰已亥於是衛以子夏爲聖孔子卒後教於西
河之上魏文侯師事之而諮國政焉 顓孫師
陳人字子張 曾參南武城人字子輿志存孝
道故孔子因之以作孝經齊嘗聘欲以爲卿而
不就曰吾父母老食人之祿則憂人之事故吾
不忍遠親而爲人役參後母遇之無恩而供養
不衰 澹臺滅明武城人字子羽 高柴齊人
字子羔 必不齊魯人字子賤 樊須魯人字
子遲 有若魯人字子有 公西赤魯人字子
華 原憲宋人字子思孔子爲魯司寇原憲嘗
爲孔子宰孔子卒後原憲退隱於衛 公冶長
魯人字子長 南宮韜魯人字子容 公哲哀
齊人字季沉都天下多仕於大夫家者是故未
嘗屈節人臣孔子特嘆賞之 曾蔵魯參父字
子晳疾時禮教不行欲修之孔子善焉 顏路
顏回父字季路孔子始教於闕里而受學焉
商瞿魯人字子木特好易孔子傳之志焉 漆
雕開蔡人字子若習尚書 公良孺陳人字子
正賢而有勇孔子周行常以家車五乘從 秦
商魯人字不慈其父葬父與孔子父叔梁紇俱

元方聞 顏刻字子騶孔子適衛子騶爲僕衛靈公與夫人南子同車出而令宦者雍渠參乘使孔子爲次遊過市孔子恥之顏刻曰夫子何恥之孔子曰詩云靚莊新廟以慰我心乃嘆曰吾未見好德如好色者也 司馬黎耕宋人字子牛 亟馬期陳人字子期孔子將近行命從者皆持蓋已而果雨亟馬期問曰旦無雲既日出而夫子命持雨具敢問何以知之孔子曰昨日不云乎月離於畢俾滂沱矣以此知之 梁鱣齊人字叔魚年三十未有子欲出其妻商瞿聞曰子未也昔吾年三十八無子吾母爲吾更娶室夫子使吾之齊毋欲請留吾孔子曰無憂也瞿過四十當有五丈夫今果然吾恐子自視生耳未必妻之過從之二年而有子

申續字子明 邽選字子飲 施之常字子恒 步叔乘字車齊人 石人 榮蚡字子祺 顏噲字子聲魯人 原桃字子籍 公冶字子仲 秦非字子之 漆雕從字文 燕級字子思 公夏守字子乘魯人 句井彊衛人 步叔乘字子車齊人 石子蜀字子明 邽選字子飲 施之常字子恒 申續字子明 樂欣魯人字子聲 顏之僕字子叔 樂人 孔弗字子蔑 漆雕侈魯人字子斂 懸成字子橫 顏相字子襄 上

仲尼素王以顏淵爲司徒子路爲司空 論語摘輔象

子夏問孔子曰顏回之爲人奚若子曰回之賢於丘也曰子貢之爲人奚若子曰賜之辨賢於丘也曰子路之爲人奚若子曰由之勇賢於丘也曰子張之爲人奚若子曰師之莊賢於丘也子夏避席而問曰然則四子者何爲事夫子曰居吾語汝夫回能仁而不能反賜能辨而不能訥由能勇而不能怯師能莊而不能同兼四子之有以易吾吾弗許也此其所以事吾而不貳也 孔子家語

子貢事孔子一年曰謂過孔子二年曰謂與孔子同三年曰謂不及孔子 論衡

子張魯之鄙家也顏涿聚梁父之大盜也學於孔子段干木晉國之大駔也學於子夏高何縣子石齊國之暴者也指於鄉曲學於子羣子宋盧牟東方之鉅狡也學於禽滑釐此六人者刑戮死辱之人也今非徒免於刑戮死辱也由此爲天下名士顯人以終其壽王公大人從而禮之此得之於學也 日覽

公明宜學於曾子三年不讀書曾子曰宜而居參之門三年不學何也公明宜曰安敢不學宜見夫子居官庭親在叱咤之聲未嘗至於犬馬宜說之學而未能宜見夫子之居朝廷不懈惰宜說之學而未能宜見夫子之應賓客恭儉而嚴臨下而不毀傷宜說之學而未能宜說此三者學而未能宜安敢不學而居夫子之門乎曾子避席謝之曰參不及宜其學而已 說苑

成回學於子路三年回恭敬不已子路問其故回對曰臣聞之行者比於烏上畏鷹顧下畏網羅夫人爲善者少爲邪者多若身不死安知禍罪不施行年七十常恐行節之虧回是以恭敬 新序

孟嘗君請學於閔子使車往迎閔子閔子曰禮有來學無往教於是孟嘗君曰敬聞命矣明日待大命子路稽首曰君子執志子石齊國之暴者也指於鄉曲學於子羣子宋盧牟東方之鉅狡也學於禽滑釐此六人者刑戮死辱之人也今非徒免於刑戮死辱也由此爲天下名士顯人以終其壽王公大人從而禮之此得之於學也 韓詩外傳

子貢結心於越欲復其仇師事越公錄其述越絕

於郭外寒愈甚謂其弟子曰子與我衣我活也我與子衣子活也我國士也為天下惜死子不肖人也不足愛也子與我子之衣弟子曰夫不肖人也又惡能與國士之衣哉戎夷大息嘆曰嗟乎道其不濟夫解衣與弟子夜半而死 吕覽

楊雄死侯芭負土成墳朱普死桓榮負土成墳

王吉死桓典負土成墳

墨子服役者百八十人皆可使赴火蹈刃死不還踵化之所致也 淮南子

鍾與封關內侯自以無功不敢受爵帝曰生教子魏照求入事郭泰供給洒掃泰曰當精義講書何來相近照曰經師易獲人師難遭欲以成殺賢之譏下使學者喪師資之益乞殺臣身以代欲命書奏而欲已死獄中欲棺陳元上書追訟之言甚切至帝乃開陽棺木蹈印綬賻縑三千疋 後漢書

范升光武時人楊政嘗從之學易升為出婦所告坐繫獄政乃肉袒以箭貫耳抱升子伏道傷大言曰范升二娶惟有一子今適三歲孤之可哀武騎虎貴驚懼乘輿舉兵射之又以戟叉政傷胸不退帝悟出升 後漢書

童子魏照求入事郭泰供給洒掃泰曰當精義講書何來相近照曰經師易獲人師難遭欲以素絲之質附近朱藍 後漢紀

李固為梁冀所害弟子汝南郭亮年始成童遊學洛陽詣闕上書乞收固屍不許因住臨哭夏門等府生公犯詔書干試門亭長呵之曰卿曹何等府生公犯詔書干試有司乎亮曰亮含陰陽以生藏乾履坤義之所動豈知性命何為以死相懼 後漢書

竇武府掾桂陽胡騰少師事武獨窀欽行喪坐
以禁錮武孫輔時年二歲逃竄得全事覺節等
捕之急胡騰及令史南陽張敞共逃輔於零陵
界詐云已死騰以爲已子而使聘娶焉
劉愷朝會集諸生講論終日內令其二子曰吾
日者夢見先師東里先生與我講於陰堂之與
既而長歎豈吾齒之盡乎其月望日無病忽終
李膺以黨錮死獄中門生故吏並被禁侍御史
景毅子規爲膺門徒而未有牒錄故不及譴殺

曰謂膺賢遣子師之逢白表以免歸
邊孝先教授常數百人曾晝日假卧弟子私嘲
之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠孝先潛聞
之應時對曰邊爲姓孝爲字腹便便五經笥但
欲眠思經事寐與周公通夢靜與孔子同意師
而可嘲出何典記嘲者大慙 並上
李仁字德賢治人也益部多貴令文而不崇童
句仁知其不博乃游學荆州從司馬德操宋仲
子受古學以修文自終 華陽國志

鄧原師孫崧崧曰冤豫之士未有若君者以書
相分原重其意難辭之藏書於家游學八九年
歸以書還崧
楊厚字仲桓門生三千人卒鄉人謚曰文父
夏侯惇字元讓年十四就師學人有辱其師者
惇殺之 魏志
荀攸字公達文帝在東宮太祖問曰荀公達人
之師表汝當盡禮敬之攸曾病世子問病獨拜
牀下其見尊異如此 上

先主欲遣周不疑就劉巴學巴曰昔遊荆非時
涉師門記問之學不足紀名猶天之南箕虛而
不用賜書乃欲賢甥摧鷙鳳之豔游燕雀之宇
將何以啓明之哉 零陵先賢傳
蕭濟奏學者不恭肅慢師酗酒好訟罰飲水三
升 魏名臣奏
魏人夜暴疾命門人鑽火是夕陰曀督迫頗急
門人忿然曰君責人亦大無理今闇如漆何以
不把火照我當得覓鑽火具然後易得耳孔文

舉聞之曰責人當以其方也笑林

孔長彥季彥兄弟聚徒數百時人爲之語曰魯國孔氏好讀經兄弟講誦皆可聽學士來者有聲名不過孔氏名不成魯國先賢傳

庾異行嘗與子弟猶籬蹠而進條忒云今在隱也吾不忍爲之王隱晉書

劉斌姿狀纖小儒學冠於當時京師士子貴游莫不下席受業性謙率通美不以高名自居遊外二十餘年海內之後播還就謐請業

華陰徐遵明字子判講學於

莫不宗仰頗好聚歛與劉獻之張吾貴皆河北聚徒教授懸納絲粟留衣物以待之名曰影質有損儒者之風

劉焯在信都天下名儒後進質疑受業不遠千里至者不可勝數而性嗇於財不行束修者未常有所教授

元順字子和任城王澄之子年九歲師事樂安陳豐晝夜誦書倒有五日一皆通利豐奇之白王曰豐十五從師迄於白首耳目所經未見此

北江夏黃童不得無雙也王笑曰藍田生玉何
容不爾
賈思伯兄弟二人師事北海陰鳳業竟無資酬
之鳳遂賣其衣物時人爲之語曰陰生讀書不
免癡不識雙鳳脫人衣及思伯之部送縑百匹
遺鳳因具車馬迎之鳳慙不往 五十
子之韓城自龍門關先濟賈璲程元後關史仇
璋止之曰先濟者爲誰吾視其顏狀也重而
不亢目燦如也澈而不瞬口敦如也闊而不浪

鳳頸龜背鬚垂至腰參如也與之行俯然而色
卑與之言泛然而後應浪驚施旋而不懼是必
有異人者也吾聞之天下無道聖人藏焉鞠躬
守默斯人殆似也程元曰子知人矣是王通者
也賈璲曰吾二人師之而不能去也仇璋曰夫
仗一德來五常扶三才捨六藝吾安得後而不
往哉遂捨職從於韓城 文中子

賈璲曰大夫爲人師陳留王孝逸先達之
陂者也然自前世所謂以德

許臣之友曰嚴傳 略史
嚴宜生閎天南宮适學於太公太公見三子之
爲賢人遂酌酒切脯約爲朋友 阿世大傳
管仲曰天之生隰朋以爲夷吾舌也其身死舌
焉得生哉 管子
孫叔敖沈尹蒸相與友叔敖遊於郢三年聲問
不知修行不聞沈尹蒸謂孫叔敖曰說義以聽
方術信行能令人主上至於王下至於霸我不
若子也耦世接俗以適主心子不如我也子何

不歸耕乎吾將爲子游沈尹蒸游於郢五年荊
王欲以爲令尹沈尹蒸辭曰期思之鄙人有孫
叔敖者聖人也王必用之臣不若也荊王於是
使人以王輿迎叔敖以爲令尹十二年而莊王
霸 新序

卻成子爲魯聘於晉過衛右宰穀臣止而觴之
陳樂而不樂酒酣而送之以璧頃反過而弗辭
其僕入卻者右宰穀臣之簡吾子也甚慢今侯
渫過而弗辭卻成子曰夫止而觴我與我慢也

陳樂而不樂告我憂也酒酣而送我以璧寄之
我也若由是觀之衛其有亂乎倍衛三十里聞
寧喜之難作右宰穀臣死之還車而歸三舉而
歸至使人迎其妻子隔宅而異之分祿而食之
其子長而反其璧孔子聞之曰夫智可以微謀
仁可以託財者其郈成子之謂乎郈成子之觀
右宰穀臣也深矣妙矣不觀其事而觀其志可
謂能觀人矣 上

遽伯玉使至楚逢公子晳濮水之上子晳接草
而待曰敢問上客將何之遽伯玉爲之軾車公
子晳曰吾聞上士可以託色中士可以託辭下
士可以託財三者固可得而託耶遽伯玉曰謹
受命遽伯玉見楚王使事畢坐談語從容楚王
曰何國最多士遽伯玉曰楚最多士而楚不能
用王曰是何言也遽伯玉曰申胥生於楚而善
用之黥黃生於楚而晉善用之今右臣之來逢
公子晳濮水之上又不知公子晳將何治於是
楚王追公子晳還重於楚遽伯

王之力也
昔者百里奚賢秦穆公欲干之繆公好牛因賃
以養牛蹄上乘肉三寸公使禽息觀牛息入言
之公不信怒息復言之公又怒更曰再怒其主
非當用使守門公出禽息晞而謂之曰夫養牛
者願君勿忽也公乃問百里奚曰臣之長非養
牛者也乃養民也公視牛察之則賢人也遂與
同車而出謝禽息息曰所以不死者君未知客
也今已知之矣乃觸門而死 張溫自理表

范蠡字少伯本楚宛三戶人被髮佯狂倜儻負
俗文種爲宛令遣吏奉謁吏還曰范蠡本國狂
人生有此病種笑曰吾聞士有賢聖之資必有
佯狂之義內有獨見之明外有不知之毀此固
非二三子之所知也駕車而往蠡知種之必來
謂兄嫂曰今日有客願假衣冠頃種至抵掌
而談列觀者籋聽

室乃刑白龜而盟焉 莊子

季孫好上終身莊居處衣服常如朝廷而季孫
適愠有過失而不能長為也故客以為厭易已
相與怨之遂殺季孫故君子去甚去甚 韓非子
趙簡子問於成摶曰吾聞夫羊舌肸者賢大夫也
是行奚然對曰臣摶不知也簡子曰吾聞之子
與友親子而不知何也摶曰其為人也數縱其
十五年也廉以不匿其過其二十也仁以喜悉
其三十也為晉中軍尉勇以喜仁其年五十也

為邊城將遠者復親今臣不見五年矣恐其變
是以不敢知簡子門果賢大夫也每變益上矣

趙襄子遊於圃中至於梁馬郤不肯進青并為
參乘襄子曰進視梁下類有人青并進視梁下
讓讓卻寢佯為死人叱青并曰去長者且有事
青并曰少而與子友子且為大事而言之是失
為人臣之道往死為可適乃退而自殺 呂氏春

六國時羊角哀與左伯桃為友聞楚王賢俱往
仕至梁山逢雪糧盡度不兩全遂并糧與角哀
哀至楚用為上卿後來收葬伯桃伯桃墓遍近
荊將軍陵而伯桃告云我日夜被荊將軍伐之
哀乃加兵未知勝否云我向地下看之遂自刎
死 列士傳

景差至蒲騷見宋玉曰子不意重見故人慰此去
國戀戀之心昨到夢澤喜見楚山之碧眼力頓
明今又會故人閑心日足矣

孟嘗君食客三千人厨有三列上客食肉中客
食魚下客食菜 戰國

孟嘗君每待客坐語屏風後常有侍吏主記所
與客語知其親戚居處客去後使使謝餽無所
遺失 春秋後語

吳有士曰張胥鄙諫夫差吾前交而後絕張胥鄙
有罪拘將死諫夫差吾合徒而取之出至於道而
後乃知其夫吾也輟行而辭曰義不同於子故
前交而後絕吾聞之君子不為危易行今吾從

子是安則肆志危則易行也與吾因子而生不若反拘而死閭閻之令吏釋之張容部曰吾義不同於譚夫吾故不受其任矣今吏以是出我以譚夫吾故免也吾寧遽受之乎牖墻而死譚夫吾聞之曰我任而不受佞也不知而出之愚也佞不可以接士愚不可以事君吾行虛矣人惡以吾力生吾亦恥以此立於世乃絕頸而死 新序

漆園思惠有捐金之歎伯氏安期有勒絃之慎

公孫弘起家徒步爲丞相故人高賀從之弘食以脫粟飯覆以布被賀怨曰何用故人富貴爲脫粟布被我自有之弘大慙賀人曰公孫弘內服貂蟬外衣麻枲內厨五鼎外膳一般豈可以示天下於是朝廷疑其矯焉弘嘆曰寧逢惡賓不逢故人 西京雜記

平陵吳敞在吳章門下後爲王莽所殺莽收葬敞時爲司徒掾收其屍平陵生爲立傳於吳

梁鴻初與京邑肅友善約不爲臣及友爲郡吏鴻以書責之而去 東觀漢記

邳彤聊令卑身崇禮請以爲門下掾憚友人董子張者父爲鄉人所宮及子張病將終憚往候之子張垂歿視憚歔欷不能言憚曰吾知子不悲天命而痛讐不復也子在吾憂而不手子亡吾手而不憂子張但目擊而已憚即起將客遮讐人取其頭以示子張子張見而氣絕憚請縣以狀自首令應之遲憚曰爲友報讐吏之私也奉法不阿君之義也虧君以生非臣節也趨出就獄令跣而追憚不及遂自至獄令拔刀自向以要憚曰子不從我出敢以死明心憚乃出因病去 後漢書

楊政詣楊虛侯馬武武難見政稱疾不爲起政入戶徑升牀排武把臂貢之曰卿蒙國恩備位將帥不思求賢以報殊寵而驕天下英俊此非滅身之道也今日動者刀入脇武諸子及左右

皆大驚以爲見刼操兵滿側政顏色自若會除
就至貴數武令爲交友
廉范與洛陽慶鴻爲刎頸交時人稱曰前有管
鮑後有慶廉
隴西太守鄧融備禮謁廉范爲功曹令融爲州
所舉案范知事連難解乃託病求去至洛陽變
名姓求代廷尉獄卒居無幾融果徵下獄范遂
得衛侍左右融惟其貌類范謂曰卿何似我故
功曹范訶之曰君困尼厄求不復見

隨而養侍及死竟不言身自將車送至南陽
矯慎少慕松喬道引之術隱遁山谷與馬融蘇
章鄉里並時然二人自謂遠不及也荀爽父病
長水校尉寶章移書勸讓曰過矯仲彥論昇仙
之道從蘇博文談超世之高適馬季常講墳典
之妙所謂喬松可與馳驅者足以忘疾釋愁
報曰見斯衆賢足以忘疾釋愁之足患耶襲
陳留尹苞與同郡范史雲善二人俱貧出入共
一單衣到人門外苞年長常先着衣入須臾出
解與史雲
長沙陳平子與范式未相見被病將亡謂其妻
曰吾聞山陽范巨卿烈士也可以託死吾殁後
但以屍埋巨卿戶前乃裂素爲誓以遺巨卿既
終妻從其言時式出行適還省書見疾愴然感
之向墳擗哭以爲死友乃營護平子妻兒身自
送喪於臨湘未至四五里乃委素書於柩上哭
別而去其兄弟聞之尋求不復見
孔嵩字仲山宛人與山陽范式有斷金契貧無

養親貨爲阿里街卒遣迎式式下車把僧曰子
懷迫卒伍不亦痛乎嵩曰侯嬴賤役晨門卑下
之位古人所不恥何痛之有
朱暉與同郡陳揖交善揖早卒有遺腹子友及
司徒桓虞爲南陽太守召暉子駢爲吏暉辭駢
而薦友虞遂召之
陳綱字仲卿少與同郡張宗同受學南陽及綱
以母喪歸宗爲安衆劉元所殺綱免喪復往南
陽值元醉臥還須曜乃殺之自拘有司會赦得

免

吳詠嘗爲馬賢所辟又爲太尉龐參揀賢參相
誣罪應死各引詠爲證詠計理無兩直自刎而
死二人慙和解

高陵龐勃爲郡小吏東平衡農爲書生窮乏客
銀於勃家勃知其賢禮待酬直過常農曰爲馬
翊乃相報別七八年累官爲馮翊勃爲門下書
佐忘之矣農召問乃悟遂舉勃

太尉沛國劉矩叔方爲尚書令失將軍梁冀意
遷常山相去官冀妻兄孫禮爲沛相矩不敢入
鄉里訪友人彭城環玉都玉都素敬重矩欲往
其意喜於見歸爲除處所意氣周密人有問玉
都者禍至無日何宜爲其主乎玉都固事遠出
家人不復占問暑則蠅蒸寒則凍且饑且渴如
此一年矩素直免衆談同愁冀亦舉寤轉海爲
郡上佾從事中郎復爲尚書令五卿三公爲
國光鎮玉都慙悔自絕 風俗通

司徒中山祝恬字伯休公車徵道得溫病過友
人鄴令謝著著拒不通因載病去至汲積六七
日止客舍中諸生曰今君所苦沈結困無醫師
聞汲令好事欲往語之恬曰謝著我舊友也尚
不相見視汲令初不相知語之何益死生命也
醫藥曷爲諸生事急坐相守吉凶莫見收舉便
至寺門口白時令汝南應融義高聞之驚愕即
嚴便出徑詣韭蓐手自收摸對之垂涕曰伯休
不世英才當爲國家幹輔人何有生相知者默
止客舍不爲人所知邂逅不自貞哉家上有尊

老下有弱小願相隨俱入屏傳伯休辭讓融遂
不聽歸取衣車厚共薦舉府自御之手爲尤藥
口嘗饘粥身自分熬三四日間加甚劣極便制
衣棺器送終之具後稍加損又謂伯休吉凶不
諱憂怖交心間狙作備具相對悲喜宿止傳中
數十餘日伯休強健入舍後室家酬宴乃別伯
休後拜司隸鷹融自代歷典五郡名冠遠近著
去鄴淺薄流聞不爲公府所取 上

杜喬與李固俱暴屍於城北家屬故人莫敢視

崔瑗好士愛賓客殫極滋味不問徐產或言其太奢瑗聞之怒敕妻子曰吾旦日而食以供賓客而反以獲譏士大夫不足養如此後勿過菜具無爲諸子所咀也終不能改俸祿盡於賓饗

宇歎情自接泛舟窓溪爾休暢

鄭次都去吏隱居蟻陂之陽與同郡鄧敬折節勤顧而察之明日造焉仲叔父出迓勤勤曰足下有不凡子吾來候之不從卿也言談彌日逢廬尊門

爲坐以荷薦肉瓠瓢盈酒言談稱

晉邢高呂安飲於市仰天而泣二子非有喪之哀傷相知之晚耳

琴書自娛

王朗少與沛國名士劉陽交友陽爲莒令年未二十而卒後世鮮聞初陽以漢室漸衰知太祖有雄才恐爲漢患意欲除之而事不會及太

李元禮一世龍門時同縣聶季寶小家子不敢見元禮杜周甫知季寶賢不能定名以語元禮元禮呼見坐置砌下牛衣上一與言即決曰此人當作國士後卒如元禮言

李膺恒以疾不送迎賓客二十日乃一過客唯陳仲弓來輒乘輿出門迎之

李膺風性高簡每見符融輒絕他賓客聽其論融幅巾奮袖談辭如雲膺每撫手嘆息

不自明亦不非怨

龐德公居漢之陰司馬德操宅州之陽荊衡對

祖貴求其嗣子甚急其子惶窘走伏無所陽親舊雖多莫敢藏者朗乃納受積年及從會稽還又數開解太祖久乃赦之陽門戶由是得全

趙儼避亂荊州與杜襲繇欽通財共計合爲一家

卓恕嘗從建康還會稽辭諸葛恪恪問何當復來恕言某日當復至至日恪欲爲主人停不欲食須恕至時賓客皆日會稽建康相去千里豈得如期俄恕至一坐盡驚

吳潘章少有美容儀時人競慕之楚國王仲先聞其美名故來求爲友因願同學一見相愛情若夫婦便同衾共枕交好無已後同死而家人哀之因合葬於羅浮山塚上忽生一樹柯條枝葉無不相抱時人異之號爲共枕樹

鄭曹與盛彥陸雲友性不好酒恒簞食瓢飲清談極日

孫拯晉惠帝時人孟玖誣陷拯力救之雖掠數百終不誣二陸陷機陸雲拯力救許爲拯辭亦夷三族門人費慈請獄明冤曰君既不負二陸僕安可負君固言拯冤孟玖又殺之

許邁字叔玄入臨安西山改名玄字遠遊義之造之未嘗不彌日忘歸相與爲世外之交

孔淳之隱居剡山嘗遇桑門法崇於三山披衿契自以爲得意之交

王高麗年十四五時四月八日在彭城佛寺中曾混見而以檳榔贈之執王手謂曰王郎叔可與周旋否

鄧靈運與族弟惠連東海何長瑜頴川荀雍太山羊璿之以文章賞會共爲山澤之遊時人謂之四友

王僧虔退黜少文惟與袁淑謝莊善淑每嘆曰

卿文情鴻麗學解深拔而韜光潛寶物莫之覩
雖魏陽元之射王汝南之騎何以加諸卜
謝述字景先少有志行蘊官清約殷景仁劉湛
並與爲異常之交美風姿善舉止湛每謂人曰
我見謝道兒未嘗足道兒述小字也宋書
宋向柳與顏峻友善及峻貴柳尤貧素不推先
之劇戚柳柳曰我與士遜心期久矣豈可一日
以勢利處之及柳爲南唐郡以事擊獄請峻求
救峻抑焉峻終不助之南史

蔣員義與人與晉陵薛彪之爲俗外之交去來
羊山有志栖託齊永明中陶隱居一過便盡素
契陶後解綬結宇中茅仍請負度嶺相就經典
藥術常並論之太平經
柳琛字伯鸞爲治中與人交結久而益親其所
拔進皆世所稱致位牧守鄉里爲之語曰得黃
金一笥不如柳伯鸞所識益部耆舊傳
張纘字伯緒與何敬容意趣不協敬容擯軸
宿客幅輳有故詣之者輒距不前曰吾不能對

何敬容殘客左傳
柳惲字文暢少有志行好學善尺牘與陳郡謝
淪隣居深見友愛淪曰宅南柳郎可爲儀表
鮑正爲湘東王佐好交游無日不適人人爲之
語曰無處不逢鮑佐梁書
盧元明友人王由居頼川忽夢由贈酒就之言
別賦詩爲贈及明憶其詩十字云自茲一去後
朝市不復遊元明歎曰由性不狥俗旅寄人間
乃有令夢詩復如此必有他故經三日果聞由
崔暹與趙郡李槩爲莫逆之交槩趙東還暹遺
之書曰伏氣使酒我之常弊詆訶指切在卿尤
甚足下告歸吾於何聞過也
宋遊道與李奕定死交

完備字祖備有志行篤於仁義少爲司徒崔光
所知光命其子勰與備結交備每造光常清言
移日小宗伯盧辯以備業行俱榮待以師友之
禮每有閒暇輒詣備語移晷恒謂人曰不見

高逸

嵇康高士傳其所載者廣矣而顏回蘧瑗獨不
見書蓋以二子雖樂道遺榮安貧守志而拘忌
名教未免流俗也史通

巢父許由樊暨相友由居沛澤其道日光堯朝
焉而遁之父適聞之洗耳於潁暨方飲其牛乃

歐而還路史○又西湖益覽志云許由隱林山諸書傳者即其遺蹟也

許由不受堯之天下逃諸逆旅逆旅人疑其窮
皮冠伯夷叔齊適周周使叔旦往見之曰加富
二等就官一列血牲而盟之二子相視而笑

齊桓之興而少稷高枕於陋巷拾補

平公與亥唐坐有間亥唐出叔向入公伸一足
曰吾向時與亥子坐腓痛足痺不敢伸叔向不
悅公曰子欲貴乎吾尊子欲富乎吾祿子夫亥
先生乃無欲也吾非正坐無以養之子何不悅

孔子之楚舍於蟻丘之漿其鄰有夫妻臣妾登極者子路曰是稷稷何爲者耶仲尼曰是聖人僕也是自埋於民自藏於畔其聲銷其志無窮其口雖言其心未嘗言方且與世違而心不屑與之俱是陸沈者也是其市南宜僚耶子路請往召之孔子曰已矣彼知丘之著於已也知丘之適楚也以丘爲必使楚王之召已也彼且以丘爲佞人也夫若然者其於佞人也羞聞其言而況親見其身乎子而何以爲存子路往視之其室虛矣 莊子

陸通宇接輿與妻俱隱蜀峨眉諸名山食菌櫨實服黃精俗傳以爲僊 高士傳

楚狂士陸通高卧松間以受霞氣幘挂松頂有鶴銜去水濱通洗之因與鶴同去

莊周隱于山岳齊湣王遣使齎金百鎰聘以相位周謝使者去引雁聲歌曰天地之道近在胸臆呼翕精神以養九德渴不求飲餓不索食避世守道志潔如玉卿相之位難可直當巖巖之石幽而清涼枕塊寢處樂在其中 又長琴操

公儀潛者魯人也與子思爲友穆公因子思而致命欲以爲相子思曰公儀子此所以不至也君若饑渴待賢納用其謀雖蔬食飲水伋亦願在下風如以高官厚祿爲釣餌而無信用之心公儀子智若魯者可也不爾則不踰君之庭且臣不佞又不能爲君操竿下釣以傷守節之士

家事因以爲號 高士傳

嵇以西有二石又南五六步臨溪有恬漠先生之世傳是長者之辭因以爲名 袁良碑

漢袁良碑云當秦之亂隱居河洛高祖破項實從其冊天下既定還宅扶藥 集仙錄

歌冠子常居深山耳聾謂妻子曰吾免爲巢由洗耳清溪
老萊子親歿隱蒙山之陽枝木爲牀蔫艾爲席
東門先生居蓬戸空穴之中而魏公子一朝以百騎造之
鬼谷先生者古之眞仙也云姓黃氏自軒轅之代歷於商周隨老君西化流沙泊周末復還中國居僕濱鬼谷山受道弟子百餘人惟張儀蘇秦不慕神仙好縱橫之術時王綱頹弛諸侯相征陵弱暴寡干戈雲擾二子得志肆毒吻於戰國之中或遇或否誠屯蹇以辯論相高爭名貪祿無復雲林之志先生道儀秦書曰二君足下功名赫赫但春到秋不得久茂日旣將盡時旣將老君不見河邊之樹乎僕馭折其枝波浪激其根此木非與天下人有仇怨所爲者然也子不見嵩岱松柏華霍之樹上棲凌霄雲下根通三泉上有玄狐黑猿下有豹隱龍潛千秋萬歲不逢斤斧之悲此木非與天下人有骨血蓋所爲者然也今二子好雲路之榮慕長久之功輕喬松之永延貴一夕之浮譽痛哉悲夫二君儀秦答書曰先生棄德含弘饑必噉芝英渴必飲玉漿德與神靈齊明與三光同不忘賜書戒以貪味儀以不敏名聞不昭入秦匡霸欲翼時君刺以河邊喻以深山雖素空閨誠銜其旨儀等曰偉哉先生玄覽遐鑒與亡皎然二子不能抑志退身甘藜蟲之樂棲竹葦之巢自掇泯滅悲夫痛哉

韋庾字宣明襄邑人也嘗居園中故世謂之園公與河內軹人角里先生綺里季髮黃公爲友皆修道潔已非義不踐嘗秦末入商洛山隱居自娛 陳留志

建成侯招四皓委髮蛻卧詳德不屬曰老臣不足以辱太子使者庶無所之長安千里而遥老臣固道路之遺骨也且爲敢以予先父也使者三請不可乃反建成侯憂曰若之何更見留使

曰子爲之號鶯於市曰鶯也共曰非鶯而訕之者十九號山鷄於市曰鷄也共不即以爲鷄而訕之者十不一也夫鶴恒見而鷁不恒見也四皓之避世人久宂帝鷁者固高之特耳之耳建成侯曰請受教閎使者問狀貌所近而推得之舍人中老者爲隱衣冠抵掌而談商山甚悉短長

應曜隱于淮陽山中與四皓俱微獨不至時人語曰商山四皓不如淮陽一老

鴻安丘成都人與嚴君平善作君平誄云無營無欲澹然淵清又有林間翁孺者臨邛人亦君平友

惠車子與嚴君平雅相善數遊三湘久棲南嶽

李弘字仲元蜀人也居城都里中化之斑白不負擔男女不錯行弘嘗被召爲縣令鄉人送之仲元無心就行因共酣飲乃餘不去刺史使人喻之仲元遂遊奔不之官惟楊雄重之曰不夷

王模字子貞隱於谷口高節不屈耕於巖石之下名震京師時人因子貞所居名爲鄭泉（雲陽宮記）

王玄隱侯山景帝再徵不屈就其山封侯因名侯山

摯峻字伯陵京兆長安人少治清節與太史令司馬遷交好峻獨退脩身德隱於阬山遷既清貧乃與書勸峻峻報書曰峻聞古之君子料能而行度德而處故悔悋去於身利不可以虛受名不可以苟得漢興以來帝王之道於斯世顯能者見利不肖者自屏亦其時也周易大君有命小人勿用峻欲偃仰從容以送餘齒耳峻遂高尚不仕卒於阬山阬人立祠號曰阬君（高士傳）

嚴君平人漢武帝南巡狩過潯陽詔舉逸民時老人潘然處於巖下左右強以應詔老人曰堯仁如天孤雲自飛一水一石臣之樂也帝曰卿不願仕耶對曰來身王朝其如非山之雲何（南康志）

成公成帝時人自隱姓名常誦經不交世利時人號曰成公成帝出遊問之成公不屈節上曰朕能富貴人能殺人子何逆朕成公曰陛下能富人臣能不受陛下之祿陛下能殺人臣能不犯陛下之法上不能折使郎二人就受政事十二篇高士傳

張楷字公超隱華山谷中能爲五里霧有玉玦金匱之學坐在立亡之道人學其術者塡咽如市故云霧市嘗跨驢至雲夢縣賣藥今縣有會仙橋云湖廣志

范史雲黨禁屢空閉門卧閣卦梁宋之域好事覺之輒去

袁安負暄晴簷令人搔背曰甚快人意

安丘望之者京兆長陵人也少治老子經恬靜不求進宦號曰安丘丈人成帝聞欲見之望之辭不肯見上以其道德深重常宅師禮望之不以見敬爲高愈曰損退爲巫醫於民間著老子章句故老氏有安丘之學考道學傳云樂鉅公諸家人號曰安丘丈

矯愼字仲彥扶風茂陵人也隱遯山谷汝南吳蒼甚重之因遺書以觀其志曰蓋聞黃老之言乘虛入寞藏身遠遁亦有理國養人施於爲政至如登山絕迹神不著其驗人不覩其驗吾從先生欲其可者於意何如昔伊尹不懷道以待堯舜之君方今明明四海開闢巢許無爲箕山夷齊悔入首陽足下審能騎龍并鳳翔嬉雲閒者亦非狐兎燕雀所敢謀也愼不答年七十餘

竟不肯娶後忽歸家自言死日及期果卒後人有見愼於燉煌者故前世異之或云神僊焉愼同郡馬瑗隱於汧山以兎置爲事所居俗化百姓美之號馬牧先生焉

梅福曰生爲我酷形爲我孽智爲我毒身爲我柱惜乃棄官隱洪厓玉笥山

鶡冠子隱於幽山衣弊履穿以鶡爲冠子懼其名因服成號著書言道家事楊子乃與接紀高士傳

陳留父老見張升與友人斑草而坐相抱而泣趨而過之植杖太息曰二丈夫何泣之悲也夫龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所雖泣何及乎 後漢書

嚴光本新野人避亂會稽任延傅云天下新定道路未通避亂江南者皆未還中土會稽頗稱多士延爲會稽都尉如董子儀嚴子陵皆待以師友之禮以此證之子陵非會稽人明矣

陸著字文伯漢桓靈時府州交辟不就惟娛棲遁臨卒戒諸子弟云吾少未嘗官於世四十餘年以汝輩必矜義勿苟仕濁世子孫奉遵遺訓遂二代不仕皆有盛名 王侯歲紀 吳地記

公沙孚字元慈與荀爽共約出不得事貴勢而爽當董卓時脫巾未百日位至司空後相見以爲田叟也奪其牛康釋駕與之使者至曰奪牛翁郎徵君也 北海耆舊傳

梁鴻慕前世高士爲四皓以來四十四人作頌又覆以聲名爲中官所忌遂被誣陷詔下州郡捕爲黨魁覆乃自繭髯變形爲治家隱親突煙

炭形貌毀瘠弟靜於涅陽市遇覩不識聞其言聲乃覺而拜之

高鳳名聲著聞太守連召請恐不得免自言本巫家子不應爲吏又詐與寡嫂訟田遂不仕

延叔堅著作東觀以病免歸教授家巷時越雋太守李文德素善叔堅語羣公曰延叔堅有王佐之才奈何屈千里之足欲令薦引之叔堅爲書止文德曰夫道之將廢所謂命也流聞乃欲相爲求還東觀來命雖篤所未敢當吾昧爽梯

旒坐於客堂朝則誦羲文之易虞夏之書歷公旦之典禮覽仲尼之春秋夕則消摧內階詠詩南軒百家衆氏披閱而作洋洋乎其盈耳煥爛今其溢目紛紛欣欣今其獨樂也當此之時不知夫之爲蓋地之爲輿不知世之有人已之有軀雖漸離擊筑傍若無人高鳳讀書不知暴雨管幼安不居屯落會井而汲男女錯雜至爭汲閩閩幼安多買器分置井傍汲以待之又不使知來者得而怪之問知是幼安乃各相悔責不復鬬訟

王烈太原人太守欲以爲長吏烈爲商賈自穢得免

此而不以善止恐如教猱升木者也慎勿迷其本樂其生後遭黨事禁錮卒於家鄉里閭其形於

桓帝問陳蕃曰徐穉袁閬皆著孰爲先後蕃對曰閬生出公族聞道漸明著長於三輔禮義之俗所謂不扶自直不鑠自雕至於穉者爰自江南卑薄之域而角立傑出宜當爲先

徐穉海內羣英論其清風高致乃比夷齊或參許由夏侯豫章追美名德立亭于穉墓首曰思賢亭

申屠蟠居蓬萊之室依桑樹爲棟前後做辟文書悉挂於樹初不領聆

管幼安不居屯落會井而汲男女錯雜至爭汲閩閩幼安多買器分置井傍汲以待之又不使知來者得而怪之問知是幼安乃各相悔責不復鬬訟

王烈太原人太守欲以爲長吏烈爲商賈自穢得免

孫晨字元公家貧不仕織箕爲業冬月無被有
歲一束蓐卧其中日收之 三輔決傳
魏武帝嚴刑峻法果於殺戮乃心欲用乎諸荀
孔明孔明自陳不樂出身武帝特遣之曰義不
使高世之士辱於污君之朝也 抱朴子
任安字定祖少好學隱山不營名利時人稱曰
任孔子連辟不就建安中讀史記魯連傳歎曰
性以潔白爲治情以得志爲樂性治情得體道
而不憂彼棄我取與時而無爭遂終身不仕時
廣博物志 卷之二十一 高暉堂 高士傳
人號爲任徵君
焦孝然嘗食白石以分與人熟煮如芋食之日
日入山伐薪以施人或忽老忽少魏伐吳有竊
問者孝然不應謬歌祝龜祝龜非魚非肉更相
追逐本爲殺羣羊更殺羣羊指吳殺羸指魏也後與人別去不知所通
鉅鹿張孟字子明養志不仕廣平太守盧毓到
官三日網紀白承前致板謁孟毓教曰張先生
所謂上不事天子下不友諸侯豈此板謁所可
光榮或仕王簿本書致之酒之禮
稽康常採藥游山澤會其得意忽焉忘返時有
樵蘇者遇之咸謂爲神
阮籍或閉戶視書累月或登臨山水經日
忘歸博覽羣籍尤好莊老嗜酒能嘯善彈琴當
其得意忽忘形骸時人多謂之癡唯族兄文業
每嘆服之以爲勝已 晉書
籍游蘇門山見一隱者與語不應籍因長嘯而
退半嶺上有聲若鸞鳳響谷傳之
阮籍曰竹實數
斛曰竹而已
廣博物志 卷之二十一 十五 高暉堂
孫登字公和稽康從游三年問其所圖終不答
然神識所存良妙康每蘭然嘆息 文士傳
郭文字文舉少愛山水尚嘉遯每遊山林彌旬
忘反洛陽陷乃步擔入吳興餘杭大辟山中王
導聞其名遣人迎之文不肯航船車荷擔徒行
既至導置之西園園中果木成林又有鳥獸麋
鹿因以居文焉於是朝士咸共觀之文頹然箕
踞傍若無人溫嶠嘗問文曰人皆有六親相娛
先生棄之何樂文曰木行學道不留遭世亂欲

歸無路是以來也又問口餓而思食壯而思室自然之性先生安獨無情乎文曰思由憶生不憶故無情又問曰先生獨處窮山若疾病遭命則爲鳥鳥所食顧不酷乎文曰藏埋者亦爲蟻所食復何異乎又問曰猛獸害人人之所畏而先生獨不畏耶文曰人無害獸之心則獸亦不害人又問曰苟世不寧身不得安今將用先生以濟時若何文曰山室之人安能佐世

夏統字仲御幼孤貧養親以孝聞聘於兄弟每採柏求食或至海邊拘珠蜚以資養雅善談論宗族勸之仕曰卿清亮貞直可作郡綱紀與府朝接自當顯至統悵然曰諸君待我至此乎使統屬太平之時當與元凱評議出處遊濁代念與屈生同汙共泥若新沐汙陛之間自當櫛耕沮溺豈有辱身曲意於郡府之間乎聞君之談不覺寒毛盡戴白汗言者大慙

晉齊王冏秉政宏翰曰吾采南山蕨飲三江水足矣

武陵漁人姓黃名道真

爲洪貧無儲僕雖頭頹破常披榛出門排草入

皇甫謐讓徵聘表曰臣因病抽釋散髮休阜人綱否閉鳥獸爲羣伏自惟忖脫鈎環嚢非瑚璉之求稗稊之賤不中粢盛之用小人致災久嬰篤疾仰迫天威不能淹留所苦加篤不任進路委身待罪伏枕歎息仰惟陛下留神恕思垂憐微命索隱於傳巖收釣於渭濱無令泥滓久

濁清流

皇甫謐子方回少遵父操刺史陶侃禮之甚厚每造之着素士服望門輒下而進

許邁小名阿映上山採藥經月不返每言映好山林猶魚得水也

衛衡字伯梁南鄭人也少師事隱士同郡樊季齊以高行聞郡九察孝廉公府州十辟公車三徵不應蕭扶任安從洛還過之曰京師天下之市朝也足下猶之人耳何其在遠以虛名屢動

徵書若至中國則價盡矣衡笑曰時有險易道有汙隆若樊夫齊楊仲恒雖應徵聘何益於時乎苟無所則尼軻栖栖徒以君平真不屈其志其予之徒也哉吾何虛假之有安扶服之徼其言也 華陽國志

庾袞有異行頴州太守以功費命之不俟駕而往請受天下之役適遭遇之逶迤形益恭而有不可屈之色乃厚禮而遣之 晉書

索虛靜不應州郡之命太守陰濟常造焉經日忘返退而嘆曰世人之所有餘者性中富貴也而曰好五色耳玩音聲先生棄衆人之所棄味無味於恍惚之際兼重玄於衆妙之內宅不彌畝而志忽九州形居塵俗而棲心天外雖黔婁之高遠莊生之不顧蔑以加也 晉書

事於籠鳥盆魚之間哉竟不就矯子法賜節槩尤佳祖父子孫皆有行義世稱清潭陽四隱南康志

王歆字君厚樂陵人也安貧樂道不榮產業嘗巧食誦詩雖家無十儲意怡如也其妻患之或焚毀其書而求改嫁歆笑而謂之曰卿不聞朱買臣妻耶聞者多哂之歆守志彌固遂成通儒 晉書

劉凝之與兄盛公俱高尚不仕志安隱居荊州適歲儉衡陽王餉錢十萬凝之大喜持錢至市見有饑者悉分與之 晉書

劉凝之隱居南郡臨川王義慶鎮江陵遣使存問答書曰頓首稱僕不爲百姓禮人或譏之凝之曰木間巢許稱臣堯舜時戴顒與衡陽王義季書亦稱僕

王逸少居山陰戚黠數花牋摘撚咀嚼怡然自若

陶潛或云字深明 南史

張野字兼民居海陽柴桑與陶淵明有婚姻之

契學兼華梵累徵不就
宋織字令文敦煌人少有遠操沈靜不與世交
隱居酒泉南山不應辟命張祚時太守楊宣畫
其像於閣上出入視之作頌曰爲枕何石爲漱
何流身不可見名不可求太守馬岌造焉織拒
而不見岌歎曰名可聞而身不可見德可仰而
形不可覩先生人中之龍也銘詩於石壁曰丹
巖百丈青壁萬尋奇木蓊鬱蔚若鄧林其人如
玉維國之琛室邇人遐實勞我心 十六國春秋

楊軻者石虎遣使徵之不應親駕往視亦高卧
不起虎謂沙門道集曰朕乘輿所向天沸地湧
何匹夫而長傲耶道集對曰昔舜優蒲衣禹造
伯成魏武干木漢美莊光管寧不應曹氏皇甫
不屈晉代豈可令史無隱逸傳耶虎悅其言而
止 晉

宗測時貴人欲與之遊不得乃使陸探微畫像
挂壁觀之聞其愛香作香饋之時謂少文大宗
茂深小宗故傳小宗香云 南史

輕迷人路縱宕巖流有若狂者忽不知老至而
令髯髮已白豈容課虛責有羨魚慕鳥哉水明
二年徵太子舍人不就欲遊名山乃寫祖炳所
畫尚子平圖於壁上測長子官在京師知父此
旨便求祿還爲南郡丞傳以家事刺史安陸王
子敬長史劉寅以下皆贈送之測無所受齎老
子莊子二書自隨子孫拜辭悲泣測長嘯不視
遂往廬山止祖炳舊宅 南齊書

趙僧巖栖遲山谷嘗以一壺自隨一旦謂弟子
曰吾今夕當死壺中大錢一千以遍九泉之路
蠟燭一挺以照七尺之屍至夜而亡 上
沈麟士隱吳差山講經教授從學士數十百人
各營居宇依止共側時人語曰差山中有賢士
開門教授居城市張永爲吳興請麟士入郡麟
士閒郡後堂有佳山水乃往停數月永欲請爲
功曹使人致意麟士曰明府德履冲素留心山
谷民是以被褐負杖志其疲病必欲飾泥洫以
蛾眉冠越客以文冕走雖不敏請附高節有蹈

東海而死爾 白史

劉訏字彥度家甚貧若井曰石無垂綆訏處之晏然不覺其儉寒也自少至長
有加陵之者鬼不退而自服 晉書

劉訏嘗着敝皮申被倒衣每遊山澤輒留連忘
返神理閑正姿貌甚華在林谷之間意氣殊遠
遇者皆謂神人 田秀實帖

孔淳之與王敬弘並爲人外交申以婚姻敬弘
以女適淳之子尚遂以烏羊繫所乘車轅提壺
爲禮至則盡歡共飲迄暮而歸或怪之答曰此
固農夫田婦之禮也 南史

褚伯玉居剡瀑布山宋孝建二年徵聘不就齊
太祖即位手詔吳會二郡以禮迎遣又辭疾上
不欲違其志敕於剡白石山立太平館居之 劉

伯玉在山三十餘年隔絕人物王僧達爲吳郡
若禮致之伯玉不得已停郡信宿裁交數言而

退寧期將軍白丘珍孫與僧遊書曰聞褚先生出
居貴館此子滅景雲樓不事王侯抗高木食有
年載矣自非折節好賢何以致之昔文舉棲冶
城安道入昌門於茲而三焉夫邾婁之士食霞
之人乃可躭致不宜久羈君當思遂其高步成
其羽化望其還策之日躭紆清塵亦願助爲驅
說僧達答曰褚先生從白雲遊舊矣古之逸民
或留慮男女或使華陰成市而此子索然唯朋
松石介於孤峰絕嶺者積數十載近故要其來
廣博物志 卷之三十一 三五 高暉堂
此冀慰日夜比談討芝桂借訪荔蘿若已窺煙
液臨滄洲矣知君欲見之輒當申譬
阮孝緒嘗曰非志驕富貴但性長廟堂若使麈
麈可驅何以異夫騏驥
孝緒著高隱傳分爲三品言行超逸名氏弗傳
爲上品始終不耗姓名可錄爲中品挂冠人世
漢龍丘萇隱處也山多龍蕈栢望之五采出呼
爲婦人巖伯珍移居之二年門前生梓樹一年
便合抱舘東石壁夜忽有赤光洞照俄爾而滅
白雀一雙栖其戶牖論者以爲隱德之感焉永
十之數將待吾等成耶阮對曰所謂苟君雖幼

明二年刺史豫章王辟議曹從事不就家甚貧
窶兄弟四人皆白首相對時人呼爲四皓 益上
齊始豐赤城山有釋慧明姓康康居人祖世避
地于東吳止赤城山石室於是栖心禪誦畢命
枯槁後於定中見一女神自稱呂姥云常加護
衛或時有白猴白鹿白蛇白虎遊戲階前馴伏
宛轉不令人畏 稽神傳

蔡會宇休明陳留人清抗不與俗人交李撝謂
江毅曰古人稱安平清白曰夷涅而不緇曰白
虞博物志 卷之二十一 三十 高暉堂
至於蔡休明者不可謂之夷白乎 南史

王素少有志行隱居不仕山中有玆清長聽之
使人不厭而其形甚醜素乃爲玆賦以自況
殊急忽不復見徽依言卜焉尋而山發洪水樹
石皆倒拔惟徽所居室巋然獨存鍾嶸作瑞室
頌刻石以旌之 梁書

徽答皇太子啓曰徽性愛山泉性愛魚鳥而從
鷗未狎入獸相馴兼年齒衰暮蓽門圭竇徑棨桂楔既無
語稼之客寧有論豈之賓緘默誠敢栖息丘壑
秀水清漣於玆永已

劉慧斐字宣文游匡山有終焉之志遂居東林寺又於山北構園一所號曰離垢園時人稱離垢先生 南史

鄧郁字彥達荆州建平人少不仕隱於衡山洞靈臺立小板屋足不下山斷穀三十餘載唯以淵水服雲母屑梁武帝建五嶽樓駐之天監十四年有青鳥降于隱所語弟子曰吾當去矣遂逝武帝命周捨作傳 仙鑑

陶弘景愛山水每經澗谷必坐卧其間吟咏盤桓不能已已謂人曰吾見朱門廣廈雖識其華樂而無欲往之心望高巖聳峻直恒欲就之 南史

齊道賜以禮讓稱居鄉有爭訟專賴平之又周鄭譯字靈雀隱居滎陽三窟山慟誕不自羈束其族急鄉里號曰墟王皆竊言曰其後必大上柱國韋祐稽而已作布囊容三四斛飲噉醉飽盛餘肉以付螭蛉兒榮華茂如也

養子螟蛉以自給每至貴勝門恒乘一特牛弊或有所之造乘驢衣鞹破敝而往遠近欽其高名皆謂有異狀觀者如堵及見形乃短陋不副所聞然風神俊發無貴賤並敬服之 北史

後魏元道康字景怡居林慮山雲棲幽谷靜掩衡茅不下人間踰二十載服王爵不娛其志

高歡爲丞相前後三辟不就道康以時方亂不
欲應之至高洋又徵亦不起道康書齋常有雙
燕爲巢歲歲未嘗不至道康以連徵不去有懼
見抑不覺嗟咨是夕秋月朗然清風颯至道康
向月微思忽聞燕呼康字云甚怡卿本澹然爲
樂今胡愁思之深耶道康驚異乃知是燕又曰
景怡景怡樂以終身康曰爾爲禽而語何巢我
屋燕曰我爲上帝所罪暫爲禽耳以卿盛德故
來相依道康曰我忘利不售人間所以閉關服

道寧昌其德爲卿所謂燕曰海內樓隱蓋名譽
耳獨卿知道卓然置外所以神祇敬屬萬靈歸
德我來日晝時往前溪相報道康乃策杖南溪
以伺其至及晝見二燕自北嶺飛來而投澗下
一化爲青衣童子一化爲青衣女子前來謂道
康曰今我便歸以卿相命故來此化然無以留
別卿有隱志幽陰見嘉卿之壽更四十歲以此
相報言訖復爲雙燕飛去不知所往時道康已
年四十後果終八十一 太平廣記

明道乎 文中子

仲長子光往來河東賃力自給賞藥爲業人莫
之知也守令至者皆親謁先生辭以痞疾未嘗
交語著獨遊頌河渚先生傳有請道者劒書老

易二字示之彈琴餌藥以終其世

方伎 醫 十筮 相 巫 郡人范 洵訂

巫彭作醫巫咸作筮（名氏春秋云咸以鴻術爲帝堯之醫未詳孰是）

神農始究息脈辨藥性制針灸作疑方軒轅臣巫彭始制藥丸伊尹創煎劑湯液和始爲醫書（物原）

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事（毒謂五毒藥謂五藥）

廣博物志 卷之二十二 三十四 高暉堂

醫師聚之以共藥（醫師聚之所共者）凡邦之有疾病者死瘍者造焉（造往也）則使醫分而治之（醫師使醫各治其病）歲終則稽其醫事以制其食（每歲之終醫師考衆醫之事功以制其食祿）十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下 周禮

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊六食謂六穀六飲謂六清六膳謂六牲百羞謂百品百醬謂醬用百二十甕八珍謂八物此皆膳夫所掌食醫則調和其齊劑和其宜而已掌食才細 凡食齊眡春

時食宜溫也養齊眠夏時燥宜熟也醬齊眠秋時涼宜寒也飲
齊眠冬時飲宜寒也凡和大凡調和飲食春多酸酸以養肝
夏多苦苦以養心萬火也秋多辛辛以養肺金也多鹹鹹以
養腎腎水也調以滑甘甘以養脾土也凡食
之宜各與穀各有相宜牛宜稌牛土谷也稌黍屬土分王此時稌
土谷也羊宜黍羊土畜也黍火畜也大宜粱犬火畜也粱土穀也
以土制水犬能守禦宜雞雞火畜也火高明象人故宜之豬宜
苽豬水畜也苽水穀也以水制火豬能伏火苽能解熱魚
宜菽魚水產也菽豆屬水穀也以同氣為宜此亦食醫雖以養生為主然
所以自養者亦可知故之也凡君子之食恒放焉

有酸字上有逆字也以五味五穀五藥養其病五味酸辛甘五穀麻黍稷
菽麥五藥草木蟲石穀也以五氣五聲五色眡其死生
聲宮商角徵羽也五色青赤黃白黑黃也青屬肝赤屬心白屬肺黑屬腎
五行相生則生相勝則死故以九眡之兩之以九竅之變九竅耳目口鼻二陰二陽也
以九藏之動九藏五藏六府也參之以九藏之動五藏神藏精藏魂藏魄藏志也形藏四肢
謂筋骨血脈肉也氣動謂喘喝逆反

則可與疫病者同牀也或禹步呼亟日玉女或閉氣思力士捺千斤鎚百二十人以自衛或用射鬼丸赤車使者丸冠軍丸徐長卿集名散玉函精粉青牛道士熏身丸崔文貴作散草玉酒黃庭丸皇符老子領中符赤鬚字桃花

藝不有其身如陽春長養

伏羲察六氣審陰陽以賁之身而四時來火陸降得以有象百病之理得以有類於是嘗草治砭以制民疾而人滋信世謂神農嘗百草而孔子世紀皆以為伏羲

炎帝命傞貸季理色脈對察和齊摩踵詘告以利天下而人得以繕其生

黃帝謂人之生負陰而抱陽食味而被色寒暑溫之外苦怒攻之內天昏凶札君民代有乃上窮下際察五氣立五運洞性命紀陰陽極容於

岐雷而內經作謹候其時著之玉版以藏靈蘭之室命巫彭桐君處方盈餌滿凑刺治而人得以盡年

上古醫曰弟父弟父之爲醫也以莞爲席以蒻爲狗北面而祝之發十言耳諸扶輿而來者皆平復如故中古之爲醫者曰踰附踰附之爲醫也攝木爲脬茭草爲軀吹竅定腦灸者復生韓詩外傳

平公有疾秦景公使醫緩視之出曰疾不可爲也是謂遠男而近女惑以生蠱非鬼非食惑以喪志良臣不生天命不佑若君不灸必失諸侯趙文子聞之曰武從二三子以佐君爲諸侯盟主於今八年矣內無苛慝諸侯不二子胡口良臣不生天命不佑對曰自今之謂緩聞之曰直不輔曲弗不規撓木不生垤吾子不能諫惑使至於生疾又不白退而罷其政八季之謂多矣何以能久文子曰醫及國家乎對曰上醫醫國其次疾人固醫官也文子曰子

稱蠱何實生之對曰蠱之慝穀之飛實生之物莫伏於蠱莫嘉於穀穀興蠱伏而童明者也故食穀者晝選男德以象穀明宵靜女德以伏蠱慝今君一之是不變穀而食蠱也是不昭穀明而皿蠱也夫文蠱皿爲蠱吾是以云文子曰君其幾何對曰若諸侯服不過三年不服不過十年過是晉之殃也是歲趙文子卒諸侯叛晉十

孔子有病哀公使醫視之醫曰子居處飲食何

如孔子曰春居葛室夏居密陽秋不風冬不煬飲食不饋飲食不勤醫曰是良藥也 公儀尼子

龐煖曰昔伊尹醫殷太公醫周武王百里醫秦申鹿醫郢原季醫晉范氏醫越管仲醫齊而五國霸其善一也然不同數卓襄王曰願聞其數

扁鵲謂公扈曰汝志强而氣弱故少於慮而傷於專若於斷齊嬰志弱而氣强故少於慮而傷於專若換汝之心則均於善矣扁鵲遂飲二人毒酒迷之扁鵲最爲下魏文侯曰可得聞耶扁鵲曰長兄治病其在毫毛故名不出于閭若扁鵲者鏡

兄於病視神未有形而除之故名不出於家中

子妻子弗識齊嬰亦友公扈之室有其妻子妻子亦弗識二室因相與訟求辯於扁鵲扁鵲辯其所由訟乃已 列子

昔扁鵲居宋得罪於宋君出亡之衛衛人有病將死者扁鵲至其家欲爲治之病者之父謂扁鵲曰吾子病甚篤將謂迎良醫治非子所能治也退而不用乃使靈巫求福請命對扁鵲而呪病者卒死靈巫不能治也夫扁鵲天下之良醫而不能與靈巫爭用者知與不知也 新論

龍叔謂文摯曰子之術微矣吾有疾子能已乎文摯曰唯命所聽然先言子所病之證龍叔曰吾鄉譽不以爲榮國毀不以爲辱得而不喜失而弗憂視生如死視富如貧視人如豕視吾如人處吾之家如逆旅之舍視吾之鄉如戎蠻之國凡此無疾爵賞不能勸刑罰不能威盛衰利害不能易哀樂不能移固不可事國君交親友御妻子制僕隸此奚疾哉奚方能已之乎文摯乃命龍叔背明而立文摯自後向明而望之既而曰嘻吾見子之心矣方寸之地虛矣幾聖人也子心六孔流通一孔不達今以聖智爲疾者或由此乎非吾淺術所能已也 列子

楊朱之友曰季梁季梁得疾七日大漸其子環而泣之請醫季梁謂楊朱曰吾子不肖如此之甚汝奚不爲我歌以曉之楊朱歌曰天其弗識人胡能覺匪祐自天弗藥由人我乎沒乎其弗知乎醫乎巫乎其知之乎其子弗曉終謁三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏

謂季梁曰汝寒溫不節虛實失度病由饑飽色欲精慮煩散非天非鬼雖漸可攻也季梁曰衆醫也亟屏之俞氏曰女始則胎氣不足乳湩有餘病非一朝一夕之故其所由來漸矣弗可已也季梁曰良醫也且食之盧氏曰汝疾不由天亦不由人亦不由鬼稟生受形既有制之者矣亦有知之者矣藥石其如汝何季梁曰神醫也重賄遣之俄而季梁之疾自瘳 列子

郭玉廣漢人初有老父漁釣於涪水自號涪翁

著針經診脉法授弟子程高高傳于玉學方胍六微之技陰陽不測之術和帝時爲太醫丞仁愛不矜雖貧賤必盡其心力療貴人時或不愈帝令貴人羸服變處一針卽差召玉詰狀玉曰醫者意也腠理至微隨氣用巧神存心手之間可得解而不可得言貴者處尊高以臨臣懷怖懾其療有四難自用意而不任臣一難也將身不謹二難也骨節不能使藥三難也好逸惡勞四難也臣意猶且不盡何有於病哉此所以不愈也 後漢書

漢河間王病瘕醫莫能治有玄俗者自言河間人也合巴豆雲母賣於都市七九一錢治百病河間王買其藥服之下蛇數頭問其藥意俗曰王病乃六世殃非今世所招也王當放乳鹿麟母也仁心感天故當遇俗語竟遂不見後見在常山下 搜神記

有一郡守病華佗以爲其人盛怒則差乃多受其貨而不加治無何棄去留書罵之郡守果大怒令人追捉殺佗郡守子知之屬使勿逐守瞋恚旣甚吐黑血數升而愈 華佗封腹治病不起於華宅埋肌解膚古固有此法懷以納赤餅素問亦云割肌解膚 也

佗嘗行道見一人病咽嗜食不得下家人車載欲往就醫佗聞其呻吟聲駐車往視語之曰向來道邊有賣餅家蒜虀大酢從取三升飲之病自當去卽如佗言立吐蛇一枚 出

何顒妙有知人之鑒初張仲景總角造顒顒謂曰君用思精密而韻不能高將爲良醫矣仲景後果有奇術王仲宣年十七時過仲景仲景謂之曰君體有病宜服五石湯若不治年及三十當剋落仲宣以其除遠不治後至三十果覺眉落其精如此 小說

劉平阿行醫術有功德救人疾病如巳之病行遇仙人周正時授以隱存之道

河內太守劉勳女苦左膝裏瘡痒迎佗使視以

繩繫一犬於馬後走馬牽犬犬困不能行因取
斷腸以向蒼口須臾有若蛇者從瘡中出長三
尺 華佗別傳

裴頠通博多聞兼明醫術 晉書

趙泉性好醫方拯救無倦善療衆疾於瘧尤工
甚爲當時所嗤服焉

皇甫謐後得風痺疾因疾而學醫習覽經方手
不輟卷遂蓋其妙

殷仲堪父師病積季夜不解帶躬學醫術究其

精妙

劉德彭城人也少以醫方自達衆疾於虛勞尤
爲精妙

魏詠之字長道任城人也家貧素而躬耕爲事
好學不倦生而脣缺有善相者謂之曰卿當富
貴年十八聞荆州刺史殷仲堪帳下有名醫能
療之貧無行裝謂家人曰殘醜如此用活何爲
遂齎數斛米西上以投仲堪既至造門自通仲
堪嘉其盛意名醫語視之曰可剝而補之但須

百日進粥不得語笑詠之曰半生不語面有半
生亦當瘥之況百日耶仲堪於是處之別室令
醫善療之詠之遂閉口不言惟食薄粥其厲志
如此及差仲堪厚資遺之 晉書

元帝渡江有王導妻季氏者洛陽人將洛陽舊
火南渡自言受道於祖母王氏傳此火并有遺
書二十七卷臨終使行此火勿令斷絕火色甚
赤異於餘火有靈驗四方病者將此火煮藥及
灸諸病皆愈轉相妖惑官司禁不能止及季氏
卒火亦經時而滅人號其所居爲聖火巷 建康
實錄

許永爲豫州刺史鎮歷陽其弟得病心腹堅痛
居一夜忽聞屏風後有鬼言何不速殺之明日
李子豫當以赤丸打汝汝即死矣腹中鬼對曰
吾不畏之及日遂使人迎子豫既至病者忽聞
腹中有呻吟之聲子豫遂於巾箱中出八毒赤
丸與服之須臾腹中雷鳴彭轉大利所病即愈

續搜神記

單道開能治目疾常周行墟野救療百姓王公
達近贈遺累積皆受而施散一毫無餘
晉殷文祥一名道筌自稱年已七十而面光白
若四十許人曾患腰疼牽心發卽氣絕衆醫以爲
皆與之藥所活不可勝數人謂之神醫得一錢
卽施與貧者又多爲橋梁以便往來凡利人之
事行之不倦一日謂人曰吾夜見神人謂我有

陰德當登仙矣衆疑其妄明日遽辭別往廿露
寺北崖遂乘雲而去後十餘年人見在江西賣
藥又見在蜀者終莫知所之
晉洛陽大市寺有安慧則未詳氏族少無恒性
卓越異人而工正書善能談吐晉永嘉年中天
下疫病則晝夜祈誠願大神降藥以愈萬民一
日出寺門見兩石形如甕則疑是異物取看之
果有神水在內疫病者飲服莫不皆愈
劉涓子晉宋間於丹陽夜射一物高二丈走聲
如雷明率人跡之見一小兒曰主人爲劉涓子
所射問之爲黃父鬼也小兒至其止見三人

一臥一看書一搗藥卽齊聲呼突而前三人並
走遺一帙癰疽方以治病神驗號鬼遺方
宋明帝宮人患腰疼牽心發卽氣絕衆醫以爲
肉癥徐文伯曰此髮瘕也以油灌之則吐物如
髮稍稍引之長三尺頭已成虵能動懸柱上水
滴盡一髮而已病卽愈 以衆醫數
徐文伯精醫業張融謂之曰昔王微嵇叔夜並
學而不能救仲堪之徒故所勿論得之者由神
明洞徹然後可至故非吾徒所及 南史

言又愈王晏知而問之曰三病不同而背俞差何也答曰屍注者鬼氣也伏而未起故令人沈滯得死人忤促之鬼氣飛越不復附體故疑注可差石蚘者蟲據既僻蚘藥驅之然後可散也夫邪氣入肝故使眼痛而見魍魎應須邪物以鈞其氣因而去之所以令埋於故處也晏深嘆其神妙 南史

王僧孺工屬文多識古事侍郎金元起欲工素

問訪以砭石僧孺答曰古人當以石爲針必不用鐵說文有此砭字許慎云以石刺病也東山經高氏之山多針石郭璞云可以爲砭針春秋美疢如惡石服子慎注云石砭石也季世無復佳石故以鐵代也 說文書

薛伯宗善從公孫泰患背伯宗爲氣封之從置齊前橋樹上明旦癰消樹邊起一瘤如拳大稍稍長二十餘日瘤大膿爛出黃赤汁斗餘樹爲之痿損 南史

父母疾篤醫雖賤雖少則涕泣而拜之以求良也梁孝元在江州嘗有不豫世子方等親拜中軍參軍李猷焉 顏氏家訓

魏興和二年遣崔敏陽仲之來聘敏宇長謙清河東武城人博學聰辯有口才初第一與太原王延業齊名加以天文律曆醫方藥品卜論既至帝選碩學沙門十人於御對百寮與之談論多屈於敏帝賜敏書五百餘卷他物倍之四公進曰崔敏學問疎淺不足上軫冲襟命臣督敵之必

微覈有中觀論以乘奇蕭然言名理者宗仰其義敏總南北二業皆精又桑門所專唯在釋氏若儒之與道救於未聞敏兼三教而擅之頗有德色督公嘗於五天竺國以梵語精理問論中分別論大無畏論因明論皆窮理盡妙督公貌寢形陋而聲氣清暢敏既頻勝群僧而乃傲形於物其日帝於淨居殿命督公與敏談論至若

三光四氣五行十二支十干八宿風雲氣候金丹玉液藥性針道六性五蘊陰陽曆數韜略機權飛伏孤虛鬼神情狀始自經史終於老釋凡十餘日辯揚六花百氏與敘乞爲主客立談絕倒觀者莫不盈量忘歸然敏詞私事汩於晉不自得因而成病與疾非歸未達中路而卒

崔參舒本好醫術天保中於徙所無事更鋭意研精遂爲名手多所全濟雖位望轉高未曾懈怠縱貧賤厮養亦爲之療

魏時有句驪客善用針取寸髮斬爲十餘段以針貫取之言髮中虛也其妙如此

有人患脚跟腫痛諸醫莫能識徐之才曰蛤精疾也由乘船入海涉脚水中疾者曰實覺如此於古塚見髑髏額骨長數寸試削用之其明悟多通如此天統四年累遷尚書左僕射俄除兗州刺史特給鐃吹一部之才醫術最高偏被命召武成酒色過度況惚不恒曾病發自云初見空中有五色物稍近變成一美婦人去地數丈亭亭而立食頃變爲觀世音之才云此色欲多大虛所致即處湯方服一劑便覺稍遠又服還變成五色物數劑湯疾竟愈帝每發動輒遣騎追之針藥所加應時必効

其意爲之彊服遂得汗病愈

非齊李元忠母多病專心醫藥研習積年遂善方技

李密母患積年精習經方洞閑針藥母疾得除子謂非山黃公善醫先窺食而後鍼藥汾陰侯生善筮先人事而後說卦文中子銅川夫人好藥子始述方尚城府君重陰陽子始著曆日且曰吾懼覽者或費日也上

一少年眼中常見一鏡醫士曰郎君吃鱗太多有魚鱗在胸中所以眼花乃設芥醋一飐因飢啜之遂愈

于法開深思孤發妙通醫法或問法師高明剛簡何以醫術經懷荅曰明六度以除四魔之病調九候以療風寒之疾自利利人不亦可乎

隋許智藏祖道幼以母疾窂極醫方誠諸子曰爲人子者嘗膳視藥不知方術豈謂孝乎以下筮

說卦言昔者聖人作易幽贊於神明而生蓍故

鄭緝記云黃帝受河圖而定玉錄伏羲得神蓍而乘皇策易乾鑿度所謂乘皇策者蓍也古史攷云伏羲作卦始有筮其後殷巫咸善占筮則伏羲始以蓍筮漢張良始造基卜京房始以錢卜神農始以蓍筮漢張良始造基

古之善傑者必能於今中示古古中示今今之善傑者必能於古中示今高中示下下中示高小中示大大中示小一中示多多中示一人中示物物中示人我中示彼彼中示我是道也其來無今其往無古其高無益其低無栽其大無外其小無內其外無物其內無人其近無我其遠無彼不可析不可合不可喻不可思惟其渾淪所以爲道

夫蓍之爲言蓍也龜之爲言舊也明狐疑之事當問蓍舊也由此言之蓍不神龜不靈益取其名未必有實也無其神則知其無神靈無神靈則知不問天地也且天地口耳何在而得問之天與人同道欲知天以人事相問不自對見其人親問其意意不可知欲問天天高耳與人相遠如天無耳非形體也非形體則氣也氣若雲霧何能告人蓍以問地地有形體與人無異問人不近耳則人不聞人不聞則口不告人夫言問天則天爲氣不能爲兆聞地則地耳遠不聞人言信謂天地告報人者何據見哉

尚書曰女則有大疑謀及卿士謀及庶人謀及卜筮定天下之吉凶成天下之亹亹者莫善於

著龜禮三正記曰天子龜長一尺二寸諸侯一尺大夫八寸士六寸龜陰故數偶也天子蓍長九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺蓍陽故數奇也所以先謀及卿士何先盡人事念而不能思而不能知然後問於蓍龜聖人獨見先賭必問蓍龜何示不自專也或曰精微無端緒非聖人所及聖人亦疑之尚書曰女則有疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮武王也乾草枯骨衆多非一獨以灼龜何此天地之間詳考之物故問之也龜曰卜蓍曰筮何卜社也

爆見乖筮也者信也見其卦也尚書卜三龜禮士冠經曰筮於廟門外筮書卦所以必於廟何託義歸智於先祖至尊故因先祖而問之也卜春秋何方以爲於西方東面蓋著之處也卜時西向巳上迎東向問著於東方面以少問老之義皮弁素幘求之於質也禮曰皮弁素幘筮於廟門之外或曰天子占卜九人諸侯七人大夫五人士三人又尚書曰三人占則從二人之言不見吉凶於著復以卜何著者陽道多變變乃成龜以制火灼之何禮祼記曰龜陰之老也龍非水不處龜非火不兆以陽動陰也必以荆者取其究音也禮三正記曰灼龜以荆以火動龜不以水動著何以爲噬則是也著大卜掌三兆之法一曰玉兆如鳥子弄璋之兆其頌一百二曰瓦兆如鳥子弄瓦之兆其頌一百三曰原兆如鳥之兆其頌一百其經兆之體皆百有二十體各有一千二百也

其頌皆千有二百掌三易之法一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十有二歲以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳以八命

者贊三兆三易三變之占以八命作龜以八筮占八頌之
以觀國家之吉凶以詔救政 周禮
卜師掌開龜之四兆（開謂出其（）一曰方兆二
古書也
曰功兆三曰義兆四曰弓兆（）凡卜事眡高揚
火（大事大卜眡高揚火小事小卜眡揚火以作龜（眡亦示也）致其
墨（眡亦示也）凡卜辨龜之上下左右陰陽（上謂兆頂下謂兆趾）
（兆頂在下趾在上）以授命龜者（卜師也）以授卜人（卜人主灼龜）
（者主以龜授卜師）凡卜筮既事則繫幣以比其命（）歲終則計其

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬（天龜玄甲）
（者靈也）地龜曰繹屬（地龜黃邪）（者繹也）東龜曰果屬（東龜青邪）
（龜甲果然）西龜曰雷屬（西龜白左倪）（雷平雷力開）南龜曰猛
屬（南龜赤後）（猛猛黑也）北龜曰若屬（北龜黑右倪）（若順也）各以其方
之色與其體辨之（色謂玄黃白赤黑體謂腹下前後左右之甲）凡取
龜用秋時攻龜用春時各以其物入于龜室上
春祭龜（祭祀先卜若有祭祀則奉龜以
往）
菙氏（菙刺木也）掌共燋契（燋鑽荊也契鑿龜之木也契
灼龜用之）以待卜事（爭人共之以授卜師用之）凡

占人掌占龜以八筮占八頌以八卦占筮之八故
（頌占之繇辭）以八卦占筮之八故（八卦之八事之紀
（者占筮之八故八事之
占人掌占龜以眡吉凶（眡猶示也）凡卜筮（龜爲卜筮）
（者爲卜筮）君占體（體兆頂）大夫占色（色兆氣也有青
（黃白之色）卜人占坼（坼兆璺也坼有縱有橫）
（縱者爲人橫者爲地）凡卜筮既事則繫幣以比其命（）歲終則計其
卜以明火爇燋遂敚其燋契以授卜師遂之
占人掌占龜以八筮占八頌以八卦占筮之八故以八事之紀
（頌占之繇辭）以八卦占筮之八故以八事之紀
以眡吉凶（眡猶示也）凡卜筮（龜爲卜筮）君占體（體兆頂）
（體兆頂）大夫占色（色兆氣也有青黃白之色）卜人占坼（坼兆璺也）
（坼有縱有橫）凡卜筮既事則繫幣以比其命（）歲終則計其

藏三曰周易九筮之名一曰連山二曰歸
（藏謂收藏之也）（連山歸藏周易皆筮書名也）
巫祠（祠祭也）八曰巫參（參七參也）凡國大事
巫目（目占候）五曰巫易（易變也）六曰巫比（比校也）七曰
巫更（更改也）四曰巫式（式法也）三曰巫咸（咸皆也）二曰巫
（更者前後變改之更與）
先筮而後卜（筮不吉卜吉則先卜而後筮不吉卜亦不吉則先筮而後卜）
以辨吉凶（卜筮之法以吉凶相擇）凡國事共筮（共給也）
占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日
月星辰占六夢之吉凶（日爲大陽月爲太陰星爲大陰日
（入宿爲晨辰十二

二曰噩夢 驚愕所夢也 三曰思夢 覺時所思而夢 四曰寤夢 覺而所夢 五曰喜夢 喜樂而夢 六曰懼夢 恐懼而夢 季冬聘王夢 歲十二月聘問王夢 獻吉夢于王 王夢獻吉夢 乃舍萌于四方以贈惡夢遂令始難毆疫 逐上 ○ 王拜而受之 王受吉夢之福也 ○ 古司怪士卜 先古司怪之官也

卜筮者聖人之業也但近世無復佳師多不能中古者卜以決疑令人生疑於卜何者守道信之書略皆舉宛丘咸之說偏得研求雖紫微逕經玩習韓終六壬常所寶愛至如周王白雉之凡射奇偶自然半數何足賴也世傳云解陰陽者爲鬼所嫉坎壞貧窮多不稱泰吾覩近古以來尤精妙者唯京房管輅郭璞耳皆無官位多或罹災此言令人益信儻值世網嚴祭強負此名便有生誤亦禍源也及星文風氣率不勞爲之吾嘗學六壬式亦值世間好匹聚得龍首金匱玉燮玉曆十許種書討求無驗尋亦悔罷凡陰陽之術與天地俱生其吉凶德刑不可不信但去聖既遠世傳術書皆出流俗言辭鄙淺驗少妄多至如反支不行竟以遇害歸忌寄宿不免凶終拘而多忌亦無益也 出顏氏家訓

通如觀掌握青龍顯晦易乎窺覽羨門五將亟經玩習韓終六壬常所寶愛至如周王白雉之筮殷人飛燕之卜著名聚雪非關地極之山卦有容雲能擁西郊之氣爻通七聖世經三古山陽王氏直解談玄河東郭生纔能射覆蕪而雨之籀自許矣 出抱朴子

昔者榮簜伐有湯磨而牧卜占於衆惑云不吉不利出征惟利安處彼爲狸我爲鼠勿用作事恐傷其父 歸藏

傳說賃爲赭衣者舂于深巖以白給蒙乘雲繞
日而行筮得利建侯之卦 拾遺記
武王代紂卜之而龜焞占者曰凶大公曰龜焞
以祭則凶以戰則勝武王從之卒克紂焉 一云太公
天子筮徵辜澤其卦遇訟逢公占之曰藪澤蓊
蒼其宜正公戎事則從 稽天子傳
民而大家者勾踐客秦伊善炤龜者家也因名
家爲秦伊山 越絕書

蘇秦事鬼谷子學終辭歸道之困行以蠶卜傳
說自給 春秋後語

漢武帝與越王爲親乃遣東方朔泛海求實惟
命一周迴朔經二載乃至未至間帝問左右朔
久而不至今窶中何人善卜對曰有孫賓者極
明易筮帝乃更廣服潛行與左右賫絹二疋往
卜卯賓門宿出迎而延坐未之識也帝乃啟卜
卦成知是帝惶懼起拜帝曰朕來覓物卿勿言
賓曰陛下非卜他物乃卜東方朔也朔行七日

必至今在海中面西招水大嘆到日請話之至
日朔至帝曰卿約二載何故二載朔曰臣不敢
稽程探實未得也帝曰七日前卿在海中面西
招水大嘆何也朔曰臣非嘆別事嘆孫賓不識
天子與帝對坐因此而嘆帝深異之 拾遺記
嚴遵賣卜于成都市日得百錢自給則閉肆下
簾人羅冲爲具車馬衣糧君乎曰吾非不足
也子柰何以不足而取有餘冲曰吾有萬金子
無遺石何云有餘君乎曰不然吾宿子家人定
不下床而錢自至猶餘數百不知所用此非我
有餘而子不足乎

漢安定皇甫嵩眞常自筭其年壽七十三於綏
和元年正月二十五日晡時死書其屋壁以記
之二十四日晡時死其妻曰見筭時常下一筭
欲以告之慮脫有吉故不告今果先一日也眞
又曰非部青塚上孤櫬之西四丈所鑿之入七
尺吾欲葬此地及眞死依占往掘得古時空槨

即以塞焉

曹元理嘗從友人陳廣漢廣漢門舍有二囷米忘其石數子爲吾計之元理以食著十餘轉曰東囷七百四十九石二十七合西囷六百九十七石八十遂大署囷門後出米西囷六百九十七石七斗九升中有一鼠大堪一升東囷不差圭合元理後歲復遇廣漢廣漢以米數告之元理以手擊牀曰遂不知鼠之食米不如剝面皮矣廣漢爲之取酒鹿脯數臠元理復算曰甘簇

二十五區應收一千五百三十六枚鵝鴨三十七鴈應收六百七十三石千牛產二百犢萬鷄將五萬雛羊豕鵝鴨皆道其數果依役核悉知其所乃曰此資業之廣何供具之豐廣漢慙門有倉卒十人元理曰如上煞鵝一頭雞一隻十人食盡日爲歡其術後傳南季南季傳項滔項滔傳子陸皆得其分數而失其玄妙焉

姜肱恒帝時再以玄纁聘不就即拜太中大夫詔書至門脇使家人對云久病就醫遂竄伏青州界中賣卜給衣 後漢書

太尉喬玄字公祖梁國人也初爲司徒長史五月末於中門臥夜半後見東壁正白如開門明呼問左右左右莫見因起自往手捫摸之壁白如故還床復見心大怖恐其反應勑適往候之語次相告勑曰鄉人有董彥興者即許季山外

係也其操尚窈窕寡仲知化雖貧窮不與俗人交遊過也然天性嚴狹羞於卜筮者問來候師王叔行觀彥興自陳下士諸生無他異分幣重言其誠有踧踖顏能別者顏得從事公祖將讓再三爾乃聽之曰府君當有怪白光如月明者然不爲害也六月上旬鷄鳴時聞南家哭即告到秋節還非行郡以金爲名位至將軍三公公祖曰怪異如此救族不暇何能致富於所不圖此相徵耳至六月九日未明太尉楊秉暴薨七月七日拜鉅鹿太守徵邊有金後爲度遼將軍歷登

後漢汝南應棃生四子見神光照社棃見光以問卜人卜人曰此天符子孫其興乎乃掘得黃金自是諸子宦學並有才名至瑒七世通顯

管輅字公明平原人也善易卜安平太守東萊王基字伯輿家數有怪使輅筮之卦成輅曰君之卦當有賤婦人生一男隨地便走入竈中死又牀上當有一大蛇銜筆大小共視須臾便去

又烏來入室中與鸜共鬪鸜死烏去有此三卦基大驚曰精義之致乃至於此幸爲占其吉凶輅曰非有他禍直客舍久遠魅魎魍魎共爲怪耳兒生便走非能自走直宋無忌之妖將其入竈也大蛇得筆者乱老書佐耳烏與鸜鬪者直老幼下耳大神門之正非妖能害也萬物之變非道所止也久速之淨精必能之定數也今卦中見象而不見其凶故知假托之數非妖咎之徵自無所憂也昔高宗之世非雉所雊太戊之階非桑所生然而野烏一雊武丁爲高宗桑穀暫生大戊以興焉知三事不爲吉祥願府君安身養德從容光大勿以神奸汚累天真後卒無他遷安南督軍後輅弟辰乃太原問輅君往者爲工府君論怪云老書佐爲蛇老鈴下爲烏此本皆人何化之微賤乎輅曰爲見於爻象出君意乎輅言苟非性與天道何由背爻象而任心胸者乎夫萬物之化無有常形人之變異無有定體或大爲小或小爲大圓無優劣萬物之化一

例之道也是以夏鯀天子之父趙王如意漢高之子而鯀爲黃能意爲蒼狗斯亦至尊之位而爲黔喙之類也況蛇者恢辰巳之位烏者棲太陽之精此乃騰黑之明象白日之流景如書佐鈴下各以微軀化爲蛇烏不亦宜乎 樓仲紀

不得飲食也晝則浮游夜來病人故使驚恐也
于是掘其室中入地入尺果得二棺一棺中有
矛一棺中有角弓及箭箭久遠木皆消爛但有
鐵及角完耳乃徙骸骨去城二十里埋之無復
疾病
利滑民郡恩字義博兄弟三人皆得篤疾使輅
筮其所由輅門卦中有君本墓墓中有女鬼非
君伯母當权母也昔飢荒之世當有利其數升
米者排著井中嘖嘖有聲推一大石下破其頭
廣博物志 卷之二十三 壹 高暉堂
孤魂冤痛自訴于天耳並七
管輅謂鍾毓曰我卜可以知生死毓曰命付天
不付君魏志
郭璞當遇顏含欲爲之筮含曰年在天位在人
修已而天不與者命也守道而人不知者性也
自有性命無勞著龜
義與方叔保得傷寒垂死令璞占之不吉令求
白牛厩之求之不得唯羊子玄有一白牛不肯
智作卦卦成謂曰君宅東北有大桑樹君徑至
市入門數十步當有一人將新鳥鞭者就請還
保驚惶病即愈 搜神記
揚州別駕顧球姊生十年便病至年五十餘令
郭璞筮得大過之升其辭曰大過卦者義不嘉
家裏柘樹無故動搖遊魂見龍車身被重累
嬰妖邪法由婦他殺蛇非已之咎先人取案
卦論之可祭竹球乃迹訪其家事先世曾伐大
樹得大蛇殺之女便病病後有羣鳥數千迴翔
屋上人皆怪之不知何故有縣農行過舍邊仰
視見龍牽車五色晃爛其大非常有頃遂滅
廣博物志 卷之二十三 壹 高暉堂
王宗以貞卜自奉安帝以博士徵耽占驗見知
懸殺于縣庭而逃
王長文聞益州亂簒得老蠶緣桔桑之卦歎曰
桑無葉蠶以孚也吾蜀人參於是矣拜蜀郡太
守暴疾卒
淳于智字叔平濟北人上黨鮑瑗家多喪疾貧
苦謂曰淳于叔平神人也何不試就卜瑗乃令
智作卦卦成謂曰君宅東北有大桑樹君徑至
市入門數十步當有一人將新鳥鞭者就請還

買以懸此桑樹三年當暴得財也瑗永其言詣市果得馬鞭懸之至三年後浚井得錢千萬銅鐵雜器復可二十餘萬千是家業用展病者亦愈 晉中興書

韓友宇景先善占卜龍舒長鄧林婦病積年垂死已復覩友爲筮之令以丹畫枚作日月置牀頭又以豹皮馬鄣泥臥上立愈 工

隗炤者汝南民善于易臨終書板授其妻曰吾死當大荒窮雖爾慎莫賣宅到後五年春當有詔使頓來此亭姓龔此人負吾金卿以此板往責之亡後果大困欲賣宅者數矣憶夫言輒止到後明日有槖使者果至妻遂齎板往責使者執板不知所言沈吟良久謂曰賢夫何能生用其言創者即愈 搜神記

西川費冬先善執華世皆知名有大名人王妥因貨殖至成都求爲卜冬先曰教住莫住教洗莫洗一石穀搗得三十米遇明即活遇暗即死再三戒之令誦此言足矣妥志之及行途中遇大雨憩一屋下路人盜寀乃思曰教住莫住得平所以不告妻兒者恐蓋而困無已也知吾善易故書板以寄意耳金有五百斤盛以青瓶覆以銅盤埋在堂屋東頭去壁一丈入地九尺妻還掘之皆如卜之言 錄異傳

晉王導病令戴洋推算法洋曰君侯本命在申而於申上之石頭立冶金火加鍊水火相煎故受害導即移居東府病瘥

段翳字元章廣漢新都人也習易經明風角有一生求學積年自謂畧究要術辭歸鄉里醫爲

合膏藥并以簡書封于筒中告生曰有急發視之生到葭萌與吏爭渡津吏趨破從者頭生開筒得書言到葭萌與吏鬬頭破者以此膏裹之 搜神記

西川費冬先善執華世皆知名有大名人王妥因貨殖至成都求爲卜冬先曰教住莫住教洗莫洗一石穀搗得三十米遇明即活遇暗即死再三戒之令誦此言足矣妥志之及行途中遇大雨憩一屋下路人盜寀乃思曰教住莫住得

非此耶遂留而行未幾屋果頽覆獨得免焉
之妻已私鄰北欲媾終身之好俟旋歸將致毒
誅旣至妻約其私人曰今夕新沐者乃夫也
非此也堅不從妻怒不省白沐夜半及被害旣
覺驚呼隣里共視皆莫測其由遂被囚繫栲訊
獄就不能自辨郡守錄狀旣泣言欲即死但
未得行法乎旣問曰汝隣比何人也曰康七遂
無驗耳左右以是語上達郡守命
遣人捕之殺汝妻者必此人也已而果然因謂
像佐曰一石穀掘得三斗米非康七乎由是辨
雪誠遇明活之效上

三處覺佳彼有一鼠遶前唸唸然伏而不動呼
犬噬殺之視鼠頭上有三灸處病者遂差
寧逵參軍弘景則其姊病四十餘年令弟卜之
得明夷之小過然病每欲動時輒有鳥來鳴即
便發作按卦當得獨路猪畜之後婦人如欲眠
見一丈夫衣服黯黑在戶前立遂呼婦人語其
來不告有所畏遂泣而去病始小間吾嘗與
殷侯共議此事曰烏日之禽猪月畜水火相忌
自然之數故取玄陰之伏物用消太陽之飛精

日中三腳故以獨足者當之
柳世隆善卜別龜甲價至萬錢明初世隆曰永
明九年我亡後三年丘山崩瘞亦於此季矣屏
人命典籤李黨取筆及高菌屐題簾箔旋曰永
明十一年因流涕謂黨曰汝當見吾不見也
阮孝緒隱居不仕有善筮者無以驗也及布卦
迹而心難明自非考之龜筮之法非嘉遁之兆
旣裸三爻曰此將爲咸應感之象也旣而鄉里有
孝緒曰安知後爻不爲上九果成遁卦有道歎

曰此所謂肥遁無不利象實應德心迹并也卷
緒口雖獲遁非石而上九爻不發升遐之道便當
高謝許生 南齊書
楊伯醜馮翊武鄉人也好讀易隱於華山開皇
初被徵入朝見公卿不爲禮無貴賤皆汝之人
不能測也高祖召與語竟無所答上則之衣服
至朝堂捨之而去於是被髮陽狂遊行市里形
體垢穢未嘗櫛沐常有張永樂者賣卜京師伯
醜每從之遊永樂爲卦有不能決者伯醜輒爲
疑焉召伯醜令筮伯醜曰有物出自水中質圓
廣博物志 卷之二十二 四 高暉堂
分析爻象辜陶入微永樂嗟服自以爲非所及
也伯醜亦開肆賣卜有人嘗失子就伯筮者卦
成伯醜曰汝子在懷遠坊南門道東非璧上有
青幬女子抱之可往取也如言果得或者有金
數兩夫妻共藏之於後失金其夫竟妻有異志
將逐之其妻稱冤以詣伯醜爲筮之曰金在矣
悉呼其家人指一人曰可取金來其一人赧然
應聲而耽之道士韋知常詣伯醜問吉凶伯醜
曰汝勿東北行必不得已當早還不然者楊素
斬汝頭未幾上令知常畢漢王諒俄而上崩諒
舉兵反知常逃歸京師知常先與楊素有隙及
素平并州先訪知常將斬之賴此獲免又有失
馬來詣伯醜卜者時伯醜爲貨魚作膾當得
遇之立爲作卦卦成曰我不如也遂爲卿占之卿且
向西市東壁門南第三店爲我買魚作膾當得
馬矣其人如此言須臾有一人牽所失馬而至
遂擒之崖州有獻徑寸珠其使者陰易之上心
疑焉召伯醜令筮伯醜曰有物出自水中質圓
廣博物志 卷之二十二 四 高暉堂
而光是大珠也今爲人所隱具言隱者姓名
容狀上如言薄責之果得本珠上奇之賜帛二
十疋 隋書
近世有兩人精妙士也性多營綜畧無成名經
不足以待問史不足以討論文章無可傳于集
修書遂來北以留覺託卜筮射六得三醫藥治
十差五音樂在數十人下弓矢在千百人中天
文畫繪基博鮮卑語煎胡桃油鍊錫爲銀如此
之類畧得梗槩皆不通熟 顏氏家訓

梁孝元凡諸伎術無所不該南平嗣王恪嘗以
銅合盤金玉琥珀指環請牟元射覆卦遇垢之
鼏曰上既爲天其體則圓指環之象金玉在焉
寅爻帶午寅則爲虎琥珀生光在合中央合中
之物凡有三種按卦而談或輕或重恪於是神

伯益始相歌周史佚始相人 物原

夫命之與相猶聲之與響聲動乎幾響窮乎應
雖壽夭參差賢愚不一其間大較可得闚矣若
聞之而泣是禦福也子則祥矣父則不祥子綦

曰歎汝何足以識之而棡祥邪蓋千酒肉入于
鼻口矣而何足以知其所自來吾未嘗爲牧而
罪生于奧未嘗好田而鶉生於宍若勿怪何邪

吾所與吾子遊者遊于天地吾與之遨樂于天
吾與之遨食于地吾不與之爲事不與之爲謀
不與之爲怪吾與之乘天地之誠而不以物與
之相攖吾與之一委蛇而不與之爲事所宜今
也然有世俗之償焉凡有怪徵者必有怪行殆
乎非我與吾子之罪幾天與之也吾以是泣也
如姬公凝負圖之容孔父取栖遑之迹豎本知

無幾何而使梱之於燕盜得之於道全而鬻之則難不若刖之則易於是刖而鬻之於齊適當
渠公之街終身食肉而終 莊子
子胥之吳乃被髮佯狂跣足塗面行乞於市市
人聚閙有識者認爲陽夏游徼與善相者俱行見
之相人多矣未嘗見斯人也 吳越春秋
丞相黃次公故微與善相者俱行見
一婦人相者指之曰此婦人當爲封侯者夫人
次公問之乃其旁里人巫家子也即娶以爲妻
其後次公果至丞相封爲列侯 論衡
韓太傳爲諸生時借相工五十錢與之俱入辟
雍之中相辟雍弟子誰當貴者相工指倪寬曰
彼生當貴秩至三公韓生謝遣相工通刺倪寬
結膠漆之交盡筋力之敬寬嘗甚病韓生養視
如僕狀恩深踰于骨肉後名聞于天下倪寬位
至御史大夫州郡丞肯召請擢用舉在本朝遂
至太傅 上
有龍淵者桓帝時善相人也於聽音聲尤妙二

千石相者龍淵下牀贊之令長起侍贊之自六
百石以下皆坐而言之先和張濟當以財得三
公濟常依淵以觀視有相見輒往來之會解瀆
侯往相到門淵曰公當有至相何憂病乎侯去
淵謂濟曰可厚事之濟遂往甚爲償債別以數
百萬修居置業和帝崩無嗣解瀆侯入爲天子
濟遂至司空 項氏 學海 類編
趙壹以郡爭致禮命十辟公府不就善相者相
壹不過郡吏後果如其言 後漢書

頴川荀攸鍾繇相與親善攸先亡子幼繇經紀
其門戶欲嫁其妾與人昔曰吾與公達曾共使
朱建平相建平曰荀君雖少然當以後事付鍾
君吾時調之曰惟當嫁卿阿誰耳何意戲言遂
驗於今欲阿誰使得善處追思建平之妙雖唐
舉許負無以加也 魏志
孝武李太后本出微賤始簡文帝爲會稽王有
三子繼夭其後諸姬絕孕將十年乃令善相者
遍相宮人時后在織坊中形長而色黑宮人皆

謂之崑崙既至相者驚云此其人也而有虎尼帝召侍寢后數譖夢兩龍挽膝日月入懷生堯武及會稽王道子既登尊位服相者之驗而怪有虎害且生所未見乃令人畫作虎因以手打虎戲便患手腫痛遂以疾而崩

梁宜豐侯修參軍陳晃善相人修因法會將晃自隨令相簡文有天下否晃言簡文九州骨成必終帝位而地部過弱非但王畿蹙侵兼恐不得善終 三國典略

後魏末有吳士至北聞目肯而妙察聲丞相嗣王亦貴人也聞太原公洋之聲曰當爲人主聞澄之聲不動崔暹私捄之乃謬言我家羣奴猶當極貴況吾身乎趙道德之聲曰亦貴人也聞太原公洋之聲曰後齊諸王大臣跋死多爲桃枝之所拉殺焉而澄竟有蘭京之禍洋受禪是爲文宣王 上

宜修容善許負之術 金樓子

念賢字蓋盧爲兒童時在學中讀書有善相者過學諸生竟詣之賢獨不往笑謂諸生曰男兒生死富貴在天也何遽相乎 周書

相手板法出蕭何或曰四皓初出殆不行世東方朔見而善之曰此非庸人所至魏司空陳長史見此書歎伏以示許士宗韋仲將管輅郭景純以夜兼晝方得其妙理 初學記

庾道愍精于相木手板時山陽王休祐屢以言語忤顏色以手板令道愍占之道愍曰此雖甚貴然令人多愆忤休祐以褚彥回詳審求換其板他日彥回侍明帝自稱下官帝性多忌甚不悅休祐具以狀言帝意乃釋 南史

許允善相印出爲鎮北將軍將拜以印不善使更刻之如此者三允曰印雖始成而已被辱問厠 魏氏春秋 以下 下悉溥儒戲

送印者果懷之而墜於厠季成造胡面予韓信作樂臣烏曹作賭博圍棋手勢劉向作彈棊 物原

紙爲漢武帝作猜拳鬬草俗有圍碁或言是兵法之類上者張置疏連多

得道而爲勝中者務相遮絕要以爭便求利下者守邊趨作罫白生於小地猶薛公之言踐布反也上計取足楚廣道者也中計塞城皐遮要爭利者也下計據長沙以臨越此守邊趨作罫者也更始帝將相不能防衛而令罫中死碁皆生桓譚新論

杜陵杜夫子善奕碁爲天下第一人或譏其費日夫子曰精其理者足以大禪聖教酉陽雜俎

碁之無比者則謂之碁聖故嚴子卿馬綏明於廣博物志

今有碁聖之名爲善刻削之尤巧者則謂之木聖故張衡馬忠於今有木聖之名焉抱朴子

皇象字休明廣陵江都人幼工書時有張子並陳梁甫能書甫帳遘並恨峻象斟酌其間甚得其妙中國善書者不能及也嚴武字子卿衛尉晙再從子也閑碁莫與爲輩宋書占夢十不失一曹不興善畫孫權使畫屏風誤落筆點素因就以作蠅既進御權以爲生蠅舉手彈之孤城鄭嫗能相人及範悼達八人世皆稱妙謂之八絕云吳錄

祖納字士言好奕碁王隱謂之曰禹惜寸陰不聞數碁對曰我亦恐憂耳晉書

晉鳩摩羅什與人碁拾敵死子空處如龍鳳形酉陽雜俎

魏子建爲前軍將軍十年不調在洛閒暇與李韶李延寔頗奕碁時謂爲耽好子建每曰碁于廉勇之際得之深矣且吾未爲時用博奕可也及一臨邊事凡經五年不對局

賈傳物志

梁國張惲字義元爲郡吏入值太守圍棋投札于地惲曰知府君惠風取以支戶太守輟棋令坐晉陽秋

宋文云天下五絕皆出錢塘杜道鞠彈碁范悅射褚欣遠模書褚徽圍碁徐道度療疾也

宋大明時瑯琊王喜善碁第一品吳郡褚思莊亦松第二品亦松思速善于大行思莊思遲巧於閑碁宋史

梁王騰善棋工射飲酒彌日而精神朗瞻武帝

謂賸有三術

梁武帝召一高僧入宮僧至而帝與大臣奕帝忽云殺却左右誤以爲命殺此僧遂牽出臨刑問僧曰師道德既高何爲至是僧曰帝之前身爲蚓老僧鉏地誤斫其頭所以報也

羊玄保爲黃門郎善奕基基品第三太祖亦好奕數蒙引見與太祖賭郡戲勝以補宣城太守

宋明帝好闇基基甚拙去格七八直物議共欺

以爲第三品與第一品王抗圍基依品賭戲抗饒借帝曰皇帝飛基臣杭不能斷帝終不覺以爲信然

魏甄琛舉秀才入都頗以奕基廢業夜令蒼頭執燭或時睡頓則杖之奴曰郎君辭父母求仕宦若苦執燭所不敢辭今乃閙基日夜不息是豈向京之意乎琛悵然慙感遂詣許赤髭假書研習聞見日優

天子非入於邸與并公博三日而決 穆天子傳

古者烏曹作博以五木爲子有梟盧雉犢爲勝負之采 說文

武帝時郭舍人善投壺以竹爲矢能激矢還一矢謂之驍 西京雜記

投壺之禮近世愈精古者實以小豆爲其矢之跳也今則唯欲其驍益多益喜乃有倚竿帶狼壺豹尾龍首之名其尤奴者有蓮花驍汝南周弘正之子會稽賀徽賀革之子並能一箭四十餘驍賀又嘗爲小障置壺其外隔障投之無所失也至鄴以來亦見廣宴南陵諸王有此校具舉國遂無投得一驍者 家訓

魏時浮陽高光宗善樗蒲趙國季幼序洛陽丘河奴並工握槊此蓋胡戲近入中國云胡王有弟一人遇罪將殺之弟從獄中爲此戲以上之意已孤則易死也世宗以後大盛於時曹植作長行局即雙陸也胡王作握槊亦雙陸也 後魏李郡序

雙陸乃出天竺涅槃經名爲波羅塞戲 類要

逕時荆州掾屬僉陸賭金錢錢盡以金錢花相足魚弘謂得花勝得錢 殊組

王弘少嘗栲蒲公城子野舍及當權有人就弘求縣此人嘗以栲蒲戲得罪弘詰曰卿得錢舍戲何用祿爲答曰不審公城子野何所在弘默然 南史

有人乘馬山行迷岫裏有二老翁相對栲蒲遂下馬以策拄地而觀之自謂俄頃視其馬鞍靮然已爛顧瞻其馬鞍骸枯朽既還至家無復親

屬一慟而絕 異苑

北齊祖珽字孝徵以舍人事文襄王客至請買華林徧畧文襄多集書人一日一夜寫畢退其本曰不須也珽以徧畧數帙質錢栲蒲文襄杖之四十 北史

周武爲象經隋文從容謂郎茂曰人主之所爲而象經多亂法何以訓人茂竊感天地動鬼神而象經已有所造願王先觀之稽古臣唯命所試然臣已有以俱來吾爲若俱觀之翌日嘔欵曰此言非常人所及

象戲周武帝所造而行基有日月星辰之目與今所爲不同 太平御覽

雍門周謂孟嘗君燕則鬬象棊則鬬國事也 說苑

以幻術

軒轅始制厭穰法漢武帝始用南越禁呪方京房始制娶嫁撒帳此厭穰法也

有誦呪者有墨字者有變指者皆可以役神御炁變化萬物 陰陽升

丁侯不朝武王乃盡丁侯三句射之丁侯病大劇使人卜之祟在周恐懼乃遣使者請之於武

王願舉國爲臣虜武王許之尚父謂使曰歸矣吾已告諸神言丁侯前畔蓑今已遣人來降勿復過也比使者歸丁侯病稍愈四夷聞之皆懼各以其職來貢 六公金匱

周穆王巡狩越崑崙下至合黎山反還未及中國道有獻工人名偃師穆王薦之問曰若有何能偃師曰臣唯命所試然臣已有所造願王先觀之稽[illegible]以俱來吾爲若俱觀之翌日嘔

師謁見王王薦之曰若與偕來者何人邪對曰

臣之所造能倡者穆王驚視之趨步俯仰信人也巧夫頷其頤則歌合律捧其手則舞應節千變萬化惟意所適王以爲實人也與盛姬內御並觀之技將終倡者瞬其目而招王之左右侍妾王大怒立欲誅偃師偃師大懾立剖散倡者以示王皆傅會革木膠漆白黑丹青之所爲王諦料之內則肝膽心肺脾腎腸胃外則筋骨肢節皮毛齒髮皆假物也而無不畢具者合會復如初見王試廢其心則口不能言廢其肝則目不能視廢其腎則足不能步穆王始悅而歎曰人之巧乃可與造化者同功乎詔貳車載之以歸列子

王東巡大騎之谷詣春宵宮集諸方士儛術之要而鸞鵠龍虯之類奇種憑空而出 拾遺記

周靈王時有萇弘能招致神異王乃登臺望雲氣蒼翁鬱忽見二人乘雲而至鬢髮皆黃非世俗之類也乘遊龍飛鳳之輦駕以青鵠其衣皆絳緝毛羽也王即迎之上席時天下大旱地裂木燃一人先唱能爲雲霧引氣坐者皆凜然宮中池水堅冰可琢又設狐腋素裘紫罽文褥麗褥是西域所獻也施於臺上坐者皆溫又有一人唱能使卉席爲炎乃以指彈席上而暄風入室裘褥皆棄於臺下時有容成子諫曰大王以天下爲家而染異術使變夏改寒以誣百姓文武周公之所不取也王乃疎萇弘而求正諫之士

南陲之南有扶婁之國其人善能機巧變化易形改服大則與雲起霧小則入于纖毫之中級金玉毛羽爲禾黍吐雲噴火鼓腹則如雷霆之聲或化爲群犀象獅子龍虵火鳥之狀或變爲虎兕口中生人備百戲之樂宛轉屈曲于指掌間人形或長數分或復數寸神怪歛忽衒麗於時樂府皆傳此伎至末代猶學焉俗謂之婆猴伎則扶婁之音訛替至今

沐胥之國來朝則申毒國之一名也有道術人名尸羅荷錫持施云發其國五年乃至燕都善

術惑之術於其指端出浮層十層高三尺乃諸
天伸儽巧麗特絕人皆長五六分列幢蓋鼓舞
繞塔而行歌唱之音如貢人矣尸羅噴水爲霧
霧暗數里間俄而復吹爲疾風霧乃止又吹
指上浮圖漸入雲裏又於左耳出青龍右耳出
白虎始入之時纔一二寸稍至八九尺俄而風
雲起即以一手揮之即龍虎皆入耳中又張
口向日則見人乘羽蓋駕鵝鵠直入於口內復
以手抑胸上而聞懷袖之中車轟雷擊更張口
則見羽蓋鵝鵠相隨從口中而出尸羅常坐曰
中漸漸覺其形小或化爲老叟或爲嬰兒倏忽
而死香氣盈室時有清風來吹之更生如向之

形呪術術惑神怪無窮

老成子學幻於尹文先生三年不告老成子請
其過而求退尹文先生揖而進之於室屏左右
而與之言曰昔者老聃之徂西也顧而告予曰有
生之氣有形之狀盡幻也造化之所始陰陽之
所變者智之生謂之死窮數達變因形移易者

謂之化謂之幻造物者其巧妙其功深固難窮
難終因形者其巧顯其功淺故隨起隨滅知幻
化之不異生死也始可與學幻矣吾與汝亦幻
也奚須學哉老成子歸用尹文先生之言深思
三月遂能存亡自在惰校四時冬起雷夏造氷
飛者走走者飛終身不著其術故世莫傳焉列子

魯般煒煌人巧侔造化營作木鳶其父乘之至
吳會吳人以爲妖殺之般怨吳人殺其父於蕭
州城南作一木僊人舉手指東南吳地大旱三
年卜曰般所爲也於是賫物百千謝之般爲斷
其一手其月吳中大雨

秦有烈喬者合丹墨摸壁以成龍獸善盡龍鳳
鴛鴦軒軒惟恐飛躍

余所知有鞠道龍善爲幻術向余說右時事有
東海人黃公少時爲術能制龍御虎佩赤金刀
以絳繒束髮立興雲霧坐成山河及衰老氣力
羸憊飲酒過度不能復行其術泰未有白虎見
於東海黃公乃以赤刀往厭之術既不行遂爲

虎所殺 西京雜記

魏安釐王觀翔鶴而樂之曰家人得如鶴之飛觀天下如芥也客有隱遊者聞之作木鶴而獻王王曰此有形無用者也夫作無用之器世之奸民也召問遊欲加刑焉隱遊曰大王知有用之用未悟無用之用也今臣請爲大王翔之乃取而騎焉遂翻然飛去莫知所之也 列苑

初帝深嬖李夫人死後常思夢之詔李少君與之語門朕思李夫人共可得乎少君曰可遠見不可同於帷幄暗海有潛英之石其色青輕如毛羽寒盛則石温暑盛則石冷刻之爲人像神

悟不異真人使此石像往則夫人至矣此石人能傳譯人言語有聲無氣故知神異也帝曰此石像可得否少君曰願得樓船巨力千人能浮於道術齋不死之藥乃至閩海水登木皆使明童之去人或升雲不歸或託形假

經十年而還昔老人得此石命工人依先圖刻作夫人形刻成置于輕紗幕裏宛若生時帝大忙

無氣帝大驚曰非魅也朕相試耳解之而蘇 後漢書

北海管陵有道人能令人與已死人相見其同郡婦死已數年聞而往見之曰願令我一見亡婦死不恨矣道人曰卿可往見之若聞鼓聲即出勿留乃語其相見之術於是與婦言語悲喜恩情如生良久聞鼓聲恨恨不能得往當出戶時奄忽執其衣裾戶開掣絕而去至後歲餘亡人身亡室家葬之開塚見婦棺蓋下有衣

石苞謂管輅曰君卿入翟文耀能隱形君何以
不隱輅曰此陰陽救匿之道苟得其數四岳可
藏況七尺之形遊于變化之內僕正身以明道
見數不爲異知術不爲奇索隱行怪未服斯務
也 魏志

曹公欲害左慈慈曰耽葛布單衣至市視之一
市十萬人皆耽一日單衣無非慈者竟不知所
在 神仙傳

廣博物志 卷之三十二

閭中有徐登者女子化爲丈夫與東陽趙昰並
善方術時遭兵亂相遇於溪各矜其所能登先
禁溪水爲不流昰次禁湯爲生稊二人相視而
笑登年長昰師事之後登身故昰東入長安百
姓未知昰乃昇茅屋據閉而爨主人驚怪昰笑
而不應良亦不損 搜神記

趙昰嘗臨水求渡船人不許昰乃張帷蓋坐其
中長嘯呼風亂流而濟于是百姓敬服從者如
歸長安令惡其惑衆收殺之民爲立祠於永康

至今蚊蚋不能入

晉永嘉中有天竺國人來渡江而言語譯道
而後通其人有數術能截舌續斷吐火變化所
在士女聚共觀試其將截舌先吐以示賓客然
後刀截流血覆地乃取置器中傳以示人視之
舌頭觀其口內唯半舌在既而還取含之有頃
吐以示人舌還如故其續斷所布絹與人各執一
頭對剪斷已而取兩段合持視之則復還連與
前無異時人多疑以爲幻作陰試之猶是已

絹其吐火者先有藥在器中取一片與黍糠而
含之再三吹吁而張口火出因就熱處取以爨
之則便火熾也又書紙及繩鞭之爲投火中衆
詳共視見其燒然消盡了盡乃撥灰中舉而出
之故是向物

有道人外國來解含刀吐火行見一人擔擔上
有小籠子可受升餘語擔人云吾步行疲極欲
寄君擔擔人甚怪之慮是狂人便語之曰自可
爾君欲何許自厝耶其人答云若見許正欲入

籠子中籠不便擔人逾怪之乃下擔入籠中籠更不大其人亦不更小擔之亦覺重於先既行數里樹下住食擔人呼共食云我自有食不肯出止住籠中飲食器物羅列肴膳豐腆亦辦乃呼擔人食未半語擔人我欲婦共食渡中吐出一女子年二十許衣裳容貌甚美二人共食食欲竟其夫便臥婦語擔人曰我有外夫欲來共食夫覺君勿道之婦便口中出一年少丈夫便以刀刺頭落衝突以爲帽與籠中便有三人有頃共夫動如欲覺婦便以外

吹及食器物此人既至國中有一家大富貲財巨萬而性慳悋語擔人云試爲君破慳即至其家有好馬甚珍之繫在柱上忽失去索繫不得明日見馬在五升甕中終不可破便語曰君作百人厨以周一方窮乏馬得出耳主人即作之畢馬還在柱下明早其父母在堂上忽然不見舉家惶怖不知所在開甕忽然見父母在澤壺中不知何由復往請之其人云君當更作千人飲食以飴百姓窮者當時便作父母在牀地

安開者安成之俗師也善於幻術助王凝之爲江州向王當行陽爲王刷頭落衝突以爲帽與王著當時亦不覺帽之有異到座之後荷葉乃見舉座驚駭王不知

元嘉初上虞孫溪奴多諸幻伎叛入建安治中後出民間治人頭風流血滂漏噓之便斷瘡又即飲虎傷蛇噬煩毒垂死禁蕩皆差向空長嘯則群鵲來萃夜呪蚊虻悉皆死倒至十三年乃於長山爲本主所得知有幻術處必亡叛的縛枷鏁少日已失所在

王泰字仲通聊聊人慈之子僧度之孫普爲廷尉有一人與道士於泰殊不直道士道士不服泰怒欲加栲訊道士於掖上拔一鐵簪投於地發時化爲青龍裂睛呀口據泰案有欲嚙之狀泰震懼乞命於道士道士止之遂飛入雲去泰於是請道士命上坐以爲神人因求問將來秩

位道士曰公爲廷尉獄稱無冤何獨於貧道人執法太過耶泰殊汗背道士因書鯖蜓二字示之後泰遷吏部尚書命下忽有蜻蜓數十止泰堂檻上少時乃去始悟道士所書字也道士臨別泰送至門道士仰天呼曰青龍來忽有利劒空中飛下止有青龍二篆字道士拂之而去葢劒仙也

顧野王輿地志 顧野王撰

多積病村人告訴求哀歡往村中爲講老子規命除之病者皆愈

地作獄有項見狐狸變爲白衣入獄中者甚多卽悅殺國貞君九年遣使朝獻并送幻人稱能割人喉脈令斷擊人頭令骨陷皆血出淋落或數升或盈升以草藥內其口中令嚼咽之須臾血止世祖言是虛乃取死囚試之皆驗又能霧百里黑風大雪及行潦水之池

後魏書

隋開皇初廣都孝廉侯適入城至劒門外忽見四廣石皆大如斗適愛之收藏於書籠負之以

盪困歇鼓取看皆化爲金適至城貨之得錢百萬市美妾十餘人大開第宅又近甸置良田別墅後乘春景出遊盡載妓妾隨從下車陳設酒殽忽有一老翁負大笈至坐于席未適怒而詬之命奪頭扶出叟不動亦不嗔恚但飲滿啖炙而笑云吾比來求君債君昔將吾金去不記憶乎盡取適妓妾十餘人投之書笈亦不覺笈中之窄負之而趨走若飛鳥適令蒼頭馳逐之斯須已失所在自後適家日貧卻復昔日生計十餘年卻歸蜀到劒門又見前者老翁携所將之妾遊行傾從極多見適皆大笑問之不言適之又失所在訪劒門前後並無此人莫不能測也

廣記

楊素有美妾姿色絕倫時有千牛桑和有妖蠱輿和常一見婦人卽便能致煬帝密使竊之素宅深遊和朝奉詔夜便竊以送帝帝異能詔素賜之

廣記

唐有吾少事陶先生頗多藏術嘗夏曾客向室

龍西普斯張纂

吳趨馮夢龍訂

閻婦　賢婦　節婦　孝女

封丘者高祖與項氏戰尼於延鄉有翟母者免其難故以延鄉爲封丘縣以封翟母焉（列女傳）

崔發事王莽位至大司空母師氏逼百家之言莽以殊禮加之號成義夫人金印紫綬乘文軒

丹穀（後漢書）

漢馮異欲從光武其母獨之曰汝今盡忠莫思盡孝我自爲計以絕子內顧之念送縊而死（光武帝紀）

郭丹後母爲關表裝賣產業與從師長安（丹傳）

泰瑛南鄭楊相妻大鴻臚劉崎公女也有四男二女相亡教訓六子動有法矩長子元珍出行醉母十日不見之曰我在汝尚如此我亡何以卹眾弟子元珍即頓謝遣仲子仲珍白母請客既至無賢者母怒責之仲珍乃華行交友賢人

兄弟爲名士泰與之教流於三世四子才官隆於先人故時人爲語曰三苗（缺一字）止四珍復起（缺一字）

國志

江夏孟宗少遊學與同學共處母爲作十二幅被其隣婦怪問之母曰大其彼以招貧生之臥處君子之言耳（缺一字）

廣博物志 卷之三十三 二 高暉堂

陶侃爲潯陽縣吏常監魚梁以鮓遺母湛氏封鮓及書責侃曰爾爲吏以官物遺我非惟不能益吾乃以增吾憂也范逵曰非此母不生此子

晉書

朱序鎮襄陽符堅遣將圍之序母韓氏自登城調西北角當先受敵遂領百餘婢并城中女子於其角斜築城二十餘丈賊攻西北角果潰衆便守新築城賊既退人以此城爲夫人城（缺一字）上

符堅幸太學博士盧壹曰廢學既久尚傳零落周儀（缺一字）注未有其師窃見太常韋逞母宋氏世傳父業今年八十視聽無闕自非此母無可傳授於是就宋氏家立講堂置生徒百二十人隋

終紗帳而受業號宋氏爲宣文君周宮學復行於世（缺一字）

晉書

王大司馬魏夫人性甚嚴整王在潯城時爲三千人將年踰四十少不如意猶捶撻之故能成其勲業（缺一字）

晉書

任逸妻河東裴氏高明有德行嘗臥夢有五色采旗益四角懸鈴自天而降其一鈴落入懷中心悸因而有娠古者曰叉生才子逸生昉年十二從叔裴有知人之量見而稱其小名曰阿

廣博物志 卷之三十三 三 高暉堂

堆晉家千里駒也（缺一字）南史

蔡人之妻者宋人之女也既嫁於蔡夫有惡疾其母將改嫁之女曰夫之不幸乃妾之不幸將何去終不聽其母而作采苕之詩（缺一字）列女傳

楚野辯女者昭氏之妻也鄭簡公使大夫聘於荆至於狹路有一婦人乘車與大夫較擊而折大夫車軸大夫怒將執而鞭之婦人曰君子不遷怒不貳過今於狹路之中矣避之已極矣而子大夫之僕不肯少引是以敗子大夫之車而

反執妾豈不遽怒哉既不怒何反怨妾也不貳過哉上

楚莊王使使齎金百斤聘北郭先生先生曰臣有箕箒之使願入計之即謂婦人曰楚欲以我爲相今日相即結駟列騎食方丈於前如何婦人曰夫子以織屨爲食食粥衆履無休惕之憂者何哉與物無治也今如結駟列騎所安不過容膝食方丈於前所甘不過一肉以容膝之安一肉之味而殉楚國之憂其可乎於是遂不應聘與婦去之

伯宗朝以喜歸其妻曰子視有喜何也曰吾言於朝諸大夫皆謂我知似陽子對曰陽子舉而不實主言而無謀是以難及其身子何喜焉伯宗曰吾飲諸大夫酒而與之語爾試聽之曰諸大夫皆子也然而民不能藏既飲其妻曰諸大夫皆子也然而民不能藏其上久矣難必及子子盍早索士懋厎州犁焉得畢陽及樂弗忌之難諸大夫皆伯宗將謀而殺之畢陽實逆州犁於刑

陶答子治陶三年名聲不興家富三倍其妻獨抱兒而泣姑怒曰何其不祥也婦曰夫子能薄而官大是喘嬰害無功而家昌是喘積狹妾聞南山有玄豹霧雨七日而不下食者何也欲以澤其毛而成文章也故藏而遠害夫子不脩德而家益以肥其身牲而須死耳今夫子不脩德而家益厚敗亡之微見矣則年而答子果以盜誅

節乳母者魏公子之乳母秦破魏殺魏王取諸公子而一公子不得今魏國日得公子者賜金千鎰匿之者罪至夷節乳母與公子俱逃魏之故臣曰今魏國已破亡故族已滅子匿之尚誰爲乎母吁而言曰夫見利而反上者逆也畏死而乘義者亂也今捐逆亂而以求利吾不爲也且夫凡爲人養子者將生之非爲殺之也當可以利賣喪冰之故廢正義而行逆節竟遂抱公子逃於深澤之中泰軍追見爭射之乳母以身爲公子蔽矢着身者數十與公子俱死

杜有道妻震氏字憲女韓有淑德傅玄求爲繼

室憲便許之時人莫肯共婚或曰何鄧執據必爲玄害
亦猶排山壓卵以湯沃雪耳柰何與之爲親憲
曰晏等驕侈必當自敗司馬大傳獸耳吾恐
卵破雪消行自有在 晉書

劉凝之妻部氏女也亦能不慕榮華與凝之共
居儉嗇夫妻共乘簿笨車出市貿易周用之外
廣博物志 卷之三十 六 高暉堂

輒以施人 晉書

晉姚氏婦楊氏閭人爲承祖姨也承祖爲文明
太后所寵楊氏聞其姊曰姊雖有一時之榮不
若妹有無憂之樂常著破衣自執勞事承祖遣
人乘車往迎之終不肯起遣人強舉致車上反
大哭言爾欲殺我也以是爲家內外皆號爲癡
姨及承祖敗有司執其二姨至庭訊其姊衣裳
敝陋特免罪 上

荀遂字仲陽隱居不仕時歲饑荒來糴者遂妻
常出其雜糧者歸量輒過其本時人號爲昂斛
夫人 後漢書

陳順謙成固人也順謙適鄉令曹寧十九寡居
長育遺孤八十餘卒兄弟陳規著謚歎述之惠
謙適張亮則在扶風官下吏白欲重禁嚴防以
備道惠謙戒之曰君子疾沒世名不稱不患年
不長也且夫神僊愚惑如繁風捕影非可得也
廣博物志 卷之三十 七 高暉堂

伯思乃止陳伯臺稱云女尚書之後耳 華陽國志

禮脩趙嵩妻趙氏女也姑酷惡無道遇之不以
禮脩終無慍色及寧父母父母問之終引咎不
道姑卒更寤更慈愛之鄉人相訓曰作婦不當
如趙伯高妻乎使惡姑知變可爲婦師矣後姑
病女來省疾姑却之曰我死固當絕於賢婦手
中後遭來賊嵩死乃磐塗面亂首懷刀託言病
賊不遑也養遺生女依父叔立發終身者也 上

朱百年卒會稽寧慕與宗鄉共其妻孔氏米百斛

孔遣婢詣郡門固辭時人以比梁鴻妻高士
梓潼太守荀金龍爲魏梁人攻圍會金龍疾病不堪部分劉
途屬城人脩理戰具拒戰百有餘日兵士死傷
過半戍副高景陰圖叛逆劉與城人斬景及其
黨與數十人自餘將士分衣減食勢逾必同莫
不畏而懷之井在外城尋爲賊屠城中絕水渴
死者多劉乃集諸長幼垂以忠節遂相率告訴
於天俱時號叫俄而澍雨劉命出公私布絹及

至衣服懸之城內絞而取水所有襍器悉備之
於是人心益固會益州刺史傳豎眼將至梁人
乃退豎眼嘆異之具狀奏聞宣武嘉之 北史

魏尚書令王肅博學多通才辭美茂高祖甚重
之先仕齊日聘謝氏女爲妻及至京師復尚公
主謝作五言詩贈肅肅得詩感纏綿時公主代肅答謝云鉞
是貫絹物目中恒任絲得帛縫新去何能衲故
時肅甚有愧色 洛陽伽藍記

賀德基少遊學於京邑積年不歸衣資屢乏又
耽衣服故弊盛冬止衣夾袴逢一婦人容服甚盛呼德基曰君方爲重器不久貧寒故
以賄之仍謂德基曰君方爲重器不久貧寒故
以此相遺耳德基問姬姓名不答而去 陳書○以下節
婦

貞女引一曰處士吟槃火宅女倚柱悲吟而嘯
踏人曰欲嫁耶何吟之悲也女曰嗟乎吾傷民
心悲而嘯豈欲嫁哉自傷擁塵欲嫁哉自傷擁

塵爲隣人所疑于是褰裳去之入山中見貞女廟嘅然太息援琴
歌曰槃駭骨於林芍託神靈於貞女自縊而死
或云見女貞木而作歌亦謂女貞木歌 琴操

魯之未至而王薨太子欲服之女不聽拘於淺
宮欲歸不得援琴而歌曲終縊而死或云辭拘
思歸引一曰離拘操衛侯有女邵王聞其賢請
聘之未至而王薨太子欲服之女不聽拘於淺
宮欲歸不得援琴而歌曲終縊而死或云辭拘
捺簧子所作也 上

衛侯女嫁於齊太子申道聞太子死聞傅母曰
何如傅母曰且往當喪喪畢不肯歸終之以死

傳母悔之取女所自捺琴于冢上鼓之忽二雉出墓中傳母撫雉曰女果爲雉耶言未畢俱飛而起遂不見傳母悲痛因作悲雉朝飛上
操思三王所先是以忠臣烈士顯名國朝淑德揆思三王所先是以忠臣烈士顯名國朝淑婦貞女表迹家閭垂所以開崇化業廣殖清風使昔有令性幽明俱著苟陳德姿士女同榮故王蠋建寨松之節而辭王表其里義姑立殊絶之操而齊侯高其門臣切見故鄴林太守陸績女子變生少履貞特之行幼立匪石之節年始

十三適同郡張白侍廟二月婦禮未管白遭罹家禍遷死異郡變生抗慤昭節義形於色冠益交橫擾而不許奉白姊妹嶮巇之中蹈履水火志慷慨雪義心固於金石貫於神明送終以禮邦士暴則乞蒙聖朝明詔前加上開天聰下垂大守寡兒弟將嫁之號以厲鬢髮之節一死爲不得生不敢復圖死也上下以爲信然無幾時於幕下自殺

蜀郡張貞行船覆溺死貞姊黃困投江就之殞

呂榮者吳郡許升之妻也升爲賊所害榮貞烈自守黃巾賊陳寶欲殺榮執節不撓寶遂殺之是夕疾風暴雨雷電晦瞑寶恐擅甲頭奪之而去廬府君聞榮高行出錢助縣爲家內名曰義姊阪 列女傳

永初中廣漢梓潼人趙雙妻龐氏喪夫執其妾之節守一燃之禮號曰二貞遭亂兵迫脅擯見拘辱二人同時自沈於西漢水而沒死有黃鳥鳴爰集于樹窈窕淑女是繙是繡維彼繙繡其心匪石喫爾臨川遶不可獲 華陽國志

其亡處徘徊鳥獸人傷之乃作詩曰關關黃鳥

陰喻早卒荀采豐少父奚奪之以適郭奕因令左右辦浴既入室以粉書扉上曰尸還陰陰字未成體有人來以衣帶縊死 晉書

伏見族祖吳國亡民富春孫彥妻環少爲令節服膺道教逮嫡孫氏恪居姊職宗姻有聲春禮之周彥母喪娠半年彥亡沒環漸禮春

終杭義明節衛竭私庇以供葬送禮服既終前無立子家欲改醮誓而不許 晉陽秋 虞預

人事

霸城王整之姊嫁爲衛敬瑜妻年十六而敬瑜亡父母欲嫁之誓而不許乃截耳置盤中爲誓乃止遂手爲亡壻作種杜數百株墓前栢柯忽成連理一年許還復分散女乃爲詩曰墓前一株栢根連復連枝妾心能感木願城何足奇

宋末娼家女姚玉京嫁襄州小吏衛敬瑜湖水而死玉京守志養舅姑常有雙燕巢梁間一日爲鷂鳥所獲其一孤飛悲鳴徘徊至秋翔集玉京之臂如告別然玉京以紅縷繫足曰新春復來爲吾侶也明年果至因贈詩曰昔年無偶去今春猶獨歸故人恩既重不忍復雙飛自爾秋歸春來凡六七年其年玉京病卒明年燕來周廻哀鳴家人語曰玉京死矣墳在南郭燕遂至墳所亦死 唐本事

班昭女妹曹壽生亦有才惠昭著女誡壽生爲書以難之辭猶可觀昭年七十餘卒所著賦頌銘誄閒淫哀辭書論上疏遺令凡十六篇子婦丁氏爲撰集之又作大家讚焉

皇甫規妻答屬文能草書

孤弟二人教其學問各得通經皆爲聘娶成善

士謝夷吾爲令薦于州府使各選舉表復兩門

戶謝承書

趙姬者相鄉令東郡虞選妻也選既沒大皇帝敬其文才詔入宮省號曰趙姬作列女傳解注賦數十萬言

晉鍾毓兄弟警悟過人年數歲嘗因題誉女會有女善調琵琶往觀於是盛飾共載行西門一女子笑曰車中央珠高髻等初不覺車後門生復言向已彼嘲鍾撰然門生曰中央高兩頭低也盛言抵也兄弟多髯故云

前秦符堅時秦州刺史梁州貢美女蘇氏陳嚞令武功道賢第三女也名蕙字若蘭識知精明儀容秀麗嚞默自守不求顯揚行年十六歸於竇氏清甚敬之然蘇性近於急頗傷姬嫉滔字連波有將軍與之孫則之第二子也風神秀偉待堅委以心膂之任備歷顯職皆有政聞遷秦

州刺史以忤旨謫戍燉煌會赦還酒慮有
危道藉酒才畧乃拜安南將軍晉鎮襄陽馬初
酒有寵姬趙陽臺歌舞之妙無出其右酒盟之
別所蘇氏知之求而獲焉嗜加捶辱酒深以爲
憾陽臺又專侮蘇氏之短讒毀交至酒益忿焉
蘇氏時年二十一及酒將鎮襄陽邀其同往蘇
氏念之不與偕行酒遂攜陽臺之任聞其音問
日其錦縱廣八寸題詩三十餘首計八百餘言
縱橫反覆皆成文章其文點畫無缺才情之妙
超古邁今名曰璇璣圖然讀者不能盡通蘇氏
笑而謂人曰徘徊宛轉自成文章非我佳人莫
之能解遂發蒼頭費至襄陽焉酒省覽錦字感
其妙絶因送陽臺之關中而具車徒如禮邀迎
蘇氏歸於漢南恩好逾重蘇氏將文詞五千餘
言屬隋季喪亂文字散落追求不獲而錦字廻
文盛見傳焉

齊鮑令暉詩齊僧蘭英詩令暉歌詩往往斷絶
清巧擬古老勝昭容答孝武云臣妹才自亞於
左芬臣才不及太冲爾蘭英綺密甚有名篇又
善談笑齊武謂韓云借使二媛生於上葉則玉
階之賦絶秦之辭未足多也
盧處後妻元氏升堂講老子道德經度弟元明
隔紗帷以聽之

陳後主以宮人有文學者袁太捨等爲女學士
女侍中魏元又妻也女學士孔貴嬪也
煬帝至廣陵備月觀行宮有那將白瓜州進合
歡果帝命小黃門以一雙馳騎賜吳絳儀遇馬
急摧解絳儀拜賜私附紅牋上進曰驛騎傳雙
果君王龍念深寧知辭帝聖慮無復合歡心帝歎
曰絳儀不獨貌可觀詩意深切乃女相如也亦
何謝左貴嬪乎

晉敗齊師齊侯遂自徐關入見保者曰勉之齊
師敗矣避女子 (齊侯晉也齊侯晉之也) 女子曰君免
乎曰免矣曰苟君與吾 (與吾猶人仁如字) 交免矣可若何齊齊侯以爲有禮既而問之壁

司徒之妻也 名字爵名 予之石窌 石窌地名 盧和東北地名

高士傳

宜城郡青陽縣有梅根冶孝女李娥娥父吳人書工器一夕煉金踢鑪而文帝時爲鐵官台以書刀法令至嚴諸耗折官物十金不出時吳方草創法令至嚴諸耗折官物十萬即坐斬仍又沒入其家妻娥父所損折數過千萬娥年十五痛傷之因火烈遂自投於鑪中赫然驚天於是金液沸溢於鑪口娥所踞二腹浮出於鑪身則化矣其金汁遂鑪而下遂成溝渠泉注二十里入於江水其所收金凡億萬斤溝渠中鐵至今仍存故吳俗每治銅鐵必先爲娥立祠享而祈福

廣博物志 卷之壹 六 高暉堂

漢雍青東郡民之女母疾積年青扶持左右四以其父母青許之俄而命終青以供養其父母髑髏瘦村里乃斂錢營助湯藥母遂許嫁同郡周少君少君疾病未獲成禮乃求青母見青託爲娥立祠享而祈福

絕人工

廣博物志 卷之壹 七 高暉堂

宜陽縣有女子姓彭名娥父母昆弟十餘人爲長沙賊所攻時娥負器出汲於溪聞賊走還正見塢壁已破不勝其哀與賊相格賊縛娥驅出溪邊將殺之溪際有大山石壁高數十丈娥仰天呼曰皇天有神不我當何罪而當如此因奔走向山山高開廣數丈平路如砥碧賊亦逐娥入山山遂崩合澌然如紐賊皆壓死山裏頭出山外娥遂隱不復出娥所汲器化爲石形頭似

鷄主人號曰鷄山其水爲嫘溪

懷爲叔先泥和其女名雄永建三年泥和爲縣
功曹縣長趙祉道泥和拜檄詣巴郡太守以十
月乘船於城湍墮水死尸喪不得雄哀慟號咷
命不圖存告弟賢及夫人令迎父尸若求不
得吾欲自沉冥之至十二月十五日父喪不得
雄乘小船千父墮處哭泣數聲竟自投水中旋
流沒底見夢告弟云至二十一日與父俱出至
期如夢與父相持并浮出江

臼女表

緱氏女王爲父報讎吏執王以告外黃令梁配
欲論殺王申屠蟠時年十五進諫曰王之節義
足以感無耻之孫激恐辱之子不遭明時尚當
表旌廬墓況在清聰而不加哀矜配善其言乃
爲減死論

酒泉烈女龐娥親者表氏龐子夏之妻祿福趙
君安之女也君安爲同縣李壽所殺娥親有男
弟三人皆欲報讎深以爲備會遭災疫三人

皆死壽聞大喜請會宗族共相慶賀云趙氏壯已盡唯有女弱何足復憂防備懈弛娥親子清出行聞壽此言遂以殺娥親親既素有報讐之心及聞壽言感激愈深捨然隕涕口李壽汝莫喜也終不活汝賊天地爲吾門戶吾三子之盦也焉知娥親不手刃殺汝而自徼倖邪陰市名刀挾長持短晝夜哀酸志在殺壽壽爲人卤豪聞娥親之言更乘馬帶刀鄉人皆畏憚之北隣有徐氏婦屢憂娥親不能制恐逆兒中害

每諫止之曰李壽男子也凶惡有素加今備衛在身趙雖有猛烈之志而強弱不敵邂逅不制則爲重受禍於壽絶滅門戶之計娥親曰父母之讐不同天地舉動爲門戶之計娥親息世間活復何求今雖三弟早死期不死娥親視共日月者也李壽不可得殺假手於人哉若以卿心況我則李壽不可得殺論我之心壽必爲我所殺明矣夜數磨礪所持刀乞抱腕切齒悲涕長歎家人及隣里咸共笑之娥親謂左右曰卿等笑我直以我女弱不能殺壽故也要當以壽頭血污此刀乃令汝輩見之遂乘家事乘鹿車伺壽至光和二年二月上旬以白日清時於都亭之前與壽相遇便下車扣壽馬叱之壽驚愕迴馬欲走娥親奮刀斫之并傷其馬馬驚壽撝道過溝中娥親寻復就地斫之探中樹蘭折所持刀壽被創未死娥親因取壽所佩刀殺壽壽覆刀瞋目大呼跳梁而起娥親乃挺身奮手左抵其額右椿其喉反覆盤

旋應手而倒遂拔其刀以截壽頭持詣都亭歸罪有司徐步詣獄辭顏不變時祿福長漢陽尹嘉不忍論娥親即解印綬去官弛法縱之娥親曰僕寒身死妾之明分也治獄制刑君之常典也何敢貪生以枉官法鄉人聞之傾城奔往觀者如堵焉莫不爲之悲喜擐擐噦噦也守尉不敢放公縱險語使去以便宜自匿娥親抗聲大言曰杜法逃死非妾本心今讐人已雪死則妾分乞得歸法以全國體雖復萬死於娥親畢足不

敢貪生爲明廷負也尉於不聽所執殺就復言曰匹婦雖微猶知愆制況人之罪法所不縱今既犯之義無可逃乞就刑戮以申法娥親之願也辭氣愈厲面無懾色尉知其難奪强載還家涼州刺史周洪酒泉太守劉班等並共表上稱其烈義刊石立碑顯其門閭太常弘農張奐貴尚所履以淳末來帛二十端禮之海內聞之者莫不改容贊善高大其義故黃門侍郎安定梁寬追述娥親爲其作傳皇甫謐列

女傳

荀崧小女灌幼有奇節崧爲襄城太守爲杜曾所圍力弱食盡欲求救於故吏平南將軍石覽計無從出灌時年十三乃率勇士數十人踰城突圍而出賊追甚急灌督厲將士且戰且前得入舉陽山獲免自詣覽乞師又爲崧書與南中郎將周訪請援仍結爲兄弟訪即遣子撫率三千人會石覽俱救崧賊聞兵至散走灌之力也

華陽國志

秦家有好女自名曰女休休年十四五爲宗行

閨壺二 婚姻 夫婦 美人 孕育 禖祀 女婦 婢 嬖寵

隴西董斯張纂

吳郡范允臨訂

叔向之母姬叔虎之母美而不使其子皆諫其母曰深山大澤實生龍蛇余懼其生龍蛇以禍女余何憂焉使往視寢生叔虎美而有勇力樂懷子嬖之故羊舌氏之族及於難 國語

杜蘭香降張碩碩妻無子取妾妻妬無已碩謂蘭香如此云何香曰此易治耳言卒而碩妻患創委頓碩曰妻將死如何香曰此創所以治妬創已亦當癒數日之間創損而妻無妬心遂生數男 杜蘭香別傳

王嬰者蛾累經美胃垂有名才至如王敦慚氣桓溫斂威眞長作愚以求免子敬炙足以違詔王儇無仲都之質而傑露於北階何瑀鬬龍工之姿而投軀於深井謝莊殆自同於豚豵毀冲幾不免於強銷數人者非無才意而勢屈於崇貴事隔於聞覺吞悲茹氣無所逭訴制勒甚於僕隸防閑通於婢妾往來出入人理之常當宥待容用從之恩而令歸慤息鴛無閫門之切廢逝捕庸鉅謗詈迎非惟交友雖異乃亦兄弟

踩濶第令受酒肉之賜制以動靜監守行
之私節其言笑姆奶爭媚相勒以寵妮媪競前
相諂以急第令必凡庶下才監子皆設明慝
議舉止則未閑是非聽言語則謬於虛實姆奶
敢恃舊唯贊妬忌妮媪自倚多知務檢口舌
其間又有應答問訊卜筮師母乃至殘餘飲食
詰辨與誰未被故敷必責頭領又出入之宜繁
省難衷或進不獲前或入不聽出不入則嫌於
欲疏求出則疑有別意召必以三哺爲期遣必

以日出爲限夕不見晚覩朝不識暗星至於夜
步月而弄琴晝拱袂而披卷一生之內與此長
辜又聲影裁聞則少婢奔迸裙袂向席則老醜
叢來左右整刷以疑寵見嫌賓客未冠以少容
致斤禮則有劓勝象則有貫魚本無嫚嫡之嫌
豈有嫈婦之前況令議絶傍和虔恭正匹而好
事必言無儀適設辭衊言輕易我又編閒皆王
集聚唯論夫族緩不足爲急若法急則可爲緩
者師更相扇誇木共恒意不可信固實常辭

或言野敗去或言人笑我顛宜
憲發口所言恒同科律王濛雖復頗很頗經學
涉戲笑之事遂爲寬魂褚陵慎用致天絕傷
理害義難以具聞夫夤斯之徵
之行有妨樂衍是以尚主之門往往絶嗣馬
之身通離嬰咎以臣凡弱何以克堪必將毀族
渝門宜伊身宥前後嬰此其人雖衆然皆患彰
遐邇事綱天朝故吞言咽理無敢論訴臣幸屬
聖明矜照由道弘物以典處親以公臣之鄙懷
愚拂清官顯寵或由才升一昭叨婚戚有恩假
是以仰冒非宜披露丹寔非唯止陳一已規全
身願寔乃廣申諸門憂患之切伏願天慈照察
特賜蠲停使燕雀微群得保叢蓼含生自
已彌篤若恩詔難降披請不申便當刑庸剪髮
投山窺海 宋書
劉孝標云余與馮衍有三同敬通值中興明君
終不試用予值英王亦擯棄當年一同也敬通

卿才冠世志堅金石雖不及而德業亦說二
同也敬通有忌妻至身操井臼亦有似室小今
家道轗軻三同也
宋明帝憎婦人姬榮彩遠以善基見知姬為
其面帝曰為卿治之何如遠舉御曰聖情甘苦
夕遂勛藥殺其妻劉休妻王氏亦姬帝聞之勛
休妄救杖王二十令休宅後開小店使王親賣
掃帚皂筴以辱之
長粲性好內有一侍婢其妻妬而殺之大忿恨
忘設及越兵入國乃抱二女以迎吳苑越軍亂
廣博物志　卷之二百　六　高瞿堂
數年不相見親表為之語曰自我不見于今三
年以下美人
昔者績陽強力四征重丘遺之美女績陽之君
悅之嬖惑不治大臣爭權遠近不相聽國分為
二　周書
紂囚文王于羑里散宜生受命而行宛慨傷金
之山有玉女三人宜生得之因仲而獻之於
紂以免文王　六韜
赤烏之人獻二女於天子以為獘人赤烏美人
旋波夷光越之美女進于吳王肌香體輕行以
珠幌若雙旌之在烟霧
越謀滅吳蓄天下奇寶美人異味進於吳越又
有美女二人一名夷光二名修明以貢於吳吳
處以椒華之房貫細珠為簾幌朝下以蔽景夕
捲以待月二人當軒並坐理鏡靚粧於珠幌之
內窺見者莫不動心驚魂謂之神人吳王妖惑
忘設及越兵入國乃抱二女以迎吳苑越軍亂
廣博物志　卷之二百　六　高瞿堂
入見二女在樹下皆言神女之遺之美女績陽之君
城蠔門內有朽株尚為祠神女之處　拾遺記
西施越之美女欲見者先輸金錢一文　孟子注疏
宋玉東家女四玉見棄誓不他適宵沐不施恒
以自帶交結胸前後摻織作以自給後人效之
富家至以珠玉寶花錦繡流蘇帶束之以增
妖冶浸久其制失　續柳編
琴引秦時倡優門高所作也秦為無道奢淫不
制役天下美女以充後宮乃縱酒雜宮作戲倡

優宮女侍者千餘人居門高兒宮女幼妙能彈琵
于是援琴作歌曲未及終琴折柱摧絃音不
舍琴而更援他琴以續之
廣延國來獻善舞者二人一名旋娟一名提謨
並玉質凝膚體輕氣敖飲以瑶琨之實俗以丹
泉之粟其舞一名縈塵言其體輕與塵相亂次
曰集羽言其婉轉若羽毛之從風木曲曰旋懷
言其服飾纓旒若入懷袖也乃設麟文之席散
荃蘇之香香出波弋國浸地則土石皆香若朽
實地厚四五寸使二女舞其上終日無跡體輕

木屑草莫不鬱茂以燻枯骨則肌肉皆生以屑
故也
秦惠公以美女遺蜀王妃葬之石鏡王追思之
作幽魄之曲 琴操
武都丈夫化爲女子美而艷蓋山精也蜀王納
爲妃不習水土欲去王留之作東平歌以樂之
未幾物故王悲悼乃作哀邪歌龍歸曲 琴操
楚襄王遊于蕙夢一婦人名曰瑶姬曰我巫帝

之季女也封于巫山之陽靈芝精魄爲芝媚而服
焉則與夢期也 襄陽耆舊傳
漢武帝令宮人爲八字眉梁冀妻孫壽爲愁眉
效武帝令宮人捍青傚眉
西子毋浣常於溪有明珠射體感而孕又夢有
翌雛五色自空而下又之化爲鶴飛去 豫章故
詩

言厭厭不倦子曰斯人俱灰滅矣當時疲精
力騖嗜欲蠱惑之事靡知終歸荒田野草乎通
德占神顧际燭影以手擁髻倏然泣下曰夫淫
於色非慧男子不至也慧則通通則流流而不
得其防則百物變態爲溝壑無所不往焉禮
義成敗之說不能止其流雖感之以盛衰奄忽
之變可以防其壞今婢所道趙后姊弟事盛之
至也王君恨然有荒田野草之悲衰之至也婢
子拊形屬影識夫盛之不可留衰之不可推俄
然相緣奄忽蜕婕妤聞此不少遣乎 飛燕外傳

陳忠女名豐隣人葛勃有美姿豐與村中數女
戲相謂曰拜壄如葛勃無恨也 異苑

陳豐與葛勃屢通音問而歡會未由七月七日
豐以青蓮子十枚寄勃勃啖未竟墜一子于盆
水中有喜鵲過惡汚其上勃遂棄之明早有並
蒂花開于水面如梅花大勃喜曰吾事濟矣取
置几頭數日始謝房亦漸長割之各得寔五枚
如豐來數即書其異以報豐自此鄉人改娶是

節爲雙蓮節 詩子

孫亮作琉璃屏風甚薄而瑩滑每於月下清夜
舒之常與愛姬四人皆振古絕色一名朝珠二
名朏居三名洛珍四名潔華使四人坐屏風內
而外望之如無隔惟香氣不通於外爲四人合
四氣香殊方異國所出凡經踐躡宴息之處香
氣沾衣歷年彌盛百浣不歇因名曰百濯香或
以人名香故有朝珠香麗居香洛珍香潔華香
所居室名爲思香媚窺牖見君子尚不敢措手
及紈從父祀先人迎女巫韋丹陳珠二人並有
國色莊服甚麗善歌舞又能隱形匿影吞刀吐
火統破落而走歸責諸人曰昔渥亂之俗與衛
文公爲之悲惋蟐蛛之氣見君子尚不敢措手
桓納亭女仲尼載馳而退子路見夏南憤志而
抗慨吾當恨不得頓叔向之頭陪華父之眼奈
何諸君迎此妖物夜與遊戲放傲逸之情縱奢
淫之行亂男女之禮破高貞之節何也遂隱床
上披髮而臥不復言 晉書

綠珠姓梁白州人
翔風因季倫見棄聰寒蛩心悲因絺寒蛩之褥
以獻之
石崇有妓善投壺隔屏風投之 晉書
何充後閣妓以翡翠指環換刺繡筆歎曰此物
洞仙與吾欲保長年之好乃令蒼頭急以蜻蜓
帽贖之 桂樓記

石虎有馬妓著朱衣進賢冠立於馬上馬定而
作書字皆端正 石虎數事 中記

隔州王宏後庭數百千人皆極天下之選所幸
江無畏服玩侔於齊東昏潘妃寶屧直千萬 晉書
羊侃善音律自造採蓮棹歌兩曲甚有新致姬
妾侍列窮極奢靡有彈箏人陸太喜著鹿角爪
長七尺僊人張淨琁腰圍一尺六寸時人咸推
能掌中舞又有綵荊玉能反腰帖地卻行席上
玉簪上

高陽王雍有二美姬一名修容二名艷姿並蛾
有時鬟潔貌頗城修容亦能爲綠水歌艷姿善

火鳳舞垂髮佩後宝背先背
河內人色美善歌其夫貌醜而好酒醉歸常飲
其妻故其歌多爲怨苦之詞或演其曲而被之
管絃以歌時復搖其身因號爲跿搖娘曲 琴操
洛陽進合蒂花得之嵩山媽中人不知名採者
寶兒持之號司花女時虞永興世南草征遼德
音於側寶兒注視之帝曰昔傳飛燕可掌上舞

今得寶兒方昭前事然多態多態今注目於卿卿
可便嘲之虞爲絕句曰學畫鴉黃半未成垂肩
鬟袖太憨生綠憨郎得君王惜長把花枝傍輦
行帝稱美 人采拾遺

帝登鳳凰兒殿脚女吳絳儀舞共采鸞不與
絳儀善書長蛾眉帝
色不自禁確召絳儀將拜婕妤適值絳儀下嫁
爲王仁萬郡妻故不克謁帝寵與罷擅爲龍舟
首綵號曰望峒夫人 拾遺記 以

一産二子者當以後生者爲兄言其先胎也荅曰此野人之鑿語耳君子不測暗安知胎之先後也

周哀公之八年鄭有人一生四十子其二十人爲人二十先其九年晉有豕生人能言吳赤烏七年有婦人一生三子

哀帝建平四年四月山陽方與女子田無嗇生子未生二月前兒啼腹中及生不舉埜之而上後三日有人過聞兒啼聲母因掘收養之

漢平帝元始元年大月長安有女子生兒兩頭兩足馬蹄一手無毛尾黃色大如椀

兩頭面俱相向四臂共胸俱前向尻上有目長二寸所京房易傳曰臣妾孤見豕負塗厥妖人生兩頭下相攘善妖亦同人若大畜首目在下茲謂亡上政將變更厥妖之作以讀失正各象其類兩頭下不一也于多所任邪也足少下不勝任或不任下也凡下體生于上不敬也上體生于下分此蓋天下未雷之妖也時內史呂會上言

晉愍帝永嘉元年吳郡吳縣萬詳婢生一子鳥頭兩足馬蹄一手無毛尾黃色大如椀

建興四年西都傾覆元皇帝始爲晉王四海宅心共年十月二十二日新蔡縣吏任倚妻胡氏年二十五產二女相向腹心合自胸以上腳以下分此蓋天下未雷之妖也時內史呂會上言

案瑞應圖云異根同觀謂之連理異畝同類謂嘉禾草木之屬猶以爲瑞今二人同心天垂靈象故易云二人同心其利斷金況見生於陳

東之國斯蓋四海同心之瑞不勝喜躍謹畫上
上時有誠者頗以為嘔之
晉元帝大興三年十二月謝平妻生女墮地滿
滿有聲須臾便死鼻目皆在頂上面處如項口
有齒都連為一胸如鱉手足爪如鳥爪皆下勾
此亦人生他物非人所見者後二年王敦反有
石頭之敗
長山趙宜母妊身如常而髀上癢搔之成瘡兒
從瘡出母子平安 異苑
梁武帝太清元年丹陽有莫氏妻生男頭在頂

劉敬訐桓修之桓遣人擒得殺妻郭美送與玄
遂龍擅諸姬有身及玄敗郭還遂產一兒一鼠
毅怒殺兒鼠走柘奔中其後郭病危方殮鼠忽
來跳入棺內 異苑
元嘉中高平平丘孝婦懷妊生一團氷得日便
消液成水 異苑
魏郡徐遵字君及婦平旦孟氏生兒頭有一角
一腳頭止卻向通身盡赤落地無聲乘虛而去
異苑
昔燕趙之間有三男子共娶一妻逐母宜以四子還
母尸三男子于市 譙周 法論
昔陽崔有婦人妊身三十月乃生子五歲便入
此山學道神明為母立祠因號曰開母祠焉 高
山記
太原溫槃石母懷身三年然後生墮地便坐而
笑髮覆面牙齒皆具 異苑
梁武帝太清元年丹陽有莫氏妻生男頭在頂

上大如兩歲兒墮地而言曰兒是旱疫鬼不得
住母曰汝當令我得過疫鬼曰有上官何得自
由母可急作絳帽故當無憂母不服作絳帽以
絳繫髮自是旱疫者二年楊徐兗豫尤甚莫氏
鄉鄰多以絳免他土效之無驗
後魏肅宗熙平二年并州脩人韓貴女從
母右脇而出初太后令付掖庭養之太后臨朝
為元人烈騰踊丁承恭後兒被傷朱漿沉于河
魏室內亂大亂

高揭瑪瑙武鄉女子焦氏既痘又疹嫁之不
脊樵采于野爲人所犯而有孕遂生一男年六
歲莫知其姓于是申省搆列曰母不能言窮究
理絕按風俗通姓有九種或氏于爵或氏所居
此兒生在武鄉可以武爲姓 北史

昔王舍城有一長者其家巨富庫藏盈溢如毘
沙門然無子禮祠鬼神祗求乞有子其婦不久
便覺有身滿足十月生一男兒是兒先世宿植
福因初生之日其手一指出大光明照十里

廣博物志 卷之二十四

舍城中有一長者財寶無量不可
稱計其婦足滿十月便欲產子然不肯出壽重
有身足滿十月復產一子先懷者在右脇如
是次第懷妊九子各滿十月而產惟先一子故
在胎中不肯出外其母極患設湯藥以自療治
病無降損嚼及家中我腹中子故活不死今若
設終必開我腹取子養育其母於時不免所患
即便命終時諸親族共爲哀喧莫不見光明如我今者處

此婦室作是記已自殘命終當地獄中受大苦
惱今始得脫故在胎中受是苦惱衆僧聞已各
護三業厭離生死得四沙門果者有發辟支佛
心者有發無上菩提心者時諸親屬還將老兒
詣家養育年漸長大放令出家得阿羅漢果 出賢愚經

有一國王小夫人生一肉團大夫人妬之作木
函盛之棄河邊人得之肉破生千小兒
勇健欲伐父王國小夫人以乳五百道射小兒

口遂勉弓仗號爲賢劫千佛 以下雜紀女婦

周宣王始稱其女曰公主諸侯女曰翁主魏文
帝始稱王壻曰附馬唐太宗始稱諸王女曰郡
王諸侯女曰縣主

齊莊王始封婦人以食邑漢武帝始封婦人爲
郡君縣君王奏始加婦人夫人號宋文帝始封
婦人爲國夫人

孟嘗君號其母薛公大家

玉女天賜妾也禮舍文嘉曰禹巡省至盡力溝

洫百谷用成神龍女降之
魏豹字叔虎范陽人也選中山太守所在有治
名豹娶妾先死豹後守于廩丘南妾形見與豹
言盈日而卒 列仙傳卷十六 劉向撰

盧江太守華令思高才達學治閨之七也妾名
瑤華者已死乃見形與之言語如平生 搜神記卷十六

齊王厚送女欲妻屠牛吐辭以疾其友
曰子終死腥臭之肆而已乎何爲辭之吐應之
曰其女醜其友曰子何以知之吐曰以吾屠知

之其友曰何謂也吐曰吾肉善而去若少耳吾
肉不善雖以吾附益之尚猶賈不售今厚送子
子醜故耳其友後見之果醜使傅曰目如擘杏齒
如編貝 韓詩外傳

漢陳留考城史姁字威明年少時嘗病臨死謂
母曰我死當復生埋我以竹杖柱於瘞上卷杖
折掘出我及死埋之柱如其言七日往視杖果
折即掘出之已活走至井上浴平復如故後與
鄰船至下邳買錦不肯賣二六徙歸人不信之曰

有千里轉得歸耶荅曰一宿便還門者以爲驗寔一宿便還果得報考城令江夏鄳縣和姊病在鄉里欲急知消息請往省之路遠三千里再宿還報 搜神記

晉時武都太守李仲文在郡喪女年十八權假瘞郡城北有張世之男字子長年二十侍從在廄中夜夢一女年可十七八顏色不常自言前府君女不幸早亡會今當更生心相愛樂故來相就如此五六夕忽然晝見衣服

嘗有殊絕遂爲夫妻寢息衣皆有汚穢如廁女嫌後仲文遣婢視女臥因過世之婦和聞入廁中見此女一隻履在子長牀下取之帝泣呼言發冢持履歸以示仲文仲文驚愕遣問世之君兒何由得亡女履耶世之呼問兒具道本末李張並謂可怪發棺視之女體已生肉姿顏如故右脚有履左脚無也自是之後遂死 搜神記

女色者世間之枷鎖凡夫繫著不能自拔女色者世間之重患凡夫囚乏至死不免女色者世

間之衆禍凡夫遇無厄不至行者既得拾之後復顧念是爲從獄得出還復思入從狂得正而復樂之從病得差復思得病智者怒之知其狂而頗蹉跌無日矣凡夫重色甘爲之僕終身馳騁爲之幸苦雖復鈇質寸斬鋒鏑交至甘心受之不以爲患狂人樂狂不是過也行者若能棄之不顧是則破枷脫鎖惡狂厭病離於衰禍既安且吉得出牢獄永無患難女人之相其言如蜜而其心如毒譬如停淵澄鏡而蛟龍居之金

山寶窟而師子處之當知此害不可暫近室家不和婦人之由毀宗敗族婦人之罪實是陰賊戚人慧明亦是猨猴聞拙得出者譬如高羅群鳥落之不能奮飛又如蜜網聚魚投之刳腸狙几亦如暗坑無目投之如蛾赴火是以智者知而遠之不受其害惡而戒之不爲此物之所惑也

日明菩薩經

佛告宗女好邪淫者有五自妨一多聲不好二王法所疾三護異多疑四死入地獄五地獄罪

竟受畜生形皆罪所致能自戒心不邪婬者有
五增福一多人稱譽二不畏怨官三身得安隱
四死上天生五從立清淨得泥洹道泥洹經
國王有女名曰狗牟頭有捕魚師名衛波伽隨
道而行遥見王女在高樓上媿中見面想像染
著心不暫捨彌歷日月不能飲食母問其故以
情答母我見王女心不能忘母喻兒言汝是小
人王女尊貴不可得也兒言我心願樂不能惜
忘若不如意不能活也母爲子故入王宮中當
賢愚經卷之三四 三 高麗藏
送肥魚鳥肉以遺王女而不取價王女怪而問
之欲求何願母白王女願郎左右當以情告我
唯有一子敬慕王女情結成病不云遠願垂愍
念賜其生命王女言汝去至月十五日於某甲
天祠中住天像後母還語子汝願已得告之如
上沐浴新衣在天像後住王女至時自其父王
我有不吉須至天祠以求吉福王言大善即嚴
車五百乘出至天祠既到勑諸從者齊門而止
獨入天祠天神思惟此不應爾王爲施主不可
令此小人毀辱王女即服此人令臨不覺王女
既入見其賸重推之不寤即以瓔珞直十萬兩
金遣之而去後此人得覺見有瓔珞又問衆人
知王女來情願不遂憂恨懊惱婬火內發自燒
而死以是證知女人之心不擇貴賤唯欲是從
法苑珠林
昔有四姓藏婦不使人見婦值青衣人作地突
與塚銀兒私通夫後覺婦言我生不邪行卿
莫妄語夫言吾不信汝當將汝至神樹所立誓
賢愚經卷之三四 三 高麗藏
婦言甚佳夫持齋七日始入齋室婦密語塚銀
兒汝詐作狂亂頭於市逐人抱持牽引棄之夫
齋竟便將婦出婦言我不見市塚銀兒便來抱持詐狂臥地婦便呼呼其夫何爲使人抱持我耶夫言此是狂人何須記錄夫婦俱到神所叩頭言我生來不作惡但爲狂人所抱婦便得活夫默然而聽佛言當知一切女人奸詐如是不可信也
昔有大姓家子端正以金作女像語父母言有

女似此者見乃當取時他國有女貌亦端正亦作金男白父母言有男似此乃當嫁之父母各聞使遠聘合時國王舉鏡自照謂羣臣曰天下人顏有如我不諸臣荅曰臣聞彼國有男端正無比則遣使請之使至告之王欲見男者則嚴車進去已自念王以我明達故來相呼則還取衰醜陋見如此謂行道消瘦馬廐安之夜於廐中見王正大夫人與馬下人私通心乃自悟王

大夫人尚當如此何況我婦意解心悅顏色如故則與王相見王曰何因此外三日荅曰臣來有宿對非力所制逢對則可畜生亦爾

撮棄之如事白王王曰前道人善功相人也師曰人有宿對非力所制逢對則可畜生亦爾上

目連到大海邊見一新死端正女人見有一蟲從其口出還從鼻入復從眼出從耳而入目連觀已捨之而去弟子問言是何女人荅言此是舍衛城中大薩薄女容貌端正世間少雙其婦常以三齋木頭拳鏡照面自觀端正便起憍慢深自嗟嘆長跪發願共入海海惡船破沒水而死漂出住岸此蟲尋生還生

在故身中作此蟲也法苑珠林

渤海太守史良好一女子許而不果良所其頭顧愷之甞悅一時尚未笄封爲渭陽君於郗城而歸投於籠下曰當令火鑿頭語曰使君我相從何圖當耳搜神記

以棘鍼釘其心女遂患心痛愷之因致其指女隣女挑之不從乃圖其形於壁從之遂密去鍼而愈晉書

董卓孫女名白牸尚未笄封爲渭陽君於郗城起塢從廣二丈餘高五六尺使曰乘金華青蓋車卓郃尉中郎將刺史二千石在郡者各令乘軒簪筆爲白導從之塢上使兄子橫爲使者授印綬也英雄記

廣博物志 卷之五十 三 高暉堂

吳興餘不鄉有女四山又曰女獄山漢沈恢以女適同縣人周瑜寧四之宁溪之北山塘間柯田山水甚甚佳共女浪之於姻沈戎家奪之恢憤其女賺寧四女歸寧四之後三世不舉女戎宇威卿說至死不悔仍戒其後三世不舉女戎宇威卿說降劇賊尹良光武嘉之功封海昏侯不受圖經

廣平人李波宗族彊盛殘掠不已公私咸患百姓爲之語曰李波小妹字雅容宋稚遂馬如飛遂左射右射必疊雙婦女尚如此男子安可逢華陽國志

瑯琊王敞之保母姓李名意如廣漢人也在母家志行高秀歸王氏亲順恭勤善爲文能草書解釋老旨趣年七十與寧三年歲在乙丑二月六日無疾而終仲冬季內葬會稽山陰之黃鬬岡下痈以曲水小硯交螭方壺樹雙松於墓上立良石而志之悲夫後八百餘載知敞之保母

廣博物志 卷之五十 三 高暉堂

宮于嵎土者尚焉

東陽女子要逞變服許爲丈夫粗知圍碁解文義復游公卿仕至揚州刺史曹從事事發明帝驅令還東逞始作婦人服而去歎曰如此役還之爲老嫗竟不惜哉向史

時有女子年二十許散髮黃衣在武窟山石室中無所修行唯不甚食或出人間時飲少酒鵝卵一兩枚人呼爲聖姑就求子往往有効上

昔佛在世時波斯匿王婦末利夫人產生一子

字曰金剛面貌極醜身體麁澁頭髮麁強王見不喜勑閉深宮不令出外年漸長大任當嫁娶便遣一臣推覓一人本是豪族今貧乏者卿可將來臣授勑已覓得付王王將屏處密私語言聞卿豪族今者貧窮我有一女面貌極醜卿幸納受當相供給時此貧人跪白王曰正使大王以狗見賜亦不敢違豈王女末利所生王即娶之爲造宅舍門戶七重王嘱女夫自捉戶鈎出入牢閉勿使人見王出財物供給女壻無所乏

少拜爲大臣後與豪貴共爲邑會聚會之契令姊共趣自餘諸人各將婦來唯此大臣獨不將赴衆人疑怪彼人婦者或甚端正或甚極醜不能顯現是以不來復於後會密共勸酒令使醉臥解取門鈎遣其五人造家往看至家開門婦疑非夫內自赸責懊惱而言我宿何罪爲夫幽閉不覩日月即便至心遥禮世尊願佛慈悲來到我前暫救苦厄佛知其意即于女前地中涌出紺髮相現其女舉頭見佛髮相敬心歡喜女

髮自然如紺青色佛漸現女心倍喜面貌端正惡相麁皮自然化滅佛光悉現身令盡見之更增歡喜身體端正猶如天女佛便爲說種種法要得須陀洹果

隋開皇末年代州人姓王爲驃騎將軍在蒲州鎮守性好畋獵所殺無數有五男無女後生一女端美見者皆嗟奇之父母鍾念不同凡人既還鄉里里人親族爲作衣服而共養之女年七歲一旦失去無處求覓却後數年疑隣里戲藏訪問不及見等以數十騎共圍而始得之口中作聲如似鬼鳴足上得刺盈掬經月餘日不食而死父母悲痛不能自割良由父獵殃及女受令家齋戒繼行不絕大理寺丞宋宣明曾爲代府法曹爲臨說之

漢明初立佛寺圖梵福量時後宮陰夫人王婕妤等二百六十人出家一百九十人出家司空陽城侯劉善峻等

東晉何充始捨宅安尼此尼之女
宋俞氏二女東官曾城人也是時新姊妹元嘉
九年姊年十歲妹年九歲里巷遨遊忽不知經法
忽以二月八日後園桃花盛發二女俱往二日而歸狀說見佛
九月十五日又失一旬還作外國語誦經及梵
書見西域沙門便相開解明年正月十五忽復
失之日聞作人云見其從風徑飄上天父母號
懼祀神求福既而經月乃返剃頭爲尼被服法
衣持髮而歸自說見佛及比丘尼曰汝宿世因
緣應爲我弟子舉手摩頭髮因隨落與其法名
大曰法緣小曰法臨遣還曰可作精舍當與
汝經法也女既歸家即毀除鬼座繕立精廬夜
齊誦經夕中無有五色光明流泛峰嶺若燃燭
二女自此後從容止雅音制詮正上京風調
不能過也冥祥記

高聰有妓十餘人及病不欲適他人並令燒指
在炭中家爲尼
佛在世時波羅柰國有梵摩達王其姊生女身
破裂裳瘡正殊妙世所希有因爲立字名伽尸
羅漢果百緣經

佛在世時波羅柰國有梵摩達王其姊生女身
有陀利年漸長大衣亦隨大稟性賢善慈仁奉
施將諸侍衛出城遊戲漸次行到鹿野苑中見
佛和好心懷喜悅前禮佛足却坐一面佛爲說
法心開意解得須陀洹果上の以下續

其婦生女端正殊妙有白氎衣裹身而生因爲
立字名曰淨年漸長大衣亦隨長鮮白淨潔不
煩浣染衆人見之競共求索白父母言我今不
貪世俗榮華願樂出家父母愛念不能違逆尋
將佛所求索入道佛告善來北丘尼頭髮自落
身上白衣化爲袈裟成比丘尼精勤修習得阿
羅漢果百緣經

有陀利年漸長大衣亦隨大稟性賢善慈仁奉
施將諸侍衛出城遊戲漸次行到鹿野苑中見
佛和好心懷喜悅前禮佛足却坐一面佛爲說
法心開意解得須陀洹果上の以下續
桓公使管仲求齊戚寧戚應之曰浩浩乎管仲
不知至中食而慮之婢子曰公其無慮管仲曰非
婢子之所知也婢子曰公其無與毋少少好賤賤貴
者吳干戰未亂不得入軍門鬬未決不得入軍門
爲千國多 戰カ 日多 百里侯泰國之俊牛者也穆公

舉而相之遂霸諸侯由是觀之賤當上貴少宜
可少哉管仲曰然公使我求能賊能賊使我來齊賊能賊我門
浩浩乎吾不識婢子曰詩有之浩浩者水百百
者魚未有室家而安召我居寧子曰諾
濟陰戴良字子恭年十八爲郡門幹良儀容作
麗太守諸葛禮使爲書從者誣良與婢通良剌
腹示禮赤心 後漢書

潁川庾嘉德普子 笠澤叢書
云君可出東陵口伺候有姓曹乘車者無問識
否但就其載得與不得始一理也旦出郭果有
曹郎上墓徑便升車曹大駭呼生驚奔入草刺
一死屍下視乃其婢也

顧行常不宜兒子其婦將產求術於郭璞爲作
筆美乃曰是能第宅過值婢在風出曰郭冠軍
家元謙曰此婢健聲語常經文遠宅前過兒其閾閫
家人之蒙其辭曰異子在上變值案女雞
覆高松陰衆復火捍其凶養子之大名宜同法
當字乳婢曰青蘿如其言呼兒果無恙 洞林
長婢來成左目失明久井已死復生次婢
魏襄王三年有女子自首化爲丈夫與妻生子
故京房易傳曰女子化爲丈夫茲謂陰昌賤人
爲王丈夫化爲女子茲謂陰盛陽厥咎亡也 漢書

哀帝建平中豫章有男子化爲女子嫁爲人婦
生一子長安陳鳳曰陽變爲陰將亡繼嗣自相
生之象一曰嫁爲人婦生一子者將復一世乃
絕故後哀帝崩平帝没而王莽篡焉 搜神記

漢建安七年越巂有男子化爲女子周羣曰哀
帝時亦有此變將有易代之事也至二十五年
獻帝封山陽公 搜神記 後漢書

晉元康中安豐有女子曰周世寧年八歲漸化
爲男至十七八而氣性成女體化而不能男體
成而不微苟妻而無子 搜神記

人生長六七尺大三四圍固有五色壽至於百
萬世不異如以上世人民侗長佼好堅彊老壽
下世反此則天地初立始爲人時長可如防風
之君色如宋朝壽如彭祖乎從當今至千世之
後人可長如莢莢色如嫫母壽如朝生乎王莽

之時長人生長一丈名曰霸出建武年中頻川
張仲師長一尺二寸張湯八尺有餘其父不滿
五尺俱在今世或長或短儒者之言竟非誤也
語稱上世使民以宜偏者抱關侏儒俳優如皆
侗長佼好安得偏侏之人乎 論衡

太古之民秀長以壽者食也在今之民蘢靡以
齒者事也 大戴禮

天有風雨寒暑人有取與喜怒膽爲雲肺爲氣
脾爲風腎爲雨肝爲雷人與天地相類而心爲

之王

天氣爲魂地氣爲魄 淮南子

肝之爲言干也肺之爲言費也情動得序心之爲言任也任於恩也腎之爲言寫也以竅寫也脾之爲言辨也所以積精禀氣也五臟肝仁肺義心禮腎智脾信也肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉目謂之候何曰爲出淚而不能內物木亦能出枝葉而不能有所內也肺所以

義者何肺者金之精義者斷決西方亦金成萬物也故肺象金色白也鼻謂之候何臭出入氣高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布而以潤天下雨則雲消臭能出納氣也心所以爲禮何心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤而銳也人有道尊天本在上故心下銳也耳謂之候何耳能遍內外別音語火照有似於禮上下分明腎所以智何腎者水之精智者通而止無所疑惑水亦進而不惑北方水故腎色黑水陰故腎竅謂之候何竅能洩水亦能流脾所以信何脾者土之精也土尚任養萬物無所私信之至也故脾象土色黃也口爲之候何口能咳嘗舌能知味亦能出音聲吐滋液故元命苞曰口者脾之爲言扈也扈者肺之使肝者木之精蒼龍之位也臭者肺之之精上爲張星陰者腎之精上爲北斗主使肺者金之精制割立斷耳者心之候心者火之虛危口者脾之門戶脾者土之精上爲非斗主

變化者也 白虎通

火宿於心炎上而排下其神燥而無準人之暴急以取禍者心使之也木宿於肝觸突干抵而銳其神狷狹而無當人之樸慤以取禍者肝使之也金宿於肺礛勾而不屈整而不能仰也其神潤疎而無法人之詐決以取禍者肺使之也水宿於腎瑟縮以湊險其神伏而不發人之婷婀脂韋以取禍者腎使之也土宿於脾磅礴而不盡其滲漉也下注而不止其神好大而無功

人之重遲瀝納以取禍者脾使之也
心之精爲火其氣爲離其色爲赤其狀如覆蓮
其神爲朱鳥其竅上通於舌肝之精爲水其氣
爲震其色青其狀如懸瓠其神爲蒼龍其竅上
通於目肺之精爲金其氣爲兌其色白其狀如
懸磬其神爲伏虎其竅上通於鼻腎之精爲水
其氣爲坎其色黑其狀如介石其神爲玄龜其
竅上通於耳脾之精爲土其氣爲戊巳其色黃
其狀如覆釜其神爲鳳凰其竅上通於口上

人仁也仁生物也故易曰立人之道曰仁與義
體第也骨肉毛血表裏大小相次第也軀區也
是衆名之大總若區域也形有形象之異也身
伸也可屈伸也毛貌也目也在表所以別形貌
且以自覆冒也皮被也被覆體也膚布也布在
表也肌懻也膚慕堅懻也骨滑也骨堅而滑也
肢枝也似水之枝格也肉柔也筋力也肉中之
力氣之元也靳固於身形也膜慕也慕絡一體
也血濊也出於肉流而濊濊膜膜也汁膜膜

也汁溺也溺而出也汁進也汁進出也汁泲
也有潤澤也汗液也出在於表浡浡然也髓遺
也遺泄也髮拔也拔擢而出也嵴峻也所生高
峻也髦目也覆目頭頭也肩始也有姒媚也頭
獨也於體高而獨也首始也面漫也額鄂也有
畏鄂也故幽州人則謂之鄂也角者生於額角

主部其精明者也或曰眸子眸目也相裹目也
鼻嚊也出氣嚊嚊也口空也頰夾也兩旁稱也
亦取挾欽食物也舌泄也舒泄所當言也齒始
也少長之別始乎此也以齒食多者長也食少
者幼也順養也動於下止於上上下咀物以養
人也牙搪牙也隨形言之也輔車其骨強所以
輔持口也或曰牙車牙所栽也或曰頷頷合也
口含物之車也或曰頰車亦所以載物也或曰
鍵車鍵扇之食稍於頰人食似之故取名也凡

繫於車皆取在下載上物也耳形也耳有一體
屬者兩邊形形然也脣緣也口之緣也吻兔也
入之則碎出則兔也又取拔也漱嗽所出性加
拔拭因以爲名也古拳也可以卷制食物使不
落也鼻下曰立人取直於鼻下狹而長似人立
也口上曰髭髭姿也爲姿容之美也口下曰承
漿漿水也頤下曰頷頷秀也物成乃秀人成而
頷生也亦取頤體幹長而後生也在頤耳旁曰
鬢鬢隨口動搖鬢鬢然也其上連髮曰鬢鬢濟也
濟崖也爲面額之崖岸也鬢曲頭曰距距拒也
言其曲似拒也項確也堅確受枕之處也頸俓
也俓挺而長也咽咽物也嚥在頤縷理之中也
青徐謂之脰物投其中受而下之也又謂之嗌
氣所流通脰要之處也胡瓦也在咽下垂能斂
瓦物也脅猶空也氣所衝也膺猶抑也抑氣
之屬以自裹盛復於外複之其中多品似富者
也心纖也所識纖微無物不貫心也肝幹也五

行屬木故其體狀有枝幹也凡物以大爲幹枝
脇牧也言其氣牧養也脾裨也在胃下裨助胃
氣主化穀也腎引也腎扁水氣灌注諸
脉也門門也固受食物也腸暢也通暢胃氣去
渣穢也膀胱也腸端之所限制也胞胞也能空
虛之言也上以虛承水氣也曲骨七證
短而橫廣也曰脐以下曰水踵水注所聚也又
曰少腹少小也比於脐以上爲小也陰陰也言
所在陰翳也脅挾也在兩旁脅所挾也肋勒也
檢勒五臟也腸寒也寒上下使氣與穀不相亂
也腸緒也言可張翕幸澤也甲閤也與
胸脅皆相會閤也脅裨也在旁曰裨也肘注也
可隱注也腕宛也言可宛屈也掌言可以排掌
也手須也事業之所須也節也爪紹也
筋束絡爪紹續指端也背偝也在後稱也脊積
也積續骨節終上下也尻微也承脊之末稍微
殺也要約也在骨之中約結而小也髀緩也其
脛皮薄而緩也骭殿也高厚有殿還也尻廖也

尻所在髻牢深也揵機也髀股動搖如揵機
也髀卑也在下稱也股周也爲強固也膝伸也
可屈伸也脚却也以其坐時却在後也膞連也
直而長似物莖也膝頭円膊脾圓也因形圓圓
而名之也或曰踹踹脚也亦因形而名之也足
續也言續脛也趾止也言行一進一止也跗底
也足底也踝確也居足兩旁磽确然也亦因其
形踝踝然也足後曰跟在下旁著地一體任之
象木根也踵鍾也鍾聚也上體之所鍾聚也名釋

天地通我 開井于
酸主脾鹹主肺辛主腎苦主肝甘主心五臟已
具而後生肉脾生膈肺生骨腎生髓肝生韋心
生肉五肉已具而後發爲九竅脾發爲鼻肝發
爲目腎發爲耳肺發爲竅五月而成十月而生
肝東方青其人姓爲娄氏字君明衣青衣心南
方赤其人姓爲張氏字庄明衣赤衣肺西方白

腦神名覺元子字道都形長一寸一分色正白
髮神名玄文華字道衡形長二寸一分色玄皮
膚神名通衷仲字道連形長一寸五分色黃且
神名盧監生字道童形長三寸六分衣五色項
髓神名靈墉蓋字道周形長五寸色白素衣脩
神名益歷輔字道佳形長三寸半白玉素衣皇
神名冲龍王字道微形長二寸五分青白黃色
衣舌神名始梁峙字道岐形長七寸正赤色喉

神名素靈生字道平形長八寸一分純白心神
名煥陽昌字道明形長九寸色青黃膽神名龍德拘字
童字道青形長六寸色青黃綠左腎神名春元
道放形長三寸六分色青黃綠左腎神名春元
真字道卿形長二寸七分數變白赤青五色無
常右腎神名象地無字道生形長三寸五分色
白或黑脾神名寶元全字道霧形長七寸三分
色正黃胃神名同來育字道還形長七寸色黃
腸中神名兆滕康字道還形長二寸四分黃赤
色胴中神名覺元子字道都形長一寸一分色正白
髮神名玄文華字道衡形長二寸一分色玄皮
膚神名通衷仲字道連形長一寸五分色黃且
神名盧監生字道童形長三寸六分衣五色項
髓神名靈墉蓋字道周形長五寸色白素衣脩
神名益歷輔字道佳形長三寸半白玉素衣皇
神名冲龍王字道微形長二寸五分青白黃色
衣舌神名始梁峙字道岐形長七寸正赤色喉
神名百流放字道通形長八寸九分九色衣肺
名煥陽昌字道明形長九寸色青黃膽神名龍德拘字
童字道青形長六寸色青黃綠左腎神名春元
道放形長三寸六分色青黃綠左腎神名春元
真字道卿形長二寸七分數變白赤青五色無
常右腎神名象地無字道生形長三寸五分色
白或黑脾神名寶元全字道霧形長七寸三分
色正黃胃神名同來育字道還形長七寸色黃
腸中神名兆滕康字道還形長二寸四分黃赤
色胴中神名受厚勃字道虛形長九寸一分九
髮神名玄文華字道衡形長二寸一分色玄皮
膚神名通衷仲字道連形長一寸五分色黃且
神名盧監生字道童形長三寸六分衣五色項
髓神名靈墉蓋字道周形長五寸色白素衣脩
神名益歷輔字道佳形長三寸半白玉素衣皇
神名冲龍王字道微形長二寸五分青白黃色
衣舌神名始梁峙字道岐形長七寸正赤色喉
神名百流放字道通形長八寸九分九色衣肺
名煥陽昌字道明形長九寸色青黃膽神名龍德拘字
童字道青形長六寸色青黃綠左腎神名春元
道放形長三寸六分色青黃綠左腎神名春元
真字道卿形長二寸七分數變白赤青五色無
常右腎神名象地無字道生形長三寸五分色
白或黑脾神名寶元全字道霧形長七寸三分
色正黃胃神名同來育字道還形長七寸色黃
腸中神名兆滕康字道還形長二寸四分黃赤

色胴中神名受厚勃字道虛形長九寸一分九
色衣胸膈神名廣瑛宅字道仲形長五寸色白
兩脇神名辟假馬字道成形長四寸一分赤白
分青黃白色在男存爲左陽在女存爲左陰
色在男存爲右陽在女存爲右陰
中黃道君曰人身包含天地無所不法立天子
置三公九卿二十七大夫八十一元士九州百
廣博物志 卷之三十一 高暉堂
二十郡千二百縣也腦爲天子大道君脾爲皇
后心爲太尉左腎爲司空封八神
及臍爲九卿珠樓神十二門神十二三焦神三
合爲二十七大夫四肢神爲八十一元士合之
百二十以法郡數也
老君者天之魂也自然之君也人亦有之金樓
卿小尷里姓皮字子明衣青衣長九分把芝草
持青旛侍道君在左方從仙人仲成子思之長
三寸其裏素女衣黃衣長九分思之亦長

南極者一也仙人之首田也人亦有之在長與
鄉絳宮中姓李名尚一名常字曾子衣絳衣長九
分思之亦長三寸在心中共妻王女也衣白衣
長九分思之亦長三寸常思心中有華蓋下有
人赤幘大冠絳章單衣名曰天戾王帶紫綬金
印玄黃

日月者天之司徒司空公也人亦有之兩腎是
也左腎男衣皂衣右腎女衣白衣長九分思之
亦長三寸爲日月之精虛無之氣人之根也在
絳章單衣長九分思之亦長三寸其大與自身

等也太一君有八使者八卦神也太一在中央
王總閱諸神案北定錄不得遁亡八使者以八
節之日上對太一故謂中名爲太淵都鄉之府
也

膀者人之命也一名中極一名太淵一名鬲俞
一名特樞一名五城五城中有五真人五城者
五帝也五城之外有八卦入吏者八卦神也并太一
爲九卿八卦之外有十二樓者十二太子十二
大夫也并二焦神合爲二十七大夫四支神爲

六十一元士故五城真人主四時上計八神主八節日上計十二大夫主十二月以晦日上計月月不得懈怠

子欲爲道當先慮籍計先慮藏皆見其神先念天靈君青衣白頭正在眉間思之三日即見其神念玄膺狀正赤主先念咽喉中正白如銀環十二重凡三日念遍乃念肺色正白名曰鴻鴻七日念心色正赤名曰幽幽九日念肝色正青名曰藍藍二日念膀色正黃名曰護護三日念脾色正黃名曰且且五日念胃色正黃名曰且且五日念腎色正黑名澌澌三日念膀中太一色赤人名曰玉靈子三日念大腸色正白名曰胴胴七日念小腸色正赤名曰熱熱九日念丹田色正赤中有人名曰藏精三日念玄丈方丈其中有人到住七日念金玉印乾燥完堅三日念玄英正黑澗澤有光三日念兩脾一作陛左右脾內各有一玉女永絳帔襦青裙正立兩陛上三日念兩腋下神二人竟竟兆神也小腹中神二人正白三日念爲道竟矣不出靜室離於厮役卻去清廉先齋戒節飲食乃後

道而思之

老君曰聖人銷珠賢人水玉銷珠水玉其道同法銷珠者服日之精左目也水玉者服月之精右目也

太上神名元光心中神字光堅心下神字玄谷頭髮神七人七星精也神字祿之兩目神六人日月精也左目字英明右目字玄光頭上神三人東王父也腦戶一作神二人泥丸君也眉間神二人南極老人元光天靈君也兩耳神四人陰陽之精也字嬌女鼻中神一人名太一字通虛本天靈也口旁神一人厨宰守神也口中神一人太一君也字丹朱顧下神三人太陰神也頸外神二人玉女君也兩手中神二人太陽之精也字鬼陰項中神二人字上間也肩背神二人虎賁神也兩少陽之精也字女爵腑中神各一人王父母也乳下日月也日月中有太神二人玉

女也兩陛內神二人亦玉女也字陰隱兩脥神
二人金木神也字隨孔子兩足神二人太陰之
精也字柱天力士有背神一人字朱雀上元神
字威成子中元神字中黃子下元神字明光子
一云字命光陰神字窮英兩膝神字樞公
經曰東王父者青陽之元氣也爲神之先也衣
五色珠衣冠三縫一云三縫之冠上有太清雲
曜五色治於東方下在蓬萊山姓無爲字君鮮
一云君解人亦有之在頭上頂巔左有玉子喬

右有赤松子治在左口中戲在頭上其精氣上
爲日名曰伏羲太清卿東明里西王母字倩昌
在目爲日月左日爲日右日爲月中童子字
曳明王父在左日王母在右日童子在中央兩
口等也兆欲修眞當念東王父西王母止在頭
上有三人並立乃合日月精光下念紫房太一
絳宮黃庭太淵丹田行其眞氣五周施於腹復
行氣十二周施於一身中道畢仰止朱雀闕門
闕門兩乳是也左乳曰君阿右乳曰翁仲當兩
乳下有玉闕天狗天鷄在其上玉晨夜鳴吠
太微黑書云人有三魂一曰爽靈二曰爽精
曰幽精常呼念其名則魂安人身也
生魂者玄父愛 成神生魂者玄母化二生身
清水卿放丘里丹田名藏精宮神姓孔名丘字
仲尼傳之爲帥也
大腸小腸爲元梁使者上逐捕邪氣三焦關元
爲左社右稷下補如賊上焦元氣上入頭中爲
宗廟

兩腎間名曰大海一名弱水中有神龜呼吸元
氣流行作爲風雨通氣四支無不至者上有九
人三三爲位左有韓衆右爲范蠡中有太城子
左爲司徒公右爲司空公中有太一君左有青
腰玉女右有白水素女中有玄光玉女左有司
錄右有司命風伯雨師雷電送迎仙人玉女宿
衛門戶故名曰太淵之宮
胃管六合又爲太海中有神龜神龜上有七星
北斗正在中央其龜黃色狀如黃金盤左有日

月照之故膊下爲地中中有五拙門漬水泉交通崑崙弱水沉沉混混玄冥之淵也門中神十二人冰議大夫名曰赤裳子黃騰子中黃子主傳相太子玄光玉女主取金液神丹芝艸玉液松脯諸可飲食者立至矣

常思脾中有日日中有黃金圓圓中有明堂三寸字曰威喜精血思之則卽以黃玉邪邪廣三寸字曰威喜精血思之則卽百歲之人黃頭髮二百歲之人兩顴起三百歲自出

之人萬物耳四百歲之人面縱理五百歲之人方瞳子六百歲之人脅肋骨合七百歲之人骨體堅八百歲之人陽爲筋九百歲之人延耳生千歲之人飛上天

重堂嗽咽名也一曰重樓亦曰重環

有大君名桃核字合延衣朱衣巾紫裘冠

桃核陰陽神名亦曰伯桃仙經曰命門膀宮中

髮神名毒長耳神名嬌女曰神名朱映臭神名

勇盧齒神名丹朱有思呼之九過惡自卻

頭爲三台君

頭爲高臺腸爲廣野

君乘火而王其民銳頭君乘水而王其民大頭

禮斗威儀○又云君乘金而王爲人美骨

影神一名有皇一名魍魎三名泆節摳四名尺鬼五名索閭六名鬼奴七名竈凶圖曰入名玄

靈胎西陽雜俎

靈妃云眼者身之鏡耳者體之膓妾有磨鏡之石決膓之術面者神之庭髮者腦之華妾有童

面之經還白之法真誥

體百神者耳爲帝君之應門耳者太乙之日月

臭者三元之丘山口者絳宮之朱源眉者日元之華蓋髮者明堂之林睛者元英之龍轅齒者門宮之威方手者膽神之外扶足者腎元之

靈關陰極之真機也

真誥曰三關常調是長生之道也口爲天關手爲心關足爲地關調則五藏安安則無病又存

五神爲體謂兩手兩足頭也頭想恒青兩手但
赤二足常白者則去僊近矣昔徐季道學僊於
鵠鳴山中亦時時出市中道間忽見一人著皮
袴褶拄挑杖季道乃拜之因語季道曰欲學道
者掌中天青詠大胖踏蹻足白似二赤此五神之
事其論陰陽也大
皆大也
臭中隔之際名曰山源山源者一名鬼井一名
神池一名邪根一名鬼臺也 共論
依立世經云閻浮提人命促至十歲時身形短
廣博物志 卷之二五 王 高暉堂
小或長二攩手二攩手於其自身則有八攩手
毗曇論云閻浮提人至百歲時身長三肘半或
長四肘 長四肘有不定者大位各之 弗婆提人長八
肘瞿耶尼人長十六肘鬱單越人長三十二肘
依古世經
或問堅齒之道抱樸子曰能養以華池法以醴
液清晨建卯三百過者永不搖動其次則含地
黃煎或含玄膠湯及酯指尤磐石尤九棘散則
已動者更牢有亟者即愈又服靈飛散則可令
既脫者更生 抱朴子
或問聰耳之道抱朴子曰能導虎引熊經龜
咽燕飛蛇蟲魚鳥伸天俛地仰令赤黃之氣不去
洞房狼藉鬼驚千二百至則聰不損其既聾者
以玄龜蛇之或以棘頭羊糞桂毛雀桂成裹塞
之或以狼膏若鶏或以附子葱汁內耳中或
以燕鰓魚腦灌之皆愈
或問明目之道抱朴子曰能引三焦之昇一名 外 伯
景召大火於南離熨之以陽光及燒丙丁洞視
符以酒和洗之古人曾以夜書也或苦酒煮蕪
菁子令熱暴乾末服方寸匕七日三盡一斗能夜
視有見矣或以火膳煎青羊班鳩石決明充尋
百花散或以鷄舌香黃連乳汁煎注之諸有白
疾之在目者皆愈而更加精明倍常也 盛上
佛白說云八十種好者一無能見頂二頂骨堅
寔二額廣平正四眉高而長形如初月紺瑠璃
色五目廣長六鼻高圓直而孔不現七耳厚廣
長垂輪成就八身壁寔如那羅延九身分不可

壞十身節堅密十一合身迴顧猶如象王十二
身有光明十三身調直十四常少不老十五身
恒潤澤十六身自將衛不待他人十七身分滿
足十八識滿足十九容儀具足二十威德遠震
二十一切向不背他二十二住處安隱不危
動二十三面門如量不大不長二十四面廣而
平二十五面圓淨如滿月二十六無憔悴容二
十七進止如象王二十八容儀如師子王二十
九行步如鵝王三十頭如摩陀那果三十一身

色光悅三十二足趺厚三十三爪如赤銅薄三
十四行如印文現地三十五指文莊嚴三十六
指文明了不闇三十七手文不斷四十手足如
直三十九手文明直三十八手文
足紅白色如蓮華四十二孔門相具四十三行
步不減四十四行步不過四十五行步安平四
十六膚深厚狀如盤蛇圍圓右轉四十七毛色
青紅如孔雀項四十八毛色潤淨四十九身毛
旋五十口出無上香身毛皆偏五十一脣色

潤澤如頻婆果五十二脣潤相猶五十三舌形
薄五十四一切樂觀五十五隨衆生意和悅與
語五十六於一切處無非善言五十七若見人
先與語五十八音聲不高不下隨衆生樂五十
九說法隨衆生語言六十說法不著六十等
觀衆生六十一先觀後作六十二發一音衆
聲不六十四說法次第皆有因緣六十五無有衆
生能見相盡六十六觀者無厭六十七具足一
切音聲六十八顯現善色六十九剛強之人見

則調伏恐怖者見即得安穩七十音聲明淨七
十一身不顫動七十二身分大七十三身長七
十四身不染七十五光遍身各一丈七十六光
嫉身而行七十七身清淨七十八光色潤澤猶
如青珠七十九手足德字勝天經
緜喝國有佛牙長十餘廣八九分色黃白而光
淨衆有佛掃箒用迦奢草長二尺餘圍可七寸
祇賓僑柯二物齋日法俗所感放大光明
忙衍那國度大雪山東有佛齒及拂劫獨坐

幽長五寸廣四寸又有金輪王齒長二寸廣
寸西域傳
迦毘試國古王寺有佛頂骨一片廣二寸餘色
黃白髮孔分明又此寺有佛髮青色繚旋右繫
引長丈餘足舍利升餘卷可寸許
花氏城內大塔故基有佛齒別塔高二丈餘
云從空而來既非人工定多靈異
花氏城東岸石壁大洞穴是龍王所居昔佛於
此化龍留影煥若真形至誠請者乃暫明現
佛頂骨周尺二寸其色黃白髮孔分明欲知善
惡用香泥印之及觀香泥隨心而現又有佛髑
髏狀如荷葉色同頂骨有佛眼睛大如奈許流
白映徹並用七寶瓶盛前二迹
婆羅痆斯國南有四佛經行處長五十步高七
尺青石積成上作釋迦經行像其形特異肉髻
上髮髮頭抽出神而有微
寶手菩薩手中書無量花香瓔珞

蝮其爲人虎文腹有脅音協
閻非人面而獸身青色閻音鹽
嫉妒一云嫉此之尸其爲人折頸被髮無一手
環狗其爲人獸首人身一目蜘狀如狗黃色
秣其爲物人身黑首從目以下白尚皆所異處此益形解
戎其爲人人首二角休戎息也
王子夜之尸兩首兩股胸前首向背所異處
而神迹殊乖面氣各
合不爲害雖不爲疎
有人反脅名曰天魔
有人名曰天魔二面是顓頊之子
有人名曰夭回奇左是無右脅
大荒之山日月所入有人焉三面一臂無左脅也三面之人不死言人頭三邊各有面也昌氏春
秋曰一臂三目之帥
有人六日當而中生一日是成姓少昊之子食
黍有繼無民繼無民任姓無骨子食氣魚口有無骨
人也尸子曰徐偃王有筋無骨而走
天皇氏龐三吾驥首鱗身碧盧禿楊丹壺也
地皇十一君皆女向龍頭馬蹏蛇身人皇龍身

九頭曠首達腋 自左之右九首

伏羲龍身牛首玄中記云伏羲龍身雩光賦乃大蘇身文子云牠身子首有聖德故同變神河云麟身牛首非也雷身女子首非也補史記世紀帝繫姓書云牠身牛首首女媧紀張揖達掖亦同揩也山海經注作掖

唇龜齒援神契云伏羲大目山準月角龍唇龜齒氣象月令曰取象日月出房曆也有星也連珠曰觀象日月出房曆也有星也連珠淮南子曰有星表有星表如史記天官書

十望之廣視之專合誠圖

伏羲山準禹虎臭援神契

神農長八尺有七寸弘身而牛頭龍顏而大唇

廣博物志 卷之二十五 二十六 高睟堂

懷成鈐戴玉理

黃帝身逾九尺附函挺眾修長花癌河目隆顙日角龍顏

黃軒四面非有八目龍耳豨喙而渠股首而鬼臾區曰黃帝有聖德之二足必有獨歷傳聞

帝乾荒顓頊之誤擢耳謙首非海內朝鮮紀

喪真蟜轉名嫓劉子

少昊秀外龍庭月縣通顋

赤帝之為人脥之間長八尺七寸豐下兌上龍

是為河矣所謂淳子也淳子感搖光於幽昉而生顓頊高辛氏帝也

顓頊渠頭修髯通眉帶午元命苞云顓頊帶午是昌詩明氾枢翠皮六表威下紀云顓頊之長指示斟酌之表指北斗之杓以定四時之節也是之謂也淮南子曰顓頊之時天下大亂堯乃使羲和之子明時正度春像扇狐江之子掌司四極之遠以和調陰陽節宣其氣也招搖大戈觸相副藏之像見天中以治日之東及成紀以明教節移也招搖大戈觸相副藏之像見天中以治日之東及成紀以明教節移下皆年字相似

帝嚳方顏龍見珠庭此前載于河圖龍見之帝指駕龍見之帝嚳方顏龍見珠庭此前載于河圖

黃帝允臣黑帝修額蒼帝方面赤帝田臣白帝廣面黑帝深面

有虞重瞳河圖

赤帝之為人脥之間長八尺七寸豐下兌上龍顏日角八采有虞重瞳八彩不然也面兩眉頭甚監似八字目拇有文

勝琦夫射出捉骨表取生
豐商勝似之鬼神云克火相鳥灰灰有鳥
殺芬琦夫射出製據鬼牲自經嘉文子直文也據嘉履卦
簸忌洞通人臧岡云足
五步足
舜長九尺太上自首
目兩名眉
骨凸起也方庭註顏口
要色黑露口帝重瞳
重瞳子各重華眞源云字重華按尚子光舜參
了是克亦重瞳然仰
子則目重矣故春秋演孔圖云舜目四瞳謂
之重明承乾踵堯海內冨昌尸子准南子大舜
兩瞳子是謂重明作
也受地通華之名有
廣博物志 卷之五 天一 高暉堂

或作
器
舜龍顏大口手握褒孝經援命契○宋均注云
者受褒像
致大科也
舜耕於歷山夢眉與髮等尚書大傳
舜形體大上而圌首參秋
繁露
禹身長九尺有只虎鼻河目龜喙耳二肩
圌長九尺二寸耳參鏤
本作漏云九尺九寸
掘地代鼓成鈴懷玉十
錄異記云有大力如北斗鄭玄注
之道戴鈐謂有骨
表海約鈐也
口是文
履已
夏禹鮫身人面牛首虎鼻而有
世傳禹病偏枯足不相過至今巫祝禹步是也
帝王
世紀
皐繇生馬喙忠信疏通漁于雷澤虞帝以為士
師
皐陶喑而為大理天下無虐刑有貴於言者也
師曠瞽而為大宰晉無亂政有貴於見者也淮南
子
廣博物志 卷之五 三 高暉堂

潛夫論云后稷彼顧尤命芭曰稷蚊顧自求是
謂好農益象角尤載上食穀注云面皮有土象
顧面為下部下部為地巧於利也
益帝堯長帝舜短文王長周公短仲尼長子弓
短昔者衛靈公有臣曰公孫呂身長七尺面長
三尺馬廣三寸鼻目耳共而名動天下楚之孫
叔敖期思之鄙人也突禿長左軒較之下而以
楚伯棼公子高微小短脅行若將不勝其衣然
白公之亂也棼公子高入據楚誅白公定楚國

如反手耳且僊王之狀目可瞭焉仲尼之狀面
如蒙供周公之狀身如斷蕃望咼之色如削瓜
咼天之狀面無見虐傳說之狀身如植鰭伊尹
之狀面無須麋禹執湯偏枯舜參牟子 荀子
堯身修十尺眉乃八彩定聖舜身修八尺有奇
而頷無毛亦聖禹湯文武及周公勤思勞體或
折臂盲視或禿瘖背僂亦聖 孔叢子
湯臂再肘武王望陽周公背僂咼陶馬口孔子
反羽 論衡○ 凡命包 玉武王 講義
廣博物志 卷之五 二 高暉堂
殷時有仙女名曰容成隔窓見骨
商成已生而缺左耳
蒼帝姬昌目角烏喙高長八尺二寸聖智慈理
也 御覽 雷曉
文王龍顏阜眉 元命苞
文王虎眉 帝王世紀
老子身九變有七十二相八十好七十二相
者頭圓爲天伏暑蟄起玉枕突隆髮如鴉長
七尺餘眉有壯十色翠綠其間紫毛長五寸
徐虎髭龍脣素潔如絲耳無輪郭中有三漏高
平於頂厚而且堅儀雷云耳有垂珠中有三門又抱朴子云耳長七寸兩
目日光方瞳綠筋莫有雙牡形如栽筒口方如
海屋赤如丹氣有紫色其香如蘭脣如編貝其
堅如銀數有六八上下均平舌長且廣形如錦
文玉泉充溢其味甘香每發妙言聲如金石顧
高而起顧方若矩目角月圓金容玉姿龍顏虎
鼎鳳視閻閻額有兒象參午上達天庭平且金
匱充盈頤有白痣頤有玉英項有三約鶴素昂
廣博物志 卷之五 二 高暉堂
肩成就修臂過膝手握十文其指纖長爪有玉甲身
有綠毛胸有偃骨背有河鬼脅深丈餘腹軟如
綿心有錢文腹有玄痣眼有輪文足蹈二龜指
有乾卦身長丈二稱體芳香向方而澤上下三
停身如金剛視若琉璃行如虎步動若龍趨 法輪
周昭王南遊涉漢梁人貢白虹而有娠生
子南下厚不開昭王嘆之即開左手有文曰
公有千有文曰爰逸賜姓爰氏 廣記

周堪王少子生而有文在手曰開康王封于開城出唐表

周平王少子生而有文在手曰武遂以爲氏出元和姓纂

周文王曹夫人姜女見赤龍交而孕十二月生子手把薛字因氏爲薛出薛氏族譜

子他之子曰文生而有文在手左曰魚右曰羊及長封滎陽姓鮮于氏爲燕附庸鮮于血脈譜

盤庚妃姜氏夢龍入懷孕十二月而生手把南宇長封荆州號南赤龍出姓源韻譜

后稷之孫生而有文在手曰鞠因以爲氏通考

伯奇放流首髮早白論衡

師曠見太子晉曰汝聲清浮汝色赤火色不壽王子曰後三年上賓於帝汝慎母言殃將及汝師曠歸未及三年告死者至周書

師曠歸未及三年告死者至周書

呂望之眉唐叔生而手有文曰虞遂以爲名畀之晉侯

仲子生而手有文曰爲畀夫人季友手有文曰友子將子眉唐二子張良手紋如琴陳平手文

右兵符其妻蕭氏手有金花印諾葛亮手長八尺形細面巍額如松栢皮膚枯槁文理潤澤稽康

孔子足蹠迫蒐力招城關淮南子

先聖生有異質凡四十九表反首注面月角日準河目海口牛唇昌顏均願輔喉駢齒龍形龜脊虎掌駢脅參膺圩頂山臍林齒翼臂窪頭隆鼻阜胺堤眉地足谷竅雷聲澤腹面如蒙供兩目也相手垂過膝眉有一十二彩目有二十四理

而如鳳峙坐如龍蹲手握天文足履度字或作

廣博物志卷之二十五 二十二 南暉堂

王字望之如仆就之如仆修上趨下末僂後耳視若營四海耳垂珠庭其項似唐克其頸似虞

舜其項類皐陶其肩類子產自腰以下不及禹者三寸胸有文曰制作定世符身長九尺六寸

脅大十圍祖庭廣記

孔仲尼有聖人之表河目而隆顙黃帝之形貌也修肱而龜背長九尺有六寸成湯之容體也

孔叢子

而額頂故名丘而字仲尼尼古夷字猶益坍字切就

故世本史記家語孔子反宇世本云孔子反首張面白如上盛也

孔子無鬚孔叢子子思告齊君先君生無鬚眉

天下王侯不以此損其令像多鬚誤 稗疏錄

孔子胸應矩是謂儀古 論語摘輔象

孔子海口言若含籥 後漢書卷六十四吳延史盧植傳又釣命決云吾理七重陳機投度

仲尼虎掌是謂威射 釣命決

仲尼鉤文在手是謂知始宰我握戶是謂守道

子游握文是謂敏士公冶長握輔是謂習道子

夏握正是謂受相公伯周手握血期是謂病惡

廣博物志 卷之壹 青 高暉堂

論語摘輔象 脣額足謂和喜 書臺盛明波掌是謂正直

顏囟重瞳 劉書新論

顏淵山庭日角 論語摘輔象

曾子珠衡犀角 論語摘輔象

子貢滅鬚爲婦人人不知其狀龍變體白匿人

亦不能覺 論衡

衛荊瞶亂子羔滅髮髡衣婦人之衣逃得出曰

父子爭國吾何爲其間乎 幽通賦注

子貢斗星繞口 論語摘象○又御覽云子貢有山庭之相

孔子舍於沙丘見主人曰辯士也子路曰何以

識之曰其口窮踦其鼻空太其服博其聽流其

舉足也高其踐地也深鹿與而牛舍

于產日角晏平仲月角尾生屋角柳下惠史魚

反角 御覽

昔子產初生執拳而出啟手觀之文成相里其

後因而氏焉 路史國名紀傳

叔魚生其母視之曰是虎目而豕喙鳶肩而牛

腹豺聲可盈是不可饜也必以貪死 國語○晉叔魚爲獄

聖受雖子女而抑那侯那侯殺之

廣博物志 卷之壹 青 高暉堂

卓諸雄顙而深目虎膺而熊背 吳越春秋

盜跖身長八尺二寸面目有光脣如激丹齒如

齊貝音中黃鍾 韋注

齊桓公獵得一鳴鵠之嗉中得一人長三寸三

分者白主之袍帶劒持刀騎馬操弓射百發百

折齒方圓三尺問群臣曰天下有此及小兒否

陳章答曰昔泰胡充一舉渡海與齊魯交戰折

傷版齒昔孝子放於鴈鵠嗉中游長三寸三分

子求行年五十有四而病偏僂眷管高於頂腭下迫顧兩脾在上燭營指天劒創自脚於井曰
偉哉造化者其以我爲此拘拘耶 淮南子
蘇泰骨鼻爲六國相張儀仳脇亦相秦魏 論衡
陳有惡人焉曰敦洽雠脣雄頰廣顏色如浹赬
垂眼臨鼻長肘而盭陳侯見而甚悅之 呂氏春秋
軒皇愛嫫母之醜貌不易落英之龍容陳侯憐
敦洽之醜狀弗貿陽文之婉姿 新論
郤間兩瞳之正方邛疏之雙升出乎頤趙子
廣博物志 卷之五 三五 高暉堂
宋偃王剖僂之背斮朝涉之脛 賈子
始皇虎口日角 圖
秦時不覺無鼻之醜陽翟不憎無瘦之人 抱朴子
張良體弱而精疆荊叔色平而神勇 人物志
田光曰竊觀太子客無可用者夏扶血勇之人
怒而面赤宋意脉勇之人怒而面青武陽骨勇
之人怒而面白光所知荊軻神勇之人怒而色
不變 燕丹子
漢景帝元年九月膠東下密人年七十餘生角
角有毛京房易傳曰冢宰專政厥妖人生角五
行志以爲人不當生角猶諸侯不敢舉兵以向
京師也其後遂有七國之難至晉武帝泰始五
年元城人年七十生角 搜神記
宜帝高才好學足下有毛居止數有神光照曜
每買併所從買家輒大售 漢紀
漢武帝對群臣云鼻下人中長一寸年
百歲東方朔在側因大咲有司奏不敬方朔免
冠云臣誠不敢咲彭祖面長耳帝問
之朔曰彭祖正八百歲果如陛下之言則彭祖
人中可長八寸以此推之彭祖面長一丈餘矣
廣博物志 卷之五 三六 高暉堂
帝大咲 別傳
時成紀隗囂起兵應漢更始徵至長安逃歸天
水置少病寒天水童謠謹曰出吳門望緹縈見一
寒人言欲上天令天可上地上安得民後囂意
稍廣欲爲天子遂破滅 後漢書
公孫述自言手文有瑞數移書中國上賜述

書曰瑞應于掌成文亦非書所知（後漢書郎顗傳注引謝承書）

張道陵字輔漢母初夢天人自北斗魁星中降至地長丈餘衣繡衣以蘅蕪香授之既覺衣服居室皆有異香感而有孕於建武十年甲午正月望日生於吳地天目山時黃雲覆室紫氣盈庭室中光氣如日月年及冠身長九尺二寸龐眉廣顙綠睛朱頂隆準方顧曰有三角伏犀貫腦玉枕峯起垂手過膝美鬚髯龍踞虎步垂下

銳上（真僧通鑑）

李郃長七尺八寸多鬚髯手握三公之字（別傳）

李固足下有龜文（後漢書）

鄭玄惟有一子益思有遺腹子玄以其手文似巳名曰小同（別傳）

漢光武時頖川張仲師長一尺二寸長頸是鬼（南史）

魏王古來至今不死（後漢書）

承宮字少子朝廷憚其節名恪匈奴時壯單于遣使求得見宮顯宗敕自整飾宮對曰夷狄貪狡名非識寔者也問臣（後漢書）

才可以示遠不如遲長大有成容者帝乃以大鴻臚魏應代之（後漢書）

支謙字恭明月氏國俗好佛謙備通六經及諸伎術善諸國語細長黑瘦白眼黃睛時人號曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊（後漢書）

馮儁長不滿七尺常自耻短陋恐子孫之似也乃爲子伉娶長妻伉生勤長八尺三寸（後漢書）

淳于正字玄真漢末從二十弟子入吳莫有見其開口者有一弟子固請之乃爲開目目開時有

音如霹靂而光如電照諸弟子皆不覺頃伏良久乃能起正已復還閉目（神仙傳）

嘉平中維陽訛言虎賁東壁中有黃人形容長眉長是觀者數萬省內悉出後張角起兵冀州白號黃巾（後漢書）

何氏美張氏鉤何氏肥張氏瘦言何氏者肥人輒貴瘦人輒賤張氏瘦者輒貴肥者輒賤（舊五代史）

魏明帝起凌雲臺峻峙數十丈即蕭誕門首處有人鈐下能者展登錄不異踐地明帝怪而殺

之股下有附翅長數寸 閻閻浮提
趙孟穿孟舒入補尚書郎令史善於清談有風
士之風其向有疣點語事不決皆言當問疣面
也 晉書
孝武欲以吳隱之爲黃門郎以貌類簡文帝乃
止 上
晉惠帝永寧元年齊王冏舉義軍軍中有小兒
出於襄城繁昌縣年八歲髮體悉白頗能卜於
洪範則白祥也 上

愍帝母曰夏侯氏帝生有白毫生於目左角龍
顏隆準服有精曜 晉起居注元帝為事同不事錄
衛玠盥面用化玉膏及芹泥故色愈明潤終不
枯槁
傳咸掌有臥龍紋指甲上隱起花草如雕刻是
以文章過人 南唐康記
咸康五年四月下邳民王和僑居陽鳥安可
年二十自云上天來還得真瑞甲經當母天下
晉陵太守以爲妖收付獄至十一月有人持柘
杖絳衣詣止車門口列爲聖人使求見天子門
候受辭列姓呂名錫云王和女可右足下有九
星星皆有毛髮長七寸天令命可爲天下母奏
聞即伏誅并下晉陵誅可 晉康帝建元二年十月衛將軍營督過望所領
兵陳潰女壺有文在足曰天子之母炙之逾明
京都喧譁有司收繫以聞俄自建康縣獄亡去
上
晉安帝義熙中魏興李宣妻樊氏懷妊過期不

孕而額上有瘡兒穿之以出長爲將今猶存名
胡兒 異苑
陶侃左手有文直達中指上橫節便止有相者
師老謂侃曰君左手中指有豎理若微於上位
在無極侃以針挑令微破血流彈壁乃作公字又
取紙裹公迹愈明
黃平發昌一髮宇青髮而止索純曰此亡友也
是日果有友人訃至 著居錄
大興初有女子其陰在腹當臍下自中國來至

江東其性淫而不產又有女子陰在首居在揚州亦性好淫凉房易妖曰人生子陰在首則天下大亂若在腹則天下有事若在背則天下無

後搜神記

琊琊費縣民家常患失物訶是偷者常周行宅內後見籬下穿穴可容人脅滑澤有踪乃作繩驅放穴內夜中忽聞有擺樸聲往捲得一髮長可三尺許從此無復所失 出元

符泰背有文隱起曰韋仕韋容號版齒蕭道成

鱗文偏體梁武吾文八字身映日無景兩髀駢骨項上隆起有文右手曰武爲兒時踏空而行

簡文冒孝色

劉淵姿儀魁偉身長八尺四寸鬚長三尺餘當心有赤毛三根長三尺六寸生而左手有文曰淵 晉載記

晉董青建不知何許人文字賢明建元初爲越騎校尉初建母宗氏承建踊夢有人語云爾必生男體上當有青志可名爲青建及生如言即名焉

晉王彪之年二十鬚髮皓白時人謂之王白 晉

邑光左肘生肉印及征南城印內隱起文字曰

巨 [illegible]

陳郡石字石奴少患白癜治莫愈乃自幽逆止於巖下中宵有物來舐其瘡隨舐隨除既不見形意爲是龍而舐處悉白故世呼爲謝白面 異苑

琅琊諸葛恢名而病鼠瘦劉真長見數曰鼠乃

復窟穴人面乎 幸子

樗道安生而左脣有一皮廣一寸許著手可得上下之性不得出手時人謂之卽手菩薩 十六國春

[illegible]

佛圖澄腹旁有孔常以絮塞之每洗腹輒取絮孔中光照於一室 晉書

范寧字武子當患目痛就張湛求方湛因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯衆

東門伯以授左丘明遂世世相傳及漢仕子夏鄭康成魏高堂隆晉左太冲凡此諸賢垂有月疾得此方云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四日晚起五夜早眠六凡六物慘以神火下以氣從蘊於胸中也七日然後納諸方寸修之一時近能數其日睫逢覩尺搖之餘長服不已洞見墻壁之外非但明目乃亦延年

魏晉潛稽盤相驅扇遂乃應瑒之奠方於盜制卑張華之形比乎握春杵曾是莠言有虧德音豈非溺者之妄筏脊靡之狂歌歟

文心雕龍

賈弼夢易其頭遂能半面唉半面啼

異苑

元嘉末長廣人病差便能食而不能卧一飯輒覺身長如此數日頭遂出屋段寃爲刺史度之爲三丈復還漸縮如舊經日而亡俄而文帝爲凶慕所害

諸彦回美姿貌善容止時以方何平叔袁粲曰諸公眼睛白多所謂白虹貫日亡宋者終此人也

南史

謝靈運欲入遠公社遠公拒之曰子髮鬢而髮以貌耶遠公唉而不答後果如所料

晉中興書

王敬弘形狀短而起坐端方桓玄謂之彈棊盤

八勢

南史

宋武仰觀臺臣隨其狀貌各有比類多賢者謂之羊舐師伯缺齒號之曰齒劉秀之吝呼爲老怪黃門侍郎宗靈秀體肥拜起不便每至會集多所賜與欲其瞻謝傾踣以爲歡笑

宋書

王敬則兩腋下生乳各長數寸

齊書

明帝大會新亭接勞諸軍楊蒲賭官李安人五擲皆盧帝大驚曰安人曰卿面方如田封矣狀也

宋書

陸驗爲少府丞容貌特醜先是外國獻生犀其形甚陋故閭里以驗爲生犀

南史

齊始安王遵光生而腰疾多忌人有偶履者以爲戲已大被嫌責刻給官爲屐云智不及蔡亦以怍青

梁昭明太子脛骨微紅而潤澤異常珠玉之
沈約左目重瞳子右目有紫志南史
陶先生形細身長七尺二寸腰正圓二尺六寸
薄皮膚露筋骨青白色長頭面疎眉目臭小而
平直長額耸耳左耳內輪有大黑痣如豆耳兩
孔稟各有十餘大毛出外二三寸方頤禿鬢露
額少髮頭及右肩上有一紫痣如雨錢大右股內
有數十細黑子多作七星形起正方如錢餘脚
眼中常見有黑光象左右各類未嘗言其狀
釋普恒將終之日微有病相唯緣家一奴看之
明旦平坐而卒手屈三指試將隨伸伸已還屈
生時體黑死已鮮白廣博物志卷之壹 異 高暉堂
劉薩訶師卒于臨州形骨小細狀如嬰子中背
兗容其黑而識悟清遠時洛中有沙門道經亦
解邁當世與靜齊名而耳甚長大故時人語曰
洛下長大耳東阿黑如墨有問無不酬有酬無
不塞
智顗禪師眼有重瞳俊明通悟詣金陵瓦官寺
創弘禪法徐陵等明時賢學統釋儒並宗禪
慧似傳香法
釋貞觀左掌仙文右掌人字口流津液充潤榮
澤從幼至終未嘗患渴舌文加狀如雞綺八
歲通詩禮和庾尚書林之作沙門洪偃才邁
儒英夠深穆傑面相謂曰觀高多知耳白有名
我有四絕爾其入能謂義道書詩辯貌聲基是
者當為酬對時人語曰錢塘有貞觀當天下一
半
功德直西域人道契既廣善誘日新宋大明年
到荊州為釋玄暢翻譯暢刊正文義詞旨婉密
館于出香堂中流水莫之測也高僧傳
宗如周南陽人有才學以府僚隨齊祭後至度
支尚書如周而狹長答以法華經云開經隨喜
回不狹長當戲之曰卿何為諺經如周踐踏自

陳不謗譽又謂之如初如周懼出告蔡大寶大寶知其旨笑謂之曰君當不謗餘經正應不信法華耳如周乃悟

鮑泉既專征長沙久而不赴元帝乃爲貴之曰徐陵目有青精時人以爲聰慧之相也

面如氐玉還疑木偶鬚似蝟毛徒勞繞頰

青王池國有民婦面奇醜婦國色舅鼈塔乃求娟此婦陀鼈岂知分香臭哉

金板子

艰方者壽千歲陶弘景晚年一眼有時而方

廣博物志 卷之五十五 高暉堂

舒律光馬面彪形神爽雄俊侯景謂尚放曹曰

侯景左足上有肉瘤其狀如龜戰應赴捷瘤則

隱起如其不勝瘤則低下及奔敗瘤陷肉中

彭神符生而有文在其手曰神符十六國春秋

章昭達少遇相者曰卿貌甚善須小虧則貴後

靜墮馬鬢角小傷侯景之亂中流矢眇一目相

者曰卿相善矣仕陳位至司空

後魏桓叚滂立委地匍臥則鬚垂至膝崔浩

織妍潔白如美婦人虛曹身長九尺鬚毛逆如豬鬃力能拔樹嘗臥疾猶伸足舉二人

宋游道開直疾惡如讐時人語曰游道猶猴面陸探科手形意識不閑見何謂醜名必無情李搆嘗因游道會客因戲之曰賢從在門外大好人宜自迎接爲通名稱族弟游山游道出見之乃猶候而衣冠也將與搆絕搆謝之豁然如舊

北史

李諤爲人短小六指因癭而舉頭跛而後步

廣博物志 卷之五十五 高暉堂

因蹇而徐言人言李諤喜用三短後魏書

周弘正醜而不陋吃而能談詘詘似優剛腸似直善玄理爲當世所宗藏法師於開善寺講說門徒數百弘正年少未知名者紅單錦紋髻踞門而聽衆人蔑之弗謹也既而乘間進難舉坐盡傾法師疑非世人覩知大相賞狎

北齊中書侍郎裴伯茂惡且新搆山池與賓客宴集伯茂顧乞一言子才曰海中有蓬萊山仙人所居且名蓬萊蓋蓬音反

語裝聾也故以戚之
王肅弟秉之初歸國也謂楊大眼曰在南間君之名以爲堰如車輪及見乃不異於人大眼曰旗鼓相望與爾餐是使君曰不能視何必大如車輪北史

武成生齲牙問諸醫尚藥典御郗寶文以寔對武成怒而撻之後以問徐之才拜賀曰此是智牙生智牙者聰明長壽武成從倫而賞之北

隋文帝未貴時嘗舟行江中夜泊蒙無左手及高昇以夢告之僧起賀曰無左手者獨拳也當爲天子後帝興建此庵爲吉祥寺居武昌下三十里廣輿志

隋文帝生而頭有二角一日三見鱗甲身長而粟之有老尼來育啃甚勤尼偶外出鵲其母視兒母見角遽棱棱起燁然有光大懼實諸地尼疾走歸抱起云驚吾兒令吾兒覓得天下兒盡知但食尼不如所之後帝果六十登極北史

陳王如隋文帝貌與世人使副使袁彥圖像而去北史

高祖龍顏額上有五柱入頂月光外射有文在手曰王

齊梁州薛河寺釋僧達不如何人爲性躁誕不修細行好逐流宕歡醞爲任以齊武平三年夢見大人切齒責之曰汝是出家人而目如此放縱造惡何不取鏡自照乃見眼邊鳥點謂是垢汗便洗拭以盆水自照乃見眼邊鳥點謂是垢汗便洗拭忽覺驚悸流汗至曉之眉毛一時隨手落盡因自咎責奈此殃譴遂改常習反形易性懷永破履一食長齋遵奉律儀昏曉行悔悲淚交注經一月日又夢前人含笑謂曰知過能改是謂智人赦汝前愆勿復相續忽驚喜覺流汗徧身面目津潤眉毛漸出遠於一身頻感兩報信知三世苦樂不虛自後遊情暇不暫怠鄉川所歸卒於本土法苑珠林

誌公而方而瞽徹如鏡手足皆鳥爪江東道林寺至宋大始初忽如僻眼居止無定飲食無

時髮長數寸常跣行街巷執一錫杖杖頭掛剪刀及鏡或掛一兩足帛齊建元中稍見異迹數日不食亦無饑容 神僧傳

人士傳弘者任東陽郡烏傷縣雙林寺體權應道蹟嗣維靡時或分身濟度爲任伋止雙林導化法俗或金色丈餘臂過於膝脚長尺指長六寸兩目明亮重瞳外耀色貌端峙有大人之相 神僧傳

身長丈餘臂過於膝脚長尺指長六寸兩目林渡在北巖下數敗袈裟於地臥之而死頭前脚後皆連華極鮮香一夕而萎 上

廣博物志 卷之五 三 高暉堂

隋煬帝大業元年雁門人房回安母年百歲額上生角長二寸洪範五行傳曰婦人陰像也角兵象也下反上之應後天下果大亂陰城圖帝於雁門 集異志

劉炫字光伯聰子精明視日不眩左手畫方右手畫圓口誦千言數耳聽五事同舉無所遺失 上

隋末賦役重人往往自析肢體謂之福手 福足

薛君曹見二青衣駕赤犢出耳二童子曰兆玄

岡在吾丁申一童子倾耳示君曹乃別有天地花卉回捫耳投之至一都會城池樓櫓寖極壞麗因作思歸賦自童子耳中落 幽怪錄

隋兗州佐史董慎性公直明決理一日州門逢一黃衣使者曰太山府君呼君爲錄事既至府君命坐因與之論人間事慎見府君府君大怒代審通爲狀申天曹天曹下牒府君府君大怒審通即命左右取方寸肉來御 耳遂無聞審通更爲狀申天曹允之府君悅命左右割下耳

廣博物志 卷之五 四 高暉堂

中肉令一小鬼掌之爲一耳安於審通額上既而拜謝而去數日額角穿遂脫出一耳通前二耳而踴出者尤聰鳴人笑曰天有九頭鳥地有三耳秀才亦有呼翳鬼秀才者

范陽盧景裕少好閑默驅駈經史守道恭素時號居士初與生一眾白毛數之四十九莖偏好老易爲江南宰四十九而卒故小字白頭性端謹在塾室必矜莊自持盛暑之月初不露袒

友子相對有若嚴賓禮郎談義

北海之外其民一日晝夜合那有鳥語鬼形之民
夏啟之北其人二首攀崗之東其民一首
身玄黃

昔佛在世時舍衛城中有一長者財寶無量不
可稱計其婦產一男兒凡無有手便能語作
是唱言今此手者且爲難得深生愛慕父母怪
之因爲立字名曰凡手年漸長大見佛聞法得
須陀洹果求佛出家佛告善來鬚髮自落法服
著身便成沙門勤修習得阿羅漢果諸大世

人所見敬仰昔有比丘說法師時諸民衆競共請喚常將法師受租飯
請後于日法師不在將餘者行順急急我
常爲汝給使今將餘者共行自今以往更爲汝
使令我無手作是語已各自辭退止不共行以
是衆緣五百世中受是果報是故唱言人此手
者甚爲難得由於彼時俱給聖人故今得值我

昔有一人欲得王意問餘人言云何得之有人
語言若欲得意王形相汝當數之此人見王眼
瞞便劾王瞞王問之言汝爲病耶爲著風耶何
如有下痛當忘捲舒滿五歲夫人白王所生女
子一手常捲王即喚來抱著膝上王爲摩手手
即舒開當於掌中有一金錢隨取隨生而無窮
盡須臾之間金錢滿藏王怪所以即將往問夜
叉羅漢上座此女先身作何福德於手掌中有
此金錢取已無窮上座答言此女先身是王宮
人於塵掃中得一銅錢布施衆僧以此善根得
生王家以爲王女緣昔一錢取無窮盡

佛告比丘過去無量阿僧祇劫此閻浮提有一
大王名羅薩離與四天下有八萬四千小國有
二萬夫人嫁女一萬大臣時王頂上欻生一皰
其形如甌淨潔清徹亦不疼痛後大如瓠便劈
看之得一童子甚爲端正大王已崩頂生爲王
七寶具足衣食音樂自然作樂

昔有一人欲得王意問餘人言云何得之有人
語言若欲得意王形相汝當數之此人見王眼
瞞便劾王瞞王問之言汝爲病耶爲著風耶何

女右手恒常急捲年滿五歲夫人白王所生女
子一手常捲王即嗔來抱著膝上王爲摩手手
即尋開當於掌中有一金錢隨取隨生而無窮
盡須臾之間金錢滿藏王怪所以即將往問夜
叉羅漢上座此女先身作何福德於手掌中有
此金錢取已還窮上座答言此女先身是王宮
人於掃帚中得一銅錢布施衆僧以此善根得
生王家以爲王女緣昔一錢布施衆僧善根因
緣恒常手中把一大金錢取無窮盡

佛告比丘過去無量阿僧祇劫此閻浮提有一
大王名曰薩薩與四天下有八萬四千小國有
二萬夫人嫁女一萬大臣時王頂上欻生一皰
其形如甌淨潔清微亦不疼痛後大如鄒便劈
看之得一童子甚爲端正大王已崩頂生爲王
七寶具足衣食音樂自然作樂

昔有一人欲得王意問餘人言云何得之有人
語言若欲得意王形相汝當數之此人見王眼
瞬便劾王瞬王問之言汝爲病耶爲著風耶何

在天地之間者畢矣荀子
禮樂法而不說詩書故而不切春秋約而不速
上
說天者莫辨乎易說事者莫辨乎書說體者莫
辨乎禮說志者莫辨乎詩說理者莫辨乎春秋
捨斯辨亦小矣法言
易有畧書有故詩有細春秋有微漢諸儒經
春秋之元詩之關雎禮之冠婚易之乾坤皆愼
始敬終云爾大戴禮
廣博物志 卷之二十六 三一 高睟堂
易有陰陽詩有五際春秋有災異翼奉傳詩內
酉午戌
亥也
傳曰五際卯
夫五經則四海也傳記則四瀆也諸子則涇渭
也至於百川溝洫畎澮苟能通陰陽之氣達水
泉之流以四海爲歸者皆益也楊泉物
鄭康成多聽說人見其名學謂有所出也證案
大要在五經四部書如非此文近爲妄矣若子
所執以爲郊天皷必當麒麟之皮也爲春經本
當曾子家策乎孔融書

許愼字叔重性淳篤少博學經籍馬融常推敬之時人爲之語曰五經無雙許叔重

曾丕字叔陵兼通五經元和初拜趙相雖居官不廢教授關東號曰五經復興魯叔陵

丁鴻字孝公童帝時與桓郁賈逵等論定五經同異於北宮白虎觀鴻以才高論難最明時人語曰殿中無雙丁孝公

賈逵非力耕所得誦經口倦世所謂石耕也（拾遺記）

周續之通五經五緯號曰十經

近代有樂安任嘏者十二就師學不再問一年通三經鄉人歌曰蔣氏翁任氏童言蔣氏之門老而方篤任家之學幼而多慧（王坦之傳）

臧榮緒惇愛五經常以宜尼生庚子日陳五經拜之自號被褐先生（宋書）

徐廣年過八十猶歲讀五經一遍（南史）

衡陽王鈞手自總書五經置巾箱中以備遺忘

賀玠曰殿下家富墳索何復須此答曰巾箱中有五經便於檢閱且

許憓字昭哲僕射江祏甚推重之號爲經史筒（南史）

房暕遠宇崇儒牛弘每稱爲五經庫（宋書）

秦炅晉周易獨以卜筮得存唯失說卦三篇後河內女子得之漢初傳易有田何何授丁寬寬授田王孫王孫授沛人施讎東海孟喜瑯琊梁丘賀由是有施孟梁丘之學又有東郡京房自云受易於梁國焦延壽別爲京氏學嘗立後罷

後漢施孟梁丘京凡四家並立而傳者甚衆漢初又有東萊費直傳易其本皆古字號曰古文易以授瑯琊王璜璜授沛人高相相以授子康及蘭陵母將永故有費氏之學行於人間而未得立後漢陳元鄭衆賈逵傳費氏之學馬融又爲其傳以授鄭玄玄作易注荀爽又作易傳魏代王肅王弼並爲之注自是費氏大興高氏遂衰

梁仁施氏高氏二子西晉孟氏京氏有書無師梁陳鄭玄王弼二注列於國學齊代唯傳鄭義

至陰至注滋行鄭學浸微今殆絕矣歸藏漢初
已亡蓍管中經有之唯載卜筮不似聖人之言
上古秦漢之際易已說卦宜市明河內女子發老屋得前古文老子至後漢荀爽陳解又得八卦逸象三十有一
孔子曰易者易也變易也不易也管三成德爲一
道苞篇易者其德也光明四通簡易立節天以
爛明日月星辰布設帳列通精無門藏神無穴
不煩不擾澹泊不失此其易也變易者其氣也
天地不變不能通氣五行迭終四時更廢君臣

取象變節相移能消者息必專者敗此其變易
也不易者其位也天在上地在下君南面臣北
面父坐子伏此其不易也故易者天地人之道
也乾鑿度
孔子曰陽三陰四位之正也易卦六十四分而
爲上下象陰陽也陽道純而奇故上篇三十以
象陽陰道不純而偶故下篇三十四以法陰上
易與春秋同經總一機之緻經營天道以成人
事王叔師
伏羲氏得河圖夏后因之曰連山蓋帝氏得河
圖商人因之曰歸藏列山氏得河圖周人因之
曰周易山海經
伏羲始畫八卦是爲先天有圖象而未有書夏
曰連山天易也商曰歸藏地易也有法數而未
有書文王曰周易人易也始有書矣
皇甫謐云夏人因炎帝曰連山連山易其卦以
純艮爲首艮爲山山上山下是名連山雲氣出
納於山夏以十三月爲正人統艮漸正月故以

艮爲首殷人因黃帝曰歸藏歸藏易以純坤爲
首坤爲地萬物莫不歸而藏於其中殷以十二
月爲正地統故以坤爲首王海
夏殷以不變爲占周易以變爲占
連山八萬言歸藏四千三百言
連山用三十六策歸藏用四十五策周易用四
十九策
伏羲六十有四卦其名未著而神農之卦名又
與今代爲異代弗之知陽豫游徙之類連山卦

也演孔圖云孔子修春秋九月而成卜之得陽豫之卦而史記始皇得璧言明年祖龍死不樂卜之得游徙是矣

歸藏初經者伏羲初畫八卦因而重之者也其經初乾初坤初艮初兌初舉初離初震初巽卦皆六畫即此八卦也 王海

歸藏卦皆六位卦又有明夷熒惑考老大明之類昔啟筮明夷縣治洪水牧占大明榮筮營惑武王伐商牧占考老

厲山藏於蘭臺歸藏藏於大卜 桓子

孔子易云有四易一世二世爲地易三世四世爲人易五世六世爲天易游魂歸魂爲鬼易 易傳

禮含文嘉云伏羲得洽上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書乃則象而作易故大傳云伏羲氏作八卦此即文王之所用者壺子云伏羲法八極作八卦黃帝體九竅以定九宮皆近取諸身遠取諸物作枝幹衍爲甲子而魏陣士淳于後乃以爲伏羲因燧皇之圖以制卦故高貴

鄉公以孔子不言娣人氏沒伏羲氏作難之也

三墳書云伏羲三十二易草木草生月雨降日河泛時龍馬負圖始畫卦也蓋以草木紀 歲也

八卦之說謂之八索孔子讀易道而黜八索正義以易八卦爲主六十四卦三百八十四爻皆出於八卦就八卦求其理則萬有一千五百二十策天下之事得故謂之索非一索再索而已

淳于俊對高貴鄉公曰包犧因燧皇之圖而制八卦神農演之爲六十四

古歸藏易今亡惟存六十四卦名而又闕其四與周易不同需作濡小畜作蓄蠱大蠭蓄艮作很震作釐升作稱剝作僕損作員咸作諴坎作坱謙作兼遯作遠蠱作蜀解作荒无妄作毋亡家人作散家人渙作奐又有瞿欽規夜分五卦咎霩休禍馬徒三復名卦不知當周易何卦也易在五帝時名八索坤三索於乾而得三男乾三索於坤而得三女遂成八卦八八相索廣生

孟喜易解明夷箕子曰箕萬子滋也言萬物方滋萎也

仲尼生不知易本偶筮其命得旅繇易於商瞿氏曰子有聖知而無位孔子泣而曰天也命也鳳鳥不至河無圖至嗚呼天命之也嘆訖而息

志庵嶽先文

孔子卦得賁喟然仰而歎息意不懌子張進舉手而問曰師聞賁者吉卦而嘆之乎孔子曰賁非正色也是以歎之吾思夫質素白當正白黑

當正黑夫質又何也吾亦聞之丹漆不文白玉不雕寶珠不飾何也質有餘者不受飾也 說苑

鄭志張逸問贊云我先師棘下生何時人答云齊田氏時善學者所會處也齊人號之棘下生無常人也愚按康成有易贊所謂贊云者易贊注卦作易通論七篇世號注君通杜撫作詩題也棘下即稷下也劉向別錄談說之士會于稷門下

所校讐中易傳淮南九師道訓除複重定著十二篇淮南聘善爲者九人從之採獲故中書署

曰淮南九師書 劉向別傳

沛王傳易楚王好詩猶且傳之不朽以爲盛事

梁元帝書

後漢崔篆著易林六十四篇篆駰之祖父或曰卦林或曰象林

楊政字子行治梁丘易與京兆祁聖元同好俱名善說經書京師號曰說經經楊子行論難僊僊祁聖元 東觀漢記

呂恩禮東平壽張人年十四受學于徐遵明長於論難諸生爲之語曰講書論易鋒難敵任安字定祖廣漢縣竹人少遊太學受孟氏易兼通數經又從同郡楊厚學圖讖究極其術時人稱曰欲知仲桓問任安君今行古任定祖

注卦作易通論七篇世號注君通杜撫作詩題也

謝該通解左氏疑滯名謝氏釋

呂蒙入吳吳主勸其學業蒙乃博覽群籍以易爲宗常在孫策座上酣醉忽臥于夢蒙誦周易

一部俄而驚起衆人皆問之蒙曰向夢見伏羲文王周公與我論世作興之事日月貞明之道莫不窮精極妙未該玄旨故空誦其文耳衆座皆云呂蒙囈語通周易 拾遺記

虞翻注易奏上曰臣郡吏陳桃夢臣與道士相遇放髮披鹿裘布易六爻燒其三以飲臣臣乞盡存之道士言易道在天三爻足矣豈臣受命應當知經 別傳

王弼注易刻木偶爲鄭玄象見其所誤輒呼叱之 廣博物志 卷之二十六 十二 高暉堂

張緒云何平叔不解易中九事

王輔嗣注易於乾九三曰乾三以處下卦之上故兒龍之悔坤三以處下卦之上故兒龍戰之災上九曰大以剛健而居人之首則物之所不與也以柔順而爲不正則佞邪之道也故乾吉在无首坤利在永貞於文言曰進物之速者義不若利存物之終者利不及義又曰文王明夷則主可知矣仲尼旅人則國可知矣又曰不性其情何能久行其正於坤曰方而又剛柔而又圓求安難矣初六曰陰之爲道本於微弱而後積著者也故取履霜以明其始陽之爲物非基于始以至於著者也故以出處明之則以初爲潛於小畜上九曰大畜者畜之極也畜極則通是以其畜之盛在於四五至於上九道乃大行小畜積極而後乃能畜是以四五可以進而上九說征之輻於大有六五曰不私於物物亦公焉不疑於物物亦誠焉於豫初六曰樂極則淫志窮則凶豫何可鳴于觀上九觀我生自觀其道者也觀其生爲民所觀者也于賁六五曰賁于束帛丘園束乃戔戔用莫過儉泰而能約故必吝焉乃得終吉也于復曰凡動息則靜靜非對動者也言息則嘿嘿非對語者也於頤初九曰安身莫若不競修已莫若自保守道則福至求祿則辱來於家人初九曰凡教在初而法在始家漬而後嚴之志變而後

治之則悔矣九三曰行與其慢寧過乎恭家與
其儉寧過乎戚上九曰凡物以猛爲本者則患
在寡恩以愛爲本者則患在寡威故家人之道
尚威嚴也于嗟上九曰見豕負塗甚可穢也見
鬼盈車吁可怪也先張之弧將攻害也後說之
弧睽怪通也往不失時睽疑亡也貴於遇雨和
陰陽也陰陽既和群疑亡也於蹇初六曰處難
之始居止之初獨見前識覩險而止以待其時
知已哉於萃之象曰聚而無防則衆生心於漸
上九曰進處高潔不累於位無物可以屈其心
而亂其志義嵩清逵儀可貴也於中孚上九曰
飛音者音飛而實不從之謂也於小畜六五曰
小畜尚往而亨則不雨也小過陽不上交亦不
雨也

莧陸夬夬項氏玩辭曰莧音九山羊也陸其所
行之路也猶鴻漸于陸之陸兌爲羊在上卦有
山羊之象
易有蜀才注江南學士遂不知是何人王儉四
部目錄不言姓名題云王弼後人謝炅夏侯該
並讀數千卷書皆疑是譙周而李蜀書一名漢
之書云姓范名長生自稱蜀才南方以晉渡江
後非聞傳記皆名爲僞書不貴省讀故不見也
繆氏家藏

紀瞻拜尚書郎與顧榮同赴洛在途共論易太
極榮曰太極者蓋謂混沌之時曚昧未分日月
合其輝八卦隱其神天地混其體聖人藏其身
然後廓然旣變清濁乃陳二儀著象陰陽交泰

萬物始萌六合開拓老子云有物渾成先天地
生誠易之太極也而王氏云太極天地愚謂未
當夫兩儀之位以體爲稱則是天地以氣爲名
則名陰陽今若謂太極爲天地則是天地自生
無生天地者也老子又云天地所以能長且久
者以其不自生故能長久一生二二生三三生
萬物以資始冲氣以爲和原元氣之本求天地
之根恐疑以此爲準也瞻曰昔庖犧畫八卦陰
陽之理蓋矣文王仲尼繼其道業二聖相承共

同一致稱易準天無復其餘也夫天清地平兩儀交泰四序推移日月輝其間自然之數雖經諸聖孰知其始吾子云朦昧未分豈其然乎聖人也安得混沌之初能藏其身于未分之內老氏先天之言此益虛誕之說非易者之意也亦謂吾子神通體解所不應疑意者直謂太極極蓋之稱言其理極無復外形外形既極而生兩儀王氏指向可謂近之古人舉至極以爲驗非復謂有父母若必有父母非

天地其孰在榮按易壯服春秋何氏公羊傳釐氏時國學置鄭王易杜服春秋何氏公羊傳釐氏殺梁鄭玄孝經陸澄謂尚書令王儉曰孝經小學之類不宜列在帝典乃與儉書論之曰易近取諸身遠取諸物彌天地之道通萬物之情自帝羿至田何其間五傳年未爲遠無訛謀之失秦所不焚無崩壞之獎雖有異家之學同以象數爲宗數百年後乃有王弼王濟云弼所悟者多何必能頻廢前儒若謂易道蓋於王弼方須大論意者無乃仁智殊見四道 無體不可以一體求屢遷不可以一遷執也晉太興四年太常荀崧請置周易鄭玄注博士行乎前代于時政由王庾皆儁神清識能言玄遠捨輔嗣而用康成豈其妄然泰元立王肅易當以在玄弼之間元嘉建學之始玄弼兩立逮顏延之爲祭酒黜鄭置王意在貴玄事成敗儒今若不大弘儒風則無所立學衆經皆儒唯易獨玄玄不可棄儒不可缺謂宜並存所以合無體之義且弼於注經中已舉係辭故不復別注今若專取弼易則係說無注左氏泰元取服虔而兼取賈逵經服傳無經雖在注中而傳又有無經者故也今留服而去賈則經有所闕案杜預注傳王弼注易俱是晚出並貴後生杜之異古未如王之奪實祖述前儒特舉其違又釋例之作所引唯深穀梁泰元皆有廢信注顏益以范甯廢猶如故顏論間分范注當以同我者親常謂穀梁劣公羊爲注者又不盡善竟無及公羊之有何休

恐不足兩立必調范善便當除廢世有一孝經題爲鄭玄注觀其用辭不與注書相類案玄自序所注衆書亦無孝經儉答曰易體微玄實貫群籍施孟異閒周韓殊旨豈可專據小王便爲該備依舊存鄭高同來說元凱注傳超邁前儒若不列學官其可廢矣賈世注經世所罕習故梁小書無侯兩注存廢皆由舊式凡此諸義並同雅論疑孝經非鄭所注僕以此書明百行之首實人倫所先七畧載文並陳之六藝不

與蒼頡凡將之流也鄭注虛實前代不嫌意謂可安仍舊立置 南齊書

伏曼容字公儀宋明帝好周易集群臣於清暑殿講韶曼容執經曼容素美風采帝每以方褭叔夜使吳人陸探微畫叔夜像以賜之 梁書

東魏崔暹子達拏年十三暹令儒者教其說周易兩字乃集朝貴名流達拏升高坐開講趙郡睦仲讓陽屈服之暹大悅擢仲讓爲司徒中郎鄴下爲之語曰解義兩行得中郎

推會夜出城東門會獨乘一驢忽有二人一人牽頭一人隨後有似相助共廻動輕漂有異生人漸失路不由本道心甚怪之遂誦易經上篇第一卷不盡前後二人忽然離散會亦不覺墮驢迷悶至明始覺方知墮虎處乃是郭外 北史

釋曇遷俗姓王氏年十三初學于舅氏權會後以周易隨言即曉始學其半餘半自通有一嫗失物求會決之得兌卦會令遷試辨之遷曰若如卦判定失金釵嫗驚喜曰實如所辨遷曰兌悉盜者爲誰對曰失者西家白色女子奉口總角可年十四五者將去尋可得之後如言果獲有問其故遷曰兌是西方少女之位五色分方西爲白也兌字上點表總角之象內有尖形表奉口之相推測而知非有異術舅乃釋策而歎曰方驗後生可畏宜尼不誣矣 續高僧傳

時牛弘奏請購求天下遺逸之書炫遂僞造書百餘卷題爲連山易鄧史記等錄上送官取賞

漢初有魯人申公受詩於浮丘伯作訓詁是爲魯詩齊人轅固生亦傳詩是爲齊詩燕人韓嬰亦傳詩是爲韓詩終於後漢三家並立漢初又有趙人毛萇善詩自云子夏所傳作訓詁傳是爲毛詩古學而未得立後漢有九江謝曼卿善毛詩又爲之訓東海衛敬仲受學于曼卿先儒相承謂之毛詩序子夏所創毛公及敬仲又加潤益鄭衆賈逵馬融並作毛詩傳鄭玄作毛詩箋齊詩魏代已亡魯詩亡於西晉韓詩雖存無傳之者唯毛詩鄭箋至今獨立又有業詩奉朝請業遵所注立義多異世所不行 隋書

詩者天地之心君德之祖百福之宗萬物之戶也 詩含神霧

孔子世家古者詩三千餘篇及至孔子取其可施于禮義者三百十二篇亡其辭者六篇攷之義理皆笙詩也曰樂曰奏而不言歌則有聲而無辭明矣漢世毛學不行故曰三百五篇

詩有先孔子而亡者如新宮貍首之類 王肅

孔子讀詩及小雅呬然而嘆曰吾於周南召南見周道之所以盛也於柏舟見匹夫執志之不可易也於淇澳見學之可以爲君子也於考槃見遁世之士而不悶也於木瓜見苞苴之禮行於蟋蟀見陶唐儉德之大也於下泉見亂世之思明君也於七月見豳公之所造周也於東山

見周公之先公而後私也於狼跋見周公之遠志所以爲聖也於鹿鳴見君臣之有禮也於形弓見有功之必報也於羔羊見善政之有應也於節南山見忠臣之憂世也於蓼莪見孝子之思養也於四月見孝子之思祭也於裳裳者華見古之賢者世保其祿也於采菽見古之明王所以敬諸侯也 孔叢子

孔子讀詩閱雎何以爲國風始也孔子曰關雎至矣乎夫婦雎之人仰則天俯則地幽幽冥冥

德之所藏紛紛沸道之所行雖神龍化斐斐文章大哉關雎之道也萬物之所繫群生之所懸命也河洛出書圖麟鳳翔乎郊不由關雎之至則關雎之事將孰由至矣哉夫六經之策皆歸論汲汲蓋取之乎關雎關雎之事大矣哉馮翊翊自東自西自南自北無思不服子其勉強之思服之天地之間生民之屬王道之原不外此矣子夏喟然歎曰大哉關雎乃天地之基也韓詩外傳

子貢問子石子石不學詩乎子石曰吾暇乎哉父母求吾孝兄弟求吾悌朋友求吾信吾暇乎哉子貢曰請投吾師以學於子 說苑

建西始五際而八節通卯酉之際爲革政午亥之際爲革命神在天門出入候聽 詩推度災

大明在亥水始也四牡在寅木始也嘉魚在巳火始也鴻雁在申金始也卯天保也酉祈父也午采芑也然則亥爲革命一際也亥又爲天門出入候聽二際也卯爲陰陽交際三際也午爲陰陽微五際也 栖

近世說詩者以關雎爲畢公作謂得之張超或謂得之蔡邕未詳何出

大戴禮投壺云凡雅二十六篇其八篇可歌歌鹿鳴貍首鵲巢采蘩采蘋伐檀白駒騶虞八篇廢不可歌七篇商齊可歌也三篇閒歌上林賦揔群雅張揖注云詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人

妻得諫夫者夫婦榮恥共之詩云相鼠有體人而無禮胡不遄死此妻諫夫之詩也亦齊魯韓之說歟 白虎通

衛宣公子壽閔其兄伋之見害作憂思之詩黍離是也魯詩出於浮丘伯以授楚元王交劉向乃交之孫其說益魯詩然黍離王風之首恐不可以爲衛詩也韓詩云泰離伯封作陳思王植貪惡爲論曰昔尹吉甫信後妻之讒而殺孝子伯奇其弟伯封求而不得共韓詩之閒歟伯封事唯見於此 新序

召馴字伯春少習韓詩博通詩傳以志義開鄉
里號之曰德行恂恂召伯春
許晏字偉君授魯詩於瑯琊王吉學曰許氏章
句列在儒林故諺曰殿上成群許偉君
陳寵字君期善說詩語曰關東說詩陳君期以

孔子觀書周室得虞夏商周四代之典刪其善
者爲百篇遭秦滅學至漢唯濟南伏生口傳二
十八篇又河內女子得泰誓一篇獻之伏生作

尚書傳四十一篇以授同郡張生張生授千乘
歐陽生歐陽生授同郡倪寬寬授歐陽生之子
世世傳之至曾孫歐陽高謂之尚書歐陽之學
又有夏侯都尉受業於張生以授族子始昌始
昌傳族子勝爲大夏侯之學勝傳從子建別爲
小夏侯尚書並亡濟南伏生之傳唯劉向父子
所著五行傳是其本法而又多乖戾至東晉豫
章內史梅賾始得安國之傳奏之時又闕舜典
一篇齊建武中吳姚方興於大桁市得其書奏
上北馬鄭所注多二十八字於是始列國學梁
陳所講有孔鄭二家齊代唯傳鄭義至隋孔鄭
並行而鄭氏甚微自餘所存無復師說又有尚
古文孔安國以今文校之得二十五篇其泰誓

與河內女子所獻不同又濟南伏生所誦有五
篇相合安國並依古文開其篇第以隸古文寫
之合成五十八篇其餘篇簡錯亂不可復讀並
送之官府安國又爲五十八篇作傳會巫蠱事
起不得奏上私其業於都尉朝朝授膠東庸生
謂之尚書古文之學而得立後漢扶風杜林傳
古文尚書同郡賈逵爲之作訓馬融作傳鄭玄
亦爲之注然其所傳唯二十九篇又雜以今文
非孔舊本自餘絕無師說晉世秘府所存有古

文尚書經文今無有傳者及永嘉之亂歐陽大
小夏侯尚書並亡濟南伏生之傳唯劉向父子
所著五行傳是其本法而又多乖戾至東晉豫
章內史梅賾始得安國之傳奏之時又闕舜典
一篇齊建武中吳姚方興於大桁市得其書奏
上北馬鄭所注多二十八字於是始列國學梁
陳所講有孔鄭二家齊代唯傳鄭義至隋孔鄭
並行而鄭氏甚微自餘所存無復師說又有尚
書逸篇出於齊梁之間考其篇目似孔壁中書

之缺缺者故附尚書之末 附書
三墳言大道五典言常道 墓序
二墳爲金玉五典爲琴筆講肆爲鐘鼓百家爲
笙簧 抱朴子
昔楚倚相能讀三墳五典八索九丘之書及孔
子求古之史記自二典九丘之外三墳八索已
不得而見矣後世不知其何書也孔安國以爲
羲炎黃帝之書曰三墳少昊顓帝虞之書曰
五典廣成從之而賈逵亦以三墳爲三皇時書
廣博物志 卷之二十六 高曜堂
始生天地人之三氣五典爲五行之說籍外論
之豈其然哉按道家者流有所謂洞神錄者謂
是三墳小有經下記云三皇治世各受其一以
治天下是曰三墳後有八帝繼三皇而起亦以
神靈爲治各受其一是曰八索至黃帝述歷得
其所謂三皇內文者此也三洞敘目云小有三
皇文本出大有天皇地皇人皇各一卷上古三
皇所受之書也字似符篆藏在名山多不具足
惟峨眉山儘有之昔智瓊以皇文二卷見羲氏
不能解遂以還之王公以帛公精勤所得傳之
賢達大字叙說一十四篇是天文次第之吉小
有經下記所載者十有一卷推部本經分別儀
式合一十有四卷孟先生之所錄者其山中之
所傳猶十一卷晉武帝時南海太守晉陵鮑靚
于元康二年二月二日登嵩高石室見石三皇
文皆刻石爲字靚以總五兩告玄受之爲之叙
云三皇文者古初以授三皇名爲皇文而三皇
廣博物志 卷之二十六 高曜堂
經叙則云鮑君所得與世不同靚後授之葛洪
是爲三墳其陸修靜所得者則以授弟子孫游
岳本止四卷至陶弘景分析枝流稍至十卷
與今皇文小異然觀三皇經文雖號三墳多是
有架等事黃盧子西岳公之所傳者于逢綏之
言庶矣逢綏之說正以內經素問靈樞與易當
之衆何所蔽耶靈樞素問醫家明堂之書也世
儒弟見深言湊理莫推其朕故推之與易亞非
 四庫全書

劉敞曰九共九篇共當作丘古文丘與共相近
故誤傳以爲共耳 郡國所言形質也 九丘所言情性也
九共云予嘗下士使民平平民以無傲
孔子求書得黃帝玄孫帝嚳之書迄於秦穆公
凡三千二百四十篇斷連取近定可以爲世法
者百二十篇爲尚書十八篇爲中候
書緯

堯與羣臣沈璧於河爲握河記今尚書候是也
帝王世紀

季宣皇帝之時河內女子發老屋得逸易禮尚
書各一篇秦之宜帝下示博士然後易禮尚書
各益一篇而尚書二十九篇始定矣 論衡

子夏問書大義子曰吾於帝典見堯舜之聖焉
於大禹皐陶謨益稷見禹稷皐陶之忠勤功勳
焉於洛誥見周公之德焉故帝典可以觀美大
禹謨禹貢可以觀事皐陶謨益稷可以觀政洪
範可以觀度泰誓可以觀義五誥可以觀仁甫
刑可以觀誠通斯七者則書之大義舉矣 孔叢子

孔子曰書之於事也逮而不淫近而不逼志盡
而不怨辭順而不諂吾於高宗彤日見德有報
之疾也荀由其道致其仁則達方歸志而致其
敬焉吾於洪範見君子之不忍言人之惡而質
人之美也發乎中而見乎外以成文者其惟洪
範乎 上

宰我問書云紂于大麓烈風雷雨弗迷何謂也
孔子曰此言人之應乎天也堯既得舜歷試諸
艱使大錄萬機之政是知陰清陽和五星來備

風雨各以其應不有迷錯愆伏明舜之行合於
天也 孔叢子

尚書者二帝之迹三王之義所以推其期運明
命授之際書之言信而明天地之情帝王之功
凡百二篇第次委曲尚在上也上帝之書也 春
秋說題辭

書聖人述史之焉其述書也帝王之制備矣故
宗焉而皆獲其述詩也興衰之由顯故宪焉而
皆得其述春秋也邪正之跡明故考焉而皆當

此三者同出于史而不可雜也故聖人分焉文

李充馮翊人自言三百歲從秦始皇發會稽望江海少好學窮搏士門徒萬人伏生時年十歲乃就充石壁中受尚書以口傳授伏子因代之事畧無遺脫伏子因而誦之尚以繩十餘辈縛腰誦一通一結十辈之繩皆繩結矣誦記之數遍且云食穀損人精慧故有遺失伏子今所傳百卷得其二典所闕殊多帝聞神異乃聘徵充衣荷卓春負五嶽真形圖而至帝禮待之亦號員闕先生 扈從記

孝成皇帝時徵爲古文尚書學東海張霸案百篇之序空造百兩之篇獻之成帝帝出秘百篇以校之皆不相應于是下霸于吏吏白霸罪當至死成帝高其才而不誅亦惜其文而不滅故白兩之篇傳在世間 論衡

杜林字伯山博洽多聞時稱通儒東海衛宏far古學見林閒於

若稽古三萬言 右論新論

秦延君記堯典篇目兩字之說十餘萬家但說曰若稽古三萬言

昔漢太后從夏侯勝受尚書賜勝黃金百斤他物不可勝數及勝死又送勝家錢二百萬爲勝

素服一百日 抱朴子

桥僊年十二武帝引見詔問讀何書對曰尚書又問有何美句對曰堯德唯善政政在養民衆咸異之詔尚帝女長成公主 梁書

吾初入鄴與博陵崔文彥交遊嘗說王粲集中難鄭玄尚書事崔轉爲諸儒道之始將發口懸乎且先儒之中未聞有王粲也崔笑而退竟不見排蹴云文集止有詩賦銘誄豈當論經書事以粲集示之 顏氏家訓

春秋者魯史策書之名昔成周微弱典章論廢魯以周公之故遺制尚存仲尼因其舊史裁而正之皆口授弟子退而異說左丘明恐失其眞乃爲之傳遭秦滅學口說尚存漢初有公羊穀梁鄒氏夾氏四家並行王莽之亂鄒氏無師夾氏亡初齊人胡毋子都傳公羊春秋授東海孟卿孟卿授魯人眭孟眭孟授東海嚴彭祖魯人顏安樂故後漢公羊有嚴氏顏氏之學與穀梁三家並立漢末何休又

作公羊解詁而左氏漢初出于張蒼之家本無傳者至文帝時梁太傅賈誼爲訓詁授趙人貫公其後劉歆典校經籍考而正之欲立於學諸儒莫應至建武中尚書令韓歆請立而未行時陳元最明左傳又上書訟之于是乃以魏郡李封爲左氏博士後群儒駮難歆固者數廷爭之及封卒遂罷然諸儒傳左氏者甚衆中平中能爲左氏者惟高第爲薄郎其後賈逵服虔並爲訓解至魏遂行于世晉時杜預又爲經傳集解穀梁

范甯注公羊何休注左氏服虔杜預俱立國學然公羊穀梁但試讀文而不能通其義後學三傳通講而左氏唯傳服義至隋杜氏盛行服義及公羊穀梁浸微今殆無講說（隋書云自陰但之學

春秋左氏傳者益出孔子壁中孝武皇帝時魯共王壞孔子教授堂以爲宮得佚春秋三十篇左氏傳也公羊高穀梁寘胡毋氏皆傳春秋各門異戶獨左氏傳爲近得實何以驗之禮記造

于孔子之堂太史公漢之通人也左氏之言與二書合公羊高穀梁寘胡毋氏不相合又諸家去孔子遠遠不如近聞不如見劉子政玩弄左氏童僕妄子皆呻吟之（論衡）仲尼作春秋老聃踞竈觚而聽之曰是何書也曰春秋也

昔孔子受端門之命制春秋之義使子夏等十四人求周史記得百二十國寶書（閎因敘）孔子作春秋考經告備于天赤虹貫日自上而

下化爲黃王 搜神記

仲尼經成紫微降光 拾補子

孔子有云吾志在春秋行在孝經此二學者聖人之極致治世之要務也 公羊序

嚴氏春秋引觀周篇云孔子將修春秋與左丘明乘如周觀書于周史

孔子曰春秋屬商孝經屬參

春秋有經禮有變禮禹如安性平心者經禮也至有于性雖不安于心雖不平於道無以易之

此變禮也是故婚禮不稱主人經禮也辭窮無稱主人變禮也天子三年然後稱王經禮也有物故則未三年而稱王變禮也婦人無出境之事經禮也母爲子娶奔喪父母變禮也明乎經變之事然後知輕重之分可與適權也 春秋繁露

春秋二百四十二年之文天下之大事變之博無不有也雖然大畧要有十指十指者事之繫也王化之由得流也舉事變見有重焉一指也見事變之所至者一指也因其所以至者而治之一指也强幹弱枝大本小末一指也別嫌疑異同類一指也論賢才之義別所長之能一指也親近來遠同民所欲一指也承周文而反之質一指也木生火火爲夏天之端一指也切刺譏之所問考變異之所加大之端一指也 春秋繁露

孔子之春秋素王之業也諸子之傳書素相之事也 論衡

左氏之傳史之極也文采若雲月高深若山海 非堂書鈔

說公羊者云元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始春秋緯書云黃帝坐扈閣鳳凰啣書致帝前其中得五始之文謂此五事

鄭康成言左氏善於禮公羊善於讖穀梁善於經

穀梁子名俶字元始魯人一名赤 顧師古曰名喜受經于子夏爲經作傳 公羊傳魯人申公申公傳魯人榮廣大善穀梁又傳蔡

無以應繇曰公羊高敬服丘明矣輸曰直故吏爲左明公服耳公羊未肯也介象者字元則學通五經常往弟子駱廷雅帷下屏牀中有數生論左傳義不平象倚聞之不能忍乃忽然爲決 神仙傳

劉兆字延世濟南東平人兆博學洽聞溫篤善誘從受業者數千人安貧樂道潛心著述不出門庭數十年以春秋一經而三家殊塗諸儒是非之議紛然互爲讐敵乃思三家之異合而通之周禮有調人之官作春秋調人七篇餘言皆論其首尾使大義無乖時有不合者舉其長短以通之又爲春秋左氏解名曰全綜公羊穀梁解詁皆納經傳中朱書以別之又撰周易訓註以正動二體互通其文凡所贊述百餘萬言當有人著鞭騎驢至兆門外曰吾欲見劉延世兆出門兆欲留之使人重呼遲客口親親在此營葬宜赴之後當更來也既去兆令人視葬家不見此客竟不知姓名

晉書

劉蘭學徒前後數千成業者衆而排毀公羊又非董仲舒由是見譏爲國子助教靜坐讀書有人叩門蘭命引入葛巾單衣入與蘭坐蘭曰君自是學士何爲每見毀辱今欲相召當爲君正之言終而出蘭少時患死

宋謝莊分左氏經傳踳駮立篇製木方丈圖山川土地各有分理離之則州郡殊別合之則寓內爲一 南史

劉之遴著春秋大意三傳同異合三十事武帝詔答曰丘明傳洙泗之風公羊宗西河之學張晏傳左氏賈誼襲荀卿源本分鑣指歸殊致

禮記

自大道既隱天下爲家先王制其夫婦父子君

臣上下親疎之節至于三王損益不同周衰諸侯僭忒惡其害己多被焚削自孔子時已不能具至秦而煩滅漢初有高堂生傳禮十七篇又有古經出于淹中而河間獻王好古愛學收集餘燼得而獻之合五十六篇並威儀之事而又得司馬穰苴兵法一百五十五篇及明堂陰陽記三之記並無敢傳之者唯古經十七篇與高堂所傳不殊而字多異自高堂生至宣帝時后蒼最明其業乃爲曲臺記蒼授梁人戴德及德從兄

子聖沛人慶普于是有大戴小戴慶氏三家並後漢唯曹元傳慶氏以授其子褒然三家雖存經枝之取其于義長者作注爲鄭氏學其喪服一篇子夏先傳之諸儒多爲注解今文別行而並微相傳不絕漢末鄭玄傳小戴之學後以古業於融又爲之注今周官六篇右經十七篇小戴記四十九篇凡三種唯鄭注立于國學其餘並多散亡又無師說

周公太平之書周禮爲末儀禮爲本 儀禮序

橋玄祖仁從戴德學者禮記章句四十九篇號曰橋君學 後漢書

景鸞字漢伯少隨師學經涉七州之地作易說

及詩解文句兼取河洛以類相從名爲輿集又
撰禮內外記號曰禮畧（益部耆舊傳）
黃瓊於獄中受書崔瑗於獄中問禮
沈峻字士嵩少篤學晝夜自課研覈典武康人也家世農夫至峻好
學晝夜自課研覈典武康人也家世農夫至峻好
通五經尤長三禮爲兼國子助教時吏部郎陸
倕與僕射徐勉書薦峻曰凡聖賢所講之書必
以周官立義則周官一書實爲群經源本此學
不傳多歷年世非人孫詳蔣顯亦經聽習而音
廣博物志 卷之二十六 四三 高暉堂
隔楚夏故學徒不至唯助教沈峻特精此書比
日時開講肆群儒劉嵩沈宋沈熊之徒並執經
下坐北面受業莫不歎服人無間言弟謂宜即
思此人令其專此一學周而復始聖人正典庶
而復興勉從之奏峻兼五經博士于館講授聽
者常數百人（南史）
太子臨國學親臨策試諸生于坐問少傅王儉
曰曲禮云無不敬尋下之奉上可以尋禮上之
接下慈而非敬今摠同敬名將不爲昧儉曰鄭
玄云禮主于敬便當是尊卑所同太子曰若如
來通則忠惠可以一名孝慈不須別稱儉曰尊
卑號稱不可悉同愛敬之名有時相次忠惠之
異誠似聖旨孝慈互舉竊有徵據禮云不勝喪
比于不慈不孝此則其義太子曰資敬奉君資
愛事親兼此二塗唯在一極今乃移敬接下豈
復在三之義儉曰資敬奉君必同至極移敬逮
下不慢而已太子曰敬名雖同深淺旣異而文
無差別彌復增疑儉曰繁文不可備設略言深
廣博物志 卷之二十六 四四 高暉堂
淺已見傳云不怠恭敬民之主也書云奉先思
孝接下思恭此又經典明文互相起發太子問
金紫光祿大夫張緒緒曰愚謂恭敬是立身之
本尊卑所以並同太子曰敬雖立身之本要非
接下之稱尚書云惠鮮鰥寡何不言恭敬鰥寡
耶緒曰今別言之君然有恭惠之殊總開記首
自上及下思詞非嫌太子曰本不謂有嫌正欲
使言與事符輕重有別耳臨川王映曰先舉必

故以明大體尊卑事數備列後章亦當不以總
畧而礙太子又以此義問諸學生謝幾卿等十
一人並以筆對太子問王儉曰周易乾卦木施
天竹而說卦云帝出乎震震來非天義豈相生
儉曰乾健震動天以震動爲德故言帝出乎震太
子曰天以震動爲德君自體天居位震雷爲象
豈體天所出儉曰王器者莫若長子故受之以
震萬物出乎震故亦帝所興焉儉又諮太子曰
孝經仲尼居曾子侍夫孝理弘深大賢方盡其

致何故不授顏子而授曾生太子曰曾生雖德
惠體二而色養盡禮去物尚近接引非隔弘宜
規教義在于此儉曰接引非隔弘宜雖易去聖
轉遠其事彌輕既云人能弘道將恐人輕道廢
太子曰理既有在不容以人廢言而況中賢之
才弘上聖之教寧有壅塞之嫌臨川王暎諮曰
孝爲德本常是所疑德施萬善孝由天性自然
之理豈因積習太子曰不因積習而至所以可
爲德本暎曰率由斯至不俟明德夫孝樂親衆

孔子既叙六經題目不同指意差別恐斯道離
散故作孝經以總會之明其枝流雖分本萌于
孝者也遭秦焚書爲河間人顏芝所藏漢初芝
廣博物志 卷之二十六 四六 高暉堂

子貢出之凡十八章而長孫氏博士江翁少府
后蒼諫議大夫翼奉安昌侯張禹皆名其學又
有古文孝經與古文尚書同出而長孫有閨門
一章其餘經文大較相似篇簡缺解又有衍出
三章并前合爲二十二章孔安國爲之傳至劉
向典校經籍以顏本比古文除其繁惑以十八
章爲定鄭衆馬融並爲之注又有鄭氏注相傳
或云鄭玄其立義與玄所著餘書不同故疑之
梁氏安國及鄭氏二家並立國學而安國之本

亡于梁亂陳及周齊唯傳鄭氏至隋秘書監王
劭于京師訪得送至河間劉炫炫因序其得喪
述其議疏講于人間漸聞朝廷後遂至今與鄭
氏並立儒者諠諍皆云炫自作之非孔舊本而
秘府又先無其書又云魏氏遷洛未達華語孝
文帝命侯伏侯可悉令以夷言譯孝經之旨教
于國人謂之國語孝經 隋書

孔子作孝經使七十二子向北辰磬折曾子抱
河洛事非向孔子矜繅筆衣絳單衣向北辰而
廣博物志 卷之二十六 四七 高暉堂

庠孝經援
神契

建光元年許冲上父慎說文曰古文孝經孝昭
帝時魯國三老所獻建武時議郎衛宏所校皆
口傳官無其說臣父學孔氏古文撰具一篇并
上說文序

明帝正坐自講諸儒執經問難于前又別立校
舍自期門羽林之士悉令通孝經章句 後漢書

獻帝尚書令王允奏曰太史令王立說孝經六
隱事能消却姦邪常以良日與立入爲帝說孝
經一章以夫二竹簟講九宮其上隨日得出入
上

皇甫謐篤論曰氣絕之後便時服幅巾以遶葬
衰尸復卷三重麻約二頭置尸靈牀上撙不毛
之地穿坑十尺長一丈二尺廣六尺坑訖去牀
下屍平生之物皆無自隨唯賫孝經一卷示不
忘孝道 七錄

張融臨終與子書云吾生平行善自當凌雲一
笑三千買棺無製新衾左手執孝經老子右手
廣博物志 卷之二十六 四八 高暉堂

執小品法華經以吾平生風調何至使婦人行
哭失聲不須鼓停閒閣 南史
皇侃性至孝嘗日限誦孝經二十遍以比觀世
音經

顧歡字景怡有病邪者問歡門家有何書答曰
但有孝經歡曰可取仲尼居君置病人枕邊恭敬
之自差也病者果愈後人問其故歡曰正勝邪
此病者所以瘥也 梁書

徐陵子份有孝行陵嘗遇疾甚篤份燒香泣涕

流誦孝經晝夜不息如此者三陵疾忽然而愈
三國典略
以下論語
論語漢初有齊魯之說其齊人傳者二十二篇
魯人傳者二十篇齊則昌邑中尉王吉少府宗
畸御史大夫貢禹尚書五鹿充宗膠東庸生魯
則常山都尉龔奮長信少府夏侯勝太丞相韋
侯父子魯扶卿前將軍蕭望之安昌侯張禹並
名其學張禹本授魯論晚講齊論後遂合而考
之刪其煩惑除去齊論問王知道二篇從魯論
漢書藝文志　卷之三十六　四九二　高暉堂
二十篇爲定號張侯論當世重之周氏包氏爲
之章句馬融又爲之訓又有古論語與古文尚
書同出章句頗省與魯論不異唯分子張爲二
篇故有二十一篇孔安國爲之傳漢末鄭玄以
張侯論爲本參考齊論古論而爲之注魏司空
陳羣太常王肅博士周生烈皆爲義說史部尚
書何晏又爲集解是後諸儒多爲之注齊論遂
亡古論先無說梁陳之時唯鄭玄立于國學
而鄭氏甚微閉齋獨立至隋何鄭並行鄭

人盛于人間上

昔仲尼微言門人追記故仰其經目稱爲論語
蓋群論立名始于茲矣自論語已前經無論字
六韜二論後人追題乎文心雕龍
蔡王智積每懼禍自損有五男止教論語孝經
亦不令通賓客曰兒子有才能以致禍也北史
下孟子
孟子又有外書四篇性善辯文說孝經爲正其
文不能弘深不與內篇相似非孟子本真後世
唐書藝文志　卷之三十六　四九三　高暉堂
依放而託之者也王海
堯帝賜黃香淮南孟子各一通後漢書以
山海經禹益所記而有長沙零陵桂陽諸暨後
人所解非本文也宋洪興祖楚辭補注
哀公曰寡人欲學小辯以觀于政可乎孔子曰
爾雅以觀于古足以辯言矣三朝記
劉向謂史佚教其子以爾雅或言仲尼所增或
言子夏所益或言叔孫通梁文所補
郭威字文偉茂陵人也好讀書以謂爾雅周公

所制而爾雅有張仲孝友張仲宣王時人非周公之制明矣余嘗以問楊子雲子雲曰孔子門徒游夏之儔所記以解釋六藝者也家君以爲外戚傳稱史佚教其子以爾雅爾雅小學也又記言孔子教魯哀公學爾雅爾雅之出達矣舊傳學者皆云周公所記也張仲孝友之論後人所足耳西京雜記○以下擬經

楊雄七十三歲擬經

楊信字子烏雄第二子幼而聰慧雄著玄經不

會子烏令作九數而得之雄又擬易嘏羊觸藩彌日不就子烏曰大人何不云荷戟入榛劉向別傳

昔嘗見同郡鄒汸字伯岐與邑人書歎楊子雲所述太玄連推求玄本不能得也鎮南將軍劉歆州奇將玄經自隨時景丹遺梁國成奇修好歆州學毛詩王誾人事未能深索玄道眞故不爲也後數年專精讀之半歲間粗覺其意于是草創注解未能也童陵陸績述玄

雖幅寫一通年尚暗稚甫學書乃者讀太玄經知子雲特極陰陽之數也非特傳記之屬心實與五經擬漢家得二百歲卒乎玄四百歲其興乎足下累世窮達極微予孫必命世不絕且幅寫一通藏之以待能者張平子與崔子

雖有超羣之人猶謂之不及竹帛之所載也雖有益世之書猶謂之不及前代之遺文也是以仲尼不見重于當時太玄見嘉薄于比肩也俗士多云今山不及古山之高今海不及古海之廣今日不及古日之熱今月不及古月之朗何肯許今之才士不減古之枯骨乎重所聞輕所見非一世之所患矣 抱朴子

易有元亨利貞玄有罔直蒙酋冥易大衍之數五十其用四十有九玄天地之策各十有八合爲三十六策地則虛三用三十三策易揲之以四玄揲之以三易有七九八六謂之四象玄有一二三謂之三摹易有象玄有測易有文言玄有文有繫辭玄有擿瑩棁圖告易有說卦玄有數易有序卦玄有衝易有雜卦玄有錯殊塗而同歸百慮而一致

易與太玄大抵道同而法異易書有二曰陽曰陰玄書有三曰一曰二曰三易有六位玄有四重方州部家易以八卦相重爲六十四卦玄以一二三錯于方州部家爲八十一首易每卦有六爻合爲三百八十四爻玄每首有九贊合爲七百二十九贊皆當其日

韓非著書李斯采以言事楊子雲作太玄侯鋪子隨而宣之 論衡

陽成子長作樂經楊子雲作太玄經極窅冥之深非庶幾之才不能成也 上

王長文字德儁著無名子十二篇依則論語又著書四卷擬易名曰通玄經有文言卦象可用卜筮時人比之太玄同郡馬秀曰楊雄作太玄惟桓譚以爲必傳後世晚遭陸績玄道遂明長文通玄經未遭陸績君山耳

景初中下邳桓威年十八而著渾輿經依道以見意 魏志

江淹欲爲赤縣經以補山海之闕不成 南齊書

文中子隋末隱于白牛谿著王氏六經非面授學者皆一時偉人 隋唐嘉話

程元問六經之致子曰吾續書以存漢晉之實
續詩以辯六代之俗修元經以斷南北之疑讀
易道以申先師之旨正禮樂以旌後王之失如
斯而已矣 文中子